

GRADSKI MUZEJ SISAK

Ulica kralja Tomislava 10, 44000 Sisak, tel. 044/520-294, faks 044/543-225
e-mail: gradski-muzej-sisak@sk.tel.hr

Tip muzeja: opći muzej
Vrsta muzeja: zavičajni
Djelokrug: lokalni
Godina osnutka: 1951.
Osnivač: grad
Ravnatelj: Zoran Burojević do ožujka 2002;
mr. Sanja Božek
Broj stručnih djelatnika: 11

Stručni djelatnici:
mr. Sanja Božek (*viša kustosica*), Vera Briški (*knjižničarka*), Zdenko Burkowsky (*viši kustos*), Zoran Burojević (*kustos*), Hrvoje Klasić (*muzejski pedagog*), Božena Kraguljac (*kustosica*), Katica Mrgić (*kustosica*), Davorka Obradović (*kustosica*), Josip Sekulić (*preparator*), Blaženka Suntešić (*fotograf*), Zoran Wiewegh (*kustos*)

Napomena: Od Gradskog muzeja Sisak dobili smo 2 izvješća o radu. Jedno je potpisao Zoran Burojević, ravnatelj Muzeja u razdoblju za koje je izvješće napisano, a drugo Sanja Božek, ravnateljica Muzeja od proljeća 2002. Objavljujemo izvješće o radu koje je potpisao Zoran Burojević, ali dopunjeno podacima iz drugog izvješća, kako bi izvješće o radu bilo što potpunije. Ti su podaci označeni zvjezdicom (*).

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka

- 4 odjevna predmeta, 2 svete slike i 2 upotrebna predmeta

Kulturno-povijesna zbirka

- 1 predmet

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- 21 predmet (dokumenti i predmeti, spomenica i 2 medalje)

Arheološka zbirka s numizmatikom

- 15 arheoloških predmeta i iznimno rijedak primjerak rimskoga zlatnog novca

1.2. Terensko istraživanje

Etnografska zbirka

- Bilježenje stanja na terenu, riječju i slikom, bilježenje kazivanja pojedinaca. Pregledavan je teren radi valoriziranja ideje o muzeju na otvorenome. Rad na terenu obuhvatio je sela Mahovo, Martinsku

Ves, Lonju, Desno Trebarjevo, Hrastelnicu, Letovanić, Farkašić, Čuntić, Žirčicu, Tišinu L. i D., Železno, Dubrovčak, Setuš, Prelošćicu.

- Prikupljeno je 9 predmeta te dijelovi tkalačkog stana.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Prikupljeno je 70 predmeta (odore, vojna oprema, oružje, zemljopisne karte te razni uporabni predmeti), 11 dokumenata i 50 fotografija.

1.3. Darovanje

Kulturno-povijesna zbirka

- 19 predmeta

Zbirka starih razglednica i fotografija

- 2 razglednice i 15 fotografija

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Etnografska zbirka

- Tijekom revizije Zbirke čije se dovršenje predviđa u 2002. g. pregledano je 2.000 predmeta od kojih je dio očišćen i premazan zaštitnim sredstvima.



Zlatnik solidus cara Konstancija II. (337.-361.), kovan u Sisciji

Kulturno-povijesna zbirka

- Sređivanje i preseljenje dijela arhivske građe

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Postupak preventivne zaštite proveden je na svim predmetima memorijalne bravarske radionice (metal i drvo) te na predmetima izloženim na izložbama *Akvizicije* i *Oružje*. Obavljen je redoviti godišnji pregled predmeta u spremištu te čišćenje spremišnog prostora.
- U suradnji s PU Sisak, izvršen je pirotehnički pregled minsko-eksplozivnih naprava, posebice radioničkih proizvoda upotrijebljenih tijekom Domovinskog rata, radi dodatne provjere i osiguranja spremišnog prostora.

Arheološka zbirka

- Antičkoj zbirci koju je preuzeo kustos pripravnik, očišćen je i uređen depo s krupnim predmetima. Depo je doveden u uporabno stanje, a predmeti su razvrstani prema lokalitetima. Uređeni su depoi u Starom gradu i Velikom Kaptolu.

2.2. Konzervacija

U muzejskoj radionici, prema zbirkama je obrađeno:

- Etnografska zbirka, 105 predmeta
- Kulturno-povijesna zbirka, 24 predmeta
- Zbirka novije povijesti i suvremenosti, 88 predmeta
- Arheološka zbirka, 55 predmeta.

2.3. Restauracija*Kulturno-povijesna zbirka*

- U Hrvatskome državnom arhivu restauriran je film iz 1934. g. te 2 regulacijska plana (Fistrović).
- U Hrvatskome restauratorskom zavodu završeni su radovi na 2 odjevna predmeta.

Arheološka zbirka

- Nastao je zastoj u postupku restauriranja monoksila izvađenoga iz korita Kupe i pohranjenoga u Velikom Kaptolu jer je stručna osoba koja je davala upute za postupke restauriranja otišla u mirovinu.

3. Dokumentacija**3.1. Inventarna knjiga***Kulturno-povijesna zbirka*

- Upisana su 34 nova predmeta.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Upisan je 81 novi predmet.

Arheologija - Antička zbirka

- Postupak inventarizacije uvjetovan je određenim predradnjama kao što su preuzimanje dijela građe pri podjeli zbirke nakon zapošljavanja kustosa-pripravnika, te selektiranje prema vrstama materijala. Obrađene su metalne narukvice koje do sada nisu bile inventarizirane te je započeta obrada kamenih spomenika.

Knjižnica i fototeka

- Inventarizirano je 940 fotografija, 981 negativ i 95 dijapozitiva.

**Etnografska zbirka*

- Upisano je 98 inventarnih jedinica.

3.2. Katalog muzejskih predmeta*Kulturno-povijesna zbirka*

- Katalogizirana su 34 nova predmeta.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Katalogiziran je 81 predmet prikupljen tijekom 2001. g., te 38 predmeta pod starim inventarnim brojevima.

**Etnografska zbirka*

- Kataloški je obrađena 91 jedinica.

3.3. Fototeka

- Fotograf prati program rada kustosa pojedinačno i po zbirkama, te osim snimanja predmeta iz zbirke, snima radove na terenu i izrađuje fotografije za izložbe.

- Fotografirana su sva događanja u Gradskome muzeju Sisak te važnija zbivanja u gradu.

Etnografska zbirka

- Fotografirana su 693 predmeta iz Zbirke, uz dvije vrste zapisa (negativom i digitalnim zapisom). Snimljeno je 250 terenskih snimaka te izrađena veća količina fotografija sa starih negativa.

Kulturno-povijesna zbirka

- Fotografirano je 60 predmeta iz Zbirke, snimljeno 200 terenskih snimaka i izrađen veći broj fotografija s već postojećih negativa, uglavnom za potrebe izložbi.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Fotografirano je 140 predmeta iz Zbirke i izrađeno 90 reprodumiranih sa starih fotografija, te izrađen veći broj fotografija različitih dimenzija za izložbe.

Arheološka zbirka

- Snimljeno je 250 predmeta iz Zbirke, pretežno numizmatičkih. Povremeno su snimani radovi na terenu.

3.4. Dijateka**Etnografska zbirka*

- Za predavanje o maskiranju u povodu fašničke radionice snimljeno je 20-ak dijapozitiva (strane i domaće maske, različiti načini maskiranja).

3.5. Videoteka**Etnografska zbirka*

- Nabavljena je videokaseta sa starim filmom o tradicijskoj svadbi u sunjskom području.

3.6. Hemeroteka

Skupljani su i pohranjivani katalogi, pozivnice i plakati izložbi Gradskog muzeja Sisak te tiskovni napisi o aktivnostima ustanove. Otvoreno je 10 omota.

3.9. Računalna obrada građe*Etnografska zbirka*

- U računalnu bazu podataka uneseni su podaci za 222 predmeta.

Kulturno-povijesna zbirka

- U računalnu bazu podataka uneseni su podaci za 34 predmeta.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- U računalnoj bazi podataka dopunjeni su podaci za 119 predmeta te uneseni podaci za 81 novi predmet.

Zbirka prapovijesti, srednjeg vijeka i numizmatike

- U računalnu bazu podataka uneseni su podaci za 12 predmeta.

4. Knjižnica**4.1. Nabava**

- Kupnja: 24 knjige
- Dar: 76 naslova
- Razmjena: 95 naslova
- *Izdanja GMS-a: 7 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Inventarizirane su 202 publikacije.

4.5. Ostalo

- U razmjeni s muzejskim, galerijskim, arhivskim i srodnim ustanovama poslano je 294 publikacije.
- Redoviti rad s korisnicima muzejske knjižnice. Knjižnicom se koristilo 60 vanjskih korisnika te muzejski djelatnici.

5. Stalni postav

*Stalna arheološka izložba *Sisak u prapovijesti, antici i starohrvatskom dobu* nadopunjena je s 3 nova predmeta iz srednjovjekovnog razdoblja i izvršene su ispravke i nadopune na dijelu prapovijesti.

6. Stručni rad**6.1. Ekspertize*****Arheološka zbirka s numizmatikom**

- Vrednovanje više komada numizmatike koje su građani donijeli na prodaju ili na procjenu

***Etnografska zbirka**

- Procjene predmeta nuđenih na otkup

6.2. Posudbe (i davanja na uvid)***Arheološka zbirka**

- Za izložbu *Kacige u Hrvatskoj* posuđene su 2 kacige.
- Na uvid i crtanje dana su 4 predmeta dr. Nives Majnarić Pandić, za potrebe njezina znanstvenog rada.
- Na uvid i crtanje dana su 4 predmeta mr. Krešimiru Filipcu, za potrebe znanstvenog članka objavljenog u Godišnjaku GMS-a.
- Slovenskim arheolozima koji su posjetili Muzej na uvid je dan veći dio građe pohranjen u depou.

***Kulturno-povijesna zbirka**

- Posuđeno je 8 predmeta za izložbu u povodu obilježavanja 120. obljetnice Vatrogašne zajednice u Sisku.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima***Etnografska zbirka**

- U sklopu djelovanja Hrvatskoga etnološkog društva kustos zbirke je kao povjerenik i jedan od voditelja sudjelovao u organizaciji,

pokretanju i održavanju 1. ljetne etnološke škole, Kostajnica, 20.-25. kolovoza

***Muzejski pedagog**

- Sudjelovanje u radu Sekcije muzejskih pedagoga Hrvatskoga muzejskog društva

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**Etnografska zbirka**

- *Mrgić, Katica. *Da je konji bolje slušaju*. Uzimanje ženidbenog druga – Martinska Ves. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 221-229.
- *Mrgić, Katica. *Čuntić i Sv. Antun*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 231-243.

Kulturno-povijesna zbirka

- *Kraguljac, Božena. *Antun Cuvaj – ravnatelj Građanske i Opće pučke dječjačke škole u Sisku*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 119-129.

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- *Obradović, Davorka. *Hrvatski radnički glas - stranačko glasilo ili lokalna tiskovina*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 152-174.
- *Obradović, Davorka. *Trgovačka elita kao glavni čimbenik društvenih promjena u Sisku u drugoj polovici 19. stoljeća*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 129-151.

Arheološka zbirka s numizmatikom

- *Burkowsky, Zdenko. *Keltske brončane narukvice i nanogvice sisačkog muzeja*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 7-12.
- *Wiewegh, Zoran. *Metalne narukvice iz Antičke zbirke Gradskog muzeja Sisak*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 13-36.

Muzejski pedagog

- *Klasić, Hrvoje. *Antisemitizam u Sisku na prijelazu stoljeća (1897.-1903.). Prilog proučavanju židovstva u gradu Sisku*. // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II., 2001., str. 175-197.

6.6. Stručno usavršavanje

- *Kustos etnografske zbirke, kustos pripravnik u arheološkoj zbirci i muzejski pedagog pripravnik pohađaju poslijediplomski studij.

Kulturno-povijesna zbirka

- *Prisustvovanje predavanju o zaštiti arhivske građe održanom u Državnom arhivu Sisak

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- *Jednodnevni posjet Vukovaru i razgledanje izložbe *Vučedolski Orion*

6.8. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe**Etnografska zbirka**

- *Terenska istraživanja vezana za izložbu *Život na vodi*

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Intenzivirane su veze sa suradnicima na terenu radi prikupljanja građe i podataka vezanih za temu Domovinskog rata. Prikupljeni su podaci sistematizirani i iskorišteni za izradu dokumentacije o prikupljenim predmetima jer za mnoge od njih takvih podataka u dostupnoj literaturi nema.

- Ponovno je stručno obrađeno 119 predmeta za koje je utvrđeno da su podaci nepotpuni i djelomično netočni
- Pregledavanje tiska u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu radi pisanja teksta Godišnjaka GMS-a, te za pripremu izložbe *Tiskarstvo*.

Kulturno-povijesna zbirka

- Stručna djelatnost vezana za pripremu izložbe o temi školstva u Sisku. Rad u Historijskom arhivu u Sisku, Školskome muzeju u Zagrebu te brojnim školama na području Siska.

Arheološka zbirka - prapovijest, srednji vijek i numizmatika

- Suradnja na pojedinim projektima i obradi građe s područja Siska (s dr. sc. B. Migotti na obradi gema, sa Ž. Škoberneom na obradi dviju kaciga iz zbirke GMS-a za izložbu *Kacige u Hrvatskoj*; suradnja na projektu *Željezna doba u Sisku i Moslavini*).

Arheološka zbirka - antička zbirka

- Sređivanje Zbirke metala i ostalih sitnih predmeta te njihovo razvrstavanje i sistematiziranje (na one za koje nije utvrđen lokalitet i na one koji potječu sa sustavnih arheoloških iskopavanja).

Galerijska zbirka

- Priprema monografskog izdanja o životu i radu sisačkoga akademskog slikara Slave Striegla. Prikupljena je i selektirana građa koja će ući u monografiju.

6.10. Revizija građe

Etnografska zbirka

- *Započeta je, ali nije dovršena, revizija zbirke. Pregledano je približno 2000 predmeta.

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručna pomoć institucijama, kolegama i građanima, osobito učenicima i studentima prilikom obrade tema vezanih za povijest Siska

6.13. Ostalo

- Svi stručni djelatnici ustanove čine Uredništvo Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak.

Etnografska zbirka

- U sklopu suradnje s Hrvatskim etnološkim društvom, kustosica je kao povjerenik i jedan od voditelja sudjelovala u radu 1. ljetne etnološke škole, održane u Kostajnici od 20. do 25. kolovoza.
- Rad s folklorimim društvima

Kulturno-povijesna zbirka

- Kustosica je sudjelovala u radu Koordinacije za izvođenje konstruktivne sanacije i hitnih intervencija na sjevernom krilu Staroga grada.
- *Suradnja i konzultacije s Hrvatskim školskim muzejom u Zagrebu i sisačkim školama tijekom pripremanja izložbe *220 godina škola u Sisku*
- *Pregled i povrat inventara župne crkve sv. Duha u Lonji evakuiranog i pohranjenog u Gradskom muzeju Sisak
- Rad u komisiji za reviziju muzejske građe etnografske zbirke
- Stručna suradnja s drugim institucijama u gradu

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Kustosica je obavljala ulogu urednice Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak, kao i velik dio organizacijskih poslova vezanih za njegovu pripremu i promociju.

Arheološka zbirka - antička zbirka

- Preuzimanje Zbirke od kustosa pripravnika.
- Rad s institucijama izvan Siska radi jačanja znanstvene suradnje. Ostvarena je zamjetna razmjena arheološke literature s muzejima i institucijama s kojima je bila prekinuta (Hrvatsko arheološko društvo, Arheološki muzej Split, Odjel za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zadru, Gradski muzej Vinkovci, Gradski muzej Slavonski Brod, Institut za arheologiju, Ljubljana itd.).

Knjižnica i fototeka

- Usluge građanima Siska i drugih gradova

7. Znanstveni rad

- Zoran Wiewegh uključen je u znanstveni projekt dr. sc. B. Migotti iz Odjela za arheologiju HAZU *Romanizacija i kristijanizacija sjeverne Hrvatske*.

9. Izložbena djelatnost

Akvizicije

Gradski muzej Sisak, travanj–svibanj

Autori stručne koncepcije i teksta kataloga: stručni djelatnici Muzeja
Broj izložaka: 178

Vrsta izložbe: skupna

Izložba je obuhvatila izbor poklonjenih ili otkupljenih predmeta iz svih muzejskih zbirki u posljednjih pet godina.

Katalog: crno-bijeli; 10 autorskih kartica teksta, 29 slikovnih priloga

Oružje iz muzejskih zbirki

Gradski muzej Sisak, 26. lipnja – 1. rujna

Autori stručne koncepcije i kataloga: Božena Kraguljac, Davorka Obradović, Zdenko Burkowsky

Likovni postav: Zoran Burojević

Broj izložaka 156

Vrsta izložbe: povijesna

Izložbom je bilo predstavljeno oružje u fundusu Arheološki, Kulturno-povijesne zbirke te Zbirke novije povijesti.

Katalog: crno-bijeli; 40 autorskih kartica teksta, 76 slikovnih priloga

Etnografska zbirka: *Život na vodi*

Gradski muzej Sisak, 14. studenog – 14. prosinca

Autorica stručne koncepcije i teksta kataloga: Katica Mrgić

Likovni postav: Zoran Burojević

Vrsta izložbe: etnografska

Broj izložaka: 67 predmeta iz zbirke Muzeja

Katalog: crno-bijeli/kolor ovitak u boji; 35 autorskih kartica teksta, 65 slikovnih priloga

Zbirka novije povijesti i suvremenosti: *Kako se naoružavala Hrvatska vojska – sisačka bojišnica*

Gradski muzej Sisak, 26. lipnja – 1. rujna

Autorica stručne koncepcije i autorica kataloga: Davorka Obradović
Likovni postav: Zoran Burojević

Broj izložaka: 47

Vrsta izložbe: povijesna

Tema izložbe bilo je oružje uz pomoć kojega je 1991. g. započeo otpor agresiji na Hrvatsku.

Katalog: crno-bijeli, 12 autorskih kartica teksta, 50 slikovnih priloga

Kulturno-povijesna zbirka: *220 godina škola u Sisku*

Gradski muzej Sisak, prosinac 2001. – siječanj 2002.

- Autorica stručne koncepcije i kataloga: Božena Kraguljac
 Likovni postav: Zoran Burojević
 Broj izložaka: 266
 Vrsta izložbe: povijesna
 Katalog: crno-bijeli; 80 autorskih kartica teksta, 50 slikovnih priloga
- Arheološka zbirka: *Novac u Sisku kroz minula stoljeća*
 Gradski muzej Sisak, listopad – prosinac
 Autor izložbene koncepcije i kataloga: Zdenko Burkowsky
 Likovni postav: Zoran Burojević
 Broj izložaka: 174
 Vrsta izložbe: arheološka
 Katalog: crno-bijeli; 17 autorskih kartica teksta, 63 slikovna priloga
 - Galerija zbirka: *Izložba slika Vladimira Meglića*
 Gradski muzej Sisak, svibanj – lipanj
 Autor izložbe i kataloga: Zoran Burojević
 Predgovor: Saša Bravar
 Broj izložaka: 41
 Vrsta izložbe: likovna
 Deplijan: 2 kartice teksta, 4 fotografije u boji

Izložbeni postavi izvan prostora Gradskog muzeja Sisak

- *57. samostalna bojna "Marijan Celjak"*
 Mjesto održavanja: Komarevo
 Vrsta izložbe: povijesna
 Autorica: Davorka Obradović
- *Braća Radić*
 Uređenje spomen-sobe braće Radić u Trebarjevu
 Stalna izložba
 Vrsta izložbe: povijesna, etnografska
 Autori postava: Božena Kraguljac, Katica Mrgić, Zoran Burojević, Blaženka Suntešić

Izložbe realizirane u suradnji s drugim institucijama i ustanovama

- *Europian – 6*
 Gradski muzej Sisak, listopad – prosinac
 Izložba je ostvarena u suradnji sa Zavodom za planiranje i razvoj u Sisku. Izloženi su radovi s I. međunarodnog arhitektonskog natječaja u Sisku *Arhitektonska dinamika i novi urbanitet lokacija Stara rafinerija*.
- *Sisak – iz serije kule i utvrde*
 Gradski muzej Sisak, listopad – prosinac
 Izložba u povodu promocije prigodne poštanske marke ostvarena u suradnji s Filatelističkim društvom Sisak i Hrvatskom poštom.

10. Izdavačka djelatnost

- Godišnjak Gradskog muzeja Sisak II. - muzejski zbornik; urednica Davorka Obradović
- Katalog izložbe *Akvizicije Gradskog muzeja Sisak*
- Katalog izložbe *Oružje*

Etnografska zbirka

- Katalog izložbe *Život na vodi*

Kulturno-povijesna zbirka

- Katalog izložbe *220 godina škola u Sisku*

Zbirka novije povijesti i suvremenosti

- Katalog izložbe *Kako se naoružavala Hrvatska vojska – sisačka bojišnica*.

Galerijska djelatnost

- Katalog izložbe *Meglić*
- Kalendar za 2002. g. s motivima slikara koji su izlagali u Galeriji Muzeja.

Arheološka zbirka

- Katalog izložbe *Novac u Sisku kroz minula stoljeća*

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Kroz Muzej i kroz grad provedeno je približno 100 grupa. Vodstva su bila edukacijska, vezana za pojedine izložbe ili za teme iz sisačke povijesti, povijesti sisačkih škola ili su to bili organizirani posjeti izvana.

11.2. Predavanja

- *Siscia, središte metalurgije rimskog svijeta*
 Predavač: prof. dr. Aleksandar Durman, Filozofski fakultet u Zagrebu
- *Kolonijalna prošlost i društvene različitosti u Nizozemskoj*
 Predavač: dr. Alexander Buczynski, Hrvatski institut za povijest
- *Propitivanje nizozemskog identiteta u suvremenoj umjetnosti*
 Predavači: Valentijn Byvanck i Tanja Elstgeest, Centar za suvremenu umjetnost Witte de With iz Rotterdama

11.3. Radionice i igraonice

- *Maska kroz povijest* – organizirano u povodu fašnika. Voditelji i predavači: muzejski pedagog, kustos Arheološke zbirke i kustosica Etnografske zbirke.
- *Sisačka povijest i u očima mladih Siščana* – u sklopu 4 radionice učenici sisačkih osnovnih škola te djeca iz Dječjeg doma Vrbina izrađivali su predmete iz sisačke povijesti.



Profesionalni ribar pokazuje pletenje ribarske mreže, radionica uz izložbu *Život na vodi*

- *Kako se plete ribarska mreža* – radionica za učenike osnovne škole organizirana uz izložbu *Život na vodi*.
- *Božić u muzeju* – radionica za učenike osnovnih škola, u suradnji sa studentima Visoke učiteljske škole iz Petrinje i vlč. Antonom Sente, trajala je 2 dana.
- Izrada natpisa preko zgrade Muzeja i prigodnog panoa akcija uz Međunarodni dan muzeja.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press / 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sve aktivnosti Muzeja popraćene su u medijima (Večernji list, Jutarnji list, Novi sisački tjednik, HTV, NET, Radio Quirinus, Radio Sisak, 2. program Radio Zagreba...), bilo na konferencijama za tisak ili redovitim praćenjem muzejskih događanja.

12.4. Promocije i prezentacije

*U povodu Međunarodnog dana muzeja izrađen je natis i postavljen na zgradu muzeja te prigodni pano.

14. Ukupan broj posjetitelja

*Muzej je posjetilo 3.038 posjetitelja.

15. Financije

*15.1. Izvori financiranja

• RH:	10%
• Lokalna samouprava:	85%
• Vlastiti prihod:	5%

16. Ostale funkcije

16.2. Ostalo

Srednjovjekovna utvrda Stari grad još je u fazi konstruktivne sanacije. Dovođeni su radovi mikropilotiranja temelja, zatezanja zidova krila, postavljene su čelične obujmice na južnoj i istočnoj kuli i započeta je konstruktivna sanacija jednog krila, koja je pred završetkom. Treba još provesti konstruktivnu sanaciju drugih dvaju krila, a nakon toga realizirati projekt unutrašnjeg uređenja s instalacijama, i na kraju, projekt muzejskog postava. Sanacijski zahvati uvjetovat će termin otvorenja utvrde za javnost i postavljanje predviđenih izložbi u njezinim prostorima.

Dotadni je problem činjenica što u objektu Staroga grada pojedini prostori služe kao muzejske čuvaonice koje (u uvjetima izvođenja građevnih radova) ne udovoljavaju osnovnim uvjetima sigurnosti. Budući da je riječ o velikom broju predmeta (među kojima ima i onih velikih dimenzija), trenutačno nije bilo moguće pronaći zamjenski prostor za njihovo čuvanje. Samim time povećana je i odgovornost Muzeja.