

HRVATSKI MUZEJ NAIVNE UMJETNOSTI

Ulica sv. Ćirila i Metoda 3, 10000 Zagreb, tel./faks 423-669

1. SKUPljanJE GRAĐE

- Tijekom 1997. godine fundus Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti obogaćen je brojnim vrijednim djelima. Otkupom i darovanjem fundus je povećan za 43 djela.

1.1. Otkup

- Otkupljeno 18 djela.

1.2. Dar

- Darovano 25 djela.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom 1997. godine redovito su održavani i kontrolirani mikroklimatski uvjeti u izložbenom prostoru i depou Muzeja i uokvireno je 31 slika.

2.2. Restauracija

Eva Winkler, restauratorica specijalistica tijekom 1997. restaurirala je 21 djelo.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

- Inventirana klasičnom metodom 43 djela: zapisnik, upis u knjigu inventara (inv.br. 1361-1403), inventarna kartica.
- Ugrađena nova verzija programa Promus i nastavljen rad s Microlabom pri usklađivanju programa; inventirano 510 djela (do inv.br. 1360).

3.1.1. Upis umjetnina u knjigu ulaska i izlaska

- Knjiga ulaska: upisano od br. 57 do 214 = 157 djela, razduženo 142 djela.
- Knjiga izlaska: upisano od br. 151 do 169 = 19 djela, razduženo 19 djela.

3.2. Fototeka

Tijekom godine snimljene fotografije na terenu. Nastavljen rad na postojećoj foto-dokumentaciji.

Pregledano, atribuirano i odloženo 158 fotografija otvorenja izložbi, postava, te djela naivnih umjetnika (Austrija 41, Bratislava 48, ostalo 69).

3.2.1. Fotoportreti umjetnika

- Od 1994. otvoreno 100 omota; atribuirano 588 fotoportreta.

3.2.2. Posudba i evidencija

- 2 fotografije djela Mirka Viriusa za zbirku pjesama Katarine Cmrk izdane u povodu 110. obljetnice rođenja Pavleka Miškine
- 1 foto-portret Ivana Rabuzina za reproduciranje u Areni

3.3. Dijateka

Tijekom godine započeto sustavno sređivanje slajdova. Radi bolje zaštite i preglednosti, slajdovi su pri atribuciji očišćeni i odloženi u odgovarajući kovčeg.

3.3.1. Posudba i evidencija

- 1 dijapozitiv I. Rabuzina (inv.br. 329) za reproduciranje u kalendaru Hitachi
- 2 dijapozitiva M. Skurjenija (inv.br. 241, 300) za katalog Insita '97, Bratislava
- 1 dijapozitiv I. Lackovića Croate (inv.br. 888) za naslovnicu monografije
- 19 dijapozitiva za *katalog Cvijeće u hrvatskoj naivnoj umjetnosti*, Wels, Austrija
- 1 dijapozitiv I. Rabuzina za reproduciranje na plakatu i depljanu Prvog somnološkog simpozija u Zagrebu
- 1 dijapozitiv I. Generalića (inv.br. 107) za reproduciranje u vodiču ZIG ZAG
- 1 dijapozitiv M. Viriusa (inv.br. 132) za reproduciranje u zbirci pjesama Katarine Cmrk izdane u povodu 110. obljetnice rođenja Pavleka Miškine
- 1 dijapozitiv I. Rabuzina za reproduciranje na programskom paketu *Putni nalozi* tvrtke Comed iz Zagreba

3.4. Videoteka

Muzejska videoteka dopunjena je ovim priložima:

- presnimljena 2 priloga s HTV-ova otvorenja izložbe I. Lackovića u Ice Collection Gallery of

- Art u New Yorku i načinjen prijepis tonskog zapisa
- presnimljen prilog s HTV-ova otvorenja izložbe *Insita '97* u Bratislavi
- presnimljen prilog s HTV-ova otvorenja izložbe *Cvijeće u hrvatskoj naivnoj umjetnosti* u Welsu, Austrija, i načinjen prijepis tonskog zapisa te snimljen prilog s austrijske televizije
- presnimljen dokumentarni film Nikole Babića *Sofija Naletilić Penavaša*, 1981.

3.5. Hemeroteka

Hemeroteka muzeja popunjena je s 1 243 odgovarajuća članka iz domaćeg i stranog tiska pripremljena za računalnu obradu.

3.6. Stručni arhiv

Sređena dokumentacija u arhivskim kutijama:

- arhivske kutije umjetnika: Ban-Vernić (1), Buktenica (1), Lacković (5), Petranović (1), Pintarić (1), Rabuzin (5), Smajić (1), Slavko i Stjepan Stolnik (1), D. Trumbetaš (1), K. Trumbetaš (1), I. Večenaj (2), Virius (1)
- 20 arhivskih kutija izložbi sređenih kronološki.
- Započeto sređivanje arhivskih omota o aktivnosti GPU-HMNU-u koji sadrže pozivnicu, katalog, hemeroteku svake izložbe/akcije, te ispunjeni formular/izvještaj o svim podacima koji se odnose na dotičnu izložbu/akciju.
- Otvoreno i sređeno 28 arhivskih omota aktivnosti HMNU-a.

3.7. Ostalo

3.7.1. Zbirka plakata

Tijekom godine prikupljeni plakati raznih izložbi i pohranjeni za obradu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- razmjena: 6 knjiga
- dar: 95 knjiga
- kupnja: 11 knjiga
- pretplata: časopis *Kontura*, *Vjesnik*, *Večernji list*, *Informatica Museologica*, *Muzeologija*

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- inventirano: 99 osnovnih brojeva, 117 komada (534-632)
- signirano: 117

4.3. Korištenje biblioteke (osim stručnog osoblja HMNU-a)

- broj korisnika: 2
- izdano knjiga na korištenje: 2

5. STALNI POSTAV

- Stalni postav redovito otvoren (utorak-petak 10-18 sati, subotom i nedjeljom 10 - 13 sati, ponedjeljkom zatvoreno).

6. STRUČNI RAD

6.1. Posudbe

- Posuđeno 13 djela za ukras Vile Weiss (obnovljen posudbeni ugovor).
- Posuđeno 10 djela za izložbu u Welsu, Austrija.
- Posuđena 2 djela za izložbu u Bratislavi, Slovačka.

6.1.1. Korištenje građe - davanje na uvid

- izložena djela u stalnom postavu snimljena za emisiju HTV-a *TV-izložba* u režiji Petra Krelje i uz stručnu suradnju Vlaste Gracin Čuić

6.2. Djelovanje u strukovnim organizacijama

Ravnatelj Franjo Mrzljak:

- predsjednik Upravnog vijeća Arheološkog muzeja
- član Upravnog vijeća Muzejsko-galerijskog centra
- predsjednik Upravnog vijeća Muzejsko-dokumentacijskog centra
- član Upravnog vijeća Galerije Spektar
- član Skupštine Turističkog društva Gornji grad i Kaptol
- član Upravnog vijeća Centra za kulturu i obrazovanje Zagreb
- član Upravnog vijeća Muzeja Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica
- član žirija 4. međunarodnog umjetničkog natječaja namijenjenog djeci svijeta *Olimpijske igre*
- član Upravnog vijeća Knjižnice Marina Držića

6.3. Publicistička djelatnost

Franjo Mrzljak:

- Uvodni tekst za izložbu *Cvijeće u hrvatskoj naivnoj umjetnosti* u Welsu, Austrija.
- Predgovor mapi crteža *Ivan Lacković Croata: Ilustracije Krležinih balada* u izdanju TIPEX d.o.o., Zagreb i Prosvjete, Bjelovar

- *Neutemeljeni napadi na muzej.* U povodu prosudaba Zvonka Makovića o HMNU, Vjesnik, Zagreb, 21. siječnja 1997., str. 17.
- *Pucaju prazne puške.* Potvore i klevete na račun HMNU, Hrvatsko slovo, Zagreb, 7. veljače 1997., str. 19.

Vlasta Gracin-Čuić

- Predgovor izložbi Sofije Naletilić Penavuše za Insita '97, Bratislava
- Predgovor za izložbu Ranka Martona za Insita '97, Bratislava
- Predgovor za izložbu Marije de Posz i Vladimira Bedenikovića iz Austrije
- *Tica za Ivana.* Šalji dalje, Zagreb, god. 1, br. 5, veljača 1997., str. 12.-15.
- *U spomen. Slikar Eugen Buktenica (1914-1977).* Slikar mora, Večernji list, 2. kolovoza 1997., str. 39.
- *Slikarev otočki pjev. Uz smrt Eugena Buktenice,* Vjesnik, Zagreb, 2. kolovoza 1997., str. 17.

6.4. Tečajevi, stručno-studijska putovanja

- Široki Brijeg: pripreme i primopredaja djela S.N.Penavuše za izložbu u Bratislavi
- Venecija, Bijenale (V.G. Čuić)
- Bratislava, Insita '97 (primopredaja izložbe i prisustvovanje otvorenju, V.G. Čuić)
- Wels, Austrija: primopredaja izložbe pri dolasku i odlasku, prisustvovanje otvorenju (K.P. Tomašegović)
- Koprivnica, Hlebine, Gola, Gornja Šuma, Novigrad Podravski, Ključ: posjeti atelijerima naivnih umjetnika (F. Mrzljak, K.P. Tomašegović, V.G. Čuić)

6.5. Ostalo

- Praćenje izložbi, predavanja, promocija i dr. u drugim galerijama i muzejima
- Predavanje o stvaralaštvu Franje Dugine u povodu 30. obljetnice izlaganja (Galerija Hlebine)
- Izložbu crteža i grafika *Ivan Lacković Croata* u Rudarskoj i kemijskoj školi Varaždinu otvorio F. Mrzljak
- Izložbu slika *Ivan Rabuzin* u Znanstvenoj knjižnici u Zadru otvorila V. G. Čuić.

7. IZLOŽBENA DJELATNOST

7.1. Skupna izložbena djelatnost

- 6.-11. listopada 1997. - Likovna kolonija *Eugene, tebi u čast* održana u apartmanskome naselju Nečujam na Šolti. Koloniju su organizirali Poglavarstvo općine Šolta i HMNU. Na koloniji je sudjelovalo 15-ak umjetnika koji su radove poklonili za gradnju galerije naivne umjetnosti u spomen na nedavno preminulog slikara Eugena

Buktenicu. Dana 9. listopada položeno cvijeće na grob Eugena Buktenice i otkrivena spomen-ploča u Grohotama, a 10. listopada održani razgovori o životu i radu Eugena Buktenice. Gospodin Zlatko Vitez uručio obitelji Eugena Buktenice orden Danice hrvatske s likom Marka Marulića. Dana 11. listopada otvorena je izložba radova nastalih u koloniji i podijeljene zahvalnice sudionicima.



7.2. Samostalna izložbena djelatnost

- 9.-28. prosinca 1997. *Maria de Posz / Vladimir Bedeniković* (Austrija) Galerija MGC Fortezza

7.3. Informativna izložbena djelatnost

- 24. rujna - 24. listopada 1997. - Izložba *Hrvatsko naivno slikarstvo* u Dječjoj knjižnici Marina Držića. Izloženi grafički radovi I. Generalića, R. Rabuzina, I. Večenaja, E. Buktenice, M. Kovačića, J. Generalića, informativni pano o HMNU te knjige koje su ilustrirali naši naivni umjetnici (sudjelovali F. Mrzljak, M. Francetić-Malčić)
- U hodniku Muzeja nalaze se tri izloga u kojima su tijekom godine izlagane informacije o izložbama/akcijama HMNU-a, tekućim izložbama naivnih umjetnika i sl. Izdvajamo naznačajnije:
- 30. lipnja - 30. rujna 1997.: Izložba INSITA '97 u Bratislavi (plakat, katalog, fotografije postava izložbe)
- 31. srpnja - 31. kolovoza 1997.: *In memoriam Eugenu Buktenici* (tekst, fotografije, katalozi)
- 27. kolovoza - 27. rujna 1997.: *In Memoriam Đuri Varatu* (tekst, fotografije, katalozi)
- 10. listopada - 10. studenog 1997.: Djela i fotografije likovne radionice u Dječjoj knjižnici Marina Držića
- 25. studenog - 25. prosinca 1997.: *Svim na zemlji mir, veselje* (fotografije likovne radionice)

- 27. studenog - 27. prosinca 1997.: *In memoriam Ivanu Generaliću* (monografije, katalogi, fotografije)
- 9. - 28. prosinca 1997.: Izložba Marije de Posz i Vladimira Bedenikovića (najava izložbe)

7.4. Međunarodna; pokretna izložbena djelatnost

- 26. lipnja - 31. kolovoza 1997. (produženo do 30. rujna 1997.): Slovačka Nacionalna Galerija, Bratislava (Slovačka) INSITA. U sklopu hrvatske prezentacije izloženo 17 djela Matije Skurjenija, Ivana Rabuzina, Ivana Lackovića i Mije Kovačića, kao i 31 skulptura Sofije Neletilić Penavuše, dobitnice Grand Prix na INSITA '94.
- 1. - 18. srpnja 1997.: Burg Wels, Wels (Austrija) *Cvijete u hrvatskoj naivnoj umjetnosti*. Izloženo 41 djelo 19 autora. Izložba je održana na poziv Magistrat der Stadt Wels u sklopu događanja *Cvijete u umjetnosti i modi*. Izložbu je posjetilo 20 000 posjetitelja.

7.4.1. Pripremni radovi

- Izložba hrvatske naivne umjetnosti u Argentini 1998.
- Izložba hrvatske naivne umjetnosti u SAD-u za 2000. godinu

8. IZDAVAČKA DJELATNOST

8.1. Katalogi povremenih izložbi, stalnih postava, zbirki, vodiči

- katalog za izložbu u Welsu, Austrija
- katalog izložbe Marije de Posz/Vladimira Bedenikovića
- monografija: Ivan Lacković-Croata, autora Jean Louis-Depierris

9. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

9.1. Edukativna djelatnost

- 15. travnja - 18. svibnja 1997.: HMNU sudjelovao u edukativnom projektu i završnoj svečanosti pod nazivom *Cvijet*. U sastavu stalnog postava Muzeja označena je slika Ivana Rabuzina *Moj zavičaj*, 1961., koju su sudionici igre trebali pronaći.

9.1.1. Specijalna vodstva

Stručnjaci Muzeja obavili su 15 stručnih vodstava raznih delegacija, grupa i pojedinaca iz Hrvatske i inozemstva na hrvatskom i stranim jezicima.

- 14. veljače: delegacija Ministarstva obrane RH
- 19. veljače: delegacija Austrije (g. Zeillser i W.M.Stojan, direktor Austrijskog kulturnog centra u Zagrebu)
- 13. ožujka: Vesna Girardi-Jurić, veleposlanica RH pri UNESCO-u u Parizu.
- 5. travnja: Posjet sudionika Međunarodnog kongresa urologa
- 18. travnja: delegacija Indije (g. Ashok Vajpey, dotajnik u Ministarstvu resursa Indije, Odjelu kulture, poznati hinduski pjesnik sa suradnicima)
- 20. lipnja: delegacija Albanije (g. Miriam Bisha, albanska veleposlanica)
- 1. srpnja: g. Jacqueline Finkelstein, direktorica International Museum of Naive Art of Brasil, Rio de Janeiro
- 2. srpnja: g. Neda Rosandić-Šarić, hrvatska veleposlanica u Argentini
- 10. srpnja: g. Heather Ruddock, supruga ministra imigracije i etničkih poslova Vlade Australije
- 6. listopada: g. Pamela Foster-Brown, predstavica turističke agencije Abercrombie & Kent Travel iz Londona, koja uređuje paket aranžman za Klub prijatelja The Royal Academy of Art iz Londona. (suradnja s Turističkom zajednicom grada Zagreba)
- 10. studenog: delegacija Slovačke (ministar kulture g. Ivan Hudec)
- 28. studenog: grupa europskih novinara u povodu ućlanjenja Zagreba u europsku asocijaciju "Art Cities in Europe". (suradnja s Turističkom zajednicom grada Zagreba)

9.1.2. Predavanja

- 9. listopada: predavanje M. Francetić-Malčić na temu *Hrvatska naivna umjetnost* u dječjoj Knjižnici Marina Držića
- 14. listopada: predavanje M. Francetić-Malčić na temu *Hrvatska naivna umjetnost* u dječjoj Knjižnici Marina Držića

9.1.3. Radionice i igraonice

- 9. listopada 1997.: Likovna radionica u Dječjoj knjižnici Marina Držića. Sudjeluju učenici IV.c razreda istoimene škole uz profesoricu Suzanu Ložnjak. Nakon uvodnog predavanja Mire Francetić-Malčić, kustosice pedagoginje HMNU-a, i razgledavanja izložbe grafičkih listova hrvatskih naivnih umjetnika, djeca su raznim tehnikama izradila radove tematski usklađene s izloženim djelima. Voditeljice radionice: Mira Francetić-Malčić (HMNU), Željka Karačić i Đurđica Križanić (DK Marina Držića).

- 14. listopada 1997.: Likovna radionica u Dječjoj knjižnici Marina Držića. Sudjeluju učenici IV.b razreda istoimene škole uz profesoricu Đurđicu Siplački. Nakon uvodnog predavanja Mire Francetić-Malčić, kustosice pedagoginje HMNU-a, i razgledavanja izložbe grafičkih listova hrvatskih naivnih umjetnika, djeca su raznim tehnikama izradila radove tematski usklađene s izloženim djelima. Voditeljice radionice: Mira Francetić-Malčić (HMNU), Željka Karačić i Đurđica Križanić (D.K. Marina Držića).
- 12. studenog 1997.: Likovna radionica u kojoj sudjeluju učenici Likovne grupe OŠ Josipa Jurja Strossmayera. Djeca su razgledala stalni postav muzeja i tehnikom tempere na papiru izradili radove tematski usklađene s izloženim djelima velikana hrvatske naivne umjetnosti. Voditeljica radionice: profesorica likovne kulture Ivona Biočić. Koordinatorica radionice: Ksenija Pavlinić-Tomašegović.
- 24. studenog 1997.: Likovna radionica *Svim na zemlji mir, veselje*. Sudjelovali su učenici Likovne grupe OŠ Josipa Jurja Strossmayera. Pod vodstvom umjetnice Dragice Lončarić i profesorice likovne kulture Ivone Biočić djeca su slikala na temu *Svim na zemlji mir veselje*. U organizaciji Matice iseljenika djela su izložena na istoimenoj izložbi u OŠ "Matija Gubec" od 15. prosinca 1997. do 30. siječnja 1998. Za tu izložbu tiskana je pozivnica, program i katalog. Koordinatorica likovne

radionice i pripreme za izložbu: Ksenija Pavlinić-Tomašegović.

9.2. Odnosi s javnošću (PR)

- Oblikovanje i redovito odašiljanje press informacija i materijala o akcijama i izložbama HMNU-u; oglasna ploča u HMNU; obavijesti o izložbama u dnevnom tisku i elektronskim medijima, najave mjesečnih programa za publikacije.
- Kontakti s medijima i davanje intervjua u povodu djelatnosti Muzeja.

10. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U HMNU: 2 557 posjetitelja, u drugim prostorima: 25 000.

11. OSTALE AKCIJE

11.1. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

- Grad Zagreb obnovio krov i fasadu zgrade u kojoj je smješten muzej.
- Nastavljeni radovi na preuređenju stalnog postava.