

NARODNI MUZEJ LABIN

Ulica 1. maja 6, 52220 Labin, tel. / faks 052/852-477
e-mail: tullio.vorano@pu.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej	Stručni djelatnici:
Vrsta muzeja:	zavičajni	Dianora Hrvatinić (<i>kustosica</i>), Marija Vorano (<i>dokumentarist</i>), Tullio Vorano (<i>kustos</i>)
Djelokrug:	lokalni	
Godina osnutka:	1960.	
Osnivač:	grad	
U sastavu:	Pučko otvoreno učilište Labin	
Sastavljen od:	Memorijalna zbirka Matije Vlačića Illyricusa (Labin)	
Ravnatelj:	Liliana Vale	
Voditelj:	Tullio Vorano	
Broj stručnih djelatnika:	3	

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Kupljen je keramički tanjur engleskog podrijetla iz 19. st.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Prije početka turističke sezone obavljeno je redovito čišćenje i prozračivanje materijala u stalnom postavu, a tijekom ljeta i izložaka u čuvaonici

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

U inventarne knjige uvedeno je 97 predmeta.

3.5. Videoteka

Izrađeno je 12 videozapisa s otvorenja održanih izložbi, te 3 videozapisa s priredaba održanih u gradu Labinu.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Nabavljeno je 87 knjiga.

- Kupnja: 4
- Dar: 48
- Razmjena: 25

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Inventirano je 87 jedinica, a računalno je obrađeno 106 svezaka.

4.5. Ostalo

Tijekom godine uslugama knjižnice koristilo se 7 vanjskih korisnika.

5. Stalni postav

- Dovršeno je uređenje izložbenog postava rudarstva, te je nabavljena oprema za uporabu zvučne kulise u istom postavu.

- U Raši je pokrenuta inicijativa za izradu stalnog postava rudarstva vezana za to naselje. Preliminarni stalni postav - radna verzija - priređena je 4. prosinca u pokrivenom trijemu crkve sv. Barbare, u prigodi proslave dana zaštitnice rudara i naselja Raše.
- Izvršena je revizija tekstova za arheološki postav, te su nabavljeni elementi za prihvrat izložaka u vitrinama, dogovoreni su detalji o likovnom postavu i naručene kopije – duplikati određenih izložaka.
- Obavljene su predradnje za početak realizacije stalnoga memorijalnog postava Giuseppea Martinuzzi.

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Na upit stranaka dano je 10-ak usmenih mišljenja o pojedinim artefaktima.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Muzej je bio aktivno uključen u rad Društva muzealaca i galerista Istre.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Tullio Vorano sudjelovao je 19. svibnja na međunarodnom skupu na otoku S. Giorgio Maggiore u Veneciji, u organizaciji Zaklade "Giorgio Cini", s priopćenjem o tradicionalnim govorima i narječjima Labinstine.

6.13. Ostalo

Tullio Vorano uredio je za tisak zbornik radova *Labinska republika 1921.-1991. Kako smo razmišljali prije deset godina*, koji je objavljen u Labinu u Nakladi "Matthias", a izašao je uoči 2. ožujka, dana Labinske republike.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

Suorganizacija međunarodnoga znanstvenog skupa (zajedno s Gradom Labinom i Maticom hrvatskom Zagreb) održanoga u Malom kazalištu u Labinu 20. i 21. travnja, a posvećenog Matiji Vlačiću Iliriku u povodu njegove 480. godišnjice rođenja i 425. obljetnice smrti. Tullio Vorano održao je na skupu preliminarni referat o prvim labinskim matičnim knjigama.

9. Izložbena djelatnost

• *Podzemni horizonti*

Muzej, I. kat, središnja dvorana, 2. - 21. ožujka

Autor koncepcije: Eugen Kokot

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 14 izvornih crteža olovkom

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: motivi iz rudarskog podzemlja

Korisnici: posjetitelji Muzeja

Izložba je održana i u:

- Općinskom kulturnom centru u Sospirolu pokraj Belluna u Italiji, od 30. srpnja 2001.

• *Zalazak jedne epohe*

Muzej, I. kat, južno krilo, 2. -31. ožujka

Autor koncepcije: Virgilio Giuricin

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 60 crno-bijelih fotografija i 3 instalacije

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: gašenje rudarske djelatnosti

Korisnici: posjetitelji Muzeja

Izložba je održana još i u:

- Vijećnici u Novigradu u Istri, od 10. travnja 2001.

- Kulturnom centru u Solighettu pokraj Trevisa u Italiji, od 5. svibnja 2001.

- Centru za mladež u Manzanu pokraj Udina u Italiji, od 9. srpnja 2001.

- Općinskome kulturnom centru u Sospirolu pokraj Belluna u Italiji, od 30. srpnja 2001.

• Izložba Luke Sinkovića i Borisa Pašalića

Muzej, I. kat, sjev. krilo, 29. ožujka - 5. travnja

Autori koncepcije: Luka Sinković i Boris Pašalić

Autor postava: Luka Sinković

Opseg: 30-ak crno-bijelih fotografija

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: ljudi i krajolik

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *U očekivanju Uskrsa*

Muzej, cijeli I. kat, 8. travnja - 5. lipnja

Autori koncepcije: Katolička udruga Mi i Župni ured Labin

Autori postava: Katolička udruga Mi i Župni ured Labin

Opseg: oko 200 dječjih radova

Vrsta: učenički radovi osnovnih škola s područja Labina

Tema: uskrsnuće Kristovo

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Fisija - fuzija*

Muzej, II. kat, južno krilo, 30. travnja -10. lipnja

Autorica koncepcije: Anessa Alagić-Negri

Autori postava: Anessa Alagić-Negri i Tullio Vorano

Opseg: 40-ak crteža, grafika i skulptura u staklu

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: spajanje i razdvajanje forme uporabom različitih tehnika i materijala

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Polaznici škole Callegari*

Muzej, cijeli I. kat, 8. - 20. lipnja

Autor koncepcije: arhitekt Giuliano Zulijani

Autor postava: Giuliano Zulijani

Opseg: 60-ak crteža i projektnih rješenja

Vrsta: skupna izložba polaznika škole Callegari

Tema: unutarnje uređenje prostora

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Izvori svjetlosti*

Muzej, II. kat, južno krilo, 15. lipnja - 1. srpnja

Autorica koncepcije: Angela Kaisermayer (Austrija)

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 30-ak akvarela

Vrsta: umjetnička inozemna izložba

Tema: svjetlost

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Paese mio (1. Immagini di Sospirolo, 2. Disegni delle chiese di Sospirolo, 3. Immagini di Canal del Mis)*

Muzej, cijeli I. kat, 23. lipnja - 20. srpnja

Autori koncepcije: Benito Cadore, Giuseppe Riposi, Bruno Vedana, Pieranna Casanova

Autori postava: Benito Cadore, Giuseppe Riposi, Pieranna Casanova, Giovanni Cadorn

Opseg: više od 120 fotografija i 40-ak crteža

Vrsta: fotografska i umjetnička inozemna izložba

Tema: gradić Sospirolo (zbratimljen s Labinom) i njegova okolica

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Istria nobilissima*

Muzej, II. kat, 5. srpnja - 1. kolovoza

Autori koncepcije: Talijanska unija Rijeka i Narodno sveučilište Trst

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 60-ak djela u kategorijama vizualne umjetnosti, fotografije, primijenjene umjetnosti i dizajna, te učenički radovi

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

Izložba je održana i u Grožnjanu od 28. rujna 2001.

• *Hrvati u Americi*

Muzej, cijeli I. kat, 25. srpnja - 12. kolovoza

Autor koncepcije: Vladimir Novak

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: oko 100 fotografija

Vrsta: dokumentarna i umjetnička fotografija

Tema: iseljeni Hrvati u SAD-u

Korisnici: posjetitelji Muzeja

• *Manzano (1. Sedie d'autore, 2. Artisti di Manzano)*

Muzej, II. kat, 18. - 31. kolovoza

Autori koncepcije: Promosedia i Sonia Passoni, Renato Paoluzzi, Maria Grazia Filippi, Stefano Passoni, Bianca Birri

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 14 autorskih stolica i 50-ak umjetničkih djela u raznim tehnikama

Vrsta: umjetnička inozemna izložba

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

- *Retrospektiva Josipa Diminića 1951.-2001.*

Muzej, cijeli I. kat, te djelomično atrij, 17. kolovoza – 30. rujna

Autor koncepcije: Josip Diminić

Autorica postava: Gorka Ostojić-Cvajner

Opseg: 60-ak slika i skulptura

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

- *32 ideje – 32 realizacije*

Muzej, II. kat, 7. – 23. rujna

Autor koncepcije: Branko Gulin

Autori postava: Branko Gulin, Hari Ivančić

Opseg: 80-ak crteža, skulptura i instalacija

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

- *MUNDIAL FOTOFESTIVAL*

Muzej, I. i II. kat, 20. – 30. listopada

Autori koncepcije: Centar vizualnih umjetnosti Batana, Rovinj

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: oko 100 kolor fotografija iz 26 zemalja

Vrsta: izložba tuzemne i inozemne umjetničke fotografije

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

- *Eva*

Muzej, I. kat, sjev. krilo, 20. – 30. listopada

Autor koncepcije: Mario Vidor (Italija)

Autor postava: Tullio Vorano

Opseg: 30-ak crno-bijelih fotografija

Vrsta: izložba inozemne umjetničke fotografije

Tema: ženski akt

Korisnici: posjetitelji Muzeja

- *Snovi*

Muzej, I. kat, središnja dvorana i južno krilo, 14. prosinca 2001. - 14. siječnja 2002.

Autor koncepcije: Muris Čorbić

Autori postava: Muris Čorbić i Tullio Vorano

Opseg: 40-ak slika i instalacija

Vrsta: umjetnička tuzemna izložba

Tema: slobodna

Korisnici: posjetitelji Muzeja

Izložba *5. labinski uzlet likovnosti* održana je od 7. rujna 2001. u Vijećnici u Manzanu (Italija).

10. Izdavačka djelatnost

- Katalog izložbe *Podzemni horizonti*
- Katalog izložbe *Zalazak jedne epohe*

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Organizirano je 125 specijalnih vodstava za najavljene skupine učenika, odraslih i turista, a veći dio njih uključivao je i obilazak grada.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Redoviti kontakti s dopisnikom Glasa Istre

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Više kratkih intervjuja za RTV Koper

14. Ukupan broj posjetitelja

7.793 (domaćih 3.843, stranih 3.950)

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

• Grad Labin:	70,01 %
• Vlastiti prihodi:	12,45 %
• Ministarstvo kulture RH:	15,79 %
• Istarska županija:	1,75 %

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Materijalni troškovi i troškovi programske djelatnosti činili su 19,84% ukupnih prihoda Muzeja.

15.3. Investicije

60.552,24 kn