

GRADSKI MUZEJ SISAK

Ulica kralja Tomislava 10, 44000 Sisak, tel. 044/520-294, faks 044/543-225

e-mail: gradski-muzej-sisak@sk.tel.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Osnovano:	1951.
Osnivač:	grad
U sastavu:	
Sastavljen od:	
Broj stručnih djelatnika:	8
Ravnatelj:	Zoran Burojević
Voditelj:	

Stručni djelatnici:
Vera Briški (*knjižničarka*), Zdenko Burkowsky (*viši kustos*), Zoran Burojević (*kustos*), Božena Kraguljac (*kustosica*), Katica Mrgić (*kustosica*), Davorka Obradović (*kustosica*), Josip Sekulić (*pomoćni preparator*), Blaženka Suntešić (*fotograf*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka

- Otkup cjelokupne etnografske zbirke Orlić

Kulturno-povijesna zbirka

- Otkupljeno je 6 predmeta.
- Izvršena je evidencija predmeta koji su ponudeni na otkup, ali koji zbog ograničenih raspoloživih sredstava nisu otkupljeni.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Otkupljeno je 7 predmeta, te u Hrvatskom državnom arhivu kopirano 100 dokumenata vezanih za obradu aktualne izložbene tematike.

Galerijska zbirka

- Otkupljena su 2 djela: Ivan Mareković, *Stari brod* (ulje na platnu) i Alem Biočić, *Grupa* (ulje na platnu).
- Od Miroslava Matovine otkupljene su 133 stare fotografije Siska.

1.2. Terensko istraživanje

Etnografska zbirka

- Prikupljena 3 predmeta

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

- Obitelj Šipuš — 4 predmeta, gđa. Jaić — 1 predmet, Stjepan Kruhan — 1 košara, Ivan Unetić — 3 predmeta, gđa. Miller — 2 predmeta, obitelj Burkowsky-Šipuš — 1 predmet

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Zbirci su poklonjena 4 predmeta te 8 dokumenata. Radi prikupljanja građe iz Domovinskog rata ponovno je upućen pismeni poziv udrugama proizašlim iz Domovinskog rata kako bi se intenzivirala suradnja na prikupljanju građe. Taj je dopis nastao kao rezultat kritički izrečenih stavova tih udruga upućenih i u pismenom obliku Muzeju. Nakon toga je podnesena pismena dokumentacija o višego-

dišnjim pokušajima kustosa da intenzivira prikupljanje predmeta iz Domovinskog rata. Rezultat tako uspostavljene komunikacije nije krenuo dalje od obećanja kako će se suradnja intenzivirati da bi se zajednički realizirao postav s temom Domovinskog rata u utvrđi Stari grad.

Galerijska zbirka

- Muzej je dobio 7 ulja na platnu akademskog slikara Maria Petrića (autorov poklon).

Knjižnica i fototeka

- Gđa Štefica Strineka darovala je 8 fotografija Siska iz 1946. i 1947. g.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Etnografska zbirka

- U depou zbirke u Starom gradu obavljeno je temeljito čišćenje, pospremanje i preslagivanje predmeta. Promijenjena je zaštitna ambalaža, predmeti su obrađeni kemijskim sredstvima, prozračeni, oprani te tretirani u dubokom zamrzavanju.

Kulturno-povijesna zbirka

- Očišćeni su depoi u Starom gradu. Zbog sanacije sjeverozapadnog krila utvrde, građa iz tog prostora preseljena je u kulu (poznatu kao vjenčana sala).

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Očišćeno je i pripremljeno za izlaganje 14 kom. vatrenog oružja.
- Očišćen je memorijalni prostor bravarske radionice, te su očišćeni i uredeni veći predmeti koji se u njemu nalaze.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- Kustos radi na preuređenju depoa i boljem razmještanju predmeta.

Knjižnica i fototeka

- Uvezano je 6 godišta novina Sisački tjednik (1994.-1999.).

2.2. Konzervacija

Kulturno-povijesna zbirka

- U muzejskoj radionici očišćena su 4 crkvena svijećnjaka, 5 predmeta za potrebe izložbe *G. Tuškan* te zalijepljeno 10 predmeta.
- Kustosica je sama očistila 4 predmeta (kazulu, stolu i 2 pluvijala).

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- U preparatorskoj radionici konzervirano je 15 predmeta (primjerci oružja).

2.3. Restauracija

Kulturno-povijesna zbirka

- U Hrvatskome restauratorskom zavodu na restauriranju je zastava ORD Sloga, te još tri tekstilna odjevna predmeta.
- U Hrvatski državni arhiv predan je na restauraciju Fistrovićev regulacijski plan.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Kulturno-povijesna zbirka

- U knjigu ulaska upisano je 11 predmeta.
- U knjigu privremenog izlaska upisano je 8 predmeta.
- U knjigu inventara upisano je 45 predmeta te su dopunjeni podaci za 36 otprije obrađenih predmeta.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- U knjigu ulaska i inventarnu knjigu upisano je svih 19 kupljenih i poklonjenih predmeta.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- U inventarnu knjigu upisano je 30 predmeta.

Galerijska zbirka

- U inventarnu knjigu upisano je 9 predmeta koji su ušli u zbirku tijekom godine.

Knjižnica i fototeka

- Inventirano je 879 fotografija, 1 260 negativna i 6 dijapozitiva.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Kulturno-povijesna zbirka

- Ispisano je 110 inventarnih kartica arhivske i predmetne građe.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Za 19 predmeta pristiglih u zbirku 2000. godine izvršena je katalogizacija, kao i za 23 predmeta otprije uvedena u inventarne knjige.

3.3. Fototeka

Etnografska zbirka

- Izrađeno je 577 fotografija, od čega se 499 odnosi na snimanje na terenu, na 43 snimke su predmeti iz Zbirke, a 36 fotografija namijenjeno je izložbi.

Kulturno-povijesna zbirka

- Izrađene su 174 fotografije. Fotografirano je 67 predmeta iz Zbirke, na terenu je snimljeno 85 fotografija, a izrađene su 22 fotografije od već postojećih negativa.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Izrađeno je ukupno 126 fotografija. —Tijekom priprema za izložbu *Grga Tuškan i povijest pravaštva* fotografu su za fotografiranje, presnimavanje i uvećavanje predana 52 predmeta. Nakon izložbe za negative i fotografije izrađene su legende te su predani u fototeku. —U sklopu sustavnog fotografiranja predmeta iz Zbirke fotografiran je 61 predmet (zbirka odlikovanja i ukaza, te novih predmeta pristiglih u Zbirku tijekom godine). Fotografije su obrađene i predane u fototeku. —Snimljeno je 13 terenskih fotografija.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- Izrađeno je 229 fotografija.
- Određeni su antički spomenici koje treba snimiti za potrebe tiskanja u sklopu priloga za Godišnjak GMS-a, predmeti za izložbu *Pregled zaštitnih arheoloških istraživanja 1990.-2000.*, te 40 predmeta iz zbirke i 45 arheoloških nalaza.
- Za potrebe izložbe izrađeno je 38 fotografija različitih formata.
- Za fototeku su izrađene legende za 50 fotografija.

Galerijska zbirka

- Snimljen je 61 predmet iz Zbirke.

Knjižnica i fototeka

- Obrađeno je 157 starih fotografija i 1 razglednica Siska te odloženo u fond starih fotografija.
- Za realizaciju muzejskih izložbi na korištenje je dano 450 fototečnih jedinica (pozitiva i negativa).

3.6. Hemeroteka

Skupljani su i pohranjivani katalozi, pozivnice i plakati izložaba Muzeja, te osvrti u tisku o aktivnostima ustanove. Otvoreno je 9 omota.

3.9. Računalna obrada građe

Etnografska zbirka

- Uz dopunu postojećih, uneseni su podaci za 300 predmeta.

Kulturno-povijesna zbirka

- Uneseni su podaci za 51 predmet.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Unesene su nadopune podataka za 23 predmeta.
- Novono je obrađeno je 19 predmeta.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- Uneseni su podaci za 25 predmeta.
- Izvršene su izmjene za 25 predmeta.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Knjižni fond povećan je za 142 knjige. Od toga je kupljeno 20, na dar su dobivena 73, a razmjenom su u knjižnicu ušla 49 naslova.

U razmjenu s muzejskim, galerijskim, arhivskim i srodnim ustanovama poslano je 230 publikacija. Razmjena se obavlja sa 193 ustanove u Hrvatskoj i 37 ustanova u inozemstvu.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

U računalnom programu CROLIST katalogizirano je 300 naslova i 90 razglednica.

4.5. Ostalo

- Za realizaciju muzejskih izložbi izdvojene su i za izlaganje pripremljene 22 knjige i 11 godišta novina.
- Tijekom godine obavljao se redoviti rad s korisnicima muzejske knjižnice.

5. Stalni postav

Postavljena je stalna izložba *Sisak u prapovijesti, antici i starohrvatskom dobu*.

6. Stručni rad

Etnografska zbirka

- Sastavljeni su zapisi i fotografirani predmeti vezani za izložbeni projekt s temom pletarstvo i košaraštvo na području sela Ljublanice, Martinske Vesi, Trebarjeva Desnog, Jezera Posavskog, Dubrovčaka Desnog, Gornjih, Donjih i Srednjih Mokrica, Letanovića, Farkašića, Nebojana, Topolovca, Ćuntića, Setuša, Siska, Knezovljana, Panjana, Gornjeg i Donjeg Hrastovca.
- U Trebarjevu Desnom sa stalnim terenskim suradnikom Ivanom Cvetkovićem Cevekom napravljen je tonski zapis: prezentacija dijalektnog govora u obradi etnoloških tema. Nastavljeno je sustavno snimanje i praćenje sadašnjeg stanja evidencijom graditeljske baštine, odnosno drvenih kuća na području Petrinje, Lekenika, Bresta, Sunje, Dubrovčaka Desnog, Pračna, Kostajničkog Majura i Letovanskog Vrh.
- Započeta je statistička obrada zbirke te razvrstavanje predmeta prema vrsti i provenijenciji.
- Priprema se uređenje etno-sobe u preuređenoj školi u Martinskoj Vesi.
- Rad na pripremanju izložbe za 2001. godinu pod nazivom *Život na vodi*.

Kulturno-povijesna zbirka

- Vršena istraživanja o povijesti Židova u Sisku. Pregledani su fondovi arhivske građe u Povijesnom arhivu Sisak, knjige rođenih i umrlih u županijskome matičnom uredu, te knjige u crkvi Sv. Križa.
- U Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u svrhu prikupljanja građe za aktualne izložbene projekte pregledana su ova novinska izdanja: Jutarnji list — godište 1929. i 1941., Riječ — godište 1923., Dom i svijet — godište 1921., Sisački viestnik — godište 1876., Zatočnik — godište 1869. (brojevi koji nedostaju u knjižnici GMS-a), Hrvatski radnički glas — godišta 1896., 1897., 1898., 1899., Sisački viestnik — godište 1900. i 1901. Ta su izdanja pregledavana u sklopu priprema izložbe *Povijest tiskarstva na području Siska*.
- Za monografsko izdanje u kojemu će biti predstavljeni svi hrvatski gradovi, a priprema ga nakladnička kuća »Mato Lovrak« iz Zagreba, priređen je tekst o Sisku.
- Kustosica sudjeluje u radu Koordinacije za radove na Starom gradu.

- Započete su pripreme za izložbu *Sakralna građa u sisačkom muzeju*, ali su nerealizirane zbog odlaska stručnog suradnika restauratora.
- Pregledani su tekstovi za izložbu *Oružje* i započete pripreme za izložbu *Školstvo*, planiranu za 2001. godinu.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Tijekom priprema izložbenih projekata u Hrvatskome državnom arhivu pregledano je 37 arhivskih kutija građe (fondovi Predsjedništva Zemaljske vlade, Redarstvenog ravnateljstva, Sudbenog stola i Posavske štedionice). Fotokopiran je dio građe važne ne samo za obrađivane teme već i za povijest Siska općenito. Iz dijela građe, uz obilježenu signaturu, izvađeni su pojedini podaci.
- Svi kustosi sudjelovali su u pripremi koncepcije scenarija stalnog postava u Velikom Kaptolu.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- Arheolog je surađivao s D. Habuš iz Muzeja Prigorja u Sevetama na konzervaciji njihova plovila, koristeći se iskustvima stečenim zaštitom sisačkog monoksila; s B. Migotti, pročelnicom Odjela za arheologiju HAZU, surađivao je na temi kulturnih prikaza na gemama s područja Hrvatske; s prof. dr. N. Pandić s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta na obradi latenskog materijala s tzv. keltskog nalazišta u Sisku, o čemu prof. Pandić priprema rad; sa Ž. Škobrneom iz Muzeja grada Zagreba radio je na realizaciji njegova izložbenog projekta o kacigama s područja Hrvatske; s R. Koščević surađuje na katalogizaciji rimskih lanterni u ovom dijelu Europe.

Galerijska zbirka

- Prikupljanje i obrada podataka vezanih za cjelokupni dosadašnji rad Marijana Glavnika i Maria Petrića
- Tijekom godine pripremano je monografsko izdanje o životu i radu sisačkoga akademskog slikara Slave Striegla.

6.1. Ekspertize

Galerijska zbirka

- Obavljeno je više ekspertiza i procjena umjetničkih djela na terenu.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Etnografska zbirka (Katica Mrgić)

- Za muzejski zbornik pripremljen novi tekst pod nazivom *Uvod u graditeljstvo*, te preuređen i već objavljen tekst *Pučko vremenoslavlje*
- Pripreme tekstova za 2. broj zbornika o temi *Svadba u Martinskoj Vesi* i *Ćuntići Sv. Ante*, te tekst kataloga *Pletarstvo i košaraštvo*.

Kulturno-povijesna zbirka (Božena Kraguljac)

- Za muzejski zbornik napisan tekst o povijesti muzeja i kraći tekst o restauriranju predmeta iz Zbirke

Zbirka novije povijesti i suvremenosti (Davorica Obradović)

- Za muzejski zbornik napisan tekst o prvim novinama (Zatočnik, 1869.-1871.), objavljen u Sisku u povodu 130. obljetnice njihova izlaza, te tekst pod nazivom *Aktivnost Grga Tuškana u Hrvatskom saboru u vrijeme izbijanja »arhivske afere«*, kao i tekst kataloga izložbe *Grga Tuškana i povijest pravaštva na području Siska*

- Obavljeni urednički poslovi na izdavanju prvog broja *Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak*

Galerijska djelatnost (Zoran Burojević)

- Za muzejski zbornik prilagođen je dio teksta kataloga izložbe Marijana Glavnika.
- U svojstvu ravnatelja ustanove Zoran Burojević za isti je zbornik priredio tekst o perspektivama razvoja GMS-a.

Arheološka zbirka s numizmatikom (Zdenko Burkowsky)

- Za muzejski zbornik napisani tekstovi o antičkim spomenicima i Arheološkom društvu Siscia.
- Prilozi u katalogu izložbe *Pregled zaštitnih arheoloških istraživanja*

Knjižnica i fototeka (Vera Briski)

- Za muzejski zbornik napisan stručni rad pod nazivom *Razglednice Siska u fototeci Gradskog muzeja Sisak 1895.-1946. godine*

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

Etnografska zbirka

- Stručna pomoć pri izradi diplomskog rada studentici etnologije Valentini Ćuk

Kulturno-povijesna zbirka

- Stručna pomoć i savjeti pri izradi replike zastave *Hrvatska žena*, Gradskom poglavarstvu u izradi odora gradske straže, Sisačkom arhivu o građi o Židovima pohranjenoj u GMS-u, Društvu penzionera iz Zagreba o poljoprivrednom dobru Topolovac, gđi. Belčić iz Rijeke o Janku Stjepušinu, prof. Klasiću o sisačkim društvima i Židovima, gđi Bočini o OŠ Sela, o Janku Dujaku i tvrdi Sjeničak

9. Izložbena djelatnost

Etnografska zbirka

- *Pletarstvo i košaraštvo u Sisku i okolici*
Gradski muzej Sisak, 15. studenog-20. prosinca
Autorica stručne koncepcije izložbe i autorica kataloga: Katica Mrgić
Vrsta izložbe: etnografska
Broj izložaka: 70
Katalog: crno-bijeli, 26 stranica teksta, 79 fotografija i karta
Tema: pletarstvo i košaraštvo Siska i okolice kao jedna od predviđenih tema u sklopu obrade i prezentacije obrta i radinosti koji čine bazu materijalne kulture seoskog života

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- *Grga Tuškan i povijest pravaštva u Sisku*
Gradski muzej Sisak, 18. svibnja-28. kolovoza
Autorica stručne koncepcije izložbe i autorica kataloga: Davorica Obradović
Vrsta izložbe: povijesna
Katalog: predgovor, životopis umjetnika, bibliografija i popis samostalnih i skupnih izložbi, ukupno 15 kartica teksta i 48 slikovnih priloga u koloru

Arheološka zbirka

- *Pregled zaštitnih arheoloških istraživanja 1990.-2000.*
Gradski muzej Sisak, otvorena od 13. prosinca 2000.

Autor izložbene koncepcije i kataloga: Zdenko Burkowsky
Autori tekstova u katalogu: Aleksandra Bugar, Zdenko Burkowsky, Marija Buzov, Vedran Katavić, Ana Kordić, Damjan Lapajne, Tanja Lolić, Irena Petrincec

Vrsta izložbe: arheološka

Broj izložaka: 195

Katalog: 34 kartice teksta, 18 nacrti, 4 table crteža, 35 crno-bijelih fotografija

Na izložbi je obrađeno 9 arheoloških lokaliteta u gradu Sisku. Izložba je realizirana u suradnji s Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture RH i Marijom Buzov iz Instituta za arheologiju u Zagrebu.

Galerijska zbirka

- Izložba slika Maria Petrića
Gradski muzej Sisak, travanj-svibanj
Autor izložbe i kataloga: Zoran Burojević
Vrsta izložbe: likovna, retrospektivna
Broj izložaka: 50
Katalog: 2 kartice teksta, 3 fotografije u koloru i 1 crno-bijela
- *Contra 2*
Izložba djela šestorice akademskih slikara V. Blažanovića, T. Lončara, V. Meglič, V. Rački, G. Petrač, D. Radića
Gradski muzej Sisak, ožujak-travanj
Autor izložbe i urednik kataloga: Žorž Draušnik
Likovni postav: Zoran Burojević, Davorin Radić
Predgovor: Darko Schneider
Vrsta izložba: umjetnička, skupna
Broj izložaka: 40 radova
Deplijan: 2 kartice teksta, 6 fotografija u koloru
- Izložba slika Tihomira Lončara
Gradski muzej Sisak, rujan-listopad
Autor izložbe i kataloga: Zoran Burojević
Predgovor: Stanko Špoljarić
Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Broj izložaka: 40
Deplijan: 2 kartice teksta, 2 fotografije u koloru
- Izložba skulptura Marijana Glavnika
Gradski muzej Sisak, otvorena 27. prosinca
Autor izložbe i kataloga: Zoran Burojević
Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektivna, samostalna
Broj izložaka: 68

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

Muzej je objavio prvi broj muzejskog zbornika pod nazivom *Godišnjak Gradskog muzeja Sisak*. Urednica izdanja je kustosica Davorica Obradović, a uredništvo čine svi ostali stručni djelatnici ustanove. Godišnjak je u svom prvom broju donio isključivo priloge stručnih djelatnika Muzeja, s područja njihove djelatnosti u sklopu ustanove.

Galerijska zbirka

- Tiskani katalozi izložbi Maria Petrića i Marijana Glavnika, te deplijani uz izložbu Tihomira Lončara

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Održavana su stručna vodstva organiziranim grupama.

11.2. Predavanja

Etnografska zbirka

- Katica Mrgić i gđa Majnarić održale su na Pedagoškoj akademiji predavanje o etnologiji koristeći se predmetima muzejske Etnografske zbirke.

11.3. Radionice i igraonice

Etnografska zbirka

- U sklopu suradnje s Hrvatskim etnološkim društvom i gđom. Dunjom Majnarić-Radošević obilažen je teren Banovine i dogovarano je pokretanje Ljetne etnološke škole.
- Prezentacija košaračkog umijeća koje je predstavio potomak košaračke obitelji Unetić uz otvorenje izložbe o toj temi.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Aktivnosti Muzeja pratio je tisak (Večernji list, Jutarnji list, Sisački novi tjednik).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- O aktivnostima Muzeja izvještavali su HRT i županijska NET TV.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Sudjelovanje u snimanju emisije HRT-a o spomenicima antifašizmu s područja Siska, razgovor za lokalni tjednik o istoj temi, kraća radioemisija 2. programa Radio Zagreba o izložbi *Grga Tuškan i povijest pravaštva*.

14. Ukupan broj posjetitelja

6 000

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- | | |
|-----------------------|-----|
| • RH: | 7% |
| • Lokalna samouprava: | 88% |
| • Vlastiti prihod: | 4% |
| • Sponzorstvo: | 1% |

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

Knjižnica i fototeka

- Sudjelovanje na 19. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija na sajmu Interliber s katalozima izložbi *Centra 2, Grga Tuškan i povijest pravaštva u Sisku, Iz fundusa galerijske zbirke, Mario Petrić, Spomenka Zadrović* te s kalendarom *Sisak 2000*.