

ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE

Carrarina 3, p.p. 59, 52100 Pula, tel. 052/218-603, faks 052/212-415
URL: <http://www.mdc.hr/pula>, e-mail: Arheoloski-muzej-istre@pu.tel.hr

Tip muzeja:	specijalizirani muzej
Vrsta muzeja:	arheološki
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski
Godina osnutka:	1902.
Osnivač:	republika
Sastavljen od:	Nesactium (Vizače)
Ravnatelj:	Kristina Mihovilić
Broj stručnih djelatnika:	20

Stručni djelatnici:
Jolanda Bilić (*viša preparatorica*), Slobodan Božičković (*restaurator*), Tatjana Bradara (*kustosica*), Giulia Codacci (*mujejska tehničarka*), Kristina Džin (*kustosica*), Josip Ferri (*viši mujejski tehničar*), Hana Filiplić (*viša preparatorica*), Adriana Gri-Štorga (*bibliotekarka*), Jadranka Homoki (*pomoćna preparatorica*), Fina Juroš-Monfardin (*kustosica*), Darko Komšo (*kustos*), Ondina Krnjak (*viša kustosica*), Višnja Kuzmanović (*knjizničarka*), dr. Kristina Mihovilić (*mujejska savjetnica*), Aldo Monfardin (*pomoćni preparator*), Majda Petelin (*viši mujejski tehničar*), dr. Alka Starac (*viša kustosica*), Ljubica Širec (*viša kustosica - pedagoginja*), Željko Ujičić (*viši kustos*), Romuald Zlatunić (*kustos*)

1. Skupljanje građe

1.2. Terensko istraživanje

Skupljanje arheološke građe, podataka i dokumentacije provođeno je sustavnim i zaštitnim istraživanjima te rekognosciranjima i reambulacijama terena, uz prateću izvještajnu dokumentaciju.

Sustavna istraživanja

- Pupićina peć (suradnja s Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu, Odsjekom za arheologiju i University of Cambridge, Department of Archeology) - međunarodno sustavno istraživanje paleolitskih spiljskih nalazišta
- Svetvinčenat - sondiranje u kaštelu Morosini - Grimani
- Monkodonja (suradnja sa Seminar für Ur- und Frühgeschichte der Freien Universität Berlin i Muzejem grada Rovinja) - međunarodno sustavno istraživanje brončanodobne gradine
- Ližnjan-sondažno istraživanje u Velome Munatu i uvali Karigadur (Marlera)

Zaštitna istraživanja i sondiranja

- Pula - zaštitno arheološko iskopavanje u Carrarinoj ulici br. 5 - 7
- Pula - zaštitno arheološko iskopavanje stare robne kuće kod Slavoluka Sergijevaca
- Medulin - istraživanje antičke vile na Vižuli i zaštitno istraživanje na nekropoli Burle (suradnja s Međunarodnim istraživačkim centrom za arheologiju Sveučilišta u Zagrebu i Odsjecima za arheologiju FF-a Zagreb i FF-a Zadar)
- Galižana - sondažno istraživanje antičke nekropole

Rekognosciranja

- U sklopu rekognosciranja i reambulacije arheoloških nalazišta radi zaštite nalazišta i obrade znanstvenih tema u jednodnevnom su terenskom očevidu posjećena sljedeća područja: Sermin, okolica Kopra (Slovenija); Fabrisove pećine kod Ročkog polja; Verunske pećine kod Krasice; uvale Kale kod Šišana; Marlere i Munta kod Ližnjana, te rt Kamenjak kod Premanture; Veli Mlun kod Buzeta; Brkač - Sv. Pankracije kod Motovuna; Kašteljer u Vodnjanu; Dvigrad; Bale; Rašpor; M. Gomila; Roč; Mon Leme; Kaščerga, Sv. Lovreč; Grožnjan; Gračišće; Poreč; M. Radanić (Cuket); M. Calcini (Fraška); Novigrad (Sv. Antun); Fažana (Sv. Kuzma i Damjan); Buje (Baredine); Zamask; Golaš; uvala Marić kod Barbarige.

Zaštitni nadzor

- Pula - nadzor građevinskih radova u prizemlju i dvorištu (oko odvodnog kanala) franjevačkog samostana

- Pregled zona novih vodosprema kod Valture i u Pazinštini
- Galižana - nadzor iskopa kanalizacijske trase
- Fažana - ogled građevne parcele kod Sv. Kuzme i Damjana
- Betiga - ogled građevne parcele (kompleks Sv. Andrije)
- Barban - arheološki nadzor uređenja prizemlja lože Komunalne palače
- Medulin – Burle, arheološki nadzor iskopa energetskog kabla
- Pula - nadzor u Kandlerovoj ulici 31
- Valtura - vodosprema

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita / 2.2. Konzervacija / 2.3. Restauracija

Konzervatorska radionica AMI-ja

- Zaprimanje i konzervatorska obrada keramičkih, staklenih i koštanih nalaza (pranje i lijepljenje, dopunjavanje i modeliranje - rekonstrukcija) s lokaliteta Galižana, Medulin, Pula - stara robna kuća, Carrarina 5 - 7, Monkodonja, Vižula
- Lijepljenje uljanica iz Medulina (2 kom.)
- Lijepljenje keramičkih žara iz Rovinja
- Lijepljenje staklenog tanjura iz Pintorije (Buzet)
- Lijepljenje i modeliranje amfora za potrebe izložbe *Iza Herkulovih vrata*
- Lijepljenje prapovijesne keramike iz Rovinja
- Lijepljenje srednjovjekovne i renesansne keramike s Bloka 11/ 22, 23 (pripremljeno 157 posuda za rekonstrukciju)
- Rekonstrukcija i priprema predmeta za izložbu Monkodonja
- Desalinizacija podmorskih nalaza iz Medulina
- Zaprimanje i stalna restauratorska obrada metalnih predmeta (brončanih, zlatnih, bakrenih, željeznih, jantarnih) iz fundusa AMI-ja (čišćenje, elektroliza, priprema otopina, pjeskarenje, patiniranje), a završena je obrada 139 jedinica s lokaliteta Burle, Rovinj, Novigrad, Škicini, Pićan-Sv. Mihovil, Pula - Herkulova vrata, Kožljak, Galižana, Monkodonja, Novigrad i Vižula
- Izrada i priređivanje 199 gipsanih odljeva za potrebe mujejske promidžbe i trgovачke djelatnosti: helenistički antefiks (Pula-Zlatna vrata), glava Agripine Minor (Pula), reljefne ploče s prikazom Satira i Hipokampa (Pula), Poprsje žene (Pula), reljef Kriz s pilastera (pulska katedrala), reljef prikaza Krista u hramu (Sv. Mihovil kod Vodnjana)

- Osor (Cres) - izrada konzervatorskog programa desalinizacije spomeničkog materijala te postavljanje bazena s periodičnim analizama pri Zavodu za javno zdravstvo u Puli

Održavanje i zaštita nepokretnih spomenika kulture

Višekratno alpinističko i redovito čišćenje spomenika (Amfiteatar, Slavoluk Sergijevaca, Herkulova vrata, Blok XI, Augustov hram, Dvojna vrata, kapela sv. Marije Formoze, mozaik *Kažnjavanje Dirke*, mauzolej, gradske zidine, rimske kazalište)

Amfiteatar

- Konzervatorsko-zidarski radovi na radijalnim prolazima u sjeveroistočnom, istočnom i jugoistočnom dijelu
- Zidarski radovi i plombaža ogradnog zida na jugoistočnom dijelu cirkularnog hodnika
- Zidanje i plombaža zidova kanala ispod sjeverozapadne kule
- Postavljanje i podupiranje dotrajale betonske stropne nosive konstrukcije drvenom gradićem u podzemnoj galeriji
- Četiri puta alpinisti su uklanjali vegetaciju s plašta i kula
- Zaštitarski nadzor pri održavanju 11 priredaba tijekom scenske sezone u Amfiteatru (suradnja s Konzervatorskim odjelom u Puli)
- Sanirano ulegnuće kamenih ploča kod južnoga tehničkog ulaza

Gradske zidine

- Šest su puta čišćene od vegetacije.

Rimsko kazalište i cisterna

- Detaljno čišćenje vegetacije za potrebe održavanje priredaba u sklopu ljetnih kulturnih događanja
- Čišćenje potpornih zidova pjeskarenjem grafita
- Zaštitarski nadzor pri održavanju 7 priredaba tijekom scenske sezone (suradnja s Konzervatorskim odjelom u Puli)
- Nadzor čišćenja objekta Herculanea

Blok XI

- Šest puta očišćen teren bloka XI

Augustov hram

- Čišćenje grafita vodenim mlazom

Monkodonja

- Zasipanje i nivелiranje prilazne ceste (350 m)
- Košenje trave na lokalitetu
- Konzervatorski radovi rekonstrukcije suhozidnih fortifikacija (suradnja s institutom iz Berlina)

Nezakcija

- Stalno održavanje i čišćenje

Vizula - antički mozaik

- Postavljen konzervatorski rubnik

Spomenici u parku kod Ulyjanika

- Čišćenje grafita vodenim mlazom

Zaštitarska dokumentacija

Amfiteatar

- Izrada dokumentacije (fotografske i teh. snimke) konzervatorsko-kamenoklesarskih radova na prostoru radijalnih prolaza i kanala u sjeveroistočnom, istočnom, jugoistočnom i sjeverozapadnom dijelu
- Izrada fotodokumentacije pri zaštitnom podupiranju dotrajale stropne betonske konstrukcije u podzemnoj galeriji te saniranju drvene građe pozornice

- Priprema dokumentacije izvedbenog projekta zamjene betonske konstrukcije središta Arene

Sustavna istraživanja i zaštitna sondiranja

- Izrada dosjea i muzejska obrada nalaza (privremeni i stalni inventar) za potrebe dokumentacije navedenih sustavnih istraživanja i zaštitnih sondiranja

Arheološka karta

- Izrada arheološke karte općine Labin za potrebe prostorno-urbanističkog plana

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Redovita inventarizacija starog fundusa i novozaprmljenih arheoloških predmeta

3.3. Fototeka

- Djelatnici Muzeja snimili su približno 2.160 fotografija u boji.
- Inventiranje negativa: 1.229 kom.
- Inventiranje pozitiva: 1.592 kom.

3.4. Dijateka

- Snimljeno približno 720 dijapositiva
- Inventiranje dijapositiva: 370 kom

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

- Izrada planova, nacrta i geodetskih snimaka: 22 kom.
- Izrađeno 960 crteža predmeta

3.10. Ostalo

Sređivanje planotečne, crtače i fotografске dokumentacije u sklopu obrade znanstvenih tema i izrade tematskih cjelina za dosje arheoloških lokaliteta, spomenika te za kataloge izložbi.

4. Knjižnica

Knjižnična djelatnost osigurava bazu podataka za stručni i znanstveni rad unutar knjižice s oko 30.000 knjiga i časopisa.

4.1. Nabava

U dnevnik prirova uvedeno je 1.178 bibliotečnih jedinica (omedjenih publikacija: 689, periodičnih publikacija: 489).

- Kupnja: 188
- Razmjena: 931
- Dar: 59

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- Kataloško-informatička obrada publikacija: 55 bibl. jed.
- Preuzeta Zaklada Mlakar - u tijeku je popis i klasifikacija knjižnog fonda
- Revizija 6.761 kom. periodike i 1.791 monografije

4.5. Ostalo

- Vođenje djelovodnika knjižnice (dopisi): 131

- Redovita revizija i inventarizacija zaduženja
- Redovita izrada hemeroteke
- Inventura skladišta knjižnice i usklađivanje s karticama
- Posudba građe (zadužnice): približno 800 kom.
- Konvertirano CROLIST – MEDVED: 3.147 jedinica

Plasman tiskanih publikacija AMI-ja

- Bibliotečna građa nabavlja se ponajprije redovitom međuinstitucionalnom razmjenom s inozemstvom i tuzemstvom pa su novotiskane publikacije AMI-ja poslane na 352 adrese srodnih ustanova (81 u Hrvatskoj, 271 u inozemstvu): Monografije i katalozi 10/2; *Histria Archeologica* 29/1998; Katalog AMI-ja 58.
- Ispunjena je zakonska obveza slanje primjeraka novotiskanih publikacija AMI NSK (Zagreb) i ISSN-u, Uredu za Hrvatsku i Istarsku županiju.
- Redovita kolaudacija adresa komitenata
- Sajam knjiga u Puli - redovito sudjelovanje na nakladničkom sajmu
- Interliber 2001. - redovito sudjelovanje na sajmu izdavaštva hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a

Knjižničarska izvješća

- Ispunjavanje upitnika Hrvatskoga bibliotekarskog društva, Sekcije za specijalne knjižnice
- Priređivanje statističkih izvješća za Ured za statistiku ŽI-ja, RH, MDC-a Zagreb.

Posebno zaprimljeno

- Bibliotečna zaklada prof. Štefana Mlakara (rad na inventarizaciji oko 1200 jedinica)
- Fotokopirani rukopisi iz Državnog arhiva u Rijeci: Alberta Puschija (oko 300 str.) i Bernarda Schiavuzzija (oko 100 str.)

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Stručne ekspertize i mišljenja dio su usluga koje AMI pruža građanstvu i ustanovama, a podrazumijevaju procjenu, vještačenje, stručnu i materijalnu valorizaciju predmeta i zbirkci.

Izvršeno je više stručnih ekspertiza, najčešće numizmatičkih, ali i kulturno-umjetničkih predmeta, a na tražnje građana i MUP -a Policijske uprave Istarske županije.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Stručni djelatnici Muzeja sudjelovali su na znanstvenom skupu *I Celti nell'Alto Adriatico*, Trst, Castello di S. Giusto
- dr. sc. K. Mihovilić: *L'Istria tra i Celti e Roma*, izlaganje na skupu *I Celti nell'Alto Adriatico*, Trst
- O. Krnjak: *O svetačkim medaljicama iz Istre*, priopćenje na 3. međunarodnom numizmatičkom kongresu u Hrvatskoj, Pula, 11. - 14. studenog 2001.
- Lj. Širec: *Pedagoške aktivnosti AMI -ja / iskustva s različitim skupinama posjetitelja*, referat na 1. skupu Sekcije muzejskih pedagoga u Puli, svibanj 2001.
- K. Džin: *Agripinin portret u odnosu na rimske ženske portrete puljskog agera*, referat na Međunarodnom kongresu u Kölnu
- K. Džin: *Nalaz antičkog zlatnog nakita na nekropoli Burle, Medulin*, referat na Međunarodnom savjetovanju o dragocjenim metalima u Gradu
- K. Džin: *Novija arheološka istraživanja na pulskom ageru*, priopćenje na Međunarodnom savjetovanju o jadranskoj arheologiji u Ravenni
- K. Džin: *Zaštitno arheološko sondiranje poligonalnog rimskog objekta između Junonih i Jupiterovih vrata u Puli*, Obavijesti HAD-a
- K. Džin: *Zaštitno arheološko sondiranje rimskog bedema i kule uz Trg Portarata u Puli*, Obavijesti HAD-a
- K. Džin: *Zaštitni arheološki nadzor prilikom postavljanja komunalne infrastrukture u Galizi kraj Pule*, Obavijesti HAD-a
- K. Džin: *Splendour of Antique Mutila's Necropoles Burle*, priopćenje na svjetskom kongresu UISPP-a Liege (Belgia)

- K. Džin: *Splendour of Antique Mutila's Necropoles Burle*, priopćenje na svjetskom kongresu UISPP-a Liege (Belgia)
- *Terme antičke Istre*, priopćenje na VII. međunarodnom arheološkom savjetovanju *Voda kao izvor života* u organizaciji Međunarodnoga istraživačkog centra

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Znanstveni i stručni radovi (publicirani tekstovi i priopćenja)

dr. sc. K. Mihovilić

- *L'Istria tra i Celti e Roma*, tekst, na skupu *I Celti nell'Alto Adriatico*
- *Keltski spomenici u Wiesbadenu*, 3 kataloške jedinice o spomenicima u Nezakciju
- *Nezakcij - prapovijesni nalazi (1900-1953)*, Monografije i katalozi 11, Pula: Arheološki muzej Istre
- *Rovinj i okolica prije Rima*, pripreden suautorski tekst
- *Pula - iza Herkulovih vrata*, suautorski tekst kataloga izložbe

O. Krnjak

- *Nalazi fresaka iz crkvice sv. Marije Magdalene u Petrapelazi*, tekst za Buzetski zbornik
- *O svetačkim medaljicama iz Istre*, priopćenje za 3. međunarodni numizmatički kongres u Hrvatskoj, Pula, 11. - 14. studenog 2001.

dr. sc. Alka Starac

- *Kacijeva stela*, izrada priopćenja, Obavijesti HAD-a i *Histria Antiqua*
- *Prikaz Znanstvenog skupa u Akvileji*, Obavijesti HAD-a
- *Antički nalazi iz Pećine na Gradini, Premantura*, *Histria Archeologica*
- *Osservazioni sui bronzetti di Ercole dell'Istria*, AAAd
- *Skulptura na nadgrobnim spomenicima Istre*, *Histria Antiqua*
- *Antički nalazi iz pećine na Gradini, Premantura*, *Histria Archeologica*
- Tekst za Međunarodni skup grčke i latinske epigrafije u Barceloni 2002. g.
- *Pula - iza Herkulovih vrata*, suautorski tekst kataloga izložbe
- *In memoriam, Štefan Mlakar*, Obavijesti HAD-a

Lj. Širec

- Tekstovi za katalog *Tragovi u glini* i legende
- *Pedagoške aktivnosti AMI -ja / iskustva s različitim skupinama posjetitelja*, referat i tekst za materijale 1. skupa Sekcije muzejskih pedagoga u Puli, svibanj 2001.
- *Izvješće o radu pedagoške službe u AMI -ju za 2001.*, Glasnik muzealaca i galerista Istre

K. Džin

- *Agripinin portret u odnosu na rimske ženske portrete puljskog agera*, referat na Međunarodnom kongresu u Kölnu
- *Nalaz antičkog zlatnog nakita na nekropoli Burle, Medulin*, referat na Međunarodnom savjetovanju o dragocjenim metalima u Gradu
- *Novija arheološka istraživanja na pulskom ageru*, priopćenje na Međunarodnom savjetovanju o jadranskoj arheologiji u Ravenni
- *Zaštitno arheološko sondiranje poligonalnog rimskog objekta između Junonih i Jupiterovih vrata u Puli*, Obavijesti HAD-a
- *Zaštitno arheološko sondiranje rimskog bedema i kule uz Trg Portarata u Puli*, Obavijesti HAD-a
- *Zaštitni arheološki nadzor prilikom postavljanja komunalne infrastrukture u Galizi kraj Pule*, Obavijesti HAD-a
- *Splendour of Antique Mutila's Necropoles Burle*, priopćenje na svjetskom kongresu UISPP-a Liege (Belgia)

- *Terme antičke Istre*, priopćenje na VII. međunarodnom arheološkom savjetovanju *Voda kao izvor života* u organizaciji Međunarodnoga istraživačkog centra

6.6. Stručno usavršavanje

- Kristina Džin predala je na ocjenu magistarski rad *Rimska opekarsko-keramičarska središta Istre*.
- Darko Komšo položio je stručni ispit za zvanje kustosa.

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Udine - izložba *Zlato Avara*, Venecija - izložba *Etruschi*
- Umag, Savudrija, Grožnjan - stručni izlet u organizaciji Društva muzealaca i galerista Istre u povodu Međunarodnog dana muzeja
- Zagreb - *Kacige u Hrvatskoj*, izložba u Galeriji Zvonimir
- Brescia - Museo S. Giulia, izložba *Bizantini, Croati, Carolingi*
- Metković - godišnja skupština Hrvatskoga arheološkog društva
- Piran i Koper - posjet muzejskim knjižnicama
- Pula - Internet u knjižnicama, prezentacija
- Rovinj - Mjesec hrvatske knjige, prezentacija aplikacija za školske knjižnice
- Rijeka - 3. dani specijalnog knjižničarstva (*Izazov novog vremena*)
- Zagreb - rad Komisije za muzejske i galerijske knjižnice
- Split - Arheološki muzej i izložba *Palagruža - otok među zvjezdama*
- Zadar - Arheološki muzej i muzejska zbirka u Ninu

6.10. Revizija građe

Na temelju usporedbe muzejske dokumentacije (inventarnih knjiga, fotodokumentacije) obavljena je revizija arheološke građe u:

- Augustovu hramu (revizija antičke skulpture)
- Nezakciju (revizija stalnog postava zbirke)
- Nezakciju (revizija starih nalaza antičke nekropole).

Također je obavljena revizija:

- amfora (u čuvaonici i Amfiteatru)
- parka matične zgrade (antičkih kamenih spomenika).

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

Pedagoška služba: mentorstvo srednjoškolskim učenicima i studentima u izradi maturalnih, seminarских i diplomskih radova iz povijesti, povijesti umjetnosti i arheologije

6.12. Recenzije knjiga, članaka

dr. sc. Alka Starac

- *Spomenici pričaju. Itinerar o carskom dobu Pule za srednje škole* - recenzija teksta

6.13. Ostalo

dr. sc. K. Mihovilić

- Priprema suradnje međunarodnog projekta *Row Materials Of The Neolithic/Aeneolitic Polished Stone Artefacts: Their Migration Paths In Europe* pri Zavodu za paleontologiju kvartara HAZU-a (IGCP/UNESCO)
- Sastanak pri Odjelu za geologiju Sveučilišta u Trstu (predstavljanje arheološke karte Istre)
- Izrada kataloških kartica za izložbu o keltskim spomenicima - Wiesbaden - Frankfurt

mr. sc. K. Buršić-Matijašić

- Priprema i tiskanje malog kataloga *Monkodonja* na slovenskom jeziku

dr. sc. Alka Starac

- *Les amphores, Loron* - korektura teksta
- *Centuriazioni in Istria e Liburnia* - korektura teksta (QdAV)
- *Produzione e distribuzione delle anfore nord – adriatiche* - korektura teksta (RCRFActa)
- Izrada bibliografije o antici u Istri (1995. – 2000.) (MEFRA)
- Izrada karte proizvodnih mesta sjevernojadranskih amfora zastupljenih u Istri
- Priprema programa korpusa rimskih kamenih spomenika AMI-ja Pula

7. Znanstveni rad

7.1. Tema i nositelj projekta

Započeta je ili nastavljena stručna obrada znanstvenih tema:

- *Nezakcij - prapovijesni nalazi od 1903. do 1953. godine*, dr. K. Mihovilić
- *Nezakcij i starije željezno doba Istre*, dr. K. Mihovilić
- *Prapovijesna nekropola Pule*, dr. K. Mihovilić
- *Prapovijesne gradine Istre - topografija, tipologija i kronologija*, mr. K. Buršić-Matijašić
- *Rimska keramika za svakodnevnu uporabu na Sl Jadranu*, dr. A. Starac
- *Corpus ranokršćanske i predromaničke plastike*, Ž. Ujčić i F. Juroš-Monfardin
- *Predromanička plastika samostana sv. Andrije*, F. Juroš-Monfardin
- *Majolika i fajansa na području Istre*, T. Bradara
- *Heraldika s Brijuna*, O. Krnjak
- *Slikar Venerio Trevisan*, O. Krnjak
- *Medalje i devocionalije iz fundusa AMI-ja*, O. Krnjak

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

8.2. Stručni skupovi

- I. skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem

Pula, 14. - 16. lipnja 2001.

Suorganizator: Arheološki muzej Istre

9. Izložbena djelatnost

Izložbe Arheološkog muzeja Istre

- *Pula - iza Herkulovih vrata*

Galerija Amfiteatar

- *Kamenje govorí*

Arheološki muzej Zadar, Županijski muzej u Šibeniku

Izložba o Šandalji u svjetlu kamenih artefakata u suradnji s Arheološkim muzejem i Zavodom za arheologiju Filozofskog fakulteta iz Zagreba, s demonstracijom izrade alatki i načina duhovnog života (tzv. živi izložbi)

- *Monkodonja*

Slovenija: Dolenjski muzej u Novome Mestu, Pomorski muzej "Sergej Mašera" u Piranu, Pokrajinski muzej u Ptiju, Gorenjski muzej u Kranju

- Florealni motivi i legende Leonarda da Vincija

Lapidarij Arheološkog muzeja Istre

Izložba je ostvarena u suradnji s Pedagoškim fakultetom i dječjim vrtićem Centar - Punta (Iskrice IV)

- Egipatska religija i antička Istra

Galerija Amfiteatar, Županijski muzej u Šibeniku

- Sjaj nekropola antičke Mutile

Pano izložba u Konzulatu RH u Trstu

- Voda kao izvor života antičke Pule

Galerija Amfiteatar

Izložba je ostvarena u suradnji s Međunarodnim istraživačkim centrom

Gostujuće izložbe

- Saxa Loquuntur, crteži I. Šarića

Lapidarij Arheološkog muzeja Istre

- Bogovi, duhovi i demoni starog Egipta

Galerija Amfiteatar

Izložba Arheološkog muzeja iz Zagreba

- Arhimir se predstavlja

Lapidarij Arheološkog muzeja Istre

Izložba Arheološkog muzeja iz Zagreba

- Blago šibenskog podmorja

Lapidarij Arheološkog muzeja Istre

Izložba Županijskog muzeja iz Šibenika

10. Izdavačka djelatnost

Muzej izdaje časopis Histria Archeologica, seriju Monografije i katalozi, kao i razne informativne kataloge uz izložbe, te vodiče.

- Egipatska religija i antička Istra - katalog br. 59

- Pula - iza Herkulovih vrata - katalog br. 60

- K. Mihovilić, Nezakcij, prapovijesni nalazi 1900-1953, Monografije i katalozi XI

- Voda kao izvor života - katalog br. 61

Ostali tiskani materijal

- Plakati i pozivnice za izložbe i prezentacije

- Ulažnice za Amfiteatar i ulaznice za stalni postav u matičnoj zgradi

- Radni listići za pedagošku službu

- Promidžbeni materijal HAD-a - 100. godina Arheološkog muzeja Istre

- Kalendar i čestitka AMI-ja za 2002. g.

11. Edukativna djelatnost

Pedagoški rad podrazumijeva koordinaciju suradnje sa školama i turističkim organizacijama, uz obavještavanje o djelatnosti AMI-ja.

11.1. Specijalna vodstva

Školska i protokolarna vodstva na hrvatskome, engleskome i talijanskom jeziku po muzejskim zbirkama, kulturno-povijesnim lokalitetima i arheološkim nalazištima grada Pule i Istre (upisano 116 vodstava)

11.2. Predavanja

Organizirana su redovita pedagoška predavanja s dijapositivima temama: *Dinosauri, Pregled povijesti Istre, Kulturni spomenici grada*

Pule, Prapovijest Istre, Rimska civilizacija u Istri, Ranokršćanska Pula, Istarske freske, uz didaktičke listice.

11.3. Radionice i igraonice

- Akcije praktičnoga likovnog rada s predškolskom djecom, s Osnovnom školom Kaštanjer, Srednjom školom primjenjene umjetnosti Pula, Pedagoškim fakultetom Pula (*Iskrice iz muzeja IV - Florealni motivi*)
- Praktični likovni rad s boravkom za djecu oboljelu od cerebralne paralize - *Tragovi u glini*, s izložbom u galeriji Cvajner
- *Kreirajmo u glini* – program upoznavanja prošlosti za štićenike Doma umirovljenika "A. Štiglić" iz Pule

11.5. Ostalo

Lj. Širec priprema projekta *Vodeni most za europske parkove*, u suradnji s izdavačem teksta, Udrugom za komuniciranje ambijenta Put iz Labina – priprema za tisak radne bilježnice *Pula u carsko doba (Spomenici pričaju)*; promocija je održana 13. lipnja 2001.

12. Odnosi s javnošću (PR)

- Koordinacija informativne i stručne djelatnosti s pedagozima i nastavnicima likovne umjetnosti, povijesti umjetnosti i povijesti u srednjim i osnovnim školama, te s udrugama umirovljenika i časnicima HV-a
- Stručno informativna djelatnost ostvarena je suradnjom djelatnika s javnim glasilima, kojima su davane izjave i članci o rezultatima stručnog djelovanja AMI-ja (Glas Istre, Vjesnik, Večernji list, HTV Pula i Zagreb, HR Pula, Zagreb, Slovenska televizija, TV Kopar, TV Nova, Radio Maestral, Radio Pazin, La Voce del popolo)
- *Pula - iza Herkulovih vrata*, izrada promidžbenog videozapisa, u suradnji s Intermedijom Pazin

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

Upravna i izvještajna djelatnost

- Priprema prijedloga Pravilnika o radu i Pravilnika o radu knjižnice
- Priprema dokumentacije rada Upravnog vijeća AMI-ja
- Priređeno 1.465 jedinica uredbenog broja djelovodnika
- Mirovinska dokumentacija: usklajivanje dokumentacije i obrada M-4 od 1969 do 1986.; dostava podataka MIOR-u za umirovljenje djelatnika zaključno s 2001. g.
- Redovita djelatnost obrade dokumentacije o zapošljavanju: zapošljavanje sezonskih djelatnika; natječajna dokumentacija; usklajivanje ugovora o radu; koordinacija sa Zavodom za zapošljavanje
- Redovito ažuriranje podataka i priprema izvještaja o djelatnosti Muzeja u registrima i evidencijama (Ministarstvo kulture RH, MDC, uredi za statistiku)
- Suradnja s Društvom muzealaca i galerista Istre
- Suradnja s Hrvatskim arheološkim društvom

Informatizacija

Softver

- Program MEDVED: "Knjiga" i "Časopis" za potrebe knjižnice AMI-ja
- Revizija stanja informatičkog sustava AMI-ja za kustose
- Priprema za ugradnju informatičkog programa inventarizacije za muzeje (dokumentacija umrežavanja, specifikacija konfiguracija i opreme, prikupljanje ponuda)

Hardver

- Nabavljeni su 4 PC-ja i 3 pisača.
- Nabavljen je Server Power plus master (Intel Pentium III - 800 s 128 MB memorije) radi umrežavanja svih muzejskih računala

Trgovačka djelatnost

- Za potrebe prodaje suvenira na prodajnim mjestima Muzeja nabavljeni su suveniri od više dobavljača.
- Radi redovite trgovačke djelatnosti stručni djelatnici AMI-ja obavljali su i zakonski propisane popise (inventure) u skladištu i na prodajnim mjestima (u AMI-ju, Amfiteatru, Augustovu hramu, Nezakciju).

Tehničko unapređivanje djelatnosti

Za redovito tehničko unapređenje muzejske i terenske djelatnosti te unapređivanje uvjeta rada nabavljena su ili proširena ova osnovna sredstva i sitni inventar:

- termoakumulacijska peć (2 kom.)
- uredski namještaj za tri ureda i informatičko središte (31 kom.)
- proširenje sustava protuprovale u čuvaonici Srednjovjekovne zbirke
- bežični i mobilni telefon
- fotoaparat Pentax s objektivom
- dvodijelni sudoper od inoksa za laboratorij (2 kom.)
- brusilica i stubna bušilica
- motorne kosilice (2 kom.)
- pisač za registarsku blagajnu u Mercaturi
- aparat za mjerjenje vlage
- kalkulator (4 kom.)
- protupožarni aparati za Amfiteatar (12 kom.)
- ljestve (2 kom.)
- prijenosna svjetiljka i akumulatorska svjetiljka
- parno glačalo i kuhalo.

Održavanje muzejskih zbirki i objekata

Uz redovito održavanje stalnih postava i depoa matične zgrade (postav prapovijesti, antike i srednjeg vijeka), podzemlja Amfiteatra (stalna izložba *Maslinarstvo i vinogradarstvo Istre u antici*), Augustova hrama (stalna izložba *Antička skulptura u Istri*) te održavanje prostora pohrane arheoloških predmeta u Fort Bourguignonu, arheološkog parka u Nezakciju, izvršeni su sljedeći radovi:

Matična zgrada

- Montaža nove opreme (sudopera) u laboratoriju
- Građevna adaptacija radnih soba kustosa i čuvaonice Rano-srednjovjekovne zbirke
- Građevna adaptacija novog prostora s instaliranim informatičkom opremom za grafičku radnu stanicu i server na drugom katu
- Izrada drvenih polica za čuvaonicu Srednjovjekovne zbirke
- Izrada drvenih kozlića (6) za radne plohe
- Popravak i bojenje vanjskih vrata kod sjevernog stubišta
- Pribavljanje atesta za vatrodojavni sustav i gromobranske instalacije (Zavod za zaštitu na radu)
- Dodatni radovi za dobivanje novog atesta za elektroinstalacije
- Izrada pripremnog troškovnika za sanaciju fasade matične zgrade

Amfiteatar

- Cjelovita zamjena dotrajale drvene građe pozornice (20 m^3 drvene građe)
- Na sjeverozapadnom dijelu Amfiteatra obojena željezna ograda i glavni ulaz
- Bojenje stropa prostorija garderobe i svlačionice (bivši caffè bar)
- Popravak električnih i vodovodnih instalacija u istim prostorijama (za električne instalacije dobiven je atest iz Zavoda za zaštitu na radu)
- Bojenje zidova u južnim sanitarnim čvorovima
- Djelomično bojenje i popravak drvene ograde na stubištu
- Iskop sonde radi provjere lokacije elektroinstalacija na sjevernom rubu borilišta
- Uklanjanje zastarjele drvene platforme kod SZ kule, te postavljanje drvene ograde
- Premještanje ploče s prikazom tipologije amfora u podzemlju, te popravak i bojenje rekonstrukcije drvenog vlakića s amforama
- Sjeverni sanitarni čvor - vodoinstalaterski popravci i bojenje zidova
- Obnavljanje ploče antičkih nalazišta u stalnom postavu podzemlja

Crkva sv. srdaca

- Instaliranje privremenog elektropriklučka
- Postavljanje drvenog poda katne galerije
- Žbukanje unutarnjih zidova katne galerije