

DOM HRVATSKIH LIKOVNIH UMJETNIKA

Trg hrvatskih velikana b.b., 10000 Zagreb, tel 46-11-818, tel./faks 46-11-819

1. IZLOŽBENA DJELATNOST

Tijekom 1997. godine u prostoru Doma hrvatskih likovnih umjetnika ostvareno je 8 izložbi, pri čemu je HDLU surađivao s mnogim muzejsko-galerijskim institucijama, kritičarima i muzealcima.

- *50 godina HDLU Rijeke*

veljača /ožujak 1997.

Autori izložbe: Berislav Valušek, Nataša Stipanov i Branko Cerovac

Izložba je u siječnju i veljači održana u Rijeci i potom većim dijelom prenesena u prostore Doma HDLU-a. Osim obljetničko-prigodničarskih, izložba je razloge održavanja imala u propitivanju i upoznavanju riječke likovne scene u razdoblju od Drugoga svjetskog rata do danas, te u razmišljanjima o načinima djelovanja riječke likovne udruge. Katalog koji je pratio izložbu donosio je podatke o 173 umjetnika koji su od osnutka Udruženja do danas njezini članovi.

- *Felix Droese*

ožujak/travanj 1997.

Izložba ostvarena u suradnji s Goethe institutom u Zagrebu.

Na izložbi njemačkog umjetnika međunarodnog ugleda i iznimnog društvenog angažmana Felixa Droesea (rođenoga 1950. u Singenu, Hohentwiel), prikazano je 77 radova nastalih u razdoblju 1970.-1989. godine. Koristeći se pretkršćanskom i kršćanskom simbolikom, autor u njima odražava temeljne čovjekove teme života, smrti, grijeha i izbavljenja, izrečene u gotovo svim medijima: crtežu, grafici, slici, kolažu, objektima.

- *Josip Seissel*

travanj/svibanj 1997.

Autor izložbe: Marijan Susovski

Izložba je ostvarena u suradnji s Muzejem suvremene umjetnosti.

Izložba slikara i arhitekta Josipa Seissela, autora prve poznate apstraktne slike u hrvatskoj umjetnosti čije se djelo sa zakašnjenjem počelo vrednovati tek 70-ih godina. Izložena djela činila su tek dio velike donacije (3 000 djela) Silvane Seissel gradu Zagrebu.

- *Slavo Striegl*

Autor izložbe: Zoran Burojević

Izložba je ostvarena u suradnji s Muzejom Sisak.

Retrospektivna izložba sisačkog umjetnika Slave

Striegla (rođen 1919.), čije se gotovo cjelokupno stvaralaštvo usmjerilo na slikanje nekoliko klasičnih tema: portreta, pejzaža, akta, mrtve prirode. Izloženih 70-ak radova prvi put cjelovito predstavljaju još uvijek nedovoljno poznat slikarski opus. Izložbu je pratio katalog s predgovorom Matka Peića.

- *Wilhelm Holzbauer*

lipanj/srpanj

Autori izložbe: Atelier Holzbauer i Ines Krovinović

Izložbom je predstavljeno gotovo cjelokupno životno djelo jednog od najznačajnijih austrijskih arhitekata Wilhelma Holzbauera, arhitekta svjetskog ugleda i značaja, dobitnika brojnih nagrada i priznanja. Skice projekata, makete, fotografije, nacrti.

- *Mladen Veža*

rujan/listopad

Autor izložbe: Vladimir Bužančić

Retrospektivna izložba slikara koji se pojavio još 1938. godine kao Becićev đak i nastavljatelj istraživanja Münchenske škole. Izložbom je obuhvaćeno gotovo 600 radova, slika, crteža i ilustracija koji daju presjek kroz slikarski opus koji najčešće imenujemo kao neotradicionalizam.

- *5. svjetski triennale male keramike*

listopad/studenj

Izložba je ostvarena u suradnji s ULUPUH-om.

Izloženo je 446 radova autora iz 70-ak zemalja.

- *90 godina Akademije likovnih umjetnosti*

prosinac 1997./siječanj 1998.

Autor izložbe: Miroslav Gašparović

Izložba je nastala u povodu obilježavanja 90. obljetnice postojanja Akademije likovnih umjetnosti. Izloženi su radovi stotinjak profesora Akademije od njezinog temeljenja do danas, što ujedno čini sažeti pregled najznačajnijih umjetničkih zbivanja u Hrvatskoj u proteklih gotovo 100 godina: od osnivača Frangeša, Ivekovića, Čikoša, preko Babića, Becića i Meštrovića, do suvremenih autora.

Izložbu je pratio katalog s tekstovima Mladena Pejakovića, Miroslava Gašparovića i Ive Šimata Banova

Salon galerije Karas

Praška 4, 10000 Zagreb, tel. 48-11-561

Izložbe u Salonu galerije Karas pokušavaju dati sliku trenutačnih, aktualnih zbivanja na hrvatskoj likovnoj sceni.

- Duje Jurić
- Denis Krašković
- Jasna Bogdanović
- Vatroslav Kuliš
- Sanja Sašo
- Marija Mojca Pungercar
- Euan Burnet-Smith i Christophe Gonnet
- Loara Blažević
- Nikolina Ivezić
- Roberta Vilić
- Siniša Majkus

Galerija proširenih medija

Trg hrvatskih velikana b.b., 10000 Zagreb

Galerija PM nastavila je svoj prezicno profilirani izlagački program, dajući prostor mladim umjetnicima sklonim istraživanju i eksperimentu.

- Bože sačuvaj
- Anto Jerković
- Sonja Vuk
- Michelle Teran
- Damir Tripar
- Milan Manojlović Mance

- XXXVII. porečki annale
- Fedor Vučemilović
- Jelena Perić
- Amela Frankl
- Juraj Karakaš

2. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

2.1. Edukativna djelatnost

2.1.1. Specijalna vodstva

S obzirom na to da galerijski prostor Doma hrvatskih likovnih umjetnika nema službu koja bi se bavila tom djelatnošću, samo za iznimno posjećene izložbe organiziramo stručna vodstva, uz prethodnu najavu. U 1997. godini to je bilo s izložbom *90 godina Akademije likovnih umjetnosti*, koja je i bogatstvom materijala i koncepcijom to zahtijevala.

2.2. Odnosi s javnošću

Sve izložbe bile su redovito oglašava u tisku (dnevnom i tjednom tisku, specijaliziranim mjesečnicima), u elektronskim medijima koji su s pozorno pratili izlagačku djelatnost Udruženja.

3. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Izložbe je u sva tri galerijska prostora posjetilo više od 15 000 posjetitelja.