

# GRADSKI MUZEJ KRIŽEVCI

Tome Sermagea 2, 48260 Križevci, tel.048/ 711-210, 682-958, faks 048/ 711-210  
e-mail: gmk@net4u.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	1952.
Osnivač:	grad
Ravnatelj:	Zoran Homen
Broj stručnih djelatnika:	3

Stručni djelatnici:  
Melita Habdija (*kustosica*), Zoran Homen (*kustos*), Lana Okroša (*kustosica*)

## 1. Skupljanje građe

### 1.1. Kupnja

#### *Etnografska zbirka*

- Otkupljeno 8 etnografskih predmeta (2 starinske podsuknje sa svilenim "pismom", natkani stolnjak od domaćeg platna, 1 starinski fertun, 4 natkana ručnika)

#### *Arheološka zbirka*

- Otkupljena 2 predmeta (kamena alatka, srednjovjekovna željezna strelica)

#### *Zbirka starih razglednica*

- Otkupljeno 29 starih razglednica Križevaca

### 1.2. Terensko istraživanje

#### *Arheološka zbirka*

- Rekognosciranjem terena u Podvinju Miholečkom prikupljeni su ulomci kućnog lijepa i 2 keramička pršljena za vreteno.
- Prilikom arheološkog nadzora za vrijeme izvođenja drenažnih radova oko crkve Marijina Uznesenja u Glogovnici prikupljeni su ulomci srednjovjekovne keramike.

### 1.3. Darovanje

#### *Arheološka zbirka*

- G. A. Šramek darovao je Muzeju ulomke prapovijesne i srednjovjekovne keramike prikupljene na širem području Brezovljana.

#### *Umjetnička zbirka*

- Edit Posavec, *Šafrani*, akvarel – autoričin dar nakon samostalne izložbe u Likovnoj galeriji

## 2. Zaštita

### 2.1. Preventivna zaštita

#### *Arheološka zbirka*

- Sva pristigla arheološka građa očišćena je, oprana i deponirana.

#### *Arhivalije*

- Nabava novih fascikala za zaštitu arhivske građe

## 3. Dokumentacija

### 3.1. Inventarna knjiga

Inventirano je ukupno 29 predmeta.

- Umjetnička zbirka: 16 predmeta
- Arheološka zbirka: 7 predmeta
- Kulturno-povijesna zbirka: 2 predmeta
- Zbirka arhivalija: 2 predmeta
- Zbirka starih razglednica: 2 razglednice

### 3.3. Fototeka

Fototeka je obogaćena s 400 novih fotografija.

- Fotografirane su iskopine uz crkvu Marijina Uznesenja u Glogovnici, kao i sama crkva prilikom izvođenja drenažnih radova.
- Zabilježene su sve aktivnosti Muzeja (izložbe, predstavljanja knjiga).

### 3.5. Videoteka

Videozapis o arheološkom nadzoru u Glogovnici

### 3.9. Računalna obrada građe

Unošenje arhivske građe prema ključnim riječima radi lakšeg snalaženja

## 4. Knjižnica

### 4.1. Nabava

- Otkupljeno 5 stručnih časopisa
- 15 izdanja stručnih časopisa pristiglo razmjenom s drugim muzejima i ustanovama
- Muzeju darovana 3 naslova

### 4.5. Ostalo

Nastavljen je računalni unos bibliotečne građe prema programu za knjižnice i čitaonice.

## 5. Stalni postav

Zbog radova na obnovi Muzeja stalni je postav zatvoren za posjetitelje. Otvorenje obnovljenog postava planirano je za 19. travnja 2002.

## 6. Stručni rad

### 6.1. Ekspertize

- 4 usmene ekspertize pri identifikaciji likovnih djela
- jedna ekspertiza starog novca

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Hrvatsko etnološko društvo
- Hrvatsko arheološko društvo
- Muzejsko društvo Sjeverozapadne Hrvatske

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Sudjelovanje na znanstvenom skupu Hrvatskoga arheološkog društva u Metkoviću, 6.- 9. listopada 2001.
- Sudjelovanje na skupštini Muzejskog društva Sjeverozapadne Hrvatske u Đurđevcu 19. studenog 2001.

### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Homen, Zoran. *Pogled u intimu*. // Katalog izložbe Slavice Tomčić. Križevci, 2001.
- Homen, Zoran. *U slikarskom panteonu*. // Katalog izložbe Mije Kovačića. Križevci, 2001.
- Homen, Zoran. *Tradicija i raznolikost – zajedno*. // Katalog izložbe Križevački likovni krug. Križevci, 2001.

### 6.7. Tečajevi, studijska putovanja

Sudjelovanje na stručnom putovanju Venecija – Firenca u organizaciji Muzejskog društva Sjeverozapadne Hrvatske

## 9. Izložbena djelatnost

- Edit Posavec

Križevci, Likovna galerija, 15. - 24. ožujka

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 35 akvarela

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: sakralna, pejzaži, cvijeće

Izložba je namijenjena djeci i odraslima.

- Slavica Tomčić

Križevci, Likovna galerija, 30. ožujka - 11. travnja

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 65 radova (kombinirana tehnika, crteži)

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Predstavljeni su radovi nastali kombiniranom tehnikom, a koji uglavnom nose nazive autoričinih priča iz knjige *Brdo od marmelade* te crteži na kojima su prikazani likovi žena.

Izložba je namijenjena mješovitoj likovnoj publici.

- Mijo Kovačić

Križevci, Likovna galerija, 20. travnja - 5. svibnja

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 35 ulja na staklu

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: život seljaka u Podravini

Izložba je ostvarena u suradnji s Družbom braće Hrvatskog zmaja. Namijenjena je likovnoj publici svih dobnih skupina.

- *Križevački likovni krug*

Križevci, Likovna galerija, 25. svibnja - 3. lipnja

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 70 radova

Vrsta: likovna, skupna

Tema: godišnja smotra križevačkih slikara

Izložba je namijenjena likovnoj publici i svim građanima.

- *Zdravko Šabarić – tri desetljeća slikarstva*

Križevci, Likovna galerija, 8. – 20. 6. lipnja

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 72 rada

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: slobodna

Izložba je namijenjena djeci i odraslima.

- *Priprema, opsada i oslobađanje vojarne*

Križevci, Likovna galerija, 14. – 18. rujna

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Opseg: 100 fotografija, 3 videopisa

Vrsta: fotografska, informativna, skupna

Izložba je namijenjena svim građanima.

- *Križevački preparandisti*

Križevci, Likovna galerija, 19. – 27. listopada

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 26 radova

Vrsta: umjetnička, skupna, pokretna

Izložba je namijenjena likovnoj publici svih dobnih skupina.

Ostvarena je u suradnji s Pedagoškim društvom.

- Izložba radova polaznika tečaja crtanja i slikanja

Križevci, Likovna galerija, 17. – 24. studenog

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg: 26 radova

Vrsta: likovna, skupna

Izložba je namijenjena djeci i odraslima.

## 10. Izdavačka djelatnost

### 10.1. Tiskovine

- Slavica Tomčić, katalog izložbe
- Mijo Kovačić, katalog izložbe
- *Križevački likovni krug*, katalog izložbe

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

Organizirana su za učenike križevačkih osnovnih škola, učeničke ekskurzije, turističke grupe, HV.

### 11.5. Ostalo

Oslikavanje velikog transparenta s porukama vezanim za posjet Muzeju u povodu Međunarodnog dana muzeja u suradnji s učenicima osnovne škole.

## 12. Odnosi s javnošću

### 12.1. Press

U dnevnim novinama zabilježeni su podaci o izložbama održanim u Likovnoj galeriji.

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Z. Homen sudjelovao je radijskoj emisiji II. programa Hrvatskog radija predstavljajući djelatnost križevačkog muzeja i upoznavajući javnost s križevačkim izumiteljem M. Kiepackom.

### 12.4. Promocije i prezentacije

• Predstavljanje knjige Slavice Tomčić *Brdo od marmelade*, Križevci, mala dvorana Hrvatskog doma, 30. ožujka 2001.

Knjigu je predstavila prof. dr. Julijana Matanović.

• Predstavljanje monografije Mije Kovačića, *Križevci*, mala dvorana Hrvatskog doma, 20. travnja 2001.

Monografiju je predstavio Vjekoslav Prvčić.

## 13. Marketinška djelatnost

• Obavještavanje stalne likovne publike pozivnicama o izložbama i drugim programima

• Oglasi po školama za programe i izložbe Muzeja

## 14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej je posjetilo 1.450 posjetitelja.

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

- Županija: 20.000,00 kn (za program)
- Lokalna samouprava (nema podatka o iznosu, nap. ur.)
- Vlastiti prihod: 2%

### 15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

- Materijalni troškovi: 20%
- Programske djelatnosti: 6%

### 15.3. Investicije

- RH: 460.000,00 kn (obnova Muzeja)
- Županija: 60.000,00 kn (obnova krovišta Likovne galerije)