

# MUZEJ GRADA PAZINA

Trg Istarskog razvoda 1, 52000 Pazin, tel./faks 052/625-040  
e-mail: muzej-pazin@pu.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	1997.
Osnivač:	grad
U sastavu:	Pučko otvoreno učilište
Ravnatelj:	Sonja Matijašić
Voditelj:	Marija Ivetić
Broj stručnih djelatnika:	2

Stručni djelatnici:  
Fiorenza Šaban (*muzejska tehničarka*), Marija Ivetić (*viša kustosica*)

## 1. Skupljanje grude

### 1.1. Kupnja

- Za Kulturno-povijesnu zbirku otkupljena su 273 predmeta.
- Podzbirka predmeta iz svakodnevnog života: 166 predmeta
- Dokumentarna podzbirka: 99 predmeta (40 starih razglednica, ostala građa: 55 predmeta)
- Sakralna podzbirka: 4 predmeta
- Podzbirka oružja: 7 predmeta
- Podzbirka varia: 4 predmeta

### 1.3. Darovanje

- Fundus Muzeja donacijama je povećan za 204 predmeta.
- Podzbirka predmeta iz svakodnevnog života: 65 predmeta
- Dokumentarna podzbirka: 40 predmeta
- Sakralna podzbirka: 78 predmeta (od toga 57 svetih sličica)
- Podzbirka varia: 20 predmeta

## 2. Zaštita

### 2.1. Preventivna zaštita

- Oprana je i očišćena velika količina keramičkih ulomaka pronađenih pri radovima u Kaštelu, te novonabavljeni građa od stakla i keramike. Očišćena je i novopribavljena građa od drva.
- Očišćena su i konzervirana 34 predmeta u stalnom postavu *Od mužara do puškomitrailjeza* u Motovunu.
- Očišćeni su predmeti iz izložbenih vitrina u stalnom postavu *Pazinski Kaštel i bune kmetova u 15. i 16. st. u Kaštelu*.

## 3. Dokumentacija

### 3.1. Inventarna knjiga

Računalnom obradom građe inventarizirano je 666 predmeta.

### 3.3. Fototeka

- Obavljena su snimanja muzejske građe, protokolarna snimanja (otvorenje izložbi), radovi na Kaštelu, neka javna događanja u gradu i neki radovi u gradskim prostorima.

- Razvijeno je 15 filmova u boji.
- Izrađeno je 590 fotografija u boji.

### 3.6. Hemeroteka

Hemeroteka Muzeja obogaćena je s 18 priloga o Muzeju i njegovoj djelatnosti, a prikupljaju se i drugi tekstovi iz područja kulture, javnog života i gospodarstva Pazina i Pazinštine.

## 4. Knjižnica

### 4.1. Nabava

Za knjižnični fond nabavljena je 41 knjiga i 42 kataloga.

### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Novonabavljena grada upisana je u inventarne knjige: posebno se evidentiraju knjige, stručna periodika i druge publikacije, a posebno manji katalozi.

## 6. Stručni rad

### 6.1. Ekspertize

- Obavljene su determinacije i procjene vrijednosti predmeta ponuđenih za otkup.
- Za otkup fotoaparata i fotoopreme, fotografskih ploča, negativa i fotografija stručno je mišljenje dala mr. sc. Marija Tonković iz Muzeja za umjetnost i obrt iz Zagreba.

### 6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Osnovnoj glazbenoj školi u Pazinu dano je na posudbu 14 predmeta za izložbu o Luigiјu Dallapiccoliju.
- Etnografskom muzeju Istre u Pazinu posuđeno je 11 predmeta (prsten, stare razglednice, fotografije, dokument) za izložbu *Istra - različiti pogledi*.
- Dijapositiv i razglednica *Reprezenta* posuđeni su za publikaciju o Boljunu.
- Državnom arhivu u Pazinu posuđeno je 18 starih fotografija i razglednica za izložbu *Povijesne fotografiske tehnike*.
- Za snimanje priloga o Vladimиру Gortanu za emisiju TV kalendar iz Dokumentirane su zbirke izdvojena 23 predmeta. Snimanje je obavljeno u Muzeju grada Pazina.

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Muzej kao ustanova voditelj je Društva muzealaca i galerista Istre. Marija Ivetić je predsjednica, a Fiorenza Šaban dopresjednica Društva.
- Marija Ivetić članica je Hrvatskog društva povjesničara umjetnosti.

### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Ivetić, Marija. *Smiljana, Željko i Ines Bertoša*. Predgovor u katalogu izložbe. Pazin : Art Centar, 2001., str. 1.
- Ivetić, Marija. *Smiljana Bertoša, "More, oblici, žena"*. Predgovor u katalogu izložbe. Pazin : Art Centar, 2001., str. 1-2.
- Ivetić, Marija. *Vedran Bišić*. Predgovor u katalogu izložbe. Pula: HDLU Istra, Multimedijalni centar Luka, 2001., str. 1.
- Ivetić, Marija. *Aleksandra Rotar, "Ploviti se mora"*. Predgovor u katalogu izložbe. Pazin: Muzej grada Pazina, 2001., str. 1-2.
- Ivetić, Marija. *Izložba iz pazinskih fotoalbuma*. // MG, Godišnjak muzealaca i galerista Istre. VII (2001.), str. 25-26.
- Ivetić, Marija. *Izyještaj o radu Muzeja grada Pazina u 2000. godini*. // MG, Godišnjak muzealaca i galerista Istre. VII. (2001.), str. 90-93.

### 6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Djelatnice Muzeja bile su na stručnim izletima:
- u organizaciji Društva muzealaca i galerista Istre: 29. i 30. ožujka u Veneciji, na izložbi *Gli Etruschi*, i u Udinama, na izložbi *L'oro degli Popoli delle steppe in Europa*
- 18. svibnja u Umagu i 15.-17. studenog u Grožnjanu (razgledavanje Umaga i Gradskega muzeja, antičke luke i svjetionika u Savudriji, heraldičke zbirke u Grožnjanu i izložbe *Oblik i ritam*)
- Marija Ivetić sudjelovala je na kongresu Hrvatskog društva povjesničara umjetnosti.

### 9. Izložbena djelatnost

#### • Figurice u libriču za molit

Pazin, Gradska knjižnica u Spomen domu, 16. svibnja - 4. lipnja  
Izložba je priređena u povodu Međunarodnog dana muzeja.

Autorica: Marija Ivetić

Likovni postav: Fiorenza Šaban

Opseg: oko 100 izložaka (molitvenici i svete sličice)

Vrsta: edukativna, informativna

#### • Iza zatvorenih vrata

Pazin, Knjižara i papirnica Papirko, 17. svibnja - 4. lipnja  
Izložba je priređena u povodu Međunarodnog dana muzeja.

Autorica: Marija Ivetić

Likovni postav: Fiorenza Šaban

Opseg: 14 predmeta (namještaj, ručnici, garnitura za umivanje)

Vrsta: edukativna, informativna

#### • Drago Opašić Bily, Skica za portret

Muzej grada Pazina, 23. kolovoza -31. prosinca

Autorice izložbe i likovnog postava: Marija Ivetić, Fiorenza Šaban

Opseg: 84 izloška (građa je posuđena iz privatnih zbirki)

Vrsta: informativna

#### • Boris Mardešić, Geneza energije

Muzej grada Pazina, 13. rujna - 9. listopada

Stručna koncepcija: Oto Širec, Ljubica Dujmović i Boris Mardešić  
Likovni postav: Marija Ivetić, Fiorenza Šaban

Opseg: 31 izložak

Vrsta: umjetnička, samostalna

#### • Stoljeće vina

Pazin, Spomen-dom, 1.-2. prosinca

Izložba je priređena u sklopu manifestacije *Stoljeće vina 1901.-2001.* kojom je obilježena stota obljetnica Prvoga istarskog javnog pokusa vina, održanoga 28. studenog 1901. u Pazinu

Autorica stručne koncepcije: Marija Ivetić

Likovni postav: Marija Ivetić, Fiorenza Šaban

Opseg: 68 izložaka (čaša, boca, bukaleta, vrčeva i predmeta iz vinarskog podruma), 8 panoa s pretiscima fotografija, dokumenata, diploma i novinskih članaka)

Vrsta: povjesna, informativna

#### • Aleksandra Rotar, Ploviti se mora

Muzej grada Pazina, 21. prosinca 2001. - veljača 2002.

Stručna koncepcija: Aleksandra Rotar, Marija Ivetić

Likovni postav: Marija Ivetić, Fiorenza Šaban

Opseg: 39 izložaka

Vrsta: umjetnička, samostalna

## 10. Izdavačka djelatnost

### 10.1. Tiskovine

Katalog izložbe Borisa Mardešića *Geneza energije*, u sunakladništvu s Modernom galerijom iz Rijeke, POU-om Poreč, Gradom Pulom i Zavičajnim muzejem, 4 str./ilustr.

Katalog izložbe Aleksandre Rotar *Ploviti se mora*; tekst Marija Ivetić, izdavač PUO Pazin - Muzej grada Pazina, 2001., 8 str./ilustr.

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

Realizirano je nekoliko stručnih vodstava kroz izložbe (na talijanskom i njemačkom jeziku).

## 12. Odnosi s javnošću (PR)

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

*Radiopostaja Istra*

• 30-minutna emisija iz kulture *Osjećaji vremena*, 11. siječnja 2001., o izložbenom projektu *Iz pazinskih fotoalbuma*

• 4. listopada 2001., o izložbi Borisa Mardešića

• 27. prosinca 2001., o Društvu muzealaca i galerista Istre i programima Muzeja

### 12.4. Promocije i prezentacije

Dana 28. lipnja, u suradnji s Istarskim književnim društvom "Juraj Dobrila", u Pazinu je organizirana promocija monografije *Branko Fučić - Od Dubašnice do Dubašnice*.

## 14. Ukupan broj posjetitelja

Ukupno posjetitelja: 19.139

- Lokalna samouprava: 65,88 %
- Vlastiti prihod: 31,22 %

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

- RH: 2,90 %

### 15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Troškovi za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja iznose 22,28 %.