

# ZAVIČAJNI MUZEJ STJEPAN GRUBER

Savska 3, 32270 Županja, tel./faks 032/837-101

e-mail: muzej.sgruber@inet.hr

Tip muzeja: opći muzej  
Vrsta muzeja: zavičajni  
Djelokrug: lokalni  
Godina osnutka: 1953.  
Osnivač: grad  
Ravnatelj: dr. Marijan Boško  
Broj stručnih djelatnika: 2

Stručni djelatnici:  
dr. Marijan Boško (*muzejski savjetnik*), Janja Juzbašić (*viša kustosica*)

## 1. Skupljanje građe

### 1.3. Darovanje

*Arheološki odjel*

- Matej Juzbašić iz Bošnjaka darovao je Muzeju brončanu sjekiru (kelt), slučajno otkrivenu na lokalitetu Kriva noga kod Bošnjaka.

*Etnološki odjel*

- Ivan Brnić iz Račinovaca darovao je Muzeju opeku iz 1839. g.
- Janja Bobošević iz Gradišta darovala je poligonalno (šesterokutno) oblikovanu opeku s početka 20. st.
- Zlatko Plesičak iz Županje darovao je dječju igračku – kolijevku.
- Ivan Bušić iz Županje darovao je tri "bureta" za rakiju.

## 2. Zaštita

### 2.1. Preventivna zaštita

*Arheološki odjel*

Nastavljen je rad na obradi arheološkoga inventara s lokaliteta Dubovo-Košno i Dubovo. Prenosivi materijal (keramika, kameni i mikrolitički nalazi) najvećim je dijelom signiran i spremljen u kutije te deponiran u muzejske prostorije. Kako je stari depo srušen tijekom kolovoza 2001., sav je materijal premješten u jedini raspoloživi prostor u prizemlju i na katu u zgradi Čardak.

### 2.2. Konzervacija

*Etnološki odjel*

S obzirom na to da je u veljači 2001. dovršen projekt *Stalni postav etnologija* u sklopu kojega je važan udio imao i rad na zaštiti izložaka, posao konzervacije i restauracije muzejske (etnološke) građe nastavljen je uglavnom na razini preventivne zaštite u Muzeju (čišćenje i obrada predmeta različitim zaštitnim sredstvima). Uglavnom se provodila zaštita drvenih i metalnih predmeta.

### 2.3. Restauracija

*Arheološki odjel*

Zahvaljujući pomoći vinkovačkoga Gradskog muzeja i više preparatorice A. Ambrinac, restaurirano je nekoliko većih keramičkih posuda s neolitičkoga lokaliteta Dubovo-Košno kod Županje.

## 3. Dokumentacija

### 3.1. Inventarna knjiga

Stanje muzejskih inventarnih knjiga zaključno s 2001. godinom jest:

- paleontologija, 1-25
- arheologija, 1-1968
- povijest, 1-1185
- kulturna povijest, 1-26
- etnologija, 1-1087
- galerija, 1-80
- knjižnica, 1-8536.

Razlika u stanju inventarnih knjiga u odnosu prema prethodnoj godini nastala je za arheologiju i etnologiju.

### 3.3. Fototeka

Muzejska fototeka dopunjena je sa 100 novih fotografija različitog sadržaja (dar Zlatka Barišića iz Županje).

## 4. Knjižnica

### 4.1. Nabava

Knjižnica Zavičajnoga muzeja u Županji kupnjom, darivanjem ili razmjenom obogaćena je uglavnom publikacijama iz arheologije, povijesti i etnologije, i to:

- 8 primjeraka stručnih časopisa (periodika)
- 5 primjerka monografija ili publikacija monografskog tipa
- 5 kataloga
- 4 primjerka vijesti/obavijesti strukovnih udruga (Hrvatsko arheološko društvo, Udruga muzealaca i konzervatora).

## 5. Stalni postav

*Etnološki odjel*

Na projektu *Stalni postav – etnologija* u Zavičajnome muzeju Stjepana Grubera u Županji radilo se tijekom 2000. te na početku 2001. g. Stalni postav za javnost je svečano otvoren 23. veljače 2001., a koncipiran je tako da su primarne teme za prezentaciju tradicijske kulture razvrstane prema godišnjim dobima (običajima kroz godinu), ali i prema životnim običajima (od rođenja do smrti).

## 6. Stručni rad

### 6.1. Ekspertize

Obavljena je ekspertiza (procjena vrijednosti) predmeta ponuđenih za otkup.

### 6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Iz Etnološkoga odjela posuđeno je više predmeta za potrebe rekonstruiranja pojedinih predmeta koji se izrađuju u novootvorenoj radionici za proizvodnju predmeta od valjane vune u vlasništvu Zvonimira Čolakovca iz Gradišta.
- Iz muzejske knjižnice posuđivana je građa ustanovama s područja grada i Županije te pojedincima, uglavnom učenicima.

### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Arheolog B. Marijan član je Hrvatskoga arheološkog društva, a sudjeluje i u radu Arheološke sekcije Muzejske udruge istočne Slavonije.
- Viša kustosica J. Juzbašić članica je Hrvatskoga etnološkog društva, Družine – čuvari tradicija hrvatskih obiteljskih zadruga, Muzejske udruge istočne Hrvatske i Hrvatske sekcije ECOVAST.

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Arheolog B. Marijan sudjelovao je u radu znanstvenoga skupa *Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve*, Metković, 6. - 9. listopada 2001., u organizaciji Hrvatskoga arheološkog društva, Arheološkog muzeja iz Splita te Grada Metkovića.
- Etnologinja J. Juzbašić sudjelovala je na okruglom stolu *Tradicijske okućnice i suvremenost*, Županja, Šokačko sjelo 2001., na Godišnjoj skupštini HED-a i na znanstveno-stručnom skupu *Grad i selo: paralelni život, međusobni utjecaji*, Zagreb, 14.-15. lipnja 2001.

### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Juzbašić, Janja. *Zur Konzeption der neuen ständigen Ausstellung der Ethnologischen Abteilung im Stefan Gruber-Heimatsmuseum in Županja*, Kulturparks, Tagungen 2000, St. Pölten, 2001., str.158-161.
- Juzbašić, Janja. *Etnološki odjel (vodič)*. Županja : Zavičajni muzej Stjepana Grubera, 2001.
- Juzbašić, Janja. *Tri etnološke radionice*. // Glasnik slavonskih muzeja, Našice (u tisku)
- Marijan, Boško. *Zaštitna istraživanja arheoloških lokaliteta uz južni trak autoceste Zagreb-Lipovac, dionica V. Kopanica-Županja, poddionica B. Greda-Županja*. // Obavijesti HAD-a. 2 (2001.), str. 35-45.
- Marijan, Boško. *Željezno doba na južnojadranskom području*. // Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku 93 (2000.), Split, 2001., str.7-217.
- Marijan, Boško. *Jedan nalaz vučedolske kulture iz županjske Posavine*. // Osječki zbornik, Osijek (u tisku)
- Marijan, Boško. *Razvoj simbolike vodenih ptica na primjeru prsnoga nakita kasnoga brončanog i ranoga željeznog doba*. // Godišnjak Centra za balkanološka ispitivanja, Sarajevo (u tisku)

### 6.6. Stručno usavršavanje

J. Juzbašić nastavila je poslijediplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

## 6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Svi djelatnici Muzeja (J. Juzbašić, K. Filipović, A. Jelić i B. Marijan) u rujnu su posjetili Gradski muzej Virovitica i izložbu *Arheologija Virovitice*.
- Zavičajni muzej Stjepana Grubera i Hrvatsko etnološko društvo organizirali su 16. lipnja 2001. Izlet u Županju. Članovi HED-a obišli su Muzej i stalni postav etnologije te posjetili radionicu za proizvodnju tradicijskih predmeta od valjane vune u Gradištu.

### 6.11. Stručna pomoć i konzultacije

Djelatnici Muzeja više su puta pružali stručnu pomoć pojedincima i ustanovama (Šokačkom sijeku, Turističkoj zajednici grada Županje).

Janja Juzbašić sudjelovala je u realizaciji projekta osnivanja Šumarskoga muzeja u Bošnjacima.

Janja Juzbašić sudjelovala je u izradi Programa održivog razvoja ruralnog prostora u Republici Hrvatskoj za Općinu Bošnjake, u organizaciji Ministarstva zaštite okoliša i prostornoga uređenja.

### 6.13. Ostalo

Uobičajena stručna suradnja nastavljena je s muzejima i sličnim ustanovama, prije svega na području Županije (Gradski muzej Vinkovci, Gradski muzej Vukovar, Gradski muzej Ilok, Centar za znanstveni rad HAZU Vinkovci, Povijesni arhiv, Odjel Vinkovci) i Slavonije (Muzej Slavonije, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorski odjel u Osijeku) te s onima u drugim dijelovima Hrvatske (Arheološki muzej Zagreb, Galerija Ulrich Zagreb, Filozofski fakultet Zagreb, Ministarstvo kulture).

## 7. Znanstveni rad

- B. Marijan, uz rad na obradi nalaza s novoistražena neolitičkoga lokaliteta Dubovo-Košno, obradio je jedan nalaz vučedolske kulture iz županjske Posavine te rad predao Uredništvu Osječkog zbornika.
- J. Juzbašić obradila je temu *Tri etnološke radionice*.

## 9. Izložbena djelatnost

- *Tito Strozzi*

Zavičajni muzej Stjepana Grubera, Županja, 15. – 25. svibnja

Organizatori: Odsjek za povijest hrvatskog kazališta HAZU Zagreb, Zavičajni muzej Stjepana Grubera

Izložba je priređena u sklopu Festivala glumca.

Autor izložbe: A. Lederer, Odsjek za povijest hrvatskog kazališta HAZU, Zagreb.

Vrsta: dokumentarna, edukativna.

- Pero Avramović – Zlatko Kokanović

Zavičajni muzej Stjepana Grubera, Županja, 28. svibnja – 8. lipnja

Organizator: Zavičajni muzej Stjepana Grubera

Izložba je priređena u povodu Dana državnosti

Autori postava: P. Avramović, Z. Kokanović

Vrsta: likovna

## 10. Izdavačka djelatnost

### 10.1. Tiskovine

Vodič izložbe *Stalni postav – etnologija* (J. Juzbašić)

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

Stručna vodstva za skupne i pojedinačne posjete, za učenike osnovnih i srednjih škola, za goste Grada i sl.

### 11.2. Predavanja

J. Juzbašić održala je 4 predavanja za učenike Škole u prirodi iz Iloka.

## 12. Odnosi s javnošću (PR)

### 12.1. Press

Uglavnom u Večernjem listu (županijska kronika) te dijelom u Glasu Slavonije i u Jutarnjem listu objavljeni su tekstovi o pojedinim aktivnostima Muzeja.

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Djelatnici Muzeja više su puta surađivali s Hrvatskim radijem Županja.
- Ostvarena je suradnja i s Hrvatskom televizijom te s Vinkovačkom televizijom, uglavnom u smislu kratkih priloga u informativnim emisijama.

### 12.4. Promocije i prezentacije

Prilikom gostovanja folklorne skupine KUD Branimir iz Bošnjaka od 2. do 7. svibnja 2001. u poljskome gradu Willamowice djelatnica

Zavičajnoga muzeja Stjepan Gruber K. Filipović predstavila je dio tradicijske baštine županjskog kraja.

## 14. Ukupan broj posjetitelja

Zavičajni muzej Stjepana Grubera posjetilo je 1.170 posjetilaca.

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

- Grad Županja – redovita djelatnost (100%).
- Vukovarsko-srijemska županija – paušalno.
- Ministarstvo kulture - prema odobrenim programima.

### 15.3. Investicije

Gradnja čuvaonice

Stalni nedostatak prostora za čuvaonice veliki je problem Zavičajnoga muzeja Stjepan Gruber. Stara i obnovljena zdanja - spomenici kulture Čardak i Agencija namijenjena su uređenju stalnoga postava, a manja zgrada uz Čardak, koja je služila kao čuvaonica, ne samo da nije bila dovoljna za spremanje i čuvanje brojne muzejske građe, nego je bila i opasna da bi se u njoj uopće moglo raditi. Zato je u kolovozu 2001. srušena, s tim da se na tome mjestu izgradi novi objekt za čuvanje muzejske građe te uredi za osoblje. Tijekom 2001. obavljani su svi pripremni radovi (prihvaćeno je idejno i izvedbeno rješenje zgrade, izmještene su sve instalacije, pribavljena su odobrenja Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela – Osijek, lokacijska i građevna dozvola, izvršen je odabir najpovoljnijega ponuditelja za građevne i krovopokrivačke radove itd.) s nadom da bi i gradnja depoa mogla uskoro započeti. Prema procjeni projektanta, građevna vrijednost objekta iznosi oko 453.000,00 kn.