

SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA

Trg Ivana Meštrovića 1, 35210 Vrpolje, tel. 035/439-075

Tip muzeja:	muzejska zbirka	Stručni djelatnici:
Vrsta muzeja:	umjetnički	Ljubica Dumenčić
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski	
Godina osnutka:	1957.	
Osnivač:	županija	
Ravnatelj:	Ljubica Dumenčić	
Broj stručnih djelatnika:	1	

5. Stalni postav

Stalni postav obuhvaća:

- 20 radova Ivana Meštrovića u bronci (vlasništvo Spomen galerije Vrpolje)
- 15 radova Ivana Meštrovića u gipsu (posudba iz Fundacije Meštrović Zagreb)
- 17 litografija – crteža Ivana Meštrovića nastalih od 1919. do 1923. g.
- zbirku dokumenata i fotografija vezanih za život i djelo Ivana Meštrovića, te portrete, plakete i medalje - radove prijatelja i učenika Ivana Meštrovića.

6. Stručni rad

6.13. Ostalo

- Rad Spomen galerije Ivana Meštrovića bio je pod stručnim nadzorom djelatnika Fundacije Meštrović, koji su prema Zakonu o fundaciji i Statutu Spomen galerije Ivana Meštrovića stručno i savjetodavno tijelo čija je obveza osigurati stručni rad i zaštitu djela Ivana Meštrovića izloženih u Vrpolju.
- Državni arhiv iz Slavonskog Broda izvršio je pregled arhivskoga i registriranoga gradiva.
- Radi što kvalitetnije realizacije, ostvarena je suradnja s MDC-om Zagreb, Galerijom Meštrović Split, Gliptotekom HAZU Zagreb, Modernom galerijom Zagreb, Galerijom likovnih umjetnosti Osijek, Gradskim muzejem Drniš, Muzejem grada Iloka, Muzejem "Stjepan Gruber" iz Županje, Muzejem Brodskog Posavlja iz Slavonskog Broda te mnogim pojedincima i stručnjacima muzejsko-galerijske struke.

12. Odnosi s javnošću (PR)

- Radi što bolje posjećenosti i promidžbe Spomen Galerije djelatnici su surađivali sa školama, turističkim agencijama i zajednicama te s predstavnicima medija i javnih glasila.
- Snimljeno je nekoliko radijskih i televizijskih priloga i objavljeno nekoliko novinskih članaka o radu i djelovanju Spomen-galerije.

14. Ukupan broj posjetitelja

Galeriju je posjetilo 2.525 osoba.

Posjetitelji su bili organizirane grupe učenika, studenata, kulturnih i turističkih djelatnika, visokih crkvenih dostojanstvenika, nekoliko ministara iz Vlade RH te predstavnici stranih veleposlanstava.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

Redovita se djelatnost gotovo u cijelosti financirala iz proračuna Brodsko-posavske županije, a manji je dio prihoda ostvaren vlastitom djelatnošću i iz ostalih izvora.

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Galerije

- Ostvareni su prihodi raspoređeni za pokriće troškova nastalih obavljanjem redovite djelatnosti: plaće uposlenih djelatnika i obveze na plaće, materijalni troškovi (potreban materijal, energija, usluge i dr.) te troškovi rekonstrukcije krovšta na zgradi Galerije.
- Višak neutrošenih sredstava prenosi se u sljedeću godinu i bit će utrošena namjenski, na temelju odluke osnivača Brodsko-posavske županije, za tiskanje kataloga-vodiča Spomen-galerije Ivana Meštrovića u Vrpolju, razglednica i ostalih potrebnih publikacija.
- Planirani prihodi u 2001. g. ostvareni su sa samo 57,3%, što je utjecalo na činjenicu da i ukupni planirani rashodi iznose samo 50,6%.

15.3. Investicije

Obnova rasvjete u izložbenom prostoru i rekonstrukcija krovšta. Rekonstrukciju krovšta na zgradi Galerije izvela je, prema odluci i izboru osnivača – Brodsko-posavske županije, tvrtka za graditeljstvo i projektiranje ZAMM d.o.o. iz Slavonskog Broda. Taj investicijski zahvat financiran je sredstvima Ministarstva za kulturu RH i iz proračuna Brodsko-posavske županije.

16. Ostalo

16.2. Ostalo

Uz zgradu Spomen-galerije nalazi se župna crkva sv. Ivana Krstitelja u kojoj je kršten Ivan Meštrović. U njoj se čuva nekoliko radova Ivana Meštrovića, pa je posjetiteljima Galerije bilo omogućeno i razgledavanje župne crkve.