

MUZEJ CETINSKE KRAJINE

Andrije Kačića Miošića 5, 21230 Sinj, tel. 021/821-949, faks 021/821-569

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski
Godina osnutka:	1956.
Osnivač:	županija
Ravnatelj:	Vedrana Gunjača-Gašparac
Broj stručnih djelatnika:	3

Stručni djelatnici:
Vedrana Gunjača-Gašparac (*kustosica*), Anita Librenjak (*kustosica*),
Dijana Sabioncello (*preparatorica*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Arheološka zbirka

- 32 ulomka prapovijesnih keramičkih posuda (pećina Tamnica – Rumin)

1.2. Terensko istraživanje

- Za izradu Studije utjecaja na okoliš, Elaborata zaštite i očuvanja kulturnih dobara dionice zaobilaznice Sinja i Hrvaca kao dio brze ceste sa spojem prema Trilju, djelatnici Muzeja su u suradnji s kolegicama iz Konzervatorskog odjela iz Splita (Dinka Đeldum i Anita Gamulin) obavile rekognosciranje terena s arheološkim lokalitetima na području Trilja, Turjaka, Kuzovca, Radošića, Lučana, Satrića, i Hrvaca (20. ožujka i 2. travnja).
- Rekognosciranja terena na području Hrvaca i Zelova (23. travnja)
- Dugogodišnja arheološka kampanja, istraživanja starohrvatskoga groblja u Glavicama kod Sinja – Iza grede, koja je trajala kontinuirano od 1996. do 2001. g., a rezultirala je bogatstvom arheološkog materijala (keramički lonci, željezni noževi, naušnice, prstenje, ogrlice, pojasne kopče) prekinuta je zbog izostanka planiranih sredstava predviđenih u prijedlogu Programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2001. g. Glavni nositelj financijske konstrukcije tog projekta u svih pet kampanja bilo je Ministarstvo kulture. Dosadašnja su istraživanja umnogome pridonijela prikupljanju novih podataka o ranosrednjovjekovnom razdoblju na ovom dijelu Cetinske krajine.

1.3. Darovanje

Arheološka zbirka

- 27 ulomaka prapovijesnih keramičkih posuda (pećina nedaleko od Panja) - dar Zdravka Vrgoča iz Sinja

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Arheološka zbirka

- Obavljeno je pranje i čišćenje te preventivna zaštita 100-tinjak različitih keramičkih ulomaka s lokaliteta Tvrđava Grad u Sinju.

Etnografska zbirka

- U tijeku je revizija stanja cjelokupne etnografske građe. Tijekom srpnja i kolovoza 2001.g. ispražnjene su vitrine u kojima su bili smješteni tekstilni predmeti. Obavljeno je preslagivanje i prozračivanje, a tekstilni je materijal razvrstan prema vrijednosti, vrsti i stupnju ugroženosti.
- Organizirano se obavlja kemijsko čišćenje tekstilnih predmeta koji se stavljaju u specijalne vakuumirane vrećice koje je Muzej za tu priliku nabavio. Obrađen je, očišćen i uređen 141 tekstilni predmet.
- Dio etnografske građe privremeno je premješten u prikladan prostor zbog prijašnjih neprimjerenih uvjeta.
- Provodi se preventivna zaštita dijela namještaja Ašik sobe, koja se nalazi u fundusu Muzeja, a sastoji se od 19 komada pokućstva izrađenoga u Perziji (Iranu) početkom 19. st.

2.4. Ostalo

- Intervencije u svezi s devastacijom arheološkog lokaliteta na Gazu u Otoku, kod Dugiša, u zaštićenoj arheološkoj zoni
- Intervencije u svezi s rušenjem dijela ogradnog zida podno mletačke utvrde Kamičak koji datira iz 1890. g. i nalazi se unutar zaštićene cjeline grada Sinja

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Arheološka zbirka

Knjiga inventara Prapovijesne zbirke

- Ucertano je i inventirano 36 inventarnih jedinica (A 527 – A 562).

Knjiga inventara Antičke zbirke

- Ucertano je i inventirano 49 inventarnih jedinica (B 1769 – B 1817).

Etnografska zbirka

- U tijeku je revizija cjelokupne građe Etnografske zbirke.

Kulturno-povijesna zbirka (Zbirka predratnog radničkog pokreta i NOB-a)

- U inventarnu knjigu Zbirke dopisnica upisano je 285 inventarnih jedinica.

3.3. Fototeka

- Obavljena je revizija i sistematizacija fototeke iz arheološke, etnološke i kulturno-povijesne zbirke, ukupno 1.790 negativa.
- Fototeka je obogaćena s 5 filmova u boji (po 36 snimaka) i 180 fotografija.

3.4. Dijateka

Dijateka sadrži 2.150 dijapozitiva. Fond dijateke klasificiran je i deponiran u odgovarajuće kutije i registratore.

3.6. Hemeroteka

Hemeroteka ima 400 hemerotečnih jedinica odgovarajućih članaka iz hrvatskoga i stranog tiska. Uredno se popunjava novinskim isječcima iz dnevnog tiska vezanima za događanja u Sinju (Slobodna Dalmacija, Jutarnji list, Novi list).

3.8. Stručni arhiv

Stručni arhiv posjeduje oko 20 omota različitih elaborata.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

- Kupnja: 14 primjeraka
- Razmjena: 32 primjeraka
- Dar: 45 primjeraka
- Muzej Cetinske krajine pretplaćen je na Vijesti muzealaca, Obavijesti HAD-a, Otium, Muzeologiju, Informaticu Muzeologicu.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Inventiran, katalogiziran i signiran 91 primjerak.

4.5. Ostalo

Knjižnicom su se služili stručnjaci, ustanove i vanjski korisnici (stručnjaci, studenti i učenici).

Knjižnični je fond korišten pri izradi znanstvenih projekata te pri izradi diplomskih, seminarskih i gimnazijskih maturalnih radova.

5. Stalni postav

Nisu provedene nikakve promjene u stalnom postavu u odnosu prema prethodnoj godini.

6. Stručni rad

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Ravnateljica Vedrana Gunjača-Gašparac i kustosica Anita Librenjak članice su Hrvatskoga arheološkog društva.

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Zatražena je stručna pomoć djelatnika Etnografskog muzeja Split radi zaštite narodnih nošnji iz fundusa Muzeja (S. Braica, I. Vranić, L. Labrović).
- Na poziv gosp. Petra Vukmana djelatnice Muzeja zajedno s djelatnicama Konzervatorskog odjela iz Splita (Dinkom Đeldum i Anitom Gamulin), obišle su njegovu etnografsku zbirku u Hrvacama

radi pomoći u procjeni i popisu etnografskih predmeta te dogovora o izboru materijala za snimanje namijenjeno reproduciranju u monografiji Hrvaca.

- Zatraženi su stručni savjeti djelatnika Muzeja iz Gornje Stubice (Zlatka Mirta i Tomislava Drempetića) u svezi s konzervacijom metala.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Obavljena su 32 specijalna vodstva za učenike, studente, turističke skupine i umirovljenike.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Anita Librenjak govorila je o vrijednim arheološkim nalazima pronađenima u koritu rijeke Cetine koji se nalaze u stalnom postavu Muzeja za televizijsku emisiju Trenutak spoznaje, prikazanu 15. svibnja 2001. na HRT-u.

12.7. Ostalo

Muzej je obilježio Međunarodni dan muzeja trodnevnim slobodnim ulazom za posjetitelje.

Većina posjetitelja bili su učenici osnovnih i srednjih škola kojima su kustosi Muzeja stručnim vodstvima bili na raspolaganju.

14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej su ukupno posjetile 1.872 osobe, od toga u pojedinačnim posjetima 836 posjetitelja, a u skupinama 1.036 posjetitelja.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- Lokalna samouprava - osnivač Muzeja Cetinske krajine, Splitsko-dalmatinska županija, financira osobne dohotke djelatnika u 100 %-tnom iznosu plaća te podmirenje 50 % materijalnih troškova (što je ukinuto). Ostale jedinice lokalne samouprave na području Cetinske krajine financijski pokrivaju 50 % materijalnih troškova.
- Vlastiti prihod (od ulaznica): 3.000,00 kn

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Troškovi za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja iznosili su 70 %.

15.3. Investicije

- Redovito održavanje muzejske zgrade. Izvedeni su radovi na popravku i bojanju prozora na sjevernoj i južnoj strani zgrade (sredstva osigurao Grad Sinj).
- U lapidariju ispred Muzeja redovito je održavan okoliš, a kameni spomenici očišćeni su i presloženi.
- Oprema: nabavljen je uredski namještaj (od vlastitih prihoda).