

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3, 53000 Gospić, tel./faks 053/572-051, 574-922
e-mail: muzej-like@gs.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej	Stručni djelatnici:
Vrsta muzeja:	nacionalni-regionalni	Vesna Bunčić (<i>kustosica</i>), mr. Tatjana Kolak (<i>viša kustosica</i>), Biserka Velić
Djelokrug:	županijski i međužupanijski	
Godina osnutka:	1958.	
Osnivač:	grad	
Sastavljen od:	Rodna kuća Nikole Tesle (Smiljan)	
Ravnatelj:	Biserka Velić	
Broj stručnih djelatnika:	3	

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Zbirka oružja – 1 predmet

- Vojnokrajiška sablja (oznaka radionice Hildenburg), 19. st.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološka zbirka

- Pri arheološkom istraživanju antičkog lokaliteta u Žutoj Lokvi pronađena su 102 metalna predmeta, te veći broj keramičkih ulomaka (gruba i fina keramika, ulomci tegula i sl., otprilike 150 kg).
- Pri arheološkom rekognosciranju terena na pojedinim lokalitetima u Lici pronađen je manji broj keramičkih ulomaka.

1.3. Darovanje

Galerija umjetnina – 1 djelo

- Hrvoje Puškarić, *Botanički vrt na Velebitu*, ulje/platno (G 665)

Etnografski odjel – 5 predmeta

- Dijelovi ličke muške i ženske narodne nošnje (maja, šalovi); tkani uporabni predmeti (šarenica, biljac za kolijevku)

Numizmatički odjel – 156 predmeta

- Papiri i kovani novac; prva pol. 20. st.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Preventivna zaštita muzejskih predmeta prilagođena stanju muzejskih predmeta u zbirnama

2.2. Konzervacija

Konzervatorski zahvati na spomenicima kulture u središtu Gospića (brončani reljef R. Frangeša Mihanovića, brončani kip *Vodarica Marta*, kameni mljokaz); izvođač radova vanjski suradnik Hrvoje Malinar iz Samobora

2.3. Restauracija

Restaurirano je 10 djela iz Fundusa Galerije. Restauratorske zahvate izveo je Zlatko Kutnjak, akad. slikar, Rijeka.

- M. Milošević, *Poeta*, ulje/platno (G 170)
- H. Marchel, *Krik*, ulje/platno (G 171)
- M. Berbuć, *Petrolejka*, ulje/platno (G 252)
- B. Damjanovski, *Skok*, komb. tehn. (G 275)
- B. Damjanovski, *Skok I.*, komb. tehn. (G 321)
- F. Ličina, *U počast okomici*, komb. tehn. (G 314)
- M. Uzorinac, *Gornje Vrapče*, ulje/platno (G 488)
- M. Radonjić, *Novi vidici Posavine*, ulje/lesonit (G 511)
- L. Rupčić, *Mongoli u Zagrebu 1242.g.*, ulje/platno (G 79)
- N. Kavurić-Kurtović, *Meta a ne cilj*, ulje/platno (G 268)

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Arheološka zbirka

- Sređivanje i signiranje starijih nalaza

Etnografska zbirka

- Revizija građe u tijeku

Numizmatička zbirka

- Inventarizirana 23 predmeta

Galerija umjetnina

- Inventarizirano jedno djelo (G 665)

Zbirka oružja

- Inventarizirano 56 predmeta

3.3. Fototeka

Fototeka je obogaćena s 19 filmova u boji (po 36 snimaka)

3.4. Dijateka

Povećana je za 250 slajdova s terenskog istraživanja.

3.5. Videoteka

- Videozapis s arheološkog istraživanja
- Videozapis s izvođenja programa javnih radova u rodnoj kući Nikole Tesle u Smiljanu

3.6. Hemeroteka

Redovito se popunjava godišnjim praćenjem napisa o aktivnostima Muzeja u tisku.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

• Kupnja:	15 naslova
• Razmjena:	98 naslova
Ukupno:	113 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- U Inventar knjiga ukupno upisane 2.663 jedinice
- U Inventar časopisa ukupno upisano 768 jedinica
- U posebni inventar knjiga Šporčić ukupno upisano 450 jedinica
- U posebni inventar knjiga Knežević ukupno upisano 606 jedinica

4.5. Ostalo

Bibliotečnim fondom koristili su se učenici i posebice, studenti te građani.

5. Stalni postav

Nastavljen rad na izradi Stalnog postava arheologije, te izrada koncepcije za Kulturno-povijesni postav.

6. Stručni rad

6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Za retrospektivnu izložbu akad. slikara Stojana Aralice SKD-u Prosvjeta, Pododbor Rijeka, iz Galerijskog je odjela posuđeno 5 djela tog autora.
- Za potrebe snimanja televizijske emisije HTV-a Portreti o slikaru Antunu Šojatu na uvid je predočeno djelo *Most u Kotoru* tog autora.

6.3 Djelovanje u strukovnim društvima

- Biserka Velić članica je Hrvatskoga muzejskog društva.
- Tatjana Kolak članica je Hrvatskoga arheološkog društva.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

6.4.1. Nazočnost

Tatjana Kolak sudjelovala je na Znanstvenom skupu *Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve* i na Godišnjoj skupštini HAD-a u Metkoviću, 6.-9. listopada 2001.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Kolak Tatjana, Arheološka baština Gospića i okolice. // Lička revija. 1 (1), Gospić, 2001., str. 28-33.

6.8. Stručna i znanstvena obrada građe

Nastavljena je obrada muzejske građe u sklopu pripreme izrade stalnog postava.

6.9. Identifikacija / Determinacija građe

Tijekom revizije identificirani su pojedini muzejski predmeti.

6.10. Revizija građe

Revizija građe provodi se paralelno s odgovarajućim uređenjem prostora predviđenih za čuvaonice.

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručni djelatnici Muzeja tijekom godine pomažu građanima i institucijama te udrugama u provedbi zaštite nepokretnih i pokretnih spomenika kulture na području Gospića i Like, kao i zaštite pojedinih predmeta u privatnom vlasništvu.
- Stručni djelatnici tijekom godine ostvaruju suradnju s kolegama iz drugih muzeja na području RH.

6.13. Ostalo

- Arheološka istraživanja antičkog lokaliteta u Žutoj Lokvi
- Sudjelovanje u arheološkom istraživanju srednjovjekovnoga sakralnog lokaliteta u Udbini (suradnja s Arheološkim muzejem u Zadru)

9. Izložbena djelatnost

- *Izbor glagoljskih knjiga iz Zbirke Kezele*
Galerija Muzeja Like Gospić, 6.-20. siječnja
Izložba je ostvarena u suradnji s Društvom prijatelja glagoljice Baščina
Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mladen Kezele
Opseg: 43 izložaka
Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, pokretna
Tema: glagoljica i glagoljaško tiskarstvo na području Hrvatske
Korisnici: svi posjetitelji, posebice djeca školske dobi
- *Povijesne fotografske tehnike*
Galerija Muzeja Like Gospić, 19. veljače - 19. ožujka
Autor izložbe: Miljenko Smokvina, u suradnji s Državnim arhivom Gospić i Državnim arhivom Rijeka
Autor stručne koncepcije: Miljenko Smokvina
Autori likovnog postava: M. Smokvina, K. Vukić i T. Kolak
Opseg: 134 izložaka
Vrsta: povijesna, tehnička, tuzemna, edukativna, pokretna
Tema: povijest fotografije i fotografskih tehnika
Korisnici: svi posjetitelji
- *Politički plakat u Hrvatskoj (1916.-1946.)*
Galerija Muzeja Like Gospić, 17. travnja - 18. svibnja
Izložba je ostvarena u suradnji s Državnim arhivom Gospić.
Autori stručne koncepcije: I. Mataija i K. Vukić
Autori likovnog postava: V. Bunčić, T. Kolak, I. Mataija i M. Šimac
Opseg: 37 izložaka
Vrsta: povijesna, tuzemna, pokretna
Tema: politički plakat između dva svjetska rata
Korisnici: svi posjetitelji
- *Darija Cvikl, Miris boje*
Mali salon Muzeja Like Gospić, 26. travnja - 28. svibnja
Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić
Opseg: 32 izložaka
Vrsta: umjetnička, međunarodna (Slovenija), samostalna, pokretna
Tema: svijet u bojama iskazan autoričinim kistom
Korisnici: svi posjetitelji
- *Dubravka Babić, Iz ciklusa Španjolska*
Galerija Muzeja Like Gospić, 29. svibnja - 29. lipnja

Izložba je ostvarena u suradnji s KOPART Rijeka.

Autori stručne koncepcije: Enes Quien, D. Babić, Đurđica Dehzad

Autori likovnog postava: Đ. Dehzad, V. Bunčić

Opseg: 43 izložka

Vrsta: umjetnička, studijska, samostalna, pokretna

Tema: motivi Španjolske

Korisnici: svi posjetitelji

- *Likovni tabor Kod kapucina* (I. Golac, S. Golac, I. Govorčin, M. Stojić, I. Zelić, Z. Žunić)

Galerija Muzeja Like Gospić, 3. srpnja - 3. kolovoza

Autori stručne koncepcije: Stipe Golac, Ivan Zelić

Autori likovnog postava: Ivan Golac, V. Bunčić

Opseg: 33 izložka

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna, pokretna

Tema: djela s likovnog taborovanja u povodu 750. godišnjica Karlobaga

Korisnici: svi posjetitelji

- Marko Matić, *Živjeti s prirodom*

Galerija Muzeja Like Gospić, 19. srpnja - 1. kolovoza

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: V. Bunčić

Opseg: 39 izložaka

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna

Tema: lički i bosanski krajolici

Korisnici: svi posjetitelji

- Projekt spomen obilježja žrtvama pokraj groblja sv. Marije Magdalene u Gospiću

Mali salon Muzeja Like Gospić, 20. srpnja - 1. listopada

Izložba je ostvarena u suradnji s Hrvatskim društvom političkih zatvorenika Podružnicom Gospić.

Autori stručne koncepcije: Ivan Vukić, T. Kolak

Autorice likovnog postava: V. Bunčić i T. Kolak

Opseg: 34 izložka

Vrsta: povijesna, tehnička, fotografska, tuzemna, pokretna

Tema: projektna dokumentacija o spomen-obilježju te njegov povijesni i suvremeni kontekst

Korisnici: svi posjetitelji, ponajprije odrasli

- *XXXVI. lički likovni anale akad. kipara A. Starčevića*

Galerija Muzeja Like Gospić, 15. studenog 2001. – 1. siječnja 2002.

Autori stručne koncepcije: A. Starčević, V. Bunčić

Autorice likovnog postava: V. Bunčić, T. Kolak

Opseg: 84 izložka

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna, pokretna

Tema: cjelovit uvid u kiparovo stvaralaštvo

Korisnici: svi posjetitelji

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe *Miris boje*, autorica predgovora Vesna Bunčić
- Katalog izložbe *Iz ciklusa Španjolska*; autor predgovora Enes Quien
- Katalog izložbe *Živjeti s prirodom*; autorica predgovora Vesna Bunčić
- Katalog izložbe *XXXVI. lički likovni anale Ante Starčevića*; autorica predgovora Vesna Bunčić

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

- Stručni djelatnici obavili su posebna vodstva učenika osnovnih i srednjih škola te studenata, ovisno o tematikama izložbi, te organizirane posjete stalnom etnografskom postavu.
- Obavljana su posebna vodstva za sve posjetitelje.

11.2. Predavanja

Održana su pregledna predavanja o povijesti Muzeja, Gospića i Like.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Suradnja s lokalnim listom Vilom Velebita, te dnevnim tiskom (Večernjem listu, Novom listu, Jutarnjem listu)

12.2 Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sudjelovanje stručnih djelatnika u emisiji Radio Gospića u povodu Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja), te u emisijama u povodu izložbi i inih akcija koje provodi Muzej
- Sudjelovanje u radijskoj emisiji Sunčani sat o kulturnoj baštini Gospića, HRT 2; sudjelovanje u radijskoj emisiji Kulturna baština, HRT 2
- Suradnja sa županijskim radijima
- Suradnja s HRT-om, TV-om Rijeka/Gospić

14. Ukupan broj posjetitelja

Ukupan broj posjetitelja:	4.439 posjetitelja
• Odrasli:	2.088
• Djeca školske dobi:	2.351

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

• RH:	47,91%
• Grad Gospić:	47,64%
• Ličko-senjska županija:	1,01 %
• Prihod od kamata:	0,39%
• Vlastiti prihod:	3,05%

15.2 Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

96,56%

15.3. Investicije

195.570,34 kn

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- U povodu Međunarodnog dana muzeja 17. svibnja organiziran je performance ispred zgrade Muzeja, s nagradnom igrom, a posjetitelji su 18. svibnja 2001. nagrađivani simboličnim nagradama.
- U suradnji s Turističkom zajednicom Ličko-senjske županije organizirana je izložba i dodjela nagrada najuspješnijim sudionicima

natječaja Hrvatske turističke zajednice *Volim Hrvatsku – više cvijeća, manje smeća*, kao turistička, ekološka, pedagoška i stvaralačka akcija djece predškolske i školske dobi

- U sklopu programa javnih radova i suradnje Muzeja sa Zavodom za zapošljavanje Gospić u tromjesečnom je razdoblju uređen okoliš rodne kuće Nikole Tesle u Smiljanu kao dio sanacijskih i adaptacijskih radova u Teslinu kompleksu.