

ZAVIČAJNI MUZEJ SLATINA

Šetalište Julija Bürgera 1, 33520 Slatina, tel. 033/ 551-171, tel./faks 033/ 551-278

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Osnovano:	1984.
Osnivač:	grad
U sastavu:	Pučko otvoreno učilište
Sastavljen od:	
Broj stručnih djelatnika:	1
Ravnatelj:	Dragica Šuvak
Voditelj:	Dragica Šuvak
Stručni djelatnici:	Dragica Šuvak (<i>viša kustosica</i>)

1. Skupljanje građe

Zbirke Zavičajnog muzeja Slatina obogaćene su darovima, terenskim istraživanjima i otkupom za 306 predmeta.

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka

- Kupljene su dvije lutke ak. kipara Zvonimira Lončarića, koje su bile nužne za etnografsku izložbu.

1.2. Terensko istraživanje

Etnografska zbirka

- Obavljeno je 27 terenskih istraživanja u selima slatinske okolice: Voćinu, Novoj Bukovici, Noskovicima, Čadavici, Gornjem Predrijevu, Sladojevcima, Bakiću, Vaškoj, Sopju. Istraživanja su obavljena za potrebe pojedinih izložbenih projekata ili publikacija.

Arheološka zbirka

- Na području djelovanja Zavičajnog muzeja Slatina organizirana su dva arheološka istraživanja: u Voćinu i u Novoj Bukovici. Budući da Muzej nema zaposlenog arheologa, voditelj takvih projekata su stručnjaci iz drugih muzeja. Arheološko iskopavanje u Voćinu uz temelje crkve Blažene Djevice Marije organiziralo je Ministarstvo kulture, Državna uprava za zaštitu kulturne i prirodne baštine iz Osijeka. Voditeljica iskopavanja bila je Silvija Salajić, arheologinja iz Gradskog muzeja Virovitica. U 8 sondi koje su otvorene nađeni su ulomci srednjovjekovne keramike, metalni nalazi (gumb, kopče, čavli, križ) i staklena Gospa s Djetetom (razbijena).
- Nastavljena su sustavna arheološka istraživanja na lokalitetu Sjenjak u Novoj Bukovici. Voditeljica istraživanja bila je dr. K. Minichreiter iz Instituta za arheologiju iz Zagreba, a u ekipi su bile i H. Goericke iz Muzeja Slavonije u Osijeku te A. Bobovec iz Muzeja Moslavine iz Kutine. Na istraženoj površini od 275 m² otkriveno je 11 grobnih jama i nizovi drvenih stupova. U jamama su pronađeni ulomci posuda (lonaca, zdjela, šalice), glineni pršljenovi i perlica od jantara, kao i komadići spaljenih ljudskih i životinjskih kostiju. Prilozi u grobovima pripadaju približno starijem željeznom dobu.

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

- Darovanjem je prikupljeno 56 predmeta, a među njima je muška nošnja iz Voćina, licitarski alat iz Sladojevaca, nekoliko tekstilnih predmeta dobivenih od obitelji Romaj (Miljevci, Sladojevci), više primjeraka pisanica ukrašenih na tradicijski način (Nova Bukovica, Čadavica, Borik), jaslice u maloj staklenoj vitrini iz Voćina, te pojedinačni predmeti kao poculica iz Sopja, muška obuća iz Gornjeg Predrijeva i Kozica, pregače i dr.

Galerijska zbirka

- Prikupljeno je 14 radova autora koji su izlagali u Galeriji Pučkoga otvorenog učilišta te slatinskih autora.

Tehnička zbirka

- Zbirka je dopunjena sa 6 predmeta pribora za obradu drveta i izradu drvene obuće.

Povijesna zbirka

- Zbirka je dopunjena s 265 plakata iz novijeg razdoblja (1990.-2000.), koji potječu iz Slatine i predmetima iz prvih slatinskih škola.

Kulturno-povijesna zbirka

- Zbirka je dopunjena s 32 knjige iz prve slatinske škole.

Arhivalije

- Dobiveno je 11 predmeta arhivske građe koja se odnosi na građanske udruge u Slatini iz vremena oko 1945. godine.

Zbirka fotografija

- Prikupljeno je 110 fotografija iz obiteljskih albuma ili starih razglednica vezanih za djelovanje Zavičajnog muzeja Slatina.

1.7. Ostalo

Etnografska zbirka

- Kako se narodni nakit više ne može pronaći, rekonstruirane su tri vrste ženskih ogrlica: šalange, košarice i praporci, a njihova je izrada dokumentirana.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Etnografska zbirka

- Obavljena je preventivna zaštita novih drvenih predmeta.

Arheološka zbirka

- Preventivna zaštita arheoloških metalnih predmeta obavljena je u radionici Muzeja Slavonije u Osijeku.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Inventirano je 36 predmeta.

3.3. Fototeka

Prigodom terenskih istraživanja, izložbi ili važnijih događanja u gradu snimljeno je i u fototeku uneseno 420 fotografija.

3.5. Videoteka

U videoteci se čuva 8 videokaseta sa snimljenim muzejskim ili dokumentarnim materijalom iz slatinskog života.

3.6. Hemeroteka

Prikupljeno je 958 novinskih članaka vezanih za djelovanje Zavičajnog muzeja Slatina.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Nabavljen je 61 primjerak različitih muzejskih izdanja.

5. Stalni postav

Započeti su poslovi pripreme projekta stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina.

6. Stručni rad

6.2. Posudba

Iz muzejskog fonda posuđeno je 38 predmeta za izložbe, smotru folkloru ili obnovu zgrade starog Kotara u Slatini.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosica je članica Muzejskog društva istočne Hrvatske, Hrvatskoga muzejskog društva i Hrvatskoga etnološkog društva.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Šuvak, Dragica. *O razvoju pčelarstva na slatinskom području*. Slatina: Pučko otvoreno učilište Slatina — Zavičajni muzej Slatina i Pčelarska udruga Lipa, Slatina, 2000. (prigodna brošura u povodu 70 godina organiziranog pčelarenja u slatinskom kraju).
- Šuvak, Dragica. *Starinsko voćinsko ruho*. // Povijesna i kulturna baština Voćina, Pučko otvoreno učilište, Matica hrvatska Slatina, 2000.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

8.2. Stručni skupovi

Tijekom održavanja izložbe *Starinsko seosko ruho Virovitičko-podravске županije* Muzej u Slatini organizirao je susret etnologa zaposlenih u slavonskim muzejima.

9. Izložbena djelatnost

- Pavica Krulić, samostalna likovna izložba
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina, 4.-19. veljače
Opseg: 22 ulja na platnu
- Petar Ujević, *Stare kule i gradovi, Noina arka 2*
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina, 1.-11. ožujka
Opseg: 20 skulptura Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Pčelarstvo na slatinskom području
Vatrogasni dom Slatina, 11.-13. veljače
Izložbu su organizirali Zavičajni muzej Slatina i Pčelarska udruga Lipa, Slatina
Vrsta izložbe: etnografska
- *Starinsko seosko ruho Virovitičko-podravске županije*
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina, 16. ožujka-10. travnja
Autorice koncepcije: Danica Draganić (Gradski muzej Virovitica) i Dragica Šuvak (Zavičajni muzej Slatina)
Izložene su cijele nošnje ili pojedini dijelovi nošnje na 9 lutaka, uz 40 fotografija i u vitrinama (oko 50 izložaka) te su prikazani načini pranja i čuvanja nošnje.
- Uskrсна izložba — izložba dječjih likovnih radova na temu Uskrsa
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina
Izloženi su radovi učenika Osnovne škole iz Slatine, Voćina, Čadavice, Nove Bukovice, Mikleuša i Dječjeg vrtića Zeko iz Slatine.
- Edo Murtić
Samostalna likovna izložba u sklopu Međunarodnog festivala Dani Milka Kelemena, 8.-25. lipnja
Opseg: 16 radova
- Izbor radova iz fundusa Galerijske zbirke Zavičajnog muzeja Slatina
1. srpnja-1. rujna
Opseg: 22 rada
- Josip Milković, samostalna likovna izložba
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina, 20. rujna-14. listopada
Opseg: 41 rad — tempera na papiru
- Helena Ramljak, samostalna izložba
20. listopada-10. studenog
Opseg: 23 slike — ulja na platnu i pasteli
- *Pješčenjak u graditeljstvu Slavonije*
Galerija Pučkoga otvorenog učilišta Slatina, 17. studenog-10. prosinca
Izložba o graditeljskoj baštini Slavonije (Ministarstvo kulture RH, Državna uprava za zaštitu spomenika kulture Osijek)
Opseg: 25 fotografija

- *Povijesna i kulturna baština Voćina*
Gradski muzej Požega, 23.-30. studenog
Dokumentarna izložba fotografija, arhivske građe i arheoloških nalaza
- SLIK — Slatinski likovni klub, godišnja skupna izložba radova članova kluba
14. prosinca 2000.-15. siječnja 2001.
Opseg: 52 rada

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

- Šuvak, Dragica. *O razvoju pčelarstva na slatinskom području*. Slatina: POU Slatina i Pčelarska zadruha Lipa, 2000.
- *Povijesna i kulturna baština Voćina*, uredila Dragica Šuvak, Slatina: Matica hrvatska Slatina i POU Slatina — Zavičajni muzej Slatina, 2000.
- Izložbe Pavice Krulić, Petra Ujevića, Josipa Milkovića i Helene Ramljak popraćene su deplijanima.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Stručna vodstva organizirana su za grupne posjete tijekom održavanja izložbe *Starinsko seosko ruho Virovitičko-podravske županije*.

11.3. Radionice i igraonice

- 24. ožujka 2000. — radionica izrade starinskog nakita slatinskog kraja
- 5. travnja 2000. — tečaj starinskog ukrašavanja pisanica koncem

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Muzejsku djelatnost u Slatini popratili su svojim napisima Glas Slavonije, Virovitički list, Slatinsko zrcalo i Večernji list.

12.3. Predavanja

Predavanje dr. Stanka Andrića *Srednjovjekovna povijest Voćina*, 17. studenog 2000.

14. Ukupan broj posjetitelja

Povremene izložbe obišlo je oko 3 000 posjetitelja.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- RH: 5%
- Lokalna samouprava: 80%
- Vlastiti prihodi: 15%

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

RH financira programske djelatnosti u 100%-tnom iznosu.

15.3. Investicije

U računalo i uređenje Galerije uloženo je 60 000 kn.

16. Ostale akcije

- Suradnja s udrugama u kulturi na području Slatine
- Suradnja na obnovi starog Kotara, u organizaciji Gradskog poglavarstva Slatina