

# GLIPTOTEKA HAZU

Medvedgradska 2, 10000 Zagreb, tel. 46-67-005, tel./faks 46-66-628

## 1. ZAŠTITA

### 1.1. Konzervacija

Konzerviranje skulptura iz stalnog postava (20)  
(Mladen Iveković i Dražen Sokolić).

### 1.2. Restauracija

- Restauriranje skulptura Ferde Ćusa (6), sadra
- Restauriranje skulptura Deškovića, Radauša, Michiellija (8), sadra
- Započeto je restauriranje sadrenih originala Vanje Radauša iz ciklusa *Panopticum croaticum* - Mladen Iveković i Dražen Sokolić

## 2. DOKUMENTACIJA

### 2.1. Inventiranje

- Inventirano je 10 djela na klasičan način
- U knjigu ulaska upisano je 400 djela suvremenih autora (Milena Rumiha)

### 2.2. Fototeka

- Fototeka je popunjena s 420 c/b fotografija i 43 kolor fotografije

### 2.3. Hemeroteka

Skupljena hemeroteka odnosi se na izložbenu djelatnost

### 2.4. Stručni arhiv

Popunjena je arhivska građa suvremenih autora s 400 novih jedinica

## 3. KNJIŽNICA

### 3.1. Zaštita knjižnične građe

Nabava novih ormara radi zaštite građe

## 4. STALNI POSTAV

U tijeku je izrada scenarija za novi postav Meštrovićeve zbirke

## 5. STRUČNI RAD

### 5.1. Ekspertize

- Sedamdeset ekspertiza ( usmenih i pismenih )

### 5.2. Posudbe

- Posuđena su 24 djela za izložbu *90 - Akademija likovnih umjetnosti* u Domu hrvatskih likovnih umjetnika.
- Posuđena su djela Branislava Deškovića za izložbu *Psi* u Gradskom muzeju u Umagu.

### 5.3. Sudjelovanje u strukovnim organizacijama

- Komisija za ostavštinu Roberta Frangeša Mihanovića (Božena Kličinović)
- Komisija pri Skupštini grada Zagreba za javne spomenike (Božena Kličinović)
- Društvo povjesničara umjetnosti (Božena Kličinović)
- Komisija za izbor likovnog rješenja na poštanskim markama Republike Hrvatske (Vesna Mažuran Subotić)
- Komisija za izbor likovnog rješenja na novcu Republike Hrvatske (Vesna Mažuran Subotić)
- Sekcija medaljera Hrvatskoga numizmatičkog društva (predsjednica Vesna Mažuran Subotić)
- Komisija za dodjelu stručnih zvanja Muzejskog savjeta Hrvatske (Vesna Mažuran Subotić)
- Umjetnički savjet Kerdićeva memorijala, Galerija Osijek (Vesna Mažuran Subotić)
- Hrvatsko muzejsko društvo (Lida Roje Depolo)

### 5.4. Publicistička djelatnost

- Božena Kličinović: Uvod, *Vodič Gliptoteke HAZU*, Zagreb, 1997.
- Božena Kličinović: dokumentacija i kataloška obrada za katalog *VI triennale hrvatskog kiparstva*, Gliptoteka HAZU, studeni-prosinac 1997.
- Vesna Mažuran Subotić: Ferdo Ćus katalog retrospektivne izložbe, Gliptoteka HAZU, 31. siječnja - 1. ožujka 1997. (izbor radova, stručna obrada, predgovor )
- Vesna Mažuran Subotić: Kažimir Hraste, izložba recentnih radova, Gliptoteka HAZU, 20. lipnja - 20. srpnja 1997. (izbor radova, stručna obrada, predgovor)

- Vesna Mažuran Subotić: *Petar Barišić*, samostalna izložba u sklopu VI. triennala hrvatskog kiparstva, Gliptoteka HAZU, studeni - prosinac 1997. (izbor radova, stručna obrada, predgovor)
- Vesna Mažuran Subotić: *Zdravko Brkić*, izložba medalja i crteza, Kulturni centar Sisak. 20. studenog - 20. prosinca 1997. (izbor radova, stručna obrada, predgovor)
- Vesna Mažuran Subotić: scenarij za TV film o kiparskom djelovanju Ante Starčevića, proizvodnja HRT-a, 1997.
- Lida Roje Depolo: *Aleksandar Srnec*, samostalna izložba luminokinetičkih objekata u sklopu VI. triennala hrvatskog kiparstva, Gliptoteka, studeni-prosinac, 1997. (izbor radova, stručna obrada, predgovor)
- Lida Roje Depolo: *Zbirka skulpture XIX. i XX. stoljeća, Vodič Gliptoteke* HAZU Zagreb, 1997.
- Mirjana Sakač: *Zbirka spomenika od predromanike do renesanse Zbirka stećaka Zbirka antičke skulpture Zbirka kopije frasača od XI. do XVI. st., Vodič Gliptoteke* HAZU, Zagreb, 1997.
- Mirjana Sakač: Predgovor katalogu *VI. triennale hrvatskog kiparstva*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, studeni-prosinac 1997.

## 5.5. Stručno usavršavanje

Tri su djelatnika promovirana u viša zvanja:

- u zvanje muzejskog savjetnika - Lida Roje Depolo
- u zvanje višeg preparatora - Mladen Iveković
- u zvanje muzejskog tehničara - Milena Rumiha

## 5.6. Tečajevi, studijska putovanja

Posjet Triennalu suvremene slovenske umjetnosti U3 u Modernoj galeriji u Ljubljani

## 5.7. Ostalo

Organiziranje dopreme i otpreme (transporta) 350 skulptura sa izložbe *VI. triennale hrvatskog kiparstva* (Milena Rumiha, Mladen Iveković, Dražen Sokolić)

## 6. ZNANSTVENI RAD

### 6.1. Nazivi tema i nositelji projekata

- Završena monografija *Frano Kršinić, život i djelo*, u povodu 100. obljetnice kiparova rođenja, u organizaciji HAZU (Božena Kličinović)
- Nastavljaju se istraživanja o javnim spomenicima u Zagrebu (Božena Kličinović).
- Obrada i valorizacija kiparskog opusa Roberta Jeana Ivanovića (Vesna Mažuran Subotić).
- Obrada i valorizacija kiparskog opusa Jozе Turkalja (Lida Roje Depolo).

- U tijeku su obrada i valorizacija kiparskog opusa Ferde Ivanjščaka (Mirjana Sakač).

### 6.2. Publicirani radovi

- Vesna Mažuran Subotić: *Masonska plaketa Rudolfa Valdeca*, UDK 737, 67142, Numizmatičke vijesti, god. 39, br. 1 (50), Zagreb, 1997., str. 152.-153.
- Vesna Mažuran Subotić: *Uz Kerdićeve predloške za novac Nezavisne Države Hrvatske*, UDK 737,33674, Numizmatičke vijesti, god. 39, br. 1 (50), Zagreb, 1997., str. 161.- 165.
- Lida Roje Depolo: *Medaljersvo Frana Cote*, UDK 737.2, Numizmatičke vijesti, god. 39, br.1 (50), Zagreb, 1997., str. 154.-160.

## 7. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 7.1. Retrospektivna izložbena djelatnost

- *Retrospektiva Ferde Čusa*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 31. siječnja - 1. ožujka 1997. (izbor radova, stručna obrada i predgovor: Vesna Mažuran Subotić)

### 7.2. Skupna izložbena djelatnost

VI. triennale hrvatskog kiparstva, Gliptoteka HAZU, Zagreb, studeni-prosinac 1997.

### 7.3. Samostalna izložbena djelatnost

- Aleksandar Srnec, luminokinetički objekti - samostalna izložba u sklopu VI. triennala hrvatskog kiparstva, Gliptoteka HAZU, Zagreb, studeni-prosinac 1997., (izbor radova, stručna obrada i predgovor: Lida Roje Depolo)
- Petar Barišić, samostalna izložba u sklopu VI. triennala hrvatskog kiparstva, Gliptoteka HAZU, Zagreb, studeni-prosinac 1997., (izbor radova, stručna obrada i predgovor: Vesna Mažuran Subotić)
- Kažimir Hraste, izložba recentnih radova, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 20. lipnja - 20. srpnja 1997., (izbor radova, stručna obrada i predgovor: Vesna Mažuran Subotić)

### 7.4. Međunarodna; pokretna izložbena djelatnost

U suradnji s Francuskim institutom u Zagrebu, Talijanskim institutom u Zagrebu i Veleposlanstvom Kraljevine Španjolske u RH priređena je izložba slikara Marca Pia Maximiliana Salvellija i članova Fondation pour l'Art France-Europe, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 15. svibnja - 31. svibnja 1997. (koordinacija izložbe: Mirjana Sakač).



## 8. IZDAVAČKA DJELATNOST

### 8.1. Katalozi povremenih izložbi, vodiči

- *VI. triennale hrvatskog kiparstva*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, studeni-prosinac 1997., 180 str.
- *Ferdo Ćus, retrospektivna izložba*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 31. siječnja - 1. ožujka 1997.,
- *Kažimir Hraste, izložba recentnih radova*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 20. lipnja - 20. srpnja 1997.
- *Vodič Gliptoteke*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 1997.

## 9. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 9.1. Edukativna djelatnost

- Sudjelovanje u edukativnoj igri *Cvijet* u organizaciji MDC-a
- Stručno vođenje studenata i đaka po zbirkama
- Omogućavanje crtanja učenicima i studentima u Antičkoj i Povijesnoj zbirci

#### 9.1.1. Specijalna vodstva

- Vođenje francuskog likovnog kritičara Patricka Gillesa Persina (kojeg je uputilo Ministarstvo kulture) po zbirkama i VI. triennalu hrvatskog kiparstva
- Vođenje inozemnih studenata u organizaciji Matice iseljenika Hrvatske (Argentina, SAD)

#### 9.1.2. Klubovi

- Redoviti mjesečni sastanci Sekcije medaljera Hrvatskog numizmatičkog društva
- Projekcije filmova o Vanji Radaušu i Želimiru Janešu
- Predstavljanje časopisa HAIKU (akademik Vladimir Devidé)
- Promocije knjiga poezije, recitali i komorni koncerti klasične glazbe (5)

### 9.2. Odnosi s javnošću (PR)

#### 9.2.1. Press

Konferencija za novinare uoči otvorenja VI. triennala hrvatskog kiparstva (pripremljen press materijal za sve medije).

#### 9.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Brojna sudjelovanja u televizijskim i radijskim emisijama povodom izložbi.

#### 9.2.3. Marketinška djelatnost

U povodu pojedinih izložbi izrađeni su transparenti, tiskani plakati i pozivnice, prigodne olovke.

## 10. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- 8 526 posjetitelja

## 11. OSTALE AKCIJE

### 11.1. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

- Tijekom kolovoza, rujna i listopada 1997. izvedeni su radovi na obnovi zgrada Gliptoteke: obnovljeno je krovno ulične zgrade, postavljen gromobran, provedene nove električne instalacije i rasvjeta u jednom dijelu izložbenog prostora na II. katu iste zgrade, izvedeni su nužni popravci na drugim zgradama.
- Popločan je prolaz između zgrada i uređen vrtni prostor.
- Radovi na uređenju 9 izložbenih dvorana kao priprema za održavanje VI. triennala hrvatskog kiparstva.
- Postavljena nova ograda prema ulici
- Oprema svih izložbi, izrada postamenata i pregradnih zidova za VI. triennale hrvatskog kiparstva (Dario Podnar).