

ARHEOLOŠKI MUZEJ

Trg Nikole Zrinskog 19, 10000 Zagreb, tel.: 42-76-00, 42-77-24 fax: 42-77-24

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1 Otkup

Za fundus Pretpovijesne zbirke otkupljena je kamena sjekira nadena u Staroj Gradiški, dok je za fundus Antičke zbirke nabavljen dio skulpturalne mramorne konpozicije s prikazom psa (1.-2. stoljeće).

1.2 Dar

1.2.1 Pretpovijesna zbirka

Student arheologije Darko Periša iz Zagreba darovao je Muzeju 16 različitih pretpovijesnih predmeta i to:

- 1 oštećenu kamenu sjekiru (Velika Gorica)
- 11 ulomaka keramike iz Siska (lokalitet Pogorelec)
- 3 keramička i 1 kameni zamašnjak za vreteno (Sisak, lokalitet Pogorelec).

1.2.2 Numizmatička zbirka

Popunjena je sljedećim darovanim spomenicima:

- 1 srebrnom medaljom (inv.br. 46270), dar gosp. Ivana Ružića iz Zagreba
- 8 primjeraka novijeg sačuvanog novca (inv.br.2279), dar gđe Dinke Lovreški iz Zagreba
- 2 zlatne i 1 srebrnom medaljom (inv.br.46272-274), dar Hrvatskoga narodnoga kazališta iz Zagreba
- 4 banknote (inv.br.2276), dar gosp. Božidara Stilinovića
- 1 brončanom medaljom (inv.br.46269), dar Medicinskog fakulteta u Zagrebu
- 2 brončana utega (inv.br. 2275), dar studenta Darka Periša iz Zagreba
- 3 novčanice (inv.br.2274), dar gosp. Stjepana Steinera iz Zagreba.

1.3 Arheološka iskopavanja

Dubranec

Stručnjaci Pretpovijesnog odjela su u vremenu od 23.10. do 9. 11. 1995. god. obavljali zaštitna arheološka iskopavanja eneolitičkog lokaliteta tzv. lasinjske kulture u Dubrancu kraj Zagreba.

Prikupljeno je ukupno 726 ulomka keramike, te karakterističnoga litičkog materijala iz razdoblja tzv. lasinjske kulture.

Ščitarjevo (antička Andautonija)

U vrtu župnog dvora u Ščitarjevu nastavljena su višegodišnja istraživanja rimske Andautonije, najznačajnije antičke urbane aglomeracije na prostoru što gravitira današnjem Zagrebu. Zaštitna istraživanja u 1995. god. trajala su 60 dana, a istražena je površina od približno 228 m², s prosječnom dubinom iskopa od 1-2 m. Ekipu su sačinjavala 3 arheologa i 4 studenta te 10-17 radnika. Tom je prilikom iskopano i odvezeno oko 140 m³ zemlje, a dovezeno je i ugrađeno oko 130 m³ batude za drenažu i ukopano ukupno 6 drenažnih cijevi.

Prikupljeno je oko 3000 ulomaka različitih keramičkih posuda, 50 ulomaka stakla, 3 koštane i 2 brončane igle, 1 prsten, 30 kom. brončanog i srebrnog rimskog novca te jedna fibula.

Bratelji (ulica)

Nastavljena su višegodišnja zaštitna istraživanja rimske nekropole u Brateljima. Istraživanja su trajala 20 dana. U iskopavanjima ranocarske nekropole prikupljeno je 180 različitih ulomaka keramike, stakla i metala.

Bratelji-Glavičica i Bratelji-Ilovača

Započeti su sondažni radovi žumberačkih lokaliteta Bratelji-Glavičica i Bratelji-Ilovača u trajanju 6 dana. Zaštitna iskopavanja planirana su u 1996. god.

Stenjevac (voćnjak u arealu župnog dvora)

Nastavljena su zaštitna iskopavanja starohrvatskoga groblja u Stenjevcu, na prostoru voćnjaka u župnom dvoru. Istražene su dvije sonde koje zaprimaju površinu od 80 m². Pronađeno je i istraženo 11 grobova. Tom prigodom pronadeno je 14 naušnica, tzv. sljepoočničarki, zatim 2 željezna predmeta (nož i srp) i oko 300 ulomaka keramike.

2 ČUVANJE I ZAŠTITA

2.1 Čišćenje i prepariranje u radionici Muzeja

Tijekom 1995. god. nastavljen je rad na zaštiti arheološkog materijala prikupljenog na istraživanjima tijekom 1995. god. u Dubrancu, Ščitarjevu, Brateljima i Stenjevcu.

Oprano je, popisano i sortirano te spremljeno u depozitarij oko 2500 ulomaka keramike iz Ščitarjeva, zatim oko 300 ulomaka raznovrsne građe prikupljene u Stenjevcu, oko 180 predmeta otkrivenih u Brateljima na Žumberku te više od 700 ulomaka keramike iskopanih u Dubrancu. Oko 1000 različitih arheoloških predmeta priredeno je za potrebe stalnog postava kao i izložaba što ih je Muzej prikazao tijekom godine, pretežito u različitim izložbenim prostorima nekoliko većih hrvatskih gradova te nekih inozemnih kulturnih središta.

2.2 Konzervacija i restauracija građe

Na antičkom lokalitetu u Ščitarjevu nastavljen je intenzivan rad na konzervaciji i rekonstrukciji rimskih zidova (cca 100 m²) te drvenog bunara i pojedinih zemljanih profila. Radovi su trajali 75 dana, a vodila su ih 2 stručnjaka. Voditelj arheoloških radova bila je prof. Dorica Nemeth-Ehrlich, a voditelj restauratorskih radova Emil Pohl.

Tijekom godine obavljali su se radovi na održavanju lokaliteta i odgovarajućoj zimskoj zaštiti. Zbog odvoza velike količine iskopane zemlje i dovoza više od 130 m³ kamena napravljen je novi prilazni put. Teren je uredno održavan (košena je trava, oličena je ograda i svi drveni sadržaji metalne konstrukcije, ozelenjen je okoliš sadnjom 40-ak različitih ukrasnih grmova, izradom daljnjih 30 betonskih stupova za ogradu oko terena). U okviru zimske zaštite zidovi i građevinske strukture su natkrite drvenim krovovima, a rimska cesta plastično-metalnom konstrukcijom.

U muzejskom Lapidariju nastavljeno je rad na konzervaciji i restauraciji monumentalnoga kamenog

nadgrobnog spomenika iz Sv. Jurja kod Senja i sarkofaga s poklopcem-nepoznato nalazište, s prikazom genija.

Radove je izveo vanjski suradnik inž. Slavimir Slaviček.

Tijekom 1995. god. u muzejskoj radionici rekonstruirano je više od 100 keramičkih predmeta za potrebe stalnog postava i različitih izložbi, kao i predmeta prikupljenih na arheološkim istraživanjima. Konzervirano je oko 200 metalnih predmeta iz Ščitarjeva, Stenjevca i muzejskog depozitarija.

Djelatnici Numizmatičkog odjela su tijekom 1995. god. s ciljem zaštite numizmatičkog fundusa obavili sljedeće poslove:

- premještaj cjelokupne kolekcije zlatnog novca (Grčka, Rim, Bizant, srednji i novi vijek) u nove numizmatičke ormariće "Beba" poklon ICCROM-a iz Rima;

- premještaj sljedećih dijelova muzejske numizmatičke zbirke iz starih željeznih ormara u nove, prikladnije, "Beba" ormariće;

a) cjelokupan fundus grčkog, rimskoga kolonijalnog i keltskog novca, inv.br.1-10.913;

b) cjelokupnoga republikanskog novca, iInv.br.1-2.512;

c) cjelokupnoga rimskog carskog novca, inv.br.1-37.874;

d) cjelokupnoga bizantskog novca, inv.br.1-2.066;

e) dijela zbirke novca srednjeg i novog vijeka (Hrvatska, Slavonija, Bugarska, Raška, Dubrovnik, Dalmacija, Ugarska i Mleci, kao i cjelokupne zbirke Richarda Schwegera te nekih važnijih skupnih nalaza novca);

f) zbirke Benka Horvata, osnivača Hrvatskoga numizmatičkog društva (otkupljena je 1928. god. i sadržava oko 10.000 komada antičkog novca).

Prigodom premještenja obavljena je i preliminarna revizija materijala, uz brojna mjerenja, izravnjanja i uspoređivanja starih priloženih ceduljica. Mehaničkim putem je u samom numizmatičkom odjelu na novcu obavljeno i preliminarno skidanje divlje patine, koja je najvećim dijelom nastala u podrumu tijekom trogodišnje evakuacije građe pohranjene u neodgovarajućim plastičnim spremnicama. Usputno je i sam depozitarij ispražnjen i pripremljen za ugradnju ekonom-kompakt polica prema projektu koji je ranije bio predložen Gradskom uredu za kulturu.

U Institutu "Ruder Bošković" u Zagrebu metodom "C14" napravljene su analize drva pronađenog tijekom iskopavanja u Ščitarjevu i Stenjevcu.

3 DOKUMENTACIJA

Tijekom stručne i znanstvene obrade građe determiniran je raznovrstan materijal prikupljen na arheološkim istraživanjima u 1995.god. kao i predmeti što su odabrani za potrebe pojedinih izložaba. Determinirano je ukupno više od 1700 predmeta.

Numizmatički odjel je tijekom godine nastavio kompjutorsku obradu odgovarajuće numizmatičke građe programom NUMIZ. Obavljeni su sljedeći poslovi:

- obrada hrvatskih medalja, spomenica i značaka iz AMZ-a;
- obrada medalja, spomenica i značaka Zagrebačke nadbiskupije iz fundusa AMZ i Riznice Zagrebačke katedrale a u povodu proslave 900. obljetnice Biskupije;
- obrada brončanog novca iz nalaza u Balijinoj glavici (29 kom.);
- obrada skupnog nalaza srebrnog novca 14. st. iz Klasnića (oko 1800 komada);

- obrada medalja kneza Livija Odescalchija iz fundusa Muzeja, te 4 komada iz drugih svjetskih zbirki;

- prigodom selidbe dijela numizmatičkih zbirki obavljena je i preliminarna revizija grčkog novca iz zbirke Benka Horvata.

- U Egipatskoj zbirci tijekom godine je nastavljen rad na reviziji cjelokupnog fundusa zbirke. Revidirana je grada inv. br.160 do 235 (224 predmeta, uglavnom amuleti).

- U Srednjovjekovnoj zbirci nastavljen je rad na obradi podataka s ranosrednjovjekovnoga groblja Vukovar-Lijeva Bara.

3.1 Inventarizacija

Tijekom 1995.god. inventirana su 43 predmeta.

3.2 Fototeka

Muzejska fototeka popunjena je sa 2500 kolor i crno-bijelih snimaka, pretežito sa zaštitno-istraživačkih radova na lokalitetima u Dubrancu, Ščitarjevu, Brateljima i Stenjevcu, kao i snimkama namijenjenim različitim izložbama i odgovarajućim katalogizacijama.

3.3 Dijateka

Muzejska dijateka popunjena je sa 215 dijapozitiva koji su snimljeni na različitim arheološkim terenima.

3.4 Videoteka

Muzejska videoteka popunjena je sa 10 videokazeta (zapisi s terena, s muzejskih izložbi, s različitih TV emisija i sl.).

3.5 Hemeroteka

Hemeroteka Muzeja popunjena je sa 220 odgovarajućih članaka iz domaćeg i stranog tiska.

3.6 Planoteka i crteži

Prigodom terenskih istraživanja u Dubrancu, Ščitarjevu, Brateljima i Stenjevcu napravljeno je 200-tinjak crteža (tlocrti, profili, presjeci, pogledi). Postojeći planovi nadopunjeni su situacijama s novih terenskih istraživanja.

3.7 Stručni arhiv

Stručni arhiv Muzeja popunjen je sa 12 omota različitih elaborata, projekata, programa i izvješća.

4 BIBLIOTEKA

4.1 Nabava publikacija

Razmjenom (298), poklonom (95), kupnjom za fond (58), ostalo (fotokopiranjem i sl.) (15)

Ukupno: 466 publikacija

4.2 Distribucija publikacija

Razmjena: Vjesnik AMZ (31), razmjena: ostalo (39), poklon: Vjesnik AMZ (45), poklon: ostalo (233), prodaja: Vjesnik AMZ (5), prodaja: ostalo (331)

Ukupno: 684 publikacija

4.3 Obrada

Inventirano, katalogizirano i signirano 416 publikacija.

4.4 Uvez i zaštita građe

Uvezeno je 29 najugroženijih publikacija.

4.5 Evidencija posudbe unutar Muzeja

U publikacije je uloženo 500 kontrolnih kartona.

4.6 Korištenje biblioteke

(osim stručnog osoblja AMZ)

- broj korisnika čitaonice	234
- izdano knjiga u čitaonici	826
- izdano knjiga za korištenje izvan Muzeja	147

4.7 Fotokopiranje

Fotokopirano 2060 stranica s računom i 22.266 bez računa i za službene potrebe, uključujući i fotokopiranje pojedinih knjiga koje nedostaju muzejskoj biblioteci.

4.8 Ostalo

- otisnuto je 1540 kataložnih listića, a uloženo u katalog oko 1000
- presignirane su 34 publikacije
- kompjutorski je obrađeno 570 publikacija
- u hemeroteku je uloženo 220 članaka
- u kompjutor je uneseno oko 300 adresa za potrebe bibliotečnog poslovanja.

5 STALNI POSTAV

Tijekom 1995. god. vraćen je veći dio stalnog izložbenog postava Pretpovijesne egipatske i Numizmatičke zbirke, koji je 18. rujna, nakon višegodišnje prisilne evakuacije konačno bio otvoren za posjetioce. Zbog velikih građevinskih radova (adaptacija potkrovlja, zamjena hidrantske mreže, zamjena kabla u kotlovnici, ugradnja kompakt-polica u numizmatičkom depou i dr.), 12. studenoga 1995. god. Muzej je ponovno do daljnjega bio, na žalost, prisiljen zatvoriti netom otvoreni stalni izložbeni postav. Arheološki lokalitet Ščitarjevo bio je otvoren za posjetioce 1. svibnja, a moguće ga je bilo razgledati svakodnevno od 10 do 13 sati osim ponedjeljkom. Lokalitet je zatvoren za posjetioce 30. listopada 1995. god., i ponovno će biti otvoren u proljeće 1996. god.

6 STRUČNI RAD

6.1 Ekspertize

Stručnjaci Muzeja obavili su približno 600 usmenih ekspertiza o različitoj arheološkoj građi.

6.2 Posudba građe

Za potrebe izložaba što ih je u 1995. god. organizirao Muzej ili druge srodne ustanove u Hrvatskoj posuđeno je bilo 300-tinjak različitih arheoloških spomenika.

6.3 Korištenje građe - davanje na uvid

Za potrebe znanstveno-stručne obrade građe u zemlji i inozemstvu stručnjaci su koristili približno 800 različitih predmeta.

6.4 Djelovanje u strukovnim organizacijama

Svi stručni djelatnici Muzeja članovi su različitih strukovnih organizacija. Gotovo svi su članovi

Hrvatskog arheološkog društva, a ravnatelj Muzeja trenutačno je na dužnosti predsjednika te strukovne udruge. Zamjenik ravnatelja predsjednik je udruge hrvatskih medaljara i nacionalni delegat u FIDEM-U (Federation Internationale de la medaille) za Hrvatsku.

6.5 Sudjelovanje na kongresima i seminarima.

Dr. Zoran Gregl i dr. Ante Rendić Miočević sudjelovali su na godišnjoj skupštini Hrvatskog arheološkog društva i međunarodnom znanstvenom skupu koji je tom prigodom organiziran (teme su bile "Područje Šibenske županije od pretpovijesti do srednjeg vijeka" i "Novitates"). Dr. Željko Demo sudjelovao je na međunarodnom znanstvenom skupu koji je održan u Tihanyju u Mađarskoj od 2.1. do 22.1.1995.god. pod nazivom "Munz-pragung und Munzumlauf in der Volkerwanderungszeit". Na tom je skupu održao i priopćenje pod naslovom "Ostrogothic Coinage-problems of attribution interpretation and methodology". Na međunarodnom znanstvenom skupu "Urbana i pejzažna arheologija", što je potkraj studenoga 1995. god. održan u Medulinu i Brijunima, sudjelovao je s priopćenjem i jedan stručnjak Muzeja (naslov priopćenja "Arheološki park-lapidarij Arheološkog muzeja u Zagrebu").

6.6 Publicistička djelatnost

Prof. Dubravka Balen

- Recenzija rada L. Čučkovića s naslovom "Karlovačka arheologija 1991.-1994." (Za zbornik grada Karlovca, 3/1994. god.);
- Tekst "Arheološka baština Vukovara" za Bilten br.3/1994./95. zelenog pokreta Vukovara;
- Tekst pod naslovom "Pretpovijesna naselja i nekropola vukovarske Lijeve bare", te odgovarajuće kataloške jedinice i legende za pretpovijesni segment kataloga izložbe "Vukovar- Lijeve bara".

Prof. Lidija Bakarić

- Uvodni tekst i kataloške jedinice za potrebe kataloga izložbe "Svjedočanstvo nekropola".

Prof. Jacqueline Balen

- Sažetak postava "Archeology and War - The Croatian Case" i "Croatian Sacral Heritage-Problem of Devastation" u European Association of Archaeologists, I. Annual Meeting, Abstracts, Santiago, 1995.

Prof. Ante Rendić-Miočević

- Za katalog izložbe "Pharos - antički stari grad" napisao uvodne tekstove za poglavlja o antičkim natpisima Staroga Grada (koautor Bruna Kuntić Makvić), o skulpturi te nakitu i gemama, kao i tekstove odgovarajućih kataloških jedinica (izdanje Muzejskoga galerijskog centra iz Zagreba i Državne uprave za zaštitu spomenika kulture i prirodne baštine, Glavnog povjerenstva u Splitu);
- Massimo Pellottino (1909.-1995.), Obavijesti HAD-a br.1 god. XXVII/95, Zagreb, 1995.
- Prof. Dorica Nemeth-Ehrlich (zajedno s Dorom Kušan)
- Prilog s naslovom "Arheološki park Andautonija u Ščitarjevu" za časopis Informatica museologica, 25 (1-4) 1994.

Dr. Zoran Gregl

- Uvodni tekst o rimskom staklu iz Staroga Grada, kao i odgovarajuće kataloške jedinice za katalog izložbe

“Pharos- antički stari grad” (nakladnici Muzejsko galerijski centar iz Zagreba i Državna uprava za zaštitu spomeničke kulturne i prirodne baštine, Glavno povjerenstvo u Splitu).

7 ZNANSTVENI RAD

Znanstveni rad odvijao se pretežito u sklopu različitih znanstvenih projekata u kojima sudjeluju pojedini djelatnici muzeja.

Prof. Dubravka Balen-Letunić

- nastavak rada na znanstvenom projektu “Pretpovijesno naselje u kontinentalnoj Hrvatskoj i njegova infrastruktura” (nosilac je Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za arheologiju).

Dr. Ivan Mirnik

- Rad na znanstvenom projektu “Optjecaj novca na tlu nekadašnjeg Ilirika” (nosilac projekta koji se realizira posredovanjem Filozofskog fakulteta u Zagrebu);
- nastavak rada na obradi pojedinih tematskih cjelina iz zbirke Benka Horvata;
- nastavak rada na projektu “Korpus barbarsko-keltskog novca iz Hrvatske”, u suradnji s dr. P. Kosom iz Numizmatičkog kabineta Narodnog muzeja u Ljubljani;
- nastavak obrade medalja Narodnog muzeja u Ljubljani.

Dr. Zoran Gregl

- Obranjen doktorski rad “Nekropole ranocarskog razdoblja u hrvatskom dijelu provincije Gornja Panonija”, na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu;
- objavljen članak “Kasnoantička nekropola Štrbinci kod Đakova” (*Opuscula archeologica* sv.18);
- za objavu predani radovi: “Antika u Zagrebu”, (zbornik u nakladi Matice hrvatske), “Rimljani na Žumberku” (za Žumberački krijes), “Rimskodobna nalazišta na Žumberku” (za “Dolenjski zbornik” u Novom Mestu, Slovenija), “Sadržaj antičkih kamenih spomenika nadenih u Zagrebu i okolici” (Zbornik “Iz starog i novog Zagreb”, sv.VII.).

Dr. Željko Demo

- Nastavljen je rad na obradi nalaza s ranosrednjovjekovnoga groblja Vukovar-Lijeva bara; “Arheologija srednjeg vijeka i srednjovjekovni spomenici Bosne u radovima Čire Truhelke”, (tiskano u Zborniku radova posvećenom Čiri Truhelki- izdanje Matice hrvatske, serije Zbornici i monografije 1, Zagreb, 1994.);
- “Ostrogothic Coinage in Croatia, Slovenia and Bosnia-Herzegovina” (*Situla*, sv.32, Ljubljana 1994.god.);
- “Istočnogotski novci Dalmacije” (za monografiju o Istočnim Gotima u Dalmaciji).

Prof. Kate Simoni

- Za tisak je predan i nadopunjeni tekst predavanja “Srednjovjekovni arheološki nalazi na užem i širem području Zagreba” (za zbornik u nakladi Matice hrvatske).

8 IZLOŽBENA DJELATNOST

8.1 Studijske izložbe

U povodu održavanja 13. međunarodnoga kongresa za starokršćansku arheologiju, što se od 25. rujna do 1. listopada 1994.god. održao u Splitu, Solinu i Poreču, u Arheološkom muzeju u Zagrebu je u vremenu od 22. rujna do 18. prosinca 1994. god. bila postavljena izložba pod naslovom “Od Nepobjedivog Sunca do Sunca Pravde- Rano kršćanstvo u kontinentalnoj Hrvatskoj” (autor Branka Migotti, suradnici: Željko Demo, Ante Rendić-Miočević, Zdenka Dukat, Zoran Gregl i dr.). Tijekom 1995.god. izložba je bila prikazana u sljedećim izložbenim prostorima:

- Muzej Đakovštine, Đakovo, 14.1.-12.2.1995.god.
- Muzej Slavonije, Osijek, 17.2.-27.3.1995.god.
- Muzej Sisak, 6.4.-6.5.1995.god.
- Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split, 28.6.-1.8.1995.god.
- Još jedna izložba “Idoli”, ranije realizirana u suradnji s karlovačkim Gradskim muzejom, bila je postavljena u Muzeju Slavonije u Osijeku 5.5.-28.5.1995.god.
- Muzej je sudjelovao u pripremi izložbe “Pharos- antički stari grad”, koja je potkraj 1995. god. otvorena u Muzejskom prostoru (izložba je realizirana u suradnji sa splitskim povjerenstvom Državne uprave za zaštitu spomenika kulture i prirode te Muzejsko galerijskim centrom iz Zagreba. Muzej je također sudjelovao u pripremi arheološkog materijala za izložbu “Znanost u Hrvata”, koja bi se tijekom 1996. god. trebala otvoriti u zagrebačkom Muzejskom prostoru.
- Obavljeni su pripremni radovi za prezentaciju odgovarajućeg muzejskog materijala na izložbi koja će se tijekom 1996. god. održati u Rimu (Italija) pod nazivom “Arheološko staklo u Hrvatskoj” (organizator izložbe je Arheološki muzej u Zadru).
- U suradnji s Muzejom grada Vukovara u progonstvu pripremljena je studijska izložba s nazivom “Vukovar - Lijeva bara - povijest jednog arheološkog nalazišta”. Izložba će biti otvorena u drugoj polovici siječnja 1996. god.
- U galeriji zračne luke “Pleso” 21.10.1995. god. otvorena je bila izložba “Svjedočanstvo nekropola” Izložba je realizirana u suradnji sa zagrebačkom Glipotekom i Zračnom lukom u Zagrebu, a Muzej je na toj izložbi priredio dionicu s nalazima iz japodskih nekropola u Lici.

8.2 Didaktičke izložbe

Izložba “Stari Rimljani u Novom Zagrebu” bila je prikazana u 8 osnovnih škola (Lučko, Sv. Klara, Botinec, Stupnik, Utrine, Sopot i Odra).

9 IZDAVAČKA DJELATNOST

9.1 Stalna publikacija

Tiskan je 26/27 svezak “Vjesnika AMZ-a 3. serije za 1992./93. god. (naklada je 700 primjeraka te 100 separata od svakog članka).

9.2 Katalozi izložaba (novo izdanje)

Iz tiska je izašao katalog “Zagreb prije Zagreba”
Za tisak predan katalog izložbe “Vukovar - Lijeva bara - povijest jednog arheološkog nalazišta”
Tiskan manji katalog izložbe “Svjedočanstva nekropola”.

10 EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU

10.1 Stručna vodstva

Stručnjaci Muzeja obavili su 65 stručnih vodstava na hrvatskom i stranim jezicima, uglavnom po izložbama i arheološkim lokalitetima.

10.2 Pedagoška djelatnost

Tijekom prvih mjeseci 1995. god. muzejski pedagog u više je navrata priredio predavanja u domovima umirovljenika. Predavanja su bila posvećena različitim arheološkim temama, a posebice o Arheološkom muzeju u Zagrebu (uz korištenje kopija muzejskih izložaka i videokazete o arheološkoj izložbi).

Sustavno se vodila briga o nabavi najznačajnijega tiskanog materijala iz više europskih muzeja za potrebe edukativne djelatnosti u Arheološkome muzeju u Zagrebu.

Izrađen je anketni listić namijenjen posjetiocima lokaliteta u Ščitarjevu. Rezultati ankete nisu objavljeni, ali ukratko se može kazati da su posjetioci vrlo zadovoljni te da je arheološki park uzorno prezentiran. Primjedbe se uglavnom odnose na činjenicu što nije istražen veći prostor, a kao najveći problem spominje se neprikladan javni prijevoz od Zagreba do Ščitarjeva. Prof. Mila Škarić, muzejski pedagog, bila je vrlo aktivna u organiziranju pedagoške djelatnosti, te je aktivno sudjelovala i u zajedničkom radu Muzejskog dokumentacijskog centra i drugih muzejskih pedagoga, o temi pedagoške djelatnosti u zagrebačkim muzejima. Ta inicijativa pokazala se vrlo potrebitom, jer nije bilo zajedničkog stava o tome kako najbolje primijeniti edukaciju različitih kategorija posjetilaca u muzejima. Kustosi-pedagozi se zahvaljujući toj inicijativi redovito sastaju jednom mjesečno, a organizirani su i posjeti muzejima izvan Zagreba, među ostalim, i Gradskom muzeju u Varaždinu i Museum für Volkskulture u Spittalu u Austriji (prvi ima od ranije vrlo razvijenu edukativnu aktivnost, dok je drugi dobio godišnju nagradu za najbolji postav u Muzeju u Europi u 1995. god.).

10.3 Organiziranje posjeta vođenja raznih grupa

U daljnjem prezentiranju arheološkog parka u Ščitarjevu pedagog je surađivao s gosp. Spanom, pedagogom u Gradu Mladih Granešina, koji nudi školama program razgleda grada Zagreba i njegovih znamenitosti (dostavljeni su mu svi relevantni materijali o arheološkom parku "Andautonije" u Ščitarjevu). Pismeno komuniciranje sa svim osnovnim i srednjim školama u Zagrebu u svezi posjeta arheološkom parku u Ščitarjevu.

Predavanje muzejskog pedagoga o svome djelovanju u zagrebačkom Muzeju pedagozima iz više zagrebačkih muzeja.

Preliminarni dogovor s ravnateljem Tiflološkog muzeja u Zagrebu u svezi s mogućnošću organiziranja izložbe u Tiflološkome muzeju na kojoj bi muzej sudjelovao sa svim kopijama kojima raspolaže dok bi Tiflološki muzej snosio troškove legendi i deplijana s tekstovima pisanim na Braillovom pismu (razgovori su u tijeku).

10.4 Propagandne aktivnosti

Muzejski pedagog obavio je i druge zadaće iz svog djelokruga rada, kao one što se odnose na propagandnu djelatnost Muzeja:

Kontaktiranje sa sredstvima javnog komuniciranja i turističkim uredima u svezi sa zatvaranjem stalnih muzejskih izložbi, kao i u svezi s arheološkim parkom u Ščitarjevu.

U dogovoru s HPT-om na govornom automatu 9827 muzejski pedagog u dva navrata informirao je korisnike HPT usluga o nekim događanjima u Muzeju (o radovima na konstrukciji tavanskog prostora i o arheološkom parku u Ščitarjevu).

U Savezu slijepih muzejski pedagog snimio je prilog za zvučne novine (tekst u trajanju od 45 minuta o Arheološkome muzeju u Zagrebu).

Uspostavljanje kontakta s inozemnim kulturnim institutima u Zagrebu.

10.5 Stručna predavanja

Stručnjaci muzeja u različitim su prigodama održali sljedeća predavanja:

- "Stari Rimljani u novom Zagrebu (8 predavanja u školama u Novom Zagrebu- dr. Zoran Gregl);
- u organizaciji udruge "Zeleni pokret Vukovara" održano je predavanje o arheološkoj baštini Vukovara (prof. Dubravka Balen);
- za TV emisiju "Dobro jutro Hrvatska" snimljen je prilog o izložbi "Zagreb prije Zagreba" (uz sudjelovanje D. Balen);
- za emisiju "Triptih" Hrvatskog radija snimljen je prilog o izložbi "Zagreb prije Zagreba" (D. Balen);
- za emisiju Hrvatskog radija, radio Sljemena u više navrata snimljeni su prilozi o izložbi "Svjedočanstvo nekropola" (L. Bakarić);
- za TV emisiju "Hrvatska kulturna baština" snimljen je prilog o Ščitarjevu (D. Nemeth);
- za TV emisiju "Dobro jutro Hrvatska" snimljena su dva priloga o Ščitarjevu, odnosno o zidnim slikarijama iz Ščitarjeva (D. Nemeth);
- za "Vjesnik" i "Velikogorički vjesnik" napisani su prilozi o Ščitarjevu (D. Nemeth);
- za programe Hrvatskog radija snimljene su dvije radio emisije o Ščitarjevu (D. Nemeth).

11 UKUPAN BROJ POSJETILACA

Ukupan broj posjetilaca:

- stalni postav (Lapidarij i Arheološki park u Ščitarjevu)	10.000
- povremene izložbe u zemlji	14.000
- ostale akcije (predavanja i dr.)	1.000
Ukupno posjetilaca	25.000