

# ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE

Pejačevićev trg 5, p.p. 56, 31500 Našice, tel. / faks 031/613-414  
URL: <http://www.mdc.hr/nasice>, e-mail: [zavicajni-muzej-nasice@os.hinet.hr](mailto:zavicajni-muzej-nasice@os.hinet.hr)

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	1974.
Osnivač:	grad
Ravnatelj:	Silvija Lučevnjak
Broj stručnih djelatnika:	3

Stručni djelatnici:  
Renata Bošnjaković (*kustosica, bibliotekarka*), Jasna Jurković (*muzejska tehničarka*), Silvija Lučevnjak (*kustosica*)

## 1. Skupljanje građe

### 1.1. Kupnja

- Kulturno-povijesni odjel: 2 predmeta
- Etnološki odjel: 1 predmet
- Muzejska knjižnica: 11 predmeta

### 1.2. Terensko istraživanje

- Arheološki odjel: 65 predmeta

### 1.3. Darovanje

- Kulturno-povijesni odjel: 21 predmet
- Etnološki odjel: 7 predmeta
- Arheološki odjel: 10 predmeta
- Muzejska knjižnica: 13 predmeta  
(Naveden je broj jedinica evidentiranih prema knjizi ulaska Muzeja. Pojedinačni broj predmeta mnogo je veći jer je riječ o zbirnim upisima cjelina (zbirki, skupnih poklona i sl.).)

### 1.7. Ostalo

- Pohrana građe: 1 predmet

## 2. Zaštita

### 2.1. Preventivna zaštita

- Nova građa primjereno je očišćena i pohranjena u čuvaonice.
- Temeljito su očišćeni izložci u Spomen-sobi Isidora Kršnjavoga, Spomen sobi Dore Pejačević i dio izložaka u stalnom postavu Povijesni pregled našičkog kraja.
- Provedena je preventivna zaštita od moljaca u Tekstilnoj zbirci Etnološkog odjela.
- Izvršeno je čišćenje i zaštita metalnih predmeta od hrđe i zaštita od hrđe, otprašivanje predmeta u čuvaonicama.

## 3. Dokumentacija

### 3.1. Inventarna knjiga

- U Kulturno-povijesnom odjelu inventirano je 69 jedinica (od toga 37 jedinica tzv. starog fonda zatečenog revizijom 1999.) te dopunjen inventarni opis za 86 inventarnih jedinica.

- U Etnološkom odjelu inventirano je 9 jedinica.
- U Arheološkom odjelu inventirano je 78 jedinica.

## 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Nastavljeno je dopunjavanje podataka u katalogu Etnološkog odjela.

## 3.3. Fototeka / 3.4. Dijateka

Otvorena je nova inventarna knjiga Fototeke i dijateke. Upisana je sva građa nastala 2001. godine i dio tzv. stare građe iz prijašnjih godina. Ukupno je upisano 69 jedinica (236 fotografija-pozitiva, 14 fotografskih negativa - pojedinačne fotografije, 8 fotografskih negativa - niz fotografija na traci, 21 dijapozitiv). Od ukupnog broja 38 jedinica dokumentacija je muzejske djelatnosti, a 31 jedinica je dokumentacija muzejske građe. Građa dokumentacijskog fonda primjereno je označena, razvrstana i pohranjena u muzejskoj knjižnici.

## 3.6. Hemeroteka

Građa se obrađuje u sklopu Zavičajne zbirke muzejske knjižnice. Inventirane su 22 jedinice (godina izlaženja 2000.). Prikupljeni su brojevi tekuće periodike (godina izlaženja 2001.) i izrađen popis prema kojemu će biti inventirani tijekom 2002. g. U Zbirci izrezaka (press clipping) inventirana je zbirka izrezaka za 1999. (ukupno 67 izrezaka) i za 2000. g. (ukupno 329 izrezaka). Prikupljeni su izresci iz 2001. g. koji će biti inventirani tijekom 2002. g. (ukupno 974 izreska).

## 3.8. Stručni arhiv

Registrator zapisnika Stručnog vijeća Muzeja dopunjen je novom dokumentacijom o radu Vijeća tijekom 2001. U registrator Dokumentacija o radu ZMN-a uloženi su dokumenti o izložbenim i ostalim aktivnostima Muzeja u 2001. g. (sinopsi izložbi, katalozi, pozivnice i sl.).

## 3.9. Računalna obrada građe

Muzejska knjižnica knjigu inventara vodi i računalno.

## 4. Knjižnica

### 4.1. Nabava

Ukupno 238 jedinica

## 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- Inventirano je 678 jedinica građe, od toga 238 jedinica novopristigle građe, 440 jedinica građe tzv. starog fonda (unutar toga reinventirano je 91 jedinica).
- Reinventirani su ili inventirani svi katalozi iz Zbirke kataloga izložbi (ukupno 371 katalog), kao važan dio građe muzejske knjižnice - osnovnog fonda.

## 4.3. Zaštita knjižnične građe

Nastavljeno je smještanje građe Zavičajne zbirke u plastične ili kartonske ovitke i registratore.

## 4.5. Ostalo

Uslugama knjižnice koristili su članovi Stručnog vijeća Muzeja i vanjski korisnici (95 puta). Otvoreno je i inventirano 14 novih dosjea u podzbirci Znamenitosti zavičaja i 23 novih dosjea u podzbirci Znameniti zavičajnici. Unutar tih podzbirki dokumenti su popisani i složeni, započete su ili nastavljene izrade bibliografija i biobibliografija. Uređen je dosje za stare razglednice Našica i zavičaja. Započeto je popisivanje građe u Arhivu franjevačkog samostana Našice, u suradnji s mr. Milanom Vrbanusom (Hrvatski institut za povijest Slavonije i Baranje).

## 5. Stalni postav

- U stalnom postavu Spomen-sobe Isidora Kršnjavoga i stalnom postavu *Povijesni pregled našičkog kraja* uvedene su manje izmjene, tj. napravljen je novi raspored izložaka i obnovljene su njihove legende.
- U Spomen-sobi Isidora Kršnjavoga postavljena je spomen-ploča I. Kršnjavome iz 1929. g. i na nju aplicirana zamjenska plaketa (rad ak. kip. Ratka Žaje, prema fotografiji originalnoga, izgubljenog rada Mirka Račkog).
- Započeto je izmještanje dijela stalnog postava Galerije "Isidor Kršnjavi" zbog potrebe da se predmeti inventiraju i izradi ostala dokumentacija (građa nastala radom Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice), a prostor oslobodi za potrebe smještaja knjižnice obitelji Pejačević.

## 6. Stručni rad

### 6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

Građa i dokumentacija Muzeja (Etnološki odjel, Prirodoslovni odjel, Kulturno-povijesni odjel) posuđivana je ili davana na uvid 10 puta.

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Članovi Stručnog vijeća sudjelovali su na skupštinama i sastancima Muzejske udruge istočne Hrvatske (MUIH-a), Društva knjižničara Slavonije i Baranje (Osijek, 19. listopada i 8. studenog 2001.), Sekciji etnologa MUIH-a, Sekciji povjesničara umjetnosti MUIH-a (Našice, 22. listopada 2001.), Sekciji muzejskih knjižničara Hrvatske (Zagreb).

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- R. Bošnjaković sudjelovala na 3. danima specijalnog knjižničarstva *Specijalne knjižnice - izazov novog vremena* u Rijeci od 23. do 24. travnja 2001. (tom prilikom prezentiran je poster o ustroju Muzejske knjižnice Zavičajnog muzeja Našice).
- Članovi Stručnog vijeća sudjelovali su na međunarodnom stručnom skupu *Muzejske publikacije i novi mediji* u Zagrebu 12. i 13. studenog 2001.

## 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Lučevnjak, Silvija. Samostan Sv. Antuna Padovanskog. Našice: Turistička zajednica Grada Našica, 2001. (brošura, tekst i odabir fotografija)

## 6.6. Stručno usavršavanje

S. Lučevnjak nastavila je poslijediplomski studij muzeologije na Odsjeku informacijskih znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

## 6.7. Tečajevi, studijska putovanja

Posjet izložbi *Hrvati i Karolinzi* u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu 23. - 24. ožujka 2001. u organizaciji Hrvatskoga muzejskog društva

## 6.8. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

U Kulturno-povijesnom odjelu izrađeni su inventarni omoti sa stručnom dokumentacijom za 19 jedinica građe. Ističemo obradu zbirke fotografija iz ostavštine Isidora Kršnjavoga koja sadržava 387 fotografija raznih fotografa/izdavača.

## 6.9. Identifikacija / Determinacija građe

Etnološki i Kulturno-povijesni odjel nastavljaju rad na identifikaciji predmeta tzv. starog fonda (zatečenog revizijom 1999.) na temelju postojećih kataložnih kartica, terenskih zabilješki, računa i slične dokumentacije.

## 6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- J. Jurković kontinuirano surađuje s KUD-om Manuel iz Feričanaca; osobito se angažirala pri osnutku sekcije vezilja.
- S. Lučevnjak sudjelovala u natjecanju učenika OŠ Dore Pejačević Našice *Kviz iz zavičajne povijesti* 6. lipnja 2001.
- J. Jurković i S. Lučevnjak za potrebe Hrvatskoga leksikografskog zavoda "Miroslav Krleža" u Zagrebu istražile su navod da se u crkvi u Stipanovcima nalazi oltarska pala - rad Krste Hegedušića (obavljeno fotografiranje, opis djela, uvid u arhivsku građu župe u Podgoraču).

## 6.13. Ostalo

- Članovi Stručnog vijeća sudjelovali su na susretu KUD-ova u Velimirovcu *Sijelo uz tamburicu* (17. studenog 2001.), Smotri folkloru u Našicama (13. lipnja 2001.) te u izvedbi pokladnog običaja *Vukojevački starcevi* (veljača 2001.).
- Svojim izdanjima ZMN je sudjelovao na 20. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija koju organizira MDC u sklopu Interlibera Zagrebačkog velesajma.

## 8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji Muzeja

### 8.2. Stručni skupovi

- Sastanak Sekcije povjesničara umjetnosti MUIH-a - godišnji sastanak Sekcije, 22. listopada 2001., Zavičajni muzej Našice (muzejska knjižnica, Izložbeni salon)  
Muzej je sastanak organizirao u suradnji s Kolonijom umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice, a sastavni dio skupa bilo je obilazak izložbe *Blago našičkih franjevaca* u franjevačkom samostanu Našice i predavanje Davora Vujčića (Galerija A. Augustinčića u Klanjcu) o životu i radu umjetnika i poznatog keramičara Hinka Juhna

## 9. Izložbena djelatnost

- *Tradicijske dječje igračke*  
Našice, Dječji vrtić Zvončić, 7. veljače - 7. ožujka 2001. (produženo do početka travnja)  
Autorica koncepcije i postava: J. Jurković  
Opseg: 35 dječjih igračaka od gline, građa ZMN-a  
Vrsta: etnografska, edukativna izložba  
Izložba je postavljena s ciljem da predstavi dio građe ZMN-a koja se odnosi na nekoć snažnu lončarsku tradiciju našičkog kraja, s posebnim osvrtom na izradu dječjih igračaka (tzv. špileraj).  
Korisnici: izložba je namijenjena ponajprije djeci
- *70. obljetnica Dječjeg vrtića Jaglac, Đurđenovac*  
Đurđenovac, Dom kulture, 17. - 20. ožujka  
Autori koncepcije i postava: Dječji vrtić Đurđenovac uz suradnju ZMN-a  
Opseg: nekoliko stotina izložaka (dječji radovi, didaktičke igračke, dokumentacija o radu vrtića i sl.)  
Vrsta: povijesna, edukativna i informativna izložba  
Izložbom je predstavljena djelatnost ustanove u razdoblju 1931. - 2001.  
Izložba je namijenjena svim korisnicima
- *Hugo C. von Hoetendorf, Crteži našičkog kraja*  
Našice, Likovni salon ZMN-a, 26. travnja - 19. svibnja  
Autorica koncepcije: S. Lučevnjak  
Autorice postava: J. Jurković, S. Lučevnjak  
Opseg: 13 originalnih crteža i nekoliko popratnih predmeta (fotografija, knjiga)  
Vrsta: umjetnička, povijesna, studijska izložba  
Izložba je postavljena u povodu 156. obljetnice rođenja Isidora Kršnjavoga, da pokaže veze I. Kršnjavoga, obitelji Mihalović iz Feričanaca i H. von Hoetendorfa, te upozori na zastupljenost našičkog kraja u njegovu opusu.  
Izložba je namijenjena svim korisnicima.
- *Izložba slika Marcela Arnolda*  
Našice, Likovni salon ZMN-a, 8. - 29. lipnja  
Autorica koncepcije i postava: S. Lučevnjak  
Opseg: 12 slika (vlasništvo autora), 12 starih razglednica Našica u prikladnim starim drvenim okvirima i ukrasni lanac od kovanog željeza s glavnoga našičkog trga (građa ZMN-a)  
Vrsta: umjetnička, povijesna, samostalna izložba  
Izložba je postavljena u povodu Dana grada, a predstavlja izbor slika iz opusa ak. slikara M. Arnolda koje su nadahnute motivima sa starih razglednica Našica (građa Zavičajne zbirke knjižnice ZMN-a).  
Izložba je namijenjena svim korisnicima.
- *Znakovlje Domovinskog rata*  
Našice, velika sala Hotela Park Našice, 20. rujna - 20. listopada  
Autorice koncepcije i postava: R. Bošnjaković, S. Lučevnjak  
Opseg: 36 izložaka vojnog znakovlja na tekstu  
Vrsta: povijesna, edukativna i informativna izložba  
Izložba je postavljena u povodu 10. obljetnice oslobođenja vojarne u Našicama, a predstavlja izbor vojnog znakovlja na tekstu (namijenjenog apliciranju na vojne odore i dijelove opreme) korištenog tijekom Domovinskog rata u postrojbama Hrvatske vojske, policije i civilne zaštite s našičkog područja. Građa je vlasništvo obitelji našičkog kolekcionara prof. Adolfa Mocnaja (1948. - 2001.).  
Izložba je namijenjena svim korisnicima.
- *Radovi XIII. - XVI. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice*

Našice, Likovni salon ZMN-a, 11. listopada - 3. studenog

Autorica koncepcije: S. Lučevnjak

Autorice postava: J. Jurković, S. Lučevnjak

Opseg: 39 predmeta umjetničke keramike

Vrsta: umjetnička, skupna izložba

Izložba je organizirana u povodu XVII. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice i održavanja festivala *Dani slavonske šume* u Našicama od 11. do 14. listopada 2001., u suradnji s Kolonijom "Hinko Juhn" Našice.

Izložba je namijenjena svim korisnicima.

- *Likovna kolonija Erdut 2001.*

Našice, Likovni salon Hotela Park, Našice, 7. - 20. prosinca

Autor koncepcije i postava: S. Perković (Turistička zajednica grada Našica)

Opseg: 20 umjetničkih slika

Vrsta: umjetnička, skupna izložba

Riječ je o izložbi likovnih radova nastalih tijekom 2001. u Likovnoj koloniji Erdut, održana u suradnji s Turističkom zajednicom grada Našica.

Izložba je namijenjena svim korisnicima.

- *Zlato Slavonije*

Našice, Likovni salon ZMN-a, 8. - 29. prosinca

Autorice koncepcije i postava: J. Jurković, S. Lučevnjak

Opseg: 30 slika rađenih tehnikom zlatoveza

Vrsta: umjetnička, samostalna izložba

Izloženi su radovi autorice Kornelije Barukčić iz Našica nastali primjenom tradicionalne slavonske tehnike ukrašavanja ruha zlatovezom, a motivi su inspirirani slavonskom narodnom nošnjom.

Izložba je namijenjena svim korisnicima.

## 10. Izdavačka djelatnost

### 10.1. Tiskovine

- *70. obljetnica Dječjeg vrtića u Đurđencu : (1931. - 2001.)*, katalog izložbe, autorica S. Lučevnjak
- *Hugo C. von Hoetendorf - Crteži našičkog kraja: izložba povodom 156. obljetnice rođenja Isidora Kršnjavoga*, katalog izložbe, autorica S. Lučevnjak
- *Našice sa starih razglednica / Izložba slika Marcela Arnolda*, katalog izložbe, autorica S. Lučevnjak
- *Koncert "Hrvatske sonate" / u povodu 116. rođendana Dore Pejačević*, program koncerta s prigodnim tekstom o izvedenim djelima i izvođačima, autorica S. Lučevnjak
- *Izložba Radovi XIII. - XVI. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice*, katalog izložbe, autorica S. Lučevnjak
- *Zlato Slavonije / Izložba zlatoveza Kornelije Barukčić*, katalog izložbe, autorice J. Jurković i S. Lučevnjak
- *Razglednica s likovima Dore Pejačević i Isidora Kršnjavoga*, likovno rješenje Marijana Slakića, tisak R-multimedija d.o.o. Zagreb (tiskano na recikliranom papiru)

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

Organizirano je vodstvo za izložbu *Blago našičkih franjevaca* u franjevačkom samostanu u Našicama.

## 11.2. Predavanja

- *Povijest prehrane u duhu tradicije i suvremenosti*, 17. svibnja u ZMN-u  
Gost predavač Zoran Jurić, dipl. ing. (predavanje u povodu Međunarodnog dana muzeja) predavanje je namijenio građanstvu i učenicima ugostiteljske struke SŠ I. Kršnjavoga Našice. Na predavanju je predstavljena i rukopisna knjiga recepata iz Dvorca Pejačević.
- *Hinko Juhn – život i djelo*, 22. listopada u ZMN-u  
Gost predavač Davorin Vujčić, kustos Galerije A. Augustinčića u Klanjcu održao je predavanje u povodu 110. obljetnice rođenja Hinka Juhna i svečanosti otvorenja XVII. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice.

## 11.3. Radionice i igraonice

U Dječjem vrtiću Zvončić, Našice organizirana je tijekom ožujka i travnja lončarska radionica - praćenje svih faza lončarskog rada, od pripreme gline, rada na lončarskom kolu, glaziranja i pečenja, uz mogućnost uključivanja djece i odgojitelja u rad. Zamišljena je kao popratna manifestacija izložbe *Tradicionalne dječje igračke*. Radionicu je uz J. Jurković vodio Branko Greganić (IGM Slavonija Našice), uz pomoć poduzeća IGM Slavonija Našice, KIO Orahovica i Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice.

## 11.5. Ostalo

Nastavljena je suradnja sa SŠ Isidora Kršnjavoga u sklopu projekta *Učenici - vodiči kroz muzej*.

## 12. Odnosi s javnošću (PR)

### 12.1. Press

O djelatnosti ZMN-a pisano je u 6 novinskih članaka (Glas Slavonije, Večernji list).

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Članovi Stručnog vijeća svojim su tekstovima ili intervjuima sudjelovali u emisijama Radija Našice koje su pratile sve izložbene aktivnosti i manifestacije u ZMN-u tijekom godine.
- Za potrebe HTV-a Studija Osijek, u ZMN-u su snimljeni i emitirani prilogi o izložbama M. Arnolda, izložbi radova XIII. - XVI. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice i IX. memorijalu Dore Pejačević.
- Za potrebe dokumentarne emisije o D. Pejačević sniman je interijer Dvorca Pejačević i Spomen-soba D. Pejačević.

### 12.5. Koncerti i priredbe

- *U susret Uskrsu*, 29. ožujka - 12. travnja. - prodajna izložba ručnih radova u organizaciji Društva Naša djeca Našice, održana u Likovnom salonu ZMN-a
- Solistički koncert violinistice Danijele Jelić, 26. svibnja - koncert u Spomen-sobi Dore Pejačević u ZMN-u, održan u suorganizaciji s OŠ D. Pejačević Našice
- 2. oldtimer susret, 25. kolovoza - početak i završetak Susreta održan je ispred Dvorca Pejačević i u prostorima ZMN-a, u organizaciji Oldtimer kluba Našice
- Koncert *Hrvatske sonate*, 10. rujna - koncert u Spomen-sobi Dore Pejačević u ZMN-u, u organizaciji ZMN-a, a u povodu 116. rođendana D. Pejačević (Anđelko Krpan, violinist i Nada Majnarić, pijanistica), na programu koncerta djela D. Pejačević

- Manifestacija *IX. memorijal Dore Pejačević*, 5. listopada

U prostorima ZMN-a održani su ovi koncerti i priredbe: Komorni koncert (Ida Gamulin, glasovir), 19. listopada; glazbeni recital (Ivana Novačić, mezzosopran, Eva Kirchmayer-Bilić, glasovir); u sklopu večeri priređen je *Likovni domjenak*, izložba pastela Ivane Novačić postavljena u predvorju Spomen-sobe Dore Pejačević, 26. listopada; komorni koncert (Kristina Beck-Kukavčić, mezzosopran i Eva Kirchmayer-Bilić, glasovir).

- *Našičko šokačko sijelo*, 9. studenoga - priredba u sklopu *Hrvatskog mjeseca knjige*, a u suradnji s Hrvatskom narodnom knjižnicom i čitaonicom Našice, održana u Likovnom salonu ZMN-a. Sa svojim literarnim radovima sudjelovali su autori koji su životom i radom vezani za Našice (Darko Arnold, Jasna Resler, Leon Majer, Oto Holjenčin), uz glazbenu pratnju HKD-a Lisinski Našice. Kao scenografija Sijela iskorištena grada ZMN-a.
- Mario Nardelli ml. održao je Likovnom salonu Hotela Park, Našice gitaristički koncert 3. prosinca, u suradnji s Austrijskim kulturnim institutom.

## 12.6. Djelatnost klubova i udruga

U prostorijama ZMN-a svoje sjedište ima Kolonija umjetničke keramike "Hinko Juhn" Našice i Muzejska udruga istočne Hrvatske (MUIH), u čijem radu aktivno sudjeluju članovi Stručnog vijeća ZMN-a. Usto se ostvaruje intenzivna suradnja s Memorijalom Dore Pejačević, čije se priredbe održavaju u prostorima ZMN-a.

## 13. Marketinška djelatnost

- Ponuda suvenira ZMN-a obogaćena je razglednicom s likovima Dore Pejačević i Isidora Kršnjavoga.

## 14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej su posjetila 5.574 posjetitelja. To je broj registriranih posjetitelja stalnog postava, bez broja posjetitelja povremenih izložbi i ostalih događanja u ZMN-u.

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

• RH:	2,53 %
• Lokalna samouprava:	86,39 %
• Vlastiti prihod:	10,02 %
• Sponzorstvo:	1,06 %

### 15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

23,82 %

### 15.3. Investicije

17.051,04 kn

## 16. Ostale funkcije

### 16.2. Ostalo

- Uz financijsku pomoć Ministarstva kulture nastavljena je informatizacija Muzeja, nabavljen je skener, i ostvaren priključak na Internet.
- Za potrebe Muzeja kupljen je fotografski aparat.
- Izvršeni su popravci stolarije i parketa u Izložbenom salonu.