

# MUZEJ PRIGORJA

Trg Dragutina Domjanića 5, 10360 Sesvete, tel./fax. 2001-601

## 1 SKUPljanJE GRAĐE

### 1.1 Otkup

#### 1.1.1 Arheološka zbirka

- Nabavka (otkup) rjedeg tipa kamene dvosječne sjekire s rupom na nasad.

#### 1.1.2 Etnografska zbirka

Sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i znanost u četiri akvizicije Muzej Prigorja je otkupio:

2 paculice, peču, 6 ručnika, bijelu plahu, prekrivač za krevet, vezenu jastučnicu, narukvicu sa 7 srebrnjaka, drvenu stepaču, 3 vretena (D. Pavlović, 2 akvizicije); nadalje 3 pokrivke za krevet, 2 zidne krpe, ručnik (A. Hendak); te opleće, rubaču, fertun, rubac, pas, opanke i plahu (I. Kelković).

### 1.2 Dar

#### 1.2.1 Likovna zbirka

- Za fundus likovne zbirke Muzeja darovali su svoja djela umjetnici: Roberta Glavaš (gvaš na papiru), Nives Missoni (ulje na platnu), Davor Vuković (slika, pastel), Robert Bača (kolaž i skulptura), Ivan Rodak (ulje na staklu), Jure Kokeza (monotipija na papiru).

#### 1.2.2 Povijesna zbirka

- Obitelj Meglaj je darovala Muzeju 4 sudska rješenja (1877., 1916.), diobeni list zadruge Popović (1899.), otpusnica iz Austrougarske vojske (1887.).

### 1.3 Terensko istraživanje, arheološka iskopavanja

U dvije kampanje (kolovoz i studeni) obavljani su na višeslojnom lokalitetu Kuzelin zaštitno - istraživački radovi u trajanju od 18 dana; materijal: 12 kutija keramike, 51 primjerak metalnih nalaza (s keltsko-latenskom fibulom).

## 2 ZAŠTITA

### 2.1 Uređenje radionice - laboratorija

Premještanje opreme i stavljanje u funkciju konzervatorsko - restauratorske radionice (Dubravka Habuš-Skendžić, konzervator - restaurator)

### 2.2 Zaštitno rekognosciranje terena

Povijesna zbirka (M. Nadu), konzervator - restaurator (D. Habuš-Skendžić)

- Posjet kuriji porodice Marochini u Paruževini, pregledali zbirku i povijesne dokumente, radi dozvole snimanja, procjene stanja i mogućnosti zaštite, te eventualnog otkupa. Konzervator - restaurator (D. Habuš-Skendžić)
- Snimanje crkvenog inventara u Sv. Franji Ksaverskom i Sv. Mihalju u suradnji s Državnom upravom za zaštitu

kulturne i prirodne baštine, nastavak akcije popisa stanja inventara crkava započetog na okruglom stolu uz izložbu *Iz tmine na svjetlost dana*.

- Pregled stanja i snimanje jaslica u Kašini, (izrađene 1940.) radi otkupa.

### 2.3 Čišćenje i prepariranje

#### 2.3.1 Arheološka zbirka

- Pregled 7 kutija keramičkog materijala s lokaliteta Kuzelin.
- Pregled metalnih nalaza.

#### 2.3.2 Etnografska zbirka

- Pregled etnografskog materijala za stalnu postavu i analiza dosadašnjeg stanja.

### 2.4 Konzervacija (vanjski suradnik)

- Konzerviranje s pjeskarenjem 65 kom. metala s Kuzelina.

## 3 DOKUMENTACIJA

Potkraj 1996. godine Muzej Prigorja je dopunio novonabavljenu informatičku opremu, čime su dodatno poboljšani uvjeti rada na zbirkama, uključivši i likovnu djelatnost.

Za sve stručne i znanstvene tekstove napisane tijekom protekle godine također je korištena informatička oprema, pomoću baze podataka kreirane su datoteke za obradu tradicijskog graditeljstva.

### 3.1 Fototeka (klasična obrada)

- snimljeni i razvijeni filmovi

#### 3.1.1 Arheološka zbirka

- 1 dia, 5 C/B i 1 color film

#### 3.1.2 Povijesna zbirka

- 2 C/B i 4 color filma

#### 3.1.3 Etnografska zbirka

- 1 color film

#### 3.1.4 Likovna zbirka, Galerija Kurija

- 6 dia, 2 C/B, 1 color - neg. film.

#### 3.1.5 Konzervatorsko-restauratorska djelatnost

- četiri color filma - dokumentacija o inventaru crkve Sv. Franje Ksaverskog.

### 3.2 Videoteka (i filmoteka)

#### 3.2.1 Arheološka zbirka

- 1 super 8 film

#### 3.2.2 Likovna zbirka

- snimljene dvije videosnimke izložaba: Robert Bača i Sesvetski likovni umjetnici, za Muzej nabavljena i

presnimljena video traka sa snimkom prošlogodišnje izložbe Sesevetskih likovnih umjetnika

### 3.2.3 Povijesna zbirka

- snimljena izložba *Povijest školstva u Sesevetskom Prigorju*, za potrebe pedagoške djelatnosti.

### 3.3 Planoteka i crteži

#### 3.3.1 Arheološka zbirka

- izrada 1 plana, 4 velike table i 4 manje table arheološke građe (crtež I. Petrincec)
- izrada tehničke dokumentacije lokaliteta *Draščica*

## 4 KNJIŽNICA

### 4.1 Nabava publikacija

- razmjena i darovi: 30 naslova
- kupljeno: 4 naslova

## 5 STALNI POSTAV

Muzej Prigorja je 1995. godine izvršio sve predradnje za izradu II. faze stalnog postava, koja će biti smještena u novoizgrađenu treću etažu muzejske zgrade "Kurije". Stalni postav sadržavat će prezentaciju fundusa triju zbirki, te djelomice četvrte: arheološke, povijesne, etnografske, kao i izbora iz likovne. Za prve tri navedene zbirke napravljene su sve potrebne pripreme u obradi materijala, izbor, potrebni konzervatorski i restauratorski zahvati, pretežito načinjeni u vlastitoj radionici, te katalogizacija s fotografijama pojedinačnih predmeta. Također, dovršena je izrada projektne dokumentacije II. faze stalnog postava, autor arhitekta Željko Kovačić, zajedno s izvedbenim troškovnikom radova.

Stanje: u funkciji I. faza, tiskan vodič

Projekti: II. faza postave projektirana (Ž. Kovačić) u radu Izrađena dokumentacija (predmetna) za stalni postav.

Obavljeno više konzultacija s autorom o pojedinim fazama izvedbe, te kontaktirano s mogućim sponzorima.

## 6 STRUČNI RAD

### 6.1 Redoviti stručni rad

#### 6.1.1 Arheološka zbirka

V. Sokol

- arheološki zaštitno-istraživački radovi na lokalitetu Kuzelin: 18 terenskih radnih dana + 10 dana pripreme (kolovoz - studeni).

Nastavljena su zaštitna iskopavanja višeslojnog (eneolitik, kasno brončano doba, keltsko-latensko razdoblje, antičko, kasnoantičko, te doba seobe naroda) arheološkog lokaliteta na brijegu Kuzelin sjeverno od Seseveta. Tijekom dva iskopavanja, uz sudjelovanje desetak radnika započeti su i dovršeni radovi, kojima je na istočnoj strani kastruma nastavljeno s otvaranjem

vanjskog lica kasnoantičkog bedema. Tim radovima otkriven je veći broj artefakata, od kojih izdvajamo tipološki izdiferenciranu keltsko-latensku fibulu. Ona će nakon interpretacije moguće pomoći rasvjetljavanju nove, još nepoznate stranice keltske kulture na području grada Zagreba.

- nastavak rada (Varaždin, Sesevete - Zagreb) na izradi *Registra arheoloških nalaza i nalazišta SZH*, II. izd., Arheološka sekcija MD SZH-e
- obnovljen je tekst *Prijedloga projekta Starohrvatski reljefi - ranoromanički reljefi s Rudina*, prihvaćen od Ministarstva znanosti na višegodišnje financiranje

#### 6.1.2 Povijesna zbirka

- skupljanje građe za stručni članak u časopisu Hrvatskog folklorističkog društva: *Struktura stanovništva u Sesevetskom Prigorju od 13. do 16. st.*
- skupljanje građe za stručni članak u časopisu MD SZH (posebno izdanje Povijesnog odjela MD SZH) *Obrambeni sustav i arhitektura u Sjeverozapadnoj Hrvatskoj*
- sastanci povijesnog odjela MD SZH - *Tvrđavni sistem i arhitektura u Sjeverozapadnoj Hrvatskoj od 12. - 16. stoljeća*
- sudjelovanje sastanku redakcije *Muzejskog Vjesnika* (br. 18-19) MD SZH, u svojstvu urednika povijesnog dijela Vjesnika
- skupljanje izvorne građe, literature i eksponata za izložbu *Sesevete i Prigorje kroz vjekove u pisanim povijesnim izvorima, od 1328.-1945. godine*
- A. Benažić
- poslovi priprema iz elaborata za programsko proširenje, prema planu i programu za 1996. (dokumentacija)
- kontakti sa stručnim i znanstvenim društvima Hrvatske u svrhu ispitivanja mogućnosti (ekipiranost, opremljenost laboratorija) primjene novih (u svijetu već redovno primjenjivanih) egzaktnih metoda istraživanja predmeta zbirki Muzeja i terenskih istraživanja (arheologija, etnologija)
- obradba podataka i slaganje kataloga izložbe slika doniranih za spomenik poginulima u Domovinskom ratu

#### 6.1.3 Likovna zbirka

Tomislav Dilber

- izrada likovnih rješenja za predloške muzejskih priznanja, te za plakate, kataloge i dopisnice (10)
  - sastanci Savjeta Galerije Kurija
  - ugovaranja izložbi s autorima
  - dogovor gostovanja materijala iz grafičke zbirke Gradskog muzeja Varaždin
  - angažiranje dipl. slikara Vinka Fištera i akad. slikara Vladimira Polića na izradi logotipa (kataloga, plakata i pozivnica) galerijskog prostora
  - u svrhu upotpunjenja fundusa likovne zbirke poslani su dopisi umjetnicima s molbom za donaciju, a kustos likovne zbirke T. Dilber je osobno kontaktirao s pedesetak umjetnika.
- Molbe i osobni kontakti obavljani su prvenstveno s umjetnicima koji su izlagali u Muzeju, zatim s onima koji žive na području Prigorja, a pokušavaju se

zainteresirati i drugi umjetnici iz Zagreba za izlaganje u Muzeju i donaciju djela.

- pomoć u likovnoj obradi kataloga izložbe slika doniranih za spomenik palima u domovinskom ratu.

### 6.1.4 Konzervatorska djelatnost

D. Habuš-Skendžić

- priprema izložbe, odabir eksponata i izrada koncepcije likovne postave izložbe o povijesti školstva u Sesevskom prigorju
- tekst kataloga izložbe *Stare škole*
- tekst o zaštiti i mogućnostima prenamjene starih školskih zgrada u *Komunalnom vjesniku*
- predan tekst o projektu *Cvijet*. U organizaciji MDC kustosi pedagozi zagrebačkih muzeja i galerija na redovnim sastancima raspravljalo se o radu i zajedničkom projektu za sljedeću godinu.

### 6.2 Djelovanje u strukovnim organizacijama

- Hrvatsko muzejsko društvo, Hrvatsko arheološko društvo, Slovensko arheološko društvo, Hrvatsko etnografsko društvo, Muzejsko društvo SZH, Arheološka sekcija MD SZH, Hrvatsko društvo folklorista
- Na godišnjoj skupštini Muzejskog Društva SZ Hrvatske, u Kumrovcu, sudjelovali su svi kustosi i stručni djelatnici Muzeja Prigorja. Ravnatelj Muzeja prof. Vladimir Sokol izabran je za dopredsjednika Društva. Muzej Prigorja je dobio redakciju XX. broja *Muzejskog vjesnika*, glasila MD SZH, kustosi našeg Muzeja članovi su redakcije časopisa.

### 6.3 Sudjelovanje na kongresima, simpozijima, seminarima

Vladimir Sokol

- prisustvovanje znanstvenom simpoziju HAD-a u Bjelovaru

- prisustvovanje znanstvenom simpoziju u Pagu, (kasnoantički lokaliteti)

A. Benažić

- sudjelovanje na znanstvenom simpoziju HAD-a u Bjelovaru, s referatom *Simbolika lova na zečeve na antičkim spomenicima*

M. Nadu

Znanstveni skup Hrvatskog društva folklorista 13. i 14. XII.1996.

- referat: *Zavisno stanovništvo Sesevskog Prigorja (13.-17. st.)*

D. Habuš-Skendžić

Znanstveni skup Hrvatskog društva folklorista 13. i 14. XII.1996.

- s referatom o zaštiti pokretnog crkvenog inventara

### 6.4 Publicistička djelatnost

M. Nadu

- *Naselja i sela Sesevskog Prigorja* (IV. dio), u Muzejskom Vjesniku MD SZH (18-19)

- *Župna crkva Sv. Trojstva u Moravču* (povijesni prikaz), u *Muzejskom Vjesniku MD SZH* (18-19)

- tekst kataloga izložbe *Povijest školstva u Sesevskom Prigorju*

A. Benažić

- suradnik autor u *Hrvatskom Leksikonu*

- *Simbolika lova na zečeve na antičkim spomenicima* (sažetak rada sa simpozija HAD-a u Bjelovaru), *Obavijesti*

- *Krzno, roba ilili novac, Obol*

- Članci u ZET-u (12), te uz izložbe: *Vukovar - Lijeve Bara* (Arheološki muzej), *Grbovi, grbovnice i rodoslovlja* (Hrvatski povijesni muzej), *Spomenik poginulima u Domovinskom ratu* (Muzej Prigorja), *Zastave kroz stoljeća* (Hrvatski povijesni muzej), *Znanost u Hrvata* (Muzejsko-galerijski centar), *Put Svile* (Muzej Mimara); te kulturno-povijesni tekstovi: povijest kalendara, Olimpijske igre, Zagrebačka smotra folklor, Povijest gradskog transporta (1-3).

Tomislav Dilber

- predgovor kataloga izložbe Dražena Kutleše

- tekst kataloga izložbe Jure Kokeze

D. Habuš-Skendžić

- katalog izložbe *Stare škole*

- U Komunalnom vjesniku - tekst o zaštiti i mogućnostima prenamjene starih školskih zgrada

- predan stručni rad za radove Hrvatskog folklorističkog društva br. 5.

### 6.5 Stručno usavršavanje, tečajevi, studijska putovanja

V. Sokol

- trodnevni studijski boravak na lokalitetu Starigrad kod Kobarida, na poziv Arheološkog instituta Slovenske akademije (lipanj).

- posjet izložbi *Huni, Avari, Halbturm* (listopad)

A. Benažić

- posjet izložbi *Huni, Avari*, uvid u metodologije rekonstrukcije načina života i ekosustava

Tomislav Dilber

- studijsko putovanje u Varaždin, radi upoznavanja sa likovnim zbirkama i radom galerije

D. Habuš-Skendžić

- seminar u trajanju od dva dana, s temom *Pedagoški rad u škotskim muzejima*, u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra i Udruženje muzeja Škotske

### 6.6 Ostalo

- skupni posjet kustosa i stručnih djelatnika pokrajinskog Muzeja Murska Sobota

- posjet istraživačke ekipe Savaria Muzeja, Szombately

## 7 ZNANSTVENI RAD

### 7.1 Nazivi tema, nazivi nositelja projekta, autori

V. Sokol

- redovni sastanci u HAZU u svojstvu člana redakcijskog odbora projekta *Hrvatska i Europa*, i izrada likovnih priloga za vlastiti tekst *Arheološka baština i zlatarstvo Hrvata u ranom srednjem vijeku*

### 7.2 Publicirani radovi

V. Sokol

- *Nekropola kulture žarnih polja u Moravču kod Sesveta*, izdanja Hrvatskog arheološkog društva, sv. 17.

A. Benažić

- pročitan i predan rad na simpoziju Hrvatskog arheološkog društva u Bjelovaru, pod naslovom *Simbolika prizora lova na zečeve na antičkim spomenicima*

M. Nadu

- *Stanovništvo u Sesevskom Prigorju* od 13. - 16. stoljeća, Radovi HDF, br. 4

## 8 IZLOŽBENA DJELATNOST

### 8.1 Studijske izložbe

#### 8.1.1 Povijesna zbirka

- *Povijest školstva u Sesevskom Prigorju* (27.9. - 27.10.) Izložba je postavljena u suradnji s Hrvatskim školskim muzejem iz Zagreba i osnovnim školama iz Prigorja. (autor: M. Nadu, likovni postav: D. Habuš - Skendžić, suradnici: A. Benažić, I. Petrinc)

#### 8.1.2 Arheološka zbirka

- Muzej Prigorja (arheološka zbirka) sudjelovala je sa svojim materijalom na arheološkoj izložbi *Od nepobjedivog Sunca do Sunca pravde* koja je gostovala u Ljubljani i Celju.

### 8.2 Didaktička izložba

- Gljive, uz stručno vodstvo biologa, (klub gljivara u Sesvetama)

### 8.3 Kolektivne izložbe

- Izložba, 120 eksponata (umjetni obrt, slike i skulpture), umjetnika - donatora za izradu spomenika poginulima u Domovinskom ratu (u suradnji s UHDDR - Sesvete) (organizacija: V. Sokol, T. Dilber, A. Benažić)
- natječajna izložba likovnih rješenja za spomenik poginulima u Domovinskom ratu. (u suradnji s UHDDR - Sesvete)
- Sesevski likovni umjetnici, (programska izložba)

### 8.4 Samostalne izložbe

- Roberta Glavaš, slikarica (sponzorirana izložba)
- Nives Missoni, slikarica, pedagoška akademija, (programska izložba)
- Davor Vuković, slikar, član HDLU-a, (sponzorirana izložba)
- Robert Baća, akademski kipar, (programska izložba)
- Ivan Rodak, slikar podravski naivac, (sponzorirana izložba)
- Jure Kokeza, akademski grafičar-slikar, (programska izložba)

### 8.5 Informativna izložba

- *Stare škole*, u Gradskom poglavarstvu, u suradnji s Gradskim zavodom za planiranje razvoja i zaštitu čovjekova okoliša, izložba o starim školskim zgradama i mogućnostima njihove zaštite i prenamjene. (autor: D. Habuš - Skendžić)

## 9 IZDAVAČKA DJELATNOST

### 9.1 Katalozi stalnog postava

- vodič: *Slike iz kulturne prošlosti Sesevskog Prigorja*

### 9.2 Katalozi izložaba

- *Povijest školstva u Sesevskom Prigorju* (1836.-1945.)
- Katalog izložbe djela doniranih za spomenik poginulima u domovinskom ratu.

- Roberta Glavaš
- Nives Missoni
- Davor Vuković
- Robert Baća
- Ivan Rodak
- Sesevski likovni umjetnici
- Jure Kokeza
- Deplijan izložbe: Stare škole

### 9.3 Ostale publikacije

- plakati i pozivnice za izložbe
- izložba Nives Missoni, iz prvog tromjesečja ove godine, bila je prikazana na Internetu

## 10 EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 10.1 Edukativna djelatnost

Kako Muzej nema muzejskog pedagoga poslove iz ove djelatnosti Muzeja obavljaju svi stručni djelatnici Muzeja. S obzirom na proširivanje programske djelatnosti Muzeja (suradnja u akcijama s Muzejsko dokumentacijskim centrom, proširenje dosadašnje suradnje sa školama) za te akcije povremeno je zadužena Dubravka Habuš - Skendžić, kustos-konzervator.

23.10.1996. je u Muzeju Prigorja održan sastanak s ravnateljima Osnovnih Škola sesevskog područja i ravnateljem Hrvatskog školskog muzeja, povodom izložbe povijesne zbirke (M. Nadu) *Povijest školstva u Sesevskom Prigorju*. Tom prigodom je dogovarana i daljnja suradnja Muzeja sa školama.

### 10.2 Odnosi s javnošću

#### 10.2.1 Materijali za tisak

- Park muzejskih skulptura
- Sesvete - Vrata Zagreba

#### 10.2.2 Kontakti s novinarima i urednicima programa i kulturnih rubrika

- izložbe R. Glavaš i N. Missoni objavljene su u dnevnom tisku (*Večernji list*, *Vjesnik*).
- u *Večernjem listu* objavljen (7.III.) prikaz izložbe Nives Missoni
- osvrt na izložbu Davora Vukovića na Radio Sljemenu (Olga Vujnović)
- osvrti na izložbu Roberta Baće: *Vijesnik* (Josip Škunca), Radio Sljeme (Olga Vujnović), HTV-u
- izložbe djela doniranih za spomenik poginulima u Domovinskom ratu i natječajnih djela za taj spomenik bile su prikazane na HTV dva puta
- izložba Sesevski likovni umjetnici, objavljena je u *Vjesniku*, *Večernjem listu* i Radio Sljemenu
- izložba Jure Kokeze objavljena je u *Večernjem listu*, *Vjesniku*, *Studio Sljemenu* i prikazana je na HTV
- izložba povijesne zbirke *Povijest školstva u Sesevskom Prigorju* - izvješće na Radio Sljemenu

# 11 UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Stalni postav (prijedlog): 300

Izložbe: 5750

Ostale akcije (inozemstvo): nepoznato

# 12 OSTALE AKCIJE

- započete pripreme za proslavu 20. godina Muzeja