

# GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Strossmayerovo šetalište 7, 42000 Varaždin, tel. 042/212-918, faks: 042/310-519  
URL: <http://www.mdc.hr/varazdin>; <http://www.varazdin.hr>, e-mail: [gradski-muzej.vz@vz.tel.hr](mailto:gradski-muzej.vz@vz.tel.hr)

Tip muzeja: opći muzej  
Vrsta muzeja: gradski  
Djelokrug: županijski i međužupanijski  
Godina osnutka: 1925.  
Osnivač: grad  
Ravnatelj: Ljerka Šimunić  
Broj stručnih djelatnika: 1

Stručni djelatnici:  
Ljerka Albus (*viša kustosica*), Antica Bregović (*viša kustosica*), Mirjana Dučkajević (*viša kustosica*), Melita Hoić (*restauratorica*), Miroslav Klemm (*muzejski savjetnik*), Magdalena Lončarić (*viša kustosica*), Davor Puttar (*viši muzejski tehničar*), Neven Sudec (*preparator vježbenik*), Anita Šestanji Perić (*pedagoška suradnica*), Branimir Šimek (*viši muzejski tehničar*), Marina Šimek (*muzejska savjetnica*), Ljerka Šimunić (*viša kustosica*), Spomenka Težak (*viša kustosica*)

## 1. Skupljanje građe

### 1.1. Kupnja

#### Arheološki odjel

- 11 predmeta željeznog oruđa i oružja - antika i srednji vijek

#### Povijesni odjel

- 81 predmet: 66 pisanih dokumenata, 12 fotografija, 2 značke Hrvatskog sokola, zlatnik kralja Matije Korvina

#### Kulturno-povijesni odjel

- 100 predmeta koji ilustriraju društveni život Varaždina: modni pribor, značke, fotoaparati, dalekozori obitelji Risek, Bošnjak, Hvala, Oršuš

#### Etnografski odjel

- 10 predmeta obitelji Lončar iz sela Grede - oruđe i sakralni predmeti: plug s ornicama, vupora, čara, 2 slike s religijskim motivom, raspelo, lonac, šeflica, osipac

#### Galerija starih i novih majstora

- Jerolim Miše, *Portret Zvonka Milkovića*, crtež, 37x38 cm

### 1.2. Terensko istraživanje

#### Arheološki odjel

- 23 predmeta rekonosciranjem; 16 predmeta arheološkim nadzorom i 64 predmeta arheološkim iskopavanjem

#### Povijesni odjel

- 55 predmeta suvremene građe (stranački promidžbeni materijal s lokalnih izbora 2001.)

#### Etnografski odjel

- 45 predmeta iz Jalžabeta, Leštakovca i Imbriovca - božićni nakit, cvijeće od kreppapira, ukrasni lanci od slame i kreppapira, posrebrni orasi

#### Entomološki odjel

- 120 primjeraka različitih vrsta

### 1.3. Darovanje

#### Arheološki odjel

- 3 fragmenta mamutove kljove, dar Ceste d.d. - Šljunčare Motičnjak; 1 željezno koplje, dar Josipa Lednickog iz Zagreba

#### Povijesni odjel

- 169 predmeta: 66 predmeta varaždinskih dobrotvornih društava, dar Vande Milčetić, Nade Šulte i Stanka Lazara; 5 predmeta HPD-a Vijenac iz Varaždina, dar Josipa Lednickog; 98 predmeta iz društvenog života Varaždina, te planovi Odeze i Moskve - dar obitelji Bošnjak, Nestl, Šikić, Piasek, Polanščak, Škrinjar, Horvat, Dominko, Benyovsky, Burek, Branilović

#### Kulturno-povijesni odjel

- 750 predmeta: knjige, dokumenti, modni pribor, odjeća, kućni pribor i alat, tehničke sprave, dar obitelji Bošnjak, Perčić, Dučkajević, Klemm, Gračak

#### Etnografski odjel

- 45 predmeta prikupljenih terenskim istraživanjem

#### Galerija starih i novih majstora

- Mirjana Marušić Gorska, *Žuta poneštra*, ulje/platno
- Branko Bobić, *Crno-bijele kutije*, ulje/platno
- Nenad Opačić, *Bez naziva*, ulje/platno
- Vera Kuntner, mapa serigrafija *Ti urbani dragulji Istre*
- Pavle Vojković, mapa serigrafija

#### Entomološki odjel

- 1 osinje gnijezdo, dar obitelj Sieber

### 1.4. Nasljeđivanje

#### Povijesni odjel

- Iz ostavštine prof. Mire Ilijanić: 145 fotografija, 100-tinjak knjiga i 2 kutije raznih dokumenata; 120 predmeta: namještaj, porculan, staklo, odjeća

## 2. Zaštita

### 2.1. Preventivna zaštita

- Redovita zaštita stalnog postava Entomološkog odjela (pregled, dezinfekcija, čišćenje i uređenje izloženog materijala i vitrina stalnog postava - dva puta u godini) - 286 izložbenih cjelina postava
- Redoviti godišnji pregled, dezinfekcija i čišćenje muzejske građe u depou - oko 300 entomoloških kutija

- Pri reviziji građe uređeno je i pregledano 179 entomoloških kutija, oko 100 omota herbarija fumigirano je; 702 predmeta zaštićena su u muzejskim radionicama ili na odjelima.

## 2.2. Konzervacija

U vlastitim radionicama: 80 predmeta Tekstilne zbirke, 8 predmeta Etnografske zbirke

## 2.3. Restauracija

*U vlastitim radionicama*

Restauratorska radionica za tekstil (Melita Hoić)

- Stolnjak, zastavna vrpca Društva Varaždinske Hrvatice, 2 lepeze, šamija (pokrivalo za glavu), tepih (restauracija u tijeku)

Restauratorsko-preparatorska radionica za keramiku i metal (Branimir Šimek)

- 3 fragmentirane mamutove kljove, 8 kamenih arhitektonskih elemenata, 2 metalna nalaza; 3 keramička predmeta (posuda, kalupi), 4 kamena predmeta za Arheološki odjel,
- 8 predmeta: svijećnjak, šalica, tintarnica, metalni ukrasi na 2 spomen-knjige, noga škrinje za Kulturno-povijesni odjel
- svijećnjak hanukija i obredni svijećnjak (posuđeno za izložbu *Tragom židovske povijesti i kulture u Varaždinu*) 3 antonijana iz Numizmatičke zbirke Povijesnog odjela; štednjak-igračka, pokal, mužar za Povijesni odjel
- 4 metalna okvira za slike za Etnografski odjel

Preparatorska radionica za drvo (Neven Sudac)

- 11 okvira za slike Kulturno-povijesnog odjela i Galerije

*U radionicama izvan Muzeja*

Galerija starih i novih majstora

- M. Stroy, *Antun Kukuljević*, ulje/platno (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Katarina Horvat*, ulje/platno, 67x53 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Paul Rauch*, ulje/platno, 87x68 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Ignac Bedeković*, ulje/platno, 90x72 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Vaza s cvijećem*, ulje/platno, 88x68 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Portret Moritza Bedekovića*, ulje/platno, 50x40 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Nepoznati autor, *Perad*, ulje/platno, 74x60 cm (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)
- Jochann Georg Walter, *Sv. Sebastijan*, pergamena (restaurirao Zoran Durbić, Zagreb)

Kulturno-povijesni odjel

- 5 diploma (restaurirala Irena Medić, Zagreb)
- 10 satova (restaurirao Zlatko Zafirovski)

## 2.4. Ostalo

Odljevi, replike

- 4 kalupa iz Arheološkog odjela u pripremnoj fazi

## 3. Dokumentacija

### 3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: 35 predmeta (6503-6537)

- Povijesni odjel: 96 predmeta (IK Odjela 3624-3681; IK Numizmatike 561-601)
- Kulturno-povijesni odjel: 621 predmet (11283-11905)
- Etnografski odjel: 185 predmeta (1734-1919)
- Galerija starih i novih majstora: 49 predmeta (IK slika i skulptura 1423-1457; IK grafika 1220-1235)

Ukupno: 986 predmeta

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Povijesni odjel: 276 predmeta
  - Kulturno-povijesni odjel: 17 predmeta
  - Etnografski odjel: 61 predmet
  - Galerija starih i novih majstora: 8 predmeta
- Ukupno: 362 predmeta

### 3.3. Fototeka

- Arheološki odjel: 147 fototečnih jedinica
- Povijesni odjel: 220 fototečnih jedinica
- Kulturno-povijesni odjel: 600 fototečnih jedinica
- Etnografski odjel: 180 fototečnih jedinica
- Galerija starih i novih majstora: 147 fototečnih jedinica
- Entomološki odjel: 97 fototečnih jedinica
- Restauratorska radionica za tekstil: 88 fototečnih jedinica

Ukupno: 1.479 fototečnih jedinica

Fotografska radionica: 1.885 fotografija

Ostalo

- 72 povećanja fotografija za potrebe izložbi
- Mikrofilmiranje 2 godišta novina (Hrvatska straža iz 1889. i Varaždinske novosti iz 1939.)
- Arheološki odjel - digitaliziranje fotografija na 8 CD-ova (Paka, burgovi, Sv. Florijan)
- Entomološki odjel - digitaliziranje fotografija na 7 CD-ova: muzejska radionica, instrumentarij, kazališna predstava na Odjelu, zvukovi iz prirode
- Povijesni odjel - digitaliziranje fotografija na 6 CD-ova: Židovi, dobrotvorna društva, Kukuljevićeva ulica

### 3.4. Dijateka

Ukupno: 132 dijapozitiva

### 3.5. Videoteka

Ukupno: 7 videozapisa

### 3.6. Hemeroteka

Ukupno: 151 jedinica

### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel: 8 tlorisa i profila

### 3.8. Stručni arhiv

103 dokumentacijska omota Arheološkog odjela, Galerije, Restauratorske radionice za tekstil i pedagoškog suradnika

### 3.9. Računalna obrada građe

Započeto unošenje podataka u novi računalni program M++.

### 3.10. Ostalo

- Snimanje na terenu: Slanje, Martijanec, Paka, Sv. Florijan
- 2 arheološka izvještaja o terenskim radovima i Varaždinske novosti iz 1939.

## 4. Knjižnica

### 4.1. Nabava

- Kupnja: 19 naslova
  - Razmjena i darovanje: 263 naslova
  - Fotokopiranje: 2 publikacije
- Ukupno: 284 naslova
- U razmjeni je poslano 80 primjeraka izdanja GMV-a.

### 4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Stručno je obrađeno 86 publikacija.

### 4.3. Zaštita knjižnične građe

- 365 kutija knjiga (11.509 primjeraka) preventivno je zaštićeno, fumigirano, okvirno razvrstano i pohranjeno u Restauratorskom zavodu u Ludbregu.
- 1.067 primjeraka pregledano je i zaštićeno.

## 5. Stalni postav

- Stalni postav Kulturno-povijesnoga odjela: izrada 30 legendi
- Stalni postav starih majstora Galerije: dopunjen s 8 restauriranih slika
- Suradnja arheologa i povjesničara na projektnoj dokumentaciji palače Hecser
- Priprema tema za budući stalni postav *Varaždin u pretpovijesti i povijesti*

## 6. Stručni rad

### 6.1. Ekspertize

Oblavljeno 12 ekspertiza: chaiselonge u stilu Luja XVI.; fotografija Sorlinija, vl. Kovnice medalja i znački u Varaždinu; lepeza i čipka s vjenčane haljine grofice Vranizany; Morska djevica; zlatnik Matije Korvina; spomen-fotografija varaždinske 16. regimente, 1703.-1903.; pregled i procjena predmeta obitelji Perči za otkup

### 6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Muzej je iz svojega fundusa ustupio predmete sljedećim ustanovama i tvrtkama Grad Varaždin: 38 predmeta; Zavod za znanstveni rad HAZU-a: 2 predmeta; Muzej Međimurja Čakovec: 4 predmeta; Raiffeisen Bank, Podružnica Varaždin: 11 predmeta; Ministarstvo za javne radove... RH: 7 predmeta; Allianz Zagreb: 6 predmeta; Umjetnički paviljon Zagreb: 1 predmet; Vall 042 Varaždin: 12 predmeta; Državni arhiv u Varaždinu: 12 predmeta; Turistička zajednica Varaždina: 54 predmeta; Turistička zajednica Varaždina: 34 predmeta; Turistička zajednica Varaždina: 59 predmeta; Matica hrvatska Varaždin: 4 predmeta
- Mineraloško-petrografskom zavodu PMF-a Zagreb na analizu su predana 22 predmeta Arheološkog odjela.
- Hrvatski restauratorski zavod, Centar u Ludbregu, pohranjeno na čuvanju 40 skulptura i oko 3.000 knjiga Kulturno-povijesnoga odjela

- Dano na uvid: 2 kamene sjekire iz Vindije, keramika za kalendar, nalazi iz Jalžabeta, 200 upitnika o žrtvama Drugoga svjetskog rata, 2.536 dokumenata o 32. diviziji
- Za potrebe upotpunjavanja izložbi i stalnog postava Entomološkog odjela GMV-u su predmete posudile ove ustanove i privatne osobe: Hrvatski povijesni muzej Zagreb: 1 predmet; Državni arhiv u Varaždinu: 25 predmeta; doc. dr. sc. Rea Fulgosi-Masnjak: 1 predmet; Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb: 1 predmet; Hrvatski povijesni muzej Zagreb: 4 predmeta; Hrvatski povijesni muzej Zagreb: 1 predmet; Državni arhiv u Varaždinu: 13 predmeta; Davorin Horvat: 3 predmeta; Hrvatski prirodoslovni muzej Zagreb: 26 predmeta.

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Hrvatsko arheološko društvo
- Hrvatsko društvo folklorista (Lj. Albus, članica Upravnog odbora)
- Hrvatsko etnološko društvo (Lj. Albus, članica Upravnog odbora, voditeljica povjerenstva za muzejsku djelatnost)
- Hrvatsko entomološko društvo
- Hrvatsko biološko društvo, Podružnica Varaždin
- Pokret prijatelja prirode Lijepa naša, Podružnica Varaždin
- Ekološka udruga "Franjo Koščec"
- Hrvatsko društvo povjesničara umjetnosti
- Muzejsko društvo Sjeverozapadne Hrvatske
- Hrvatsko muzejsko društvo
- The International Council of Museums - ICOM
- European Museum Forum (Lj. Šimunić, nacionalna korespondentica za Hrvatsku)
- Matica hrvatska
- Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti
- Kajkavsko spravišće
- ECOVAST

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Sudjelovanje s referatom

- Marina Šimek, izlaganje *Put u prošlost - muzejska igraonica, radionica* na I. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Pula, 14.-16. lipnja 2001.
- Marina Šimek, poster *Utvrdna Paka* na Međunarodnome znanstvenom skupu HAD-a, Metković, 6.-9. listopada 2001.
- Marina Šimek, izlaganje *Drava i pritoci - vodeni i životni tokovi* na međunarodnome arheološkom savjetovanju *Voda kao izvor života*, Pula, 27. studenog -1. prosinca 2001.
- Ljerka Albus, izlaganje *Elementi narodne umjetnosti u djelima pučke pobožnosti* na Stručno-znanstvenom skupu Hrvatskoga društva folklorista, Varaždin, 26.-27. siječnja 2001.
- Mreža nacionalnih muzeja centralne Europe, Inicijalna grupa za kulturu i edukaciju (seminar), Ljerka Šimunić, izlaganje *Dug put do uzajamnog poštovanja* na skupu *Baština i razvitak*, Zagreb, 23.-26. listopada 2001.

Sudjelovanje

- *Upravljanje u kulturi*, organizator: Ministarstvo kulture RH, Varaždin, 24. siječnja 2001.
- Preventivno konzerviranje i primarni konzervatorsko-restauratorski zahvati, HRZ, Restauratorski centar Ludbreg, 18. i 19. svibnja 2001.
- Godišnji skup Europskoga muzejskog foruma i dodjela nagrade *Europski muzej godine*, Pisa, 10.-16. svibnja 2001.
- I. kongres povjesničara umjetnosti

- Znanstveno-stručni skup HED-a, Zagreb, 14.-16. lipnja 2001.
- Seminar *Aktivnost nacionalnih i međunarodnih institucija za očuvanje i konzervaciju kulturne baštine*, Zagreb, 18. lipnja 2001.
- Rad entomologa u komisiji za procjenu utjecaja pojedinih zahvata na okoliš Ministarstva zaštite okoliša i prostornog planiranja RH
- *Muzejske publikacije i novi mediji*, Stručni skup MDC-a, Zagreb, 12.-13. studenoga 2001.

## 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Albus, Ljerka. *Igra batića i mašte*. // EuroCity. 3 (2001.)
- Albus, Ljerka. *Narodne nošnje iz Županije varaždinske*. // EuroCity. 3 (2001.)
- Albus, Ljerka. *Die Lepoglaver Kloppelspitze*. // Der Faden. 2 (2001.), Graz
- Albus, Ljerka. *Svim na Zemlji mir, veselje*. // Tekst prospekta izložbe. Varaždin, 2001.
- Dučakijević, Mirjana. *Mirjana Marušić Gorska*. // Kontura. 66 (2001.)
- Dučakijević, Mirjana. *Umjetnici s Balija*. // Tekst prospekta izložbe
- Dučakijević, Mirjana. *Pavle Vojković*. // Predgovor grafičkoj mapi
- Lončarić, Magdalena. *Tragom židovske povijesti i kulture*. // Tekst prospekta izložbe
- Lončarić, Magdalena. *Varaždinska dobrotvorna društva 1828.-1945*. Tekst kataloga izložbe
- Lončarić, Magdalena. *Vladimir Kalšan: Građansko društvo u Međimurju*. // Časopis za suvremenu povijest. 1 (2001.)
- Peričić, Anita. 15-ak najava programa i članaka vezanih za GMV. // Varaždinske vijesti, 2001.
- Šimek, Marina. *Ptuj i južno dravsko polje*. // Archaeologia Poetovionensis. 2 (2001.)
- Šimek, Marina. *Od visinske prospekcije do zaštitnog istraživanja*. // Histria antiqua. 6 (2001.)
- Šimek, Marina. *Weitere Aspekte vom Grabhügel II in Jalžabet bei Varaždin*. // Universitaetsforschungen zur praehistorischen Archaeologie. Bd. 78 (2001.), Bonn
- Šimunić, Ljerka. *Plesni redovi iz zbirke Ivica Tišljara*. // Tekst prospekta izložbe.
- Šimunić, Ljerka. *Blagdanski stol*. // Tekst prospekta izložbe
- Šimunić, Ljerka. *Spasimo kulturnu baštinu*. // Predgovor prospekta izložbe
- Šimunić, Ljerka. *Heda Rušec - skulpture, reljefi i crteži*. // Tekst kataloga izložbe.
- Šimunić, Ljerka. *Ususret svjetlosti: svijećnjak od baroka do danas*. // Tekst kataloga izložbe.
- Šimunić, Ljerka. *Varaždin kroz povijest*. // EuroCity, Zagreb, 2001.

## 6.7. Tečajevi, studijska putovanja

Posjet izložbama i stalnim postavima u Friesachu (*Grad u srednjem vijeku*), Beču (El Greco, Maljević; Hofburg), Zagrebu, Firenci (palača Pitti, Galerija Uffizzi, Palazzo Vecchio), Pisi, Veneciji (Etruščani), Osijeku, Vinkovcima, Mariboru; posjet šumi Repaš i Čambina u sklopu Entomološkog društva

## 6.8. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

- Magdalena Lončarić: pregled i odabir izložaka, arhivska istraživanja, izrada kataloškog popisa, razrada koncepcije izložbi *Tragom židovske povijesti i kulture*, *Varaždinska dobrotvorna društva*
- Spomenka Težak: prikupljanje i sređivanje građe muzejske knjižnice, prikupljanje građe za izložbe *Varaždinski generalat*, *Djevojačke škole u uršulinskom samostanu u Varaždinu*

- Ljerka Šimunić: katalogizacija predmeta iz zbirke Kulturno-povijesnog odjela - bidermajer u Varaždinu
- Ljerka Albus: preinventarizacija etnografskih zbirki uporabnog tekstila, namještaja i nošnji - 146 predmeta
- Marina Šimek: izrada arheoloških podloga za prostorne planove Ludbrega, Donje Voće, Breznice, Brezničkog Huma i Visokog

## 6.9. Identifikacija / Determinacija građe

- Determinirano 127 primjeraka kukaca *Coleoptera*
- Nova klasifikacija 1.050 primjeraka leptira (*Noctuidae* I-XXX) i 30 entomoloških kutija
- Izrada popisa ugroženih vrsta flore i faune na području rijeke Drave uzvodno od Varaždina

## 6.10. Revizija građe

### Arheološki odjel

- Pregledano 1.700 inventiranih predmeta; do sada ukupno pregledano 5.500 inventiranih i 6.546 neinventiranih predmeta, ostaje za pregled 1.100 inventiranih i oko 200 neinventiranih predmeta

### Povijesni odjel

- Pregledana 562 inventirana i 611 neinventiranih predmeta; za pregled ostaje 8.000 predmeta

### Kulturno-povijesni odjel

- Pregledano 2.700 inventiranih predmeta različitih zbirki; ostaje za pregled oko 4.000 inventiranih predmeta i oko 15.000 neinventiranih predmeta

### Etnografski odjel

- Pregledano 1.912 predmeta; ostaje za reviziju oko 2.000 predmeta, 500 neinventiranih i 1.500 inventiranih

### Entomološki odjel

- Pregledano 27 zbirki iz reda *Lepidoptera* (4.013 inv. brojeva s 4.216 primjeraka)
- Pregledano 9 zbirki *Hymenoptera* (432 inv. broja sa 685 primjeraka)
- Pregledano 17 zbirki *Coleoptera* (923 inv. broja s 2.160 primjeraka)
- Pregledano oko 29.000 neinventiranih primjeraka
- Za reviziju ostaje oko 20% građe

## 6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Rad s učenicima varaždinske Gimnazije na projektima: Kukuljevićeva ulica u Varaždinu i Zid kroz povijest (Spomenka Težak i Višnja Burek); Izvješća varaždinske Gimnazije i gimnazijska biblioteka u GMV-u (Spomenka Težak i Siniša Horvat)
- Praktični rad sa studentima etnologije (Ljerka Albus)

## 6.13. Ostalo

### Terenska istraživanja

- Arheološka rekognosciranja (Slanje, Paka, Martijanec, Kapela, Petrijanec - 6 dana)
- Arheološki nadzor u Varaždinu (Trg bana Jelačića, crkva sv. Florijana - 15 dana)
- Zaštitno arheološko istraživanje (palača Hercer i Sv. Florijan u Varaždinu; Paka - 21 dan)
- Etnografska istraživanja zbirke Josipa Borščaka u Lepoglavi (4 dana); tradicijskog božićnog nakita u Kelemenu, Leštakovcu, Imbriovcu i Jalžabetu (studenim-prosinac); fotografski zapisi izrade

božićnog nakita kazivačica iz Novakovca, Leštakovca i članica KUD-a Elizabeta iz Jalžabeta (studen-prosinac); običaja badnje večeri s članovima KUD-a Vidovec uz izložbu *Svim na Zemlji mir, veselje* (prosinac)

- Istraživanja entomologa: dokumentarno snimanje područja park-šume Trakošćan (1 dan); područja rijeke Drave uzvodno od Varaždina, do slovenske granice (7 dana) - izrada okvirnog popisa biljnih i životinjskih vrsta koje žive na tom području, a pripadaju kategoriji ugroženih i zakonom zaštićenih vrsta; ekološke prospekcije na području ušća Plitvice u Dravu kod V. Bukovca, područje Sv. Đurđa (2 dana)
- Povijesna istraživanja kulturnoga i društvenog života varaždinskih obitelji Horvat, Milčetić, Šulte, Paska, Đurišić
- Pregled, obrada i odabir darovanih predmeta za muzejske zbirke (5 dana)

Suradnja na projektima

- Izložba *Starije željezno doba kontinentalne Hrvatske* (pregled i odabir izložaka u muzejima, prikupljanje literature, razrada koncepcije izložbe)
- Supplementum Registra arheoloških nalaza (obrađeno 16 lokaliteta)

## 7. Znanstveni rad

### 7.1. Tema i nositelj projekta

Međunarodni projekt *Row materials of neolithic artefacts* - IGCP / UNESCO; nositelj: Nacionalni odbor IGCP-a (dr. M. Paunović, HAZU).

## 9. Izložbena djelatnost

- Branko Bobić, *Slike*

GMV, Galerija, 5. prosinca 2000. - 4. veljače 2001. (produljena izložba iz 2000. g.)

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević  
Broj izložaka: 97

Vrsta izložbe: samostalna, monografska izložba varaždinskog slikara B. Bobića, na kojoj su bila predstavljena ulja na platnu nastala u posljednjih 10-tak godina njegova stvaralaštva; namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i plakat u nakladi GMV-a te katalog u nakladi Varaždinske županije.

- *Varaždinska građanska četa, 1750.-2000.*

GMV, Stari grad, 6. prosinca 2000. - 4. veljače 2001. (produljena izložba iz 2000. g.)

Autorica stručne koncepcije i postava: Ljerka Šimunić  
Broj izložaka: 116

Vrsta izložbe: studijska, povijesna izložba realizirana u povodu obilježavanja 250. obljetnice osnutka varaždinskih *purgara*, na kojoj je predstavljena pisana i tiskana građa, fotografije, dijelovi uniformi, zastave, puške, portreti; namijenjena široj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i katalog u nakladi GMV-a.

- *Susreti*

GMV, Entomološki odjel, 3. prosinca 2000. - 12. svibnja 2001.

Autorica stručne koncepcije i postava: Antica Bregović

Broj izložaka: 41 dječji crtež, 6 dječjih sastavaka, 12 fotografija

Vrsta izložbe: informativna izložba dječjih radova nadahnutih stalnim postavom *Svijet kukaca*; namijenjena širokoj publici

- *Umor zaboravljenih naroda: groblja u krunskim zemljama bivše Austro-Ugarske Monarhije*

GMV, Stari grad, 14. veljače - 4. ožujka

Organizatori: GMV i Austrijski kulturni institut u Zagrebu (preuzeta izložba)

Autori stručne koncepcije i postava: Christoph Lingg (fotografije) i Susanne Schaber (tekst)

Broj izložaka: 50

Vrsta izložbe: međunarodna, studijsko-umjetnička izložba, koja u kombinaciji crno-bijelih fotografija i popratnog teksta predstavlja stara i dijelom zapuštena groblja u zemljama nekadašnjega Habsburškog Carstva te daje prikaz i kult groblja vezan za katoličku, pravoslavnu, židovsku i muslimansku vjeru naroda sa spomenutih prostora; namijenjena širokoj publici

Na otvorenju izložbe, uz prikazivanje 200-tinjak dijapozitiva i čitanje odabranih tekstova iz popratne monografije, izvodila se i posebno skladana kompozicija Karmelle Čepkolenko (izvođač: Martin Veselović)

Uz izložbu je tiskana pozivnica u nakladi GMV-a, te fotokopiran i plakat i prospekt.

- Mirjana Marušić Gorska, *Slike*

GMV, Galerija, 23. ožujka - 13. travnja

Autor stručne koncepcije: Krunoslav Kamenov

Autori likovnog postava: Krunoslav Kamenov i Mirjana Dučakijević

Broj izložaka: 54

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička izložba, koja kroz nekoliko ciklusa predstavlja stvaralaštvo Gorske u posljednjih 10-tak godina; djela su slikana tehnikom akrilika na platnu; izložba namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog u nakladi GMV-a.

- *Kukuljevićeva ulica*

Izlozi prodavaonica u Kukuljevićevoj ulici, travanj-ožujak 2001.

Organizatori: varaždinska Gimnazija i GMV

Autorice stručne koncepcije i postava: Spomenka Težak, Višnja Burek

Vrsta izložbe: informativna, povijesno-edukativna; kulturno-povijesnim podacima, fotografijama, preslikama, reklamama, dokumentima, predmetima i dr. predstavlja kuće u Kukuljevićevoj ulici; namijenjena širokoj publici (prolaznicima Kukuljevićeve ulice)

Uz izložbu je tiskan prospekt.

- *Blagdanski stol*

Kuća Padovec, 11. travnja - 4. lipnja

Organizatori: Turistička zajednica Varaždina i GMV

Autor stručne koncepcije: Miroslav Klemm

Autori likovnog postava: Miroslav Klemm, Melita Hoić i Mirjana Dučakijević

Tekst prospekta izložbe: Ljerka Šimunić

Vrsta izložbe: informativna, prigodna, uz blagdan Uskrsa, namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i prospekt u nakladi Turističke zajednice Varaždina.

- *Spasimo kulturnu baštinu: svoju uspješnost okrunite donacijom*

Izložba / akcija uz Međunarodni dan muzeja

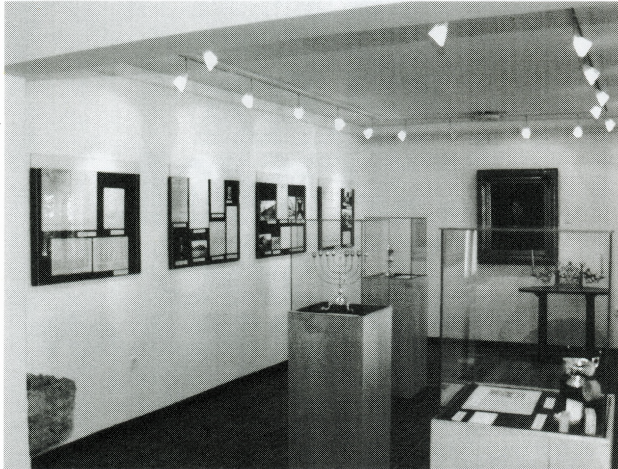
GMV, Stari grad, 17. svibnja - 3. lipnja

Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Ljerka Albus, Antica Bregović, Mirjana Dučakijević, Miroslav Klemm, Magdalena Lončarić, Marina Šimek, Ljerka Šimunić, Spomenka Težak, Melita Hoić

Broj izložaka: 30

Vrsta izložbe: informativna, skupna izložba šest muzejskih odjela, na kojoj se svaki od njih predstavio s nekoliko predmeta za koje su traženi donatori radi prikupljanja novca za obnovu i zaštitu tih odjela; namijenjena poduzetnicima i širokoj javnosti

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i prospekt u nakladi GMV-a.



Dio postava izložbe *Tragom židovske povijesti i kulture u Varaždinu*

• *Tragom židovske povijesti i kulture u Varaždinu*

Kuća Padovec, 19. lipnja -10. kolovoza

Organizatori: Turistička zajednica grada Varaždina i GMV

Autorica stručne koncepcije i postava: Magdalena Lončarić

Broj izložaka: 62

Vrsta izložbe: informativna povijesna; predstavlja židovsku povijest i kulturu u Varaždinu; namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i prospekt u nakladi Turističke zajednice Varaždina.

• *Likovni pozdrav s otoka Balija*

GMV, Stari grad, 7. - 23. rujna

Organizatori: Turistička zajednica grada Varaždina i GMV, uz "Špancir fest"

Autorica likovnog postava: Mirjana Dučakijević

Prigodna izložba dvojice samoukih umjetnika s Balija: slikara I Ketut Nitre i kipara I Ketut Wijayje; namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i prospekt u nakladi Turističke zajednice Varaždina.

• *Nenad Opačić, Retrospektiva 1958.-2001.*

GMV, Galerija, 21. rujna - 21. listopada, popratni program 31. varaždinskih baroknih večeri

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Zdenko Rus

Broj izložaka: 70

Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektivna izložba slika, crteža i skulptura varaždinskoga akademskog slikara koja se temelji na nekoliko velikih ciklusa; izbor djela predstavlja Opačićev opus od dječjeg stvaralaštva do danas; izložba je prema HDLU Varaždin, proglašena likovnim događajem sezone u 2001.; namijenjena širokoj publici

URL: <http://www.varazdin.hr> (stranice Grada Varaždina)

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i katalog u nakladi GMV-a.

• *Lovačke puške i pribor*

GMV, Stari grad, 4. - 31. listopada

Izložba je preuzeta iz Hrvatskoga povijesnog muzeja u Zagrebu

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Janko Jeličić

Broj izložaka: 118 (puške i pribor), 37 (fotografije)

Vrsta izložbe: povijesna, studijska izložba na kojoj su predstavljeni reprezentativni primjerci lovačkih pušaka i pripadajućeg pribora iz fundusa Hrvatskoga povijesnog muzeja u Zagrebu; izložba je upotpunjena fotografijama u boji s prikazima ukrasnih detalja; namijenjena širokoj publici

URL: <http://www.varazdin.hr> (stranice Grada Varaždina)

Uz izložbu je tiskana pozivnica u nakladi GMV-a i fotokopiran prospekt.

• *Dušan Džamonja, Skulpture i crteži*

GMV, Galerija; Trg M. Stančića, Franjevački trg, Trg kralja Tomislava, 26. listopada -25. studenog

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dušan Džamonja

Broj izložaka: 11 skulptura i 40 crteža

Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička izložba skulptura i crteža iz recentnog Džamonjina opusa, koja je već bila predstavljena u nekoliko hrvatskih i europskih gradova; skulpture su oblikovane od korten čelika i 6 ih je bilo postavljeno na nekoliko gradskih trgova, a 5 u interijeru Galerije; crteži su rađeni tehnikom tuša i sepije na papiru; izložba namijenjena širokoj publici

URL: <http://www.varazdin.hr> (stranice Grada Varaždina)

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i prospekt u nakladi GMV-a.

• *Varaždinska dobrotvorna društva 1828.-1945.*

GMV, Galerija, 5. prosinca 2001. - 3. veljače 2002.; program uz Dan Varaždina

Autorica stručne koncepcije: Magdalena Lončarić

Autorice postava: Mirjana Dučakijević, Melita Hoić, Magdalena Lončarić, Spomenka Težak,

Broj izložaka: 206

Vrsta izložbe: studijska, povijesna; daje prikaz djelovanja nekadašnjih varaždinskih dobrotvornih udruga, počevši od najstarije (Varaždinska dobročinstva složnost) pa do kraja Drugoga svjetskog rata, nakon kojega su sve nasilno sprječavane u djelovanju i zabranjivane; izložba obuhvaća pisanu i tiskanu građu (pravila, račune, programe dobrotvornih priredaba i sl.), slike, grafike i fotografije te još nekoliko predmeta; radi potpunijeg prikaza teme, posuđeni su predmeti iz fundusa nekoliko hrvatskih ustanova i privatnih osoba; izložba namijenjena širokoj publici

URL: <http://www.varazdin.hr> (stranice Grada Varaždina)

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog u nakladi GMV-a.



Dio postava izložbe *Svim na Zemlji mir, veselje*

- *Svim na Zemlji mir, veselje*

Kuća Padovec, 13. prosinca 2001. - 15. siječnja 2002.

Organizatori: Turistička zajednica Varaždina i GMV

Autorica stručne koncepcije i postava: Ljerka Albus

Broj izložaka: 102

Vrsta izložbe: prigodna informativna izložba uz Božić; namijenjena širokoj publici; uz otvorenje izložbe izvedeno je i scensko uprizorenje

Badnje večeri i Božića u organizaciji KUD-a Vidovec

Uz izložbu su tiskani pozivnica i prospekt u nakladi Turističke zajednice.

- Heda Rušec, *Skulpture, reljefi, crteži*

GMV, Stari grad, 19. prosinca 2001. - 10. veljače 2002.

Autorice stručne koncepcije i likovnog postava: Ljerka Šimunić i Heda Rušec

Broj izložaka: 180

Vrsta izložbe: studijska, samostalna, umjetnička izložba tapiserija, oblika u staklu, raspela i križeva nastalih od 1982. do 2001.;

predstavljajući opusom umjetnica pokazuje svoju sklonost raznolikosti oblika, tvari i postupaka; izložba namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica, plakat i katalog u nakladi GMV-a (tekst kataloga: Ljerka Šimunić).

- *Ususret svjetlosti: svijećnjak od baroka do danas*

Kula stražarnica, 21. prosinca 2001. - 6. siječnja 2002.

Izložba na pozivni natječaj; organizatori: GMV i Likovno udruženje Varaždin

Autorice stručne koncepcije: Mirjana Dučakijević, Ksenija Kipke, Ljerka Šimunić

Autor likovnog postava: Dražen Pavlović

Broj izložaka: 23

Vrsta izložbe: skupna, umjetnička izložba 12-ero hrvatskih autora na zadanu temu, od kojih je većina završila školu primijenjene umjetnosti ili tečajeve kod poznatih keramičara, a mnogi su za svoje stvaralaštvo dobili i vrijedne nagrade; izložba namijenjena širokoj publici

Uz izložbu su tiskani pozivnica i katalog u nakladi GMV-a (tekst kataloga: Ljerka Šimunić)

## 10. Izdavačka djelatnost

### 10.1. Tiskovine

- Sunakladništvo likovne monografije o Ivi Režeku autorice Ivanke Reberski (s Institutom za povijest umjetnosti i Skaner studijem iz Zagreba)
- Katalogi izložbi *Mirjana Marušić Gorska, Nenad Opačić, Dušan Džamonja, Varaždinska dobrotvorna društva 1828.-1945., Heda Rušec, Ususret svjetlosti*
- Prospekt izložbe / akcije *Spasimo kulturnu baštinu*
- Plakati *Spasimo kulturnu baštinu, Nenad Opačić, Dušan Džamonja, Heda Rušec*
- Pozivnice uz izložbe *Mirjana Marušić Gorska, Međunarodni dan muzeja, predstavljanje grafičke mape Vere Kuntner, Nenad Opačić, Lovačke puške i pribor, Dušan Džamonja, Varaždinska dobrotvorna društva 1828.-1945., Heda Rušec, Ususret svjetlosti*
- Dotisak bedževa GMV-a

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

Nekoliko stotina vodstava posjetitelja (uglavnom učeničkih ekskurzija) kroz postavbe i neke izložbe



Katalog izložbe *Varaždinska dobrotvorna društva 1828.-1945.*

Nekoliko desetaka vodstava domaćih i inozemnih izaslanstava (gosti Grada Varaždina, Varaždinske županije, državnih ministarstava, udruga i sl.)

### 11.2. Predavanja

- Istraživanje i važnost nalaza iz Jažabeta, seminar za prapovijesnu arheologiju FF-a u Zagrebu, 16. ožujka 2001. (M. Šimek)
- 6 predavanja uz dijapozitive s vodstvom kroz stalni postav Entomološkog odjela za učenike 7. razreda osnovne škole (A. Bregović)
- 6 predavanja za studente agronomskih fakulteta u Zagrebu i Osijeku te PMF-a u Zagrebu, Visoke učiteljske škole u Čakovcu; predavanja održana u stalnom postavu Entomološkog odjela (A. Bregović)
- 7 predavanja za učenike varaždinske Gimnazije održanih u stalnom postavu Entomološkog odjela (A. Bregović)
- 3 predavanja o prošlosti Varaždina i Varaždinske županije za 3. razrede osnovne škole (S. Težak)

### 11.3. Radionice i igraonice

- Antica Bregović: uklapanje podataka o muzejskim predmetima i spomenicima kulture i prirode u novu didaktičku igru *Kulturna i prirodna baština kroz igru*

### 11.5. Ostalo

Za izložbe, stalne postavbe i ostale aktivnosti u Muzeju se priređuju, ovisno o konkretnom programu, posebni materijali namijenjeni nastavnicima pojedinih predmeta, pedagozima i ravnateljima u

osnovnim i srednjim školama Varaždinske županije, te odgojiteljima u vrtićima s toga područja. Poslano je oko 830 posebno priređenih materijala (Anita Peričić).

## 12. Odnosi s javnošću (PR)

### 12.1. Press

- U Muzeju se posebna briga vodi o redovitom i pravodobnom obavještanju sredstava javnog informiranja o svim izložbenim i drugim aktivnostima, namijenjenima prije svega publici i javnosti. Za novinare i urednike (kulture) svih vrsta obavijesnih sredstava (informativnih agencija, dnevnika, tjednika, časopisa, TV centara i radiopostaja - osobito u Varaždinu i Varaždinskoj županiji, Zagrebu, Čakovcu, Osijeku, Rijeci i Splitu) pripremaju se posebni materijali o tom obliku muzejske djelatnosti. Priređeno je i poslano oko 580 posebno priređenih materijala (Anita Peričić).
- Raspored tjednih i mjesečnih događanja Muzej redovito šalje medijima (tjednicima, dnevnim listovima, VTV-u, radiopostajama). Priređeno je oko 150 takvih materijala (Anita Peričić).

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

O radu i aktivnostima Muzeja snimljeni su prilozi za programe Hrvatske televizije, Varaždinske televizije, Teleteksta HTV-a, Hrvatskog radija (1. i 2. program), Županijskog radija Varaždin, Gradskog radija 042, Hrvatskoga katoličkog radija, Radija Kaj, Radija Ivanec.

### 12.4. Promocije i prezentacije

- Prezentacija muzejsko-pedagoških radionica; GMV, Entomološki odjel, 18. svibnja 2001. (u povodu Međunarodnog dana muzeja): *Muzejsko-pedagoška radionica: Tko si ti?*  
GMV, Entomološki odjel, 18. svibnja - 31. prosinca 2001.  
Autorice stručne koncepcije i postava: Ljubimka Hajdin i Antica Bregović  
Broj izložaka: 38 entomoloških izložaka, 15 primjeraka pribora, 5 modela, 11 dječjih radova, 52 fotografije, didaktička igra  
Vrsta izložbe: informativna, edukativna izložba namijenjena ponajprije odgojno-izobrazbenim djelatnicima u vrtićima i osnovnim školama
- Predstavljanje knjige *Ivan Rabuzin: Razgovori - umjetnost i život*; organizatori: GMV, Matica hrvatska Novi Marof, Nakladnička kuća Tonimir Varaždinske Toplice; GMV, Galerija, 3. svibnja 2001.
- *Vera Kuntner: Ti urbani dragulji Istre*, predstavljanje grafičke mape, GMV, Galerija, 20. lipnja 2001.

### 12.7. Ostalo

- Gradski muzej Varaždin niz godina ostvaruje suradnju s turističkim agencijama diljem Hrvatske, kojima se redovito šalju ponude za posjet pojedinim odjelima, čime se promiče rad i program te ustanove. Agencijama u Varaždinu, osobito onima koje se bave prijemom posjetitelja / turista, prosljeđuju se i sve ostale obavijesti (npr. o promjenama radnog vremena, izložbenim i drugim aktivnostima i sl.). Turističkim je agencijama poslano oko 160 posebno priređenih materijala (Anita Peričić).
- Za otvorenja izložbi i ostale programe u Muzeju poslano je oko 4.300 pozivnica (Anita Peričić).
- Od listopada 2001. Muzeju je omogućen pristup Internetu, kao i slanje elektronske pošte, čime se stvorila mogućnost prezentacije muzejskih programa i u tome mediju. Na zahtjev Grada Varaždina, Muzej je dobio svoj prostor unutar njegovih stranica (URL: <http://www.varazdin.hr>). Podaci iz Muzeja otad su se redovito prosljeđivali

(Anita Peričić) u tvrtku Bel.data, koja ih je tehnički obrađivala i uvrštavala na Internet.

## 14. Ukupan broj posjetitelja

- Stari grad, Entomološki odjel, Galerija starih i novih majstora: ukupno 29.700 posjetitelja
- Pojedinačni posjet: 9.050
- Posjet u skupinama: 20.650
- Besplatan ulaz: 5.200
- Ako se brojevi od 29.700 posjetitelja pridodaju i podaci o broju posjetitelja u prostoru Kuće Padovec i prostoru Kule stražarnice, u kojima su se održale tri izložbe u suorganizaciji Muzeja, ukupan broj posjetitelja je 31.400.

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

- |                       |        |
|-----------------------|--------|
| • RH:                 | 13,30% |
| • Lokalna samouprava: | 74,55% |
| • Vlastiti prihod:    | 9,51%  |
| • Sponzorstvo:        | 2,30%  |
| • Donacije:           | 0,34%  |

### 15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

42,98 %

### 15.3. Investicije

126.323 kn

## 16. Ostale akcije

### 16.2. Ostalo

- Međunarodni dan muzeja, besplatan ulaz za razgled muzejskih odjela, 18. svibnja 2001.
- *8. varaždinske povijesne svečanosti*, ustupanje prostora za programe Ekos Collegeu, GMV, 1. i 2. lipnja 2001.
- *Iskorak! Umjetnik u gradu*; ustupanje prostora za programe HDLU-a Varaždin; GMV, Stari grad i Galerija, 15.-30. lipnja 2001.
- Produljeno radno vrijeme za razgled Staroga grada; dnevno radno vrijeme (utorak - petak) produljeno za razgled, 10 - 17 sati; novi raspored uveden 19. lipnja 2001., a vrijedio je do 31. srpnja 2001.
- Poslovna škola HGK - Županijske komore Varaždin; ustupanje prostora za svečanost dodjele certifikata prve generacije Poslovne škole, GMV, Stari grad, 6. srpnja 2001.
- *Ljeto u Varaždinu*, ustupanje prostora Koncertnom uredu Varaždin za koncert, 4. srpnja (L'Elephant Quartet) i Varaždinskom književnom društvu 21. srpnja (recital *Srebrna cesta*), GMV, Stari grad
- Sv. misa u kapelici sv. Lovre u povodu Blagdana sv. Lovre, GMV, Stari grad, 10. kolovoza 2001.
- *Špancir fest*; tijekom održavanja te manifestacije uvedeno produljeno je radno vrijeme za razgled Staroga grada (petak, 7. rujna: 10-15 i 17-19 sati; subota: 8. rujna i nedjelja, 9. rujna 2001.: 10-13 i 17-19 sati)
- *6. međunarodna izložba cvijeća*, ustupanje prostora Udruzi vrtlara Varaždinske županije, GMV, Stari grad, 27.- 30. rujna 2001.



- Djelatnosti Crvenog križa Varaždin; suradnja GMV-a s Društvom Crvenog križa Varaždin (M. Lončarić); informativna izložba fotografija za sudionike skupa Županijskoga i Gradskog društva Crvenog križa, predvorje HNK u Varaždinu, 4. listopada 2001.
- *Varaždinske barokne večeri*; ustupanje prostora Gradu Varaždinu za domjenak nakon otvorenja, GMV, Stari grad, 21. rujna 2001.
- Od 21. rujna do 7. listopada 2001. produljeno radno vrijeme za razgled na svim odjelima GMV-a (Stari grad i Entomološki odjel: svaki dan 10-15 i 17-19 sati; Galerija 10-14 i 17-19 sati; subota i nedjelja, svi odjeli 10-13 i 17-19 sati)
- *Nenad Opačić, Retrospektiva 1958.-2001.*; besplatan ulaz za razgled učenicima i studentima posljednjeg tjedna održavanja izložbe, GMV, Galerija, 16.-21. listopada 2001.
- Interliber 2001.; sudjelovanje na 20. godišnjoj izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a iz Zagreba, Zagrebački velesajam, 13.-17. studenog 2001.
- Dan osnutka Gradskog muzeja Varaždin; besplatan ulaz za razgled muzejskih odjela, 16. studenog 2001.; članci i obavijesti u novinama; TV i radijski prilozi
- *Ivo Režek - likovna monografija autorice Ivanke Reberski*; suorganizacija i sudjelovanje na predstavljanju knjige, Muzej "Mimara", Zagreb, 11. prosinca 2001.
- Vlastitim sredstvima Muzej je tijekom devet mjeseci financirao 5 čuvara u stalnom postavu Staroga grada kako bi osigurao odgovarajuću zaštitu izložaka.