

GRADSKI MUZEJ NOVA GRADIŠKA

Trg kralja Tomislava 7, 35400 Nova Gradiška, tel. 035/362-205 (ravnatelj), 331-580 (Etnološki odjel), 331-581 i 331-582 (Povijesni odjel), 331-583 (Galerijski odjel), 331-584 (Arheološki odjel i faks)
e-mail: gradski-muzej@sb.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	1972.
Osnivač:	grad
Ravnatelj:	Vesna Kolić Klikić
Broj stručnih djelatnika:	4

Stručni djelatnici:
Marija Karlovcan-Subić (*viša kustosica*), Vesna Kolić Klikić (*viša kustosica*), Marija Mihaljević (*kustosica*), Zagorka Pavlović (*kustosica*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Etnografski odjel

- Skupljeno je 169 predmeta, većinom tekstilnih, među kojima je 5 ženskih narodnih nošnji, 1 muška narodna nošnja, 22 predmeta tkana nitima dudova svilca, 1 plišana bunda i ostala tekstilna građa. Sredstvima Ministarstva kulture RH otkupljeno je 77 predmeta.

Galerijski odjel

- Sredstvima Ministarstva kulture RH kupljeno je 6 crteža akad. slikara Vladimira Marenica.

Kulturno-povijesni odjel

- Sredstvima Ministarstva kulture RH kupljen je stilski, barokni ormar iz 2. pol. 18. st.

Arheološki odjel

- Kupljena su 2 brončana predmeta iz Vrbove od S. Dragičevića, Vrbova 325, koji su i konzervirani u radionici Arheološkog muzeja u Zagrebu.

1.2. Terensko istraživanje

- Terenska istraživanja za potrebe Etnološkog odjela i pomoć pri arheološkom pregledu terena obavljena su u selima Cernička Šagovina (5 dana), Drežnik, Adžamovci (7 dana), Zapolje, Bodovaljci, Gunjavci, Gornji Bogičevci (2 dana), Brđani, Orubica, Komarnica, Magić Mala, Srednji Lipovac, Cernik (5 dana), Benkovac, Cage, Zagreb (2 dana) i u Povijesnom arhivu Požega (2 dana).
- Terenska istraživanje kao pomoć Arheološkom odjelu obavljeno je na Slavči (18 dana), u Cerničkoj Šagovini - lokalitet Polje (2 dana).
- Terenskim radom zabilježeni su zapisi i kazivanja o narodnim tradicijama, a po površini je prikupljena i arheološka građa.
- Istraživanje i prikupljanje podataka u knjižnici Gimnazije Požega (4 dana).
- Terenska istraživanja Kulturno-povijesnog odjela obavljena su više puta u samome gradu, u Kovačevcu i Rešetarima.
- Tijekom lipnja i srpnja 2001. nastavljena su sustavna arheološka istraživanja lokaliteta Slavča, Nova Gradiška.
- Istraživanjima 2001. g. definirani su jamski objekti koji su bili presječeni profilima sondi tijekom istraživanja 1998.-2000. Otvorena

je i nova sonda površine 70 m², koja nije, nažalost, dokraja istražena, zbog nedostatka financijskih sredstava. Neistražena je sonda zaštićena.

- Istraživanjima je prikupljeno oko 400 ulomaka keramičkog posuđa i približno 120 kom. litike i drugih kamenih izrađevina. Uzeti su i uzorci drvenog ugljena, okera i sedimenta (za analize čijim će se rezultatima dobiti podaci koji će upotpuniti spoznaje o životu ondašnjih žitelja Slavče).
- Nastavak sustavnih arheoloških istraživanja na lokaliteta Crišanjski Mačkovac, tijekom rujna – listopada 2001. Arheološkim istraživanjima otkriveni su podovi kuća s ognjištima i obiljem arheološkog materijala. Najvažniji su nalazi brončanih predmeta (igle, privjesak). Pri iskopavanjima je nađeno oko 600 ulomaka keramičkog posuđa i nešto litike.
- Tijekom godine obavljani su planirani terenski pregledi već znanih arheoloških lokaliteta da bi se utvrdilo postojeće stanje i prikupilo što više podataka. Rekognoscirani su Benkovac (2 puta), Cage (2 puta), područje oko sela Doline (3 puta), Polje u Cerničkoj Šagovini (4 puta).
- U suradnji s Etnološkim odjelom obavljena su istraživanja u selima Adžamovci (4 puta), Bodovaljci, Drežnik, Gunjavci, Laze, Davor i Orubica (1 put).
- Obavljena su istraživanja u Povijesnom arhivu u Novoj Gradiški (u starim gruntovnim knjigama, školskim spomenicama – 7 dana), zatim u knjižnici požeške Gimnazije (2 puta) i istraživanja dijela arhivske građe vezane za povijest školstva sela Adžamovci, Bodovaljci, Drežnik, Gunjavci i Laze (Hrvatski školski muzej u Zagrebu).

1.3. Darovanje

Etnografski odjel

- Darovanjem su prikupljena 92 predmeta.

Galerijski odjel

- Darovana su 2 likovna djela.

Kulturno-povijesni odjel

- Darovana su 504 predmeta.

Arheološki odjel

- Numizmatičkoj zbirci gosp. Milo Nardelli darovao je 39 znački i privjesaka, 24 novčića, 5 srebrenih predmeta, medalju cara Josipa,

25 sakralnih medaljica i 259 kom. rimskih kovanica, od kojih su neke oštećene.

- Gosp. A. Karimanović darovao je oko 20 ulomaka keramičkog posuđa prikupljenog na nalazištu Babine grede kod sela Doline.
- S nalazišta Polje kod Cerničke Šagovine fra Bogdan Cvetković poklonio je Odjelu oko 25 ulomaka keramike.

1.7. Ostalo

Galerijski odjel obogaćen je s 37 učeničkih likovnih radova.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

- Na 320 drvenih predmeta provedena je preventivna zaštita premazivanjem polišem.
- Oprano je i za izlaganje priređeno 68 tekstilnih predmeta, i to pod posebnim uvjetima čišćenja zbog opasnosti od razlijevanja boja i pucanja niti tkanja, posebno niti svilene bube.
- Više je puta pregledana cjelokupna građa i izdvojena ona za preventivnu zaštitu.
- U Zbirci starog oružja provedena je preventivna zaštita, i to na 47 pušaka, 26 sablji, jataganu i 6 noževa.
- Preventivna zaštita Zbirke crteža i grafika (163 kom.)
- Nastavljeno je pranje arheološkog materijala skupljenog iskopavanjima na lokalitetu Slavča 2000. g. Očišćeno je oko 400 ulomaka keramičkog posuđa, oko 100 kom. ulomljenoga i cjelovitog litičkog oruđa.
- Oprana je veća količina arheoloških nalaza skupljenih iskopavanjima na lokalitetu Crišanj - Mačkovac 2000. g. (oko 600 kom.).
- Sortirani su i očišćeni ulomci keramičkog posuđa s arheoloških istraživanja Slavča 2001. g. (oko 300 ulomaka keramike), kao i svi posebni nalazi (120 kom.).
- Započeto je pranje keramike pronađene pri arheološkom istraživanju lokaliteta Crišanj - Mačkovac 2001. (dosada je oprano oko 200 kom.).

2.2. Konzervacija / 2.3. Restauracija

- Obavljeni su konzervatorski zahvati na 5 brončanih predmeta.
- Obavljena je zaštita željeznih kopalja (11 kom.) koja su djelomično restaurirana i konzervirana u Arheološkome muzeju u Zagrebu i vraćena sa svom popratnom dokumentacijom.
- U sklopu arheološke konzervacije metala konzervirano je koplje iz Kulturno-povijesnog odjela. Konzervacija je obavljena u radionici Arheološkog muzeja u Zagrebu.

2.4. Ostalo

Zaštićeni su arheološki lokaliteti Slavča, Crišanj - Mačkovac, Ravnjaš, Suše, utok Velikog Struga u Savu i Cage, čiju je registraciju zakonski proveo Konzervatorski odjel Ministarstva kulture RH.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Galerijski odjel

- Inventirane su 103 umjetnine.

Arheološki odjel

- Inventiran je dio arheološke građe skupljene iskopavanjem na nalazištu Slavča 1997. g. - 79 inventarnih jedinica (uglavnom ulomci keramike).

3.3. Fototeka

Etnografski odjel

- U knjizi fototeke Odjela obrađeno je 35 fototečnih jedinica pozitivna i 35 fototečnih jedinica negativna.
- Obradena su 53 pozitivna koji se vode kao duplikati za potrebe korisnika.
- Na terenu je snimljeno 180 snimaka fotodokumentacije koji nisu obrađeni.

Galerijski odjel

- U fototeci odjela inventirana su 124 pozitivna.

Arheološki odjel

- Na terenu je snimljeno 320 fotografija koje su, zajedno s negativima, pohranjene u Odjelu, ali nisu inventirane.

Kulturno-povijesni odjel

- Pribavljeno je 279 fotografija, ali nisu uvedene u inventarnu knjigu.

3.4. Dijateka

Etnografski odjel

- Snimljeno je 108 dijapozitiva koji još nisu obrađeni zbog financijskih problema.

Arheološki odjel

- Dijateka je popunjena s oko 300 dijapozitiva s arheoloških iskopavanja na lokalitetima Slavča i Crišanj 2001. g.
- U fototečnu knjigu upisana su 132 dijapozitiva snimljena tijekom istraživanja na Slavči 1997. g.

3.5. Videoteka

- Videozapis o obnovi vodenice u Cerničkoj Šagovini u trajanju 30 min, što je nastavak i dosnimavanje procesa obnove vodenice
- Snimljena je videotraka o pokladama u Maloj u trajanju od 75 minuta.

3.6. Hemeroteka

Popunjena je s 2 članka iz Večernjeg lista i Jutarnjeg lista vezana za arheološka istraživanja na Slavči i Crišnju te člankom o egipatskoj izložbi.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

- Tijekom sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta Slavča i Crišanj nacrtano je 55 crteža, tlocrta i profila.
- Snimljene su izmjere istraženih sondi (Slavča 1/ 001 i Crišanj 1/ 001) prenesene na geodetsku podlogu, što je obrađeno u 2 geodetska elaborata (dipl. ing. Mladen Lalić i ing. Ivan Župančić).

3.10. Ostalo

- Za fonoteku je pribavljen originalni CD *Novogradiško glazbeno ljeto '98* i audiokaseta iste priredbe iz 1996. g.
- Na terenu je snimljeno 11 minidiskova po 75 minuta tonskih kazivanja, što iznosi ukupno 825 min tonskog zapisa.
- U knjigu ulaska uvedena su ukupno 673 predmeta, dakle svi predmeti prikupljeni tijekom 2001. g. i 41 predmet iz Zbirke Dieneš.
- Kustos Arheološkog odjela vodio je dokumentaciju o izložbama u Muzeju tijekom 2001. g.
- U knjigu ulaska arheološke građe uvedena su 92 predmeta keramičke i numizmatičke građe.

- U knjigu ulaska Galerijskog odjela uvedeno je 11 predmeta.
- U knjigu ulaska Etnološkog odjela uvedeno je svih 169 predmeta pribavljenih tijekom 2001. g.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Darovanjem i razmjenom nabavljeno je 48 kom. stručne periodike, 11 kataloga i 1 monografija.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

U inventarnu knjigu knjižnice uvedeno je 213 knjiga.

4.5. Ostalo

Fond knjižnice ima više od 6.000 knjiga, više od 900 kataloga i deplijana izložbi te znatan fond novina, plakata i slične građe. Knjižnica je nedostupna javnosti zbog nedostatka stručnjaka koji bi je obradio i dalje vodio.

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

- Usmene ekspertize obavljene su za 51 predmet Etnografskog odjela i 3 predmeta Kulturno-povijesnog odjela.
- U Arheološkom odjelu obavljeno je 6 ekspertiza na arheološkoj građi vezanoj za novogradiško područje.

6.2. Posudbe (i davanje na uvid)

- Za potrebe obnove narodnih nošnji KUD-a Starča iz Gornjih Bogičevaca i KUD-a iz Stare Gradiške provedene su konzultacije tijekom cijele godine i posuđeno je 12 predmeta.
- Građom Kulturno-povijesnog odjela koristio se 21 građanin, kojima su na uvid dana 184 predmeta.
- Iz Galerijskog je odjela, na temelju ugovora o izlaganju u prostoru Zbora liječnika Podružnice Nova Gradiška posuđeno 5 umjetnina.
- Iz Galerijskog je odjela korisnicima na uvid dano 7 umjetnina.
- Za potrebe stručnih i znanstvenih analiza ustupljen je dio arheološke građe studentima Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu (2 diplomatska rada). Za to je izdvojen litički materijal (približno 1.000 kom.), skupljen na istraživanjima Slavče 1997.-2000. g. i keramički materijal s lokaliteta Crišanj, iz 1997. g.
- Za znanstvenu obradu izdvojen je osteološki materijal s iskopavanja na Slavči (1997.-2001.) te je upućen na zooarheološku analizu koja će se obaviti na Odjelu za paleontologiju HAZU-a (mr. Dejana Brajković).

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Aktivno sudjelovanje u radu Muzejskog društva Sjeveroistočne Hrvatske

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kolić-Klikić, Vesna. *Novogradiško svilogojstvo. // Godišnjak Matice hrvatske*. Nova Gradiška, 2001.
- Kolić-Klikić, Vesna; Mihaljević, Marija. *Slike iz života sela Adžamovci, Brđani, Bodovaljci, Drežnik, Gunjavci, Laze i Zapolje*. Katalog izložbe u suradnji s OŠ "Vladimir Nazor" Adžamovci. Adžamovci: OŠ Adžamovci, 2001.

- Kolić-Klikić, Vesna; Mihaljević, Marija. *U susret stalnom postavu arheologija-etnologija, Što? Kako? Gdje?* Katalog izložbe. Nova Gradiška: Gradski muzej Nova Gradiška, 2001.
- Pavlović, Zagorka. *130 godina Dobrovoljnog vatrogasnog društva Nova Gradiška*. Katalog izložbe. Nova Gradiška: Državni arhiv Slavonski Brod, Odjel Nova Gradiška, 2001.
- Karlovcan Subić, Marija. *Od ideje do maske*. Katalog izložbe. Nova Gradiška: Turistička zajednica grada, 2001.
- Karlovcan-Subić, Marija. *Novi korak – izložba slika i kipova*. Katalog izložbe. Rešetari: Grupa Petrović
- Karlovcan-Subić, Marija. *Izložba novogradiških slikara: Bijelić, Subić, Turić, Barbarić, Bičanić, Petranović*. Katalog izložbe. Slavonski Brod: Privredna banka Zagreb, Podružnica Slavonski Brod, 2001.

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Stručna ekskurzija s Hrvatskim arheološkim društvom u Veneciju na izložbu *Etruščani* (2 kustosa izložbu su posjetila o vlastitom trošku)
- Prisustvovanje međunarodnom stručnom skupu *Muzejska publikacija i novi mediji* u Zagrebu, u organizaciji MDC-a (vlastitim sredstvima) - 2 dana
- Prisustvovanje stručnom skupu *Marketing i menadžment u kulturi u Vukovaru*

6.9. Identifikacija / Determinacija građe

Identifikacija i determinacija 37 umjetnina iz galerijskog fonda koje nisu bile determinirane i obrađene.

6.10. Revizija građe

- Obavljena je revizija građe Etnološkog odjela.
- Obavljena je revizija građe s arheoloških istraživanja Polje kod Cerničke Šagovine i Bajir Gređani (keramički i osteološki materijal).

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Upute za prikupljanje i otkup etnografske građe te ostale građe, vođenje evidencije o prikupljenoj građi i pripremi za stvaranje muzejske zbirke u sklopu Pučkoga otvorenog učilišta Pakrac, a u suradnji s ravnateljicom Učilišta Snježanom Colić
- Stručni savjeti KUD-u Starča iz Gornjih Bogičevaca za obnovu nošnji i dodatna istraživanja radi temeljite i cjelovite obnove
- Ustupljena tonska građa na 12 kaseti etnomuzikologinji mr. Miroslavi Hadžihuseinović-Valašek
- U Etnološkom odjelu vođene konzultacije s 38 korisnika za seminarske diplomske i magistarske radove
- Sudjelovanje u radu stručnih prosudbenih komisija za izbor najboljih nošnji u Starim Mikanovcima
- Pružena stručna pomoć i obavljene konzultacije s 34 korisnika u Povijesnom odjelu
- Konzultacije i davanje podataka iz Galerijskog odjela za radove i seminare 15 učenika
- Arheološki odjel obavio 14 konzultacija s učenicima i studentima za potrebe njihovih maturlnih, seminarskih i diplomskih radova

6.13. Ostalo

Tijekom kolovoza u Muzeju je stručnu praksu odradio student muzeologije i informatologije u trajanju 5 dana.

7. Znanstveni rad

7.2. Publicirani radovi

Karavanić, Snježana; Mihaljević, Marija. *Ostava iz Mačkovca*. // Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu (u tisku)

9. Izložbena djelatnost

- *Slike iz života sela Adžamovci, Brđani, Bodovaljci, Drežnik, Gunjavci, Laze i Zapolje*

OŠ "Vladimir Nazor" u Adžamovcima, 29. svibnja - 10. lipnja

Izložba je priređena u povodu otvorenja novoizgrađene škole.

Autorice izložbe, kataloga i likovnog postava: Vesna Kolić-Klikić i Marija Mihaljević

Vrsta izložbe: etnografsko-povijesna, edukativna

Opseg: 176 predmeta

Tema: rekonstruirani interijer starinske seljačke sobe iz adžamovačkog kraja, s popratnim panoima koji govore o zanimljivim povijesnim pojavama, uz prvi popis stanovništva u navedenim selima

Korisnici: učenici toga kraja, mještani i uzvanici na otvorenju škole

- *U susret stalnom postavu, arheologija-etnologija, Što? Kako? Gdje?* 17. svibnja - 10. rujna

Izložba organizirana u povodu Međunarodnog dana muzeja

Autorice izložbe, kataloga i postava izložbe: Vesna Kolić-Klikić i Marija Mihaljević

Vrsta izložbe: arheološko-etnografska, studijska

Opseg: 362 predmeta iz Arheološkoga i Etnološkog odjela

Tema: iskazivanje potrebe za stalnim postavom; praćenje pojedinih tradicija od prapovijesti gotovo do danas, povezanih s kontinuitetom života i načinom izgradnje nastambi; vrste i pojava keramičkih posuda različitih oblika i kontinuitet njihove uporabe i proizvodnje do druge polovice 20. st.

Korisnici: izložba je bila namijenjena građanstvu Nove Gradiške, uz poseban naglasak na radu i djelovanju Muzeja

- *Bogovi, duhovi i demoni starog Egipta*

Izložba je preuzeta od Arheološkog muzeja iz Zagreba.

22. studenog - 15. prosinca

Autor izložbe: Igor Uranić

Uz izložbu je tiskan deplijan s tekstom Igora Uranića.

Opseg: 32 originalna predmeta iz drevnog Egipta

Korisnici: cjelokupna novogradiška javnost

- 4 informativne izložbe u gradskim izložima u povodu Međunarodnog dana muzeja, arheološkoga, etnografskoga, kulturno-povijesnog i umjetničkog sadržaja

- *Bijelić, Subić, Turić, Barbarić, Bičanić, Petranović, Pintarić*

Slavonski Brod, Izložbeni salon PBZ-a, 31. listopada - 30. studenoga

Autor stručne koncepcije: Predrag Goll

Autorica likovnog postava: Marija Karlovčan-Subić

Broj izložaka: 25

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, skupna

- *Putovima 121. brigade*, izložba ratnih fotografija

Zagrebačka banka - Podružnica Nova Gradiška, 27. rujna - 9. listopada

Opseg: 167 fotografija

- *130 godina Dobrovoljnog vatrogasnog društva Nova Gradiška*

Gradski muzej i Dom kulture, 23. travnja - 30. svibnja

Autorica izložbe i kataloga: Zagorka Pavlović

Likovni postav izložbe: Marija Subić-Karlovčan

Opseg: 153 predmeta

Izložba je ostvarena u suradnji s Povijesnim arhivom Nova Gradiška. Povijesnog je karakter i obuhvaća rad i djelovanje DVD-a Nova Gradiška od osnutka 1871. g. do danas. Novogradiško vatrogasno društvo osnovano je kao prvo u Slavoniji, a peto u Hrvatskoj.

- Tijekom godine na panoima Turističke zajednice bile su postavljene 2 informativne izložbe: *Sretan Uskrs i Sveti Nikola i djeca*

- *Od ideje do maske*, izložba učeničkih radova

Gradski muzej Nova Gradiška, 22. veljače - 8. ožujka

Autorica stručne koncepcije: Marija Karlovčan-Subić

Autorica likovnog postava: Marija Karlovčan-Subić

Broj izložaka: 76

Vrsta izložbe: edukativno-informativna, skupna

- Izložba učeničkih radova uz 8. smotru *Radost, igra i stvaralaštvo u društvima Naša djeca Hrvatske*

Gradski muzej Nova Gradiška, 5 - 7. listopada

Izloženi su dječji radovi iz svih županija.

- U suradnji s Etnološkim odjelom postavljen je lapidarij (ulazni hal Muzeja) s legendama i arheološkom kartom novogradiškog kraja.

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

- Kolić-Klikić, Vesna; Mihaljević, Marija. *Slike iz života sela Adžamovci, Brđani, Bodovaljci, Drežnik, Gunjavci, Laze i Zapolje*. Katalog izložbe ostvaren u suradnji s OŠ "Vladimir Nazor", Adžamovci, 2001., 16 str.

- Kolić-Klikić, Vesna; Mihaljević, Marija. *U susret stalnom postavu arheologija-etnologija, Što? Kako? Gdje?* Katalog izložbe. Nova Gradiška, 2001., 8 str.

- Uranić, Igor. *Bogovi, duhovi i demoni starog Egipta*. Deplijan, Nova Gradiška: Gradski muzej Nova Gradiška, 2001.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Bilo je 114 specijalnih vodstava po izložbama.

11.2. Predavanja

Učenicima osnovne škole održana su u Muzeju 2 predavanja vezana za građu Geološko-paleontološke zbirke

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Tekst u novinama Posavska Hrvatska o obnovi vodenice u Cemičkoj Šagovini

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Hrvatski radio 1. program: 4 emisije o narodnim tradicijama novogradiškog kraja i folklornim posebnostima toga prostora

- Radio Hazard: 3 emisije o pokladama, korizmi i Uskrsu
- Radio Hazard: emisija o Međunarodnom danu muzeja
- Radio Hazard: emisija o Danu sv. Vinka
- Hrvatski radio Nova Gradiška: o obnovi vodenice u Cerničkoj Šagovini
- Radio Slavonija: emisija o radu i djelovanju Muzeja za 2001. g.
- 14 kratkih iskaza za različite lokalne radijske postaje o aktivnostima Muzeja
- Radio Hazard i Hrvatski radio Nova Gradiška: emisija o predstavljanju novogradiških poklada na priredbi u Mikanovcima
- Sudjelovanje u 2 radijske emisije s temama o likovnim izložbama
- Županijska panorama RTV-a Osijeka: 2 priloga o arheološkim istraživanjima 2001. (Slavča i Crišanji)
- Radiopostaja Nova Gradiška: 2 radijske emisije o istraživanjima i radu Arheološkog odjela tijekom 2001.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Suradnja s udrugama u kulturi: Grupom Petrović, Rešetari; Društvom Naša djeca; Odborom za obilježavanje 10. obljetnice 121. brigade HV-a Nova Gradiška; KUD-ovima Seljačka sloga – Opatovac; Šokadija – Batrina, Starča – Gornji Bogičevci, Posavina – Stara Gradiška, Šokadija – Stari Mikanovci, Seljačka sloga – Prekopakra, Šijak – Biškupci.

14. Ukupan broj posjetitelja

- Muzejske izložbe posjetio je 6.151 posjetitelj.
- Za 4 izložbe u gradskim izlozima i za informativno-edukativne panoe nema podataka o broju osoba koje su građu vidjele jer to zbog prirode postava nije moguće odrediti.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture RH: 155.000,00 kn
- Grad Nova Gradiška: 430.894,00 kn
- Brodsko-posavska županija: 25.000,00 kn
- Općinama novogradiškog kraja poslani su dopisi s molbom da se muzeju za terenski rad i izradu dokumentacije doniraju Muzeju po 1.000,00 kn. Odobrile su i traženi iznos doznačile općine Okučani i Stara Gradiška, te pola iznosa općina Rešetari, ukupno 2.500,00 kn.
- Sponzori i donatori u 2001. g.

Vodoprivreda Nova Gradiška d.d. (zatrpavanje arheološkog lokaliteta Slavča i sponzorstvo kataloga izložbe *Bogovi, duhovi i demoni starog Egipta*); "Sekulić" Nova Gradiška (poklon dijela kancelarijskog ormara); Vet-prom Nova Gradiška (poklon iverice za postamente); Tiskara Nova Gradiška (sufinanciranje tiskanja kataloga izložbe *U susret stalnom postavu, arheologija-etnologija*); Croatia osiguranje Slavonki Brod (osiguranje egipatske izložbe); Restoran Maksimilijan Nova Gradiška (sufinanciranje egipatske izložbe); Poklon galerija Nova Gradiška (sufinanciranje egipatske izložbe); Limex Donji Miholjac (darovanje daske za peglanje); Saponia Osijek (darovanje posebno nabavljene komponente za pranje narodnih nošnji i tradicij-

skog tekstila iz Francuske); Oriolik Oriovac (poklon 16 kg sjeckane spužve za potrebe izložbe *U susret stalnom postavu*); Martex Nova Gradiška (platno za zastavu Muzeja); MKM Križić Nova Gradiška (poklonio boje i lakove za izradu zastave Muzeja i natpisa za Međunarodni dan muzeja); Zlata – modna konfekcija Nova Gradiška (zarubljivanje zastave i platna za natpis na Muzeju); Ured za katastar i geodetske poslove Nova Gradiška (unošenje geodetskih izmjera sondi na geodetske podloge za lokalitete Slavča i Crišanji, s elaboratima); Komunalno poduzeće Slavča Nova Gradiška (komunalne usluge uklanjanja kvara na kanalizaciji i krčenje dijela prostora na lokalitetu Slavča); HEP- Poslovnica Nova Gradiška (razdvajanje vodova kancelarije Muzeja i dijela instalacije u izložbenom prostoru); ABP Nova Gradiška (izrada troškovnika i nacrtu prozora na zgradi Muzeja); Ivan Lalić, Nova Gradiška (izrada i poklon mesinganog natpisa na muzeju); Stjepan Čović Nova Gradiška (poklonio fotoaparata Canon); Gordana Bijelić Nova Gradiška (izrada zastave Muzeja i natpisa na zgradi za Dan muzeja); Slavko Podobnik Dragalić (ličenje kancelarija u Muzeju); Ivo Čavar, Visoka Greda (zatrpavanje arheološke sonde u Mačkovcu); Dom zdravlja Nova Gradiška (prijevoz arheološke opreme); Plin-projekt, Nova Gradiška (besplatni dio priključka na plinsku mrežu); Demokratski centar - Podružnica Nova Gradiška (detektor metala); Antun Burazović, Nova Gradiška (izrada 12 novih muzejskih vitrina za izložbe); Ivana i Robert Ivanetić, Nova Gradiška (darovanje dviju halogenih armatura s rasvjetnim tijelima i izrada police); Milan Krpan, Nova Gradiška (prijevoz namještaja Ljekarne Dienes iz Nove Kapele); općina Okučani (12 kapa-ploča za izložbe); Elko Nova Gradiška (stručno osposobljavanje i pomoć pri radu na računalima).

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Suradnja s Etnografskim muzejem u Zagrebu, Gradskim muzejem u Požegi, Institutom za etnologiju i folkloristiku, Katastrom Nova Gradiška (izlučivanje važne katastarske dokumentacije), Arheološkim muzejem u Zagrebu, Institutom za arheologiju u Zagrebu, Arheološkim zavodom Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Muzejem Slavonije Osijek, Muzejem Brodskog Posavlja Slavonki Brod
- Suradnja s Državnom upravom za zaštitu kulturne baštine na registraciji arheoloških lokaliteta i izradi PUP-a za grad i za zaštićenu užu gradsku zonu
- Priprema grupe građana za predstavljanje novogradiških poklada na priredbi *Mladost i ljepota Slavonije* u Starim Mikanovcima
- Prema napatku MDC-a da se za Međunarodni dan muzeja načini natpis na zgradi Muzeja kako bi muzeji barem taj dan skrenuli pozornost na svoju važnu ulogu u društvu, naš se muzej odazvao tom pozivu i na zgradi muzeja istakao natpis *Ovo je muzej. Kada ste nas posjetili?* Natpis je napravio Gordana Bijelić, akademski slikar grafičar.
- Sva četiri muzejska odjela opremljena su sredstvima Ministarstva kulture RH, PC računalima, pisačima i skanerima, a ustanova je priključena na Internet.
- Sredstvima Ministarstva kulture RH, a posredovanjem Grada Nove Gradiške, u Muzeju su izmijenjeni svi prozori i uvedeno centralno grijanje.