

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ

Matoševa 9, 10000 Zagreb, tel. 277-991, 428-372, faks 425-515

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Otkupi

- 469 predmeta

1.1.1. Zbirka slika i grafika

- Judita Schiffer, portret ulje na platnu, HPM 32733
- Ignjat Schiffer, portret ulja na platnu, HPM 32731
- Elizabeta Kuzmanović, minijatura na bjelokosti, HPM 32765
- Šimun Bratulić, portret ulje na platnu, HPM 32670
- Petar Preradović, litografija, HPM Pi 2194
- Stjepan Miletić, ulje na platnu, M. Stroy

1.1.2. Likovna zbirka XX. stoljeća

- Vlatko Maček, portret ulje na platnu, autor Oskar Jelačić, HPM 3296

1.1.3. Sakralna zbirka

- *Pietà*, drveni polikromirani kip nepoznatog majstora s kraja 17. stoljeća, HPM 32677
- *Sv. Franjo*, drveni pozlaćeni kip majstora Klaudija Kautza, HPM, 32678

1.1.4. Zbirka hladnog oružja

- Šljem s viziorom, 16. st., HPM 32664
- Sablja armenska, oko 1800. g., HPM 32665
- Arapski krivi nož s pojansom, 19. st., HPM 32666
- Afganistanski bodež, 19. st., HPM 32667
- Kavakaški kindžal, 19. st., HPM 32668

1.1.5. Zbirka vatrenog oružja

- Par pištolja na kremen M-1812. g., St. Etienne, HPM 32713, 32713 a
- Puška lovačka na kapslu, kraj 18. st. HPM 32714
- Pištolj na kremen, 18. st., HPM 32699
- Pištolj na kremen, 18. st., HPM 32700
- Par pištolja na kremen, 18. st., HPM 32701 a, b
- Par pištolja na kremen, 18. st., HPM 32702 a, b
- Puška na kremen, tančica, 18. st., HPM 32704
- Puška na kremen, šešana, 18. st., HPM 32705
- Puška na kremen, 1811. g., HPM 32707
- Puška na fitilj, torador, 18. st., HPM 32706
- Par pištolja na kremen, 18. st., HPM 32708 a, b
- Pištolj na kremen, 18. st., HPM 32710
- Par pištolja na kremen, 18. st., HPM 32708 a, b
- Posuda za barut, 19. st., HPM 32711
- Posuda za barut, 19. st., HPM 32712

1.1.6. Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

- Zbirka cigaršpica, 39 komada, HPM P.i. 2226
- 2 stolice - secesija, P.i. 225
- Noćni ormarić, J.J. Strossmayer, sred. 19. st., HPM 32732
- Vrč za čaj, HPM 32671
- Ilirska čaša, HPM 32675
- Antikna lula, HPM 32676
- Putni zahod, pol. 19. st., P.i. 2228
- Boca i čaša, bidermajer, P.i. 2229

1.1.7. Dokumentarna zbirka I

- Pjesma Petra Preradovića, HPM P.i. 2194/3

1.1.8. Dokumentarna zbirka II

- Hrvatska krila, časopis 1941.-1945., HPM 10625-10627

1.1.9. Zbirka heraldike i sfragistike

- 40 suvremenih grobova jedinica lokalne samouprave, HPM 32756/1-40
- 1 pečatnjak, HPM 32764

1.1.10. Zbirka fotografija, filmova i negativa

- otkup 349 originalnih negativa, tema *Organizacija civilnog života u Zagrebu 1945. godine*, HPM 11700

1.2. Donacije

1.2.1. Kartografska zbirka

- zemljopisne karte, dar Tatjane Thaller Former:
- Claudius Ptolemaeus, *Tabula Eruopae IX*, Venecija, 1596.
- Petrus Bertius, *Imperü Caroli Magui...*, Amsterdam, 1635.
- J. Blaeu, *Regni Hungariae nova et exactissimo delineatio*, Amsterdam, 1664.
- Johnson and Browning, *Colton's Turkey in Europe*, New York, 1855.
- Neutvrđeno izdanje, *Charte der Österreichen Monarchie ...*, Prag, 1823.
- Neutvrđeno izdanje, *A new Map of Turkey in Europe ...*, 19. st.
- zemljopisne karte dar Božidara Bakotića, Zagreb:
- Pregledni krajobraz svih katastralnih obćinah u Hrvatskoj i Slavoniji, Zagreb, 1878.

- Vojno-geografski institut, Jadransko more od rta Ploče do Glavata, Beograd, 1929.
- Neuer Familien Atlas, Peter J. Oestergard, Berlin, 1908., dar Rudolfa Sambolca, Friedrichshaffen



1.2.2. Zbirka slika i grafika

- molitvenik sa svetim sličicama, tisak, HPM 32759, dar Ivančice Sudnik-Unukić, Samobor
- knjiga Miniaturgemälde ..., tisak, HPM 32758, dar Lea Fingerhuta, Zagreb

1.2.3. Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

- 35 svakodnevnih upotrebnih predmeta (staklenih, metalnih, tekstilnih)

1.2.4. Zbirka vatrenog oružja

- lovačke puške, 20. st., 10 kom.

1.2.5. Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

- 1 389 značaka, dar Rudolfa Šarića, Zagreb

1.2.6. Dokumentarna zbirka I

- 24 fotografije (razni prizori s fronte, I. svj. rat)
- 2 dokumenta (otpusnica iz austro-ugarske vojske s početka 20. stoljeća)
- 2 albuma dopisnica i razglednica (gradovi i izletišta između dva rata)

1.2.7. Dokumentarna zbirka II

- 112 dokumenata (pisma, brošure, referati, fotografije i sl.) s temom španjolskoga građanskog rata, francuskog Pokreta otpora, NOB-a; dar Anke Matić, Zagreb
- 15 brojeva časopisa i novina između dva rata

1.2.8. Zbirka zastava i odora

- 9 metalnih oznaka za vojničku odoru NDH, dar Jasne Tomičić, Zagreb

1.2.9. Zbirka heraldike i sfragistike

- 1 drveni grb

- 4 pečatnjaka

1.2.10. Zbirka kamenih spomenika

- kameni gotički ulomak iz Hrvatske Kostajnice, dar Zorislava Horvata, Zagreb

1.2.11. Zbirka fotografija, filmova i negativa

- 10 fotografija vojnih postrojbi u Marijupolu 1942., dar Šime Vitkovića
- 10 fotografija dopisništva glavnog pressbiroa Kraljevine Jugoslavije iz 1939. i prihvaćanja Sporazuma Cvetković-Maček 26. kolovoza 1939., dar Lare Hölbling

2. ZAŠTITA

U muzejskim su radionicama tijekom 1997. godine obavljani opsežni radovi na čišćenju, prepariranju i preventivnoj zaštiti muzejske građe kao i cjelokupni restauratorski zahvati na predmetima pojedinih zbirki. Restauriranje dijela muzejskih predmeta obavili su vanjski suradnici.

2.1. Preventivna zaštita

Kustosi i preparatori Hrvatskoga povijesnog muzeja čine iznimne napore da u tijesnim i pretrpanim depoima Muzeja provedu preventivnu zaštitu. Zaštita se provodila bilježenjem mikroklimatskih uvjeta, oblaganjem predmeta beskiselinskim papirima i folijama, opremanjem crteža i grafika, zaštitom od crvotočine.

2.2. Konzervatorsko-restauratorski radovi

2.2.1. Konzervatorsko-restauratorski radovi u radionicama HPM-a

U vlastitim radionicama obavljani su konzervatorsko-restauratorski radovi na 435 predmeta:

- 140 predmeta iz Zbirke vatrenog oružja
- 126 predmeta iz Zbirke hladnog oružja
- 160 predmeta iz Zbirke predmeta iz svakodnevnog života
- 6 predmeta iz Zbirke fotografija, filmova i negativa
- 3 predmeta iz Sakralne zbirke
- 1 kutni ormar
- 1 kabinetski ormarić

2.2.2. Konzervatorsko-restauratorski radovi - vanjski suradnici

Financijska sredstva zaštite u 1997. godini znatnim su dijelom utrošena za restauriranje zbirke crkvenog tekstila HPM-a. Zbirka od stotinjak predmeta zaštićena je, obrađena i pripremljena za izložbenu i

katalošku prezentaciju u 1998. g. Uz crkveni tekstil restaurirani su najugroženiji predmeti ostalih muzejskih zbirki. To su:

1. Kožni jastuk, HPM 19688
2. Kazula, HPM 19669
3. Stola, HPM 19678
4. Manipul, HPM 19674
5. Pokrovac, HPM 19680
6. Pokrovac, HPM 19679
7. Kazula, HPM 19673
8. Kazula, HPM 19672
9. Pokrovac za kalež, HPM 19686
10. Pokrovac za kalež, HPM 19681
11. Biskupske cipele, HPM 19710
12. Biskupske cipele, HPM 19700
13. Slika na svili Lav, G 146
14. Rukavice, HPM 19705
15. Rukavice, HPM 19706
16. Rukavice, HPM 19707
17. Pokrovac, HPM 1890
18. Torbica, HPM 31007
19. Rukavice, HPM 19701
20. Rukavice, HPM 19702
21. Rukavice, HPM 19703
22. Vezena sličica sv. Rozalije, HPM 30990
23. Kukuljica, HPM 32153
24. Okovratnik za svetački kip, HPM 31015
25. Antependij, HPM 8874
26. Oltarni jastuk, HPM 19687
27. Kazula, HPM 19670
28. Cipele, HPM 19709
29. Kazula, HPM 19667
30. Pokrovac, HPM 31012
31. Biskupske papuče, HPM 19711
32. Oslíkana svila, G 147
33. Vezivo, HPM 2092
34. Kruna velika, HPM 23637 a
35. Kruna mala, HPM 23637 b
36. Kruna, HPM 19689
37. Avinjonski stijeg, HPM 11809
38. Biskupske cipele, HPM 19710
39. Biskupske rukavice, HPM 19699
40. Podstava kazule, HPM 19670
41. Pluvijal, HPM 1967
42. Obiteljski grb, HPM 25291
43. Grb, HPM 26929
44. Hlače I. Kršnjavog, HPM 8910
45. Dolama M. Amruša, HPM 8903
46. Dolama J. Vojkovića, HPM 32060
47. M. Stroy, Šandor Miletić, HPM 32561
48. Portret Stjepana II. Patačića, HPM 2404
49. Portret J. Rabatte, HPM 2573
50. Portret Maksimilijana Vrhovca, HPM 2594
51. Portret Luakvskog, HPM 2472
52. D. Weingärtner, Cetinski sabor 2799
53. Portret J. Haulika, HPM 8598
54. Portret A. Starčevića, HPM 32562
55. Portret cara F. Josipa, HPM 2661
56. Lenta vratara Hrvatskog sabora, HPM 32726
57. Portret biskupa Šimuna Bratulića, HPM 32670

58. Nadgrobna ploča G. Ressa, HPM 6747 (izrada slova započeta u 1996. g.)
59. Nadgrobna ploča kanonika J. Babića, HPM 6718
60. Barokni ormar, HPM 32405
61. Barokni tabernakl, HPM 32737
62. Ovalni orahov stol, HPM 32736
63. Konzolni stolić, HPM 32735
64. Zastava Virovitičke županije, HPM 11744
65. Presnimavanjem na nezapaljivi filmski materijal u Jadran filmu zaštićeno 200 zapaljivih negativa građe NDH, 1 080 negativa - fond ZAVNOH-a
66. Almanah 1.5.1928., HPM 8504
67. Poslanica Narodnog vijeća, 3.12.1918., HPM 10637
68. Antisemitski proglas, HPM 9692
69. Nacrt logora Jasenovac, HPM 3262 d

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

Inventirano je 1 240 predmeta

U računalnu bazu podataka upisano je 3 438 predmeta

- Zbirka slika i grafika: inventirano 6 novonabavljenih predmeta.
- Sakralna zbirka: inventirana 2 novootkupljena predmeta - *Pietà* i kip Klaudija Kautza.
- Zbirka fotografija, filmova i negativa: inventirano 554 fotografija i 218 fotografija u albumima ZAVNOH-a, kataloški obrađena 3 albuma s 301 originalnom fotografijom.
- Zbirka vatrenog oružja: inventirano 29 komada oružja.
- Zbirka predmeta iz svakodnevnog života: inventirana 72 predmet.
- Numizmatička zbirka: inventirana 44 predmeta.
- Zbirka odlikovanja, plaketa, medalja i značaka: inventirano 10 značaka.
- Dokumentarna zbirka II: inventirano 99 predmeta.
- Zbirka hladnog oružja: inventirano 8 predmeta.
- Likovna zbirka 20. st.: inventiran 301 predmet.

3.2. Fototeka

Povećana za 1 084 negativa

Tehnička obrada, fototečni kartoni: 309 jedinica

3.3. Dijateka

Povećana za 326 jedinica

3.4. Videoteka

Snimljena videokaseta akcija *Cvijet* za Dan muzeja, trosatni materijal sniman u zagrebačkim muzejima i na drugim mjestima održavanja svečanosti.

3.5. Hemeroteka

Prikupljeno 317 jedinica

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Dar, razmjena 281 knjiga
- Kupnja 30 knjiga
- Ukupno 311 knjiga

4.2. Stručna obrada knjiga

- 311 knjiga UDK sustavom

4.3. Ostalo

Napisane kartice i uložene u kartotečni ormarić

5. STRUČNI RAD

5.1. Ekspertize

Napravljene su ekspertize za 2 852 predmeta. Kustosi daju ekspertize predmeta ponuđenih za otkup Hrvatskom povijesnom muzeju, a upravo ekspertizama pomažemo kolegama u muzejima Hrvatske. Za privatne potrebe građana obavljamo ekspertize bez procjene financijske vrijednosti predmeta.

5.2. Posudbe muzejskih predmeta

Hrvatski povijesni muzej ima razvijenu suradnju s muzejima u Hrvatskoj, bilo posudbom predmeta pojedinih zbirki ili gostovanjem cjelovitih izložbi.

- Muzej za umjetnost i obrt: izložba *Bidermajer u Hrvatskoj* posudba 45 predmeta
- Muzej Sessvetsko prigorje - izložba *Sesvete i Prigorje u pisanim povijesnim izvorima*, posudba 22 predmeta.
- Muzej Grada Zagreba: za stalni postav - posudba 1 portret.
- MGC Klovićevi dvori: izložba *Stoljeće hrvatskog dizajna*, posudba 1 plakata.
- Domobranska zastavnička škola: izložba u povodu 55. obljetnice, posudba 5 priručnika i 1 albuma fotografija.
- Muzej suvremene povijesti, Pariz: izložba *Jugoslavija - jedno stoljeće povijesti*, ožujak - svibanj 1998. g., autorstvo izložbe potpisuju kustosi francuskog muzeja. Iz fundusa Hrvatskoga povijesnog muzeja odabrali su 112 predmeta. Katalošku obradu izabranih predmeta načinili su kustosi Hrvatskoga povijesnog muzeja.

5.3. Djelovanje u strukovnim organizacijama

- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- Muzejsko društvo Hrvatske
- Hrvatsko arheološko društvo
- Povijesno društvo Hrvatske
- Hrvatsko numizmatičko društvo
- Međunarodna heraldička akademija, Bruxelles
- Hrvatski nacionalni komitet ICOM-a
- IMCOS - Međunarodno udruženje kolekcionara zemljopisnih karata
- Muzejsko društvo Austrije
- Međunarodno društvo za staro oružje i kostime

5.4. Sudjelovanje na kongresima i seminarima

- Stručni skup *Osnivači i prvi kustosi muzeja u Hrvatskoj*, u povodu 120. obljetnice osnutka Muzeja Slavonije Osijek, održan u Osijeku 11. i 12. prosinca 1997., sudjelovali s referatima:
- Jelena Borošak-Marijanović: *Doprinos M. Sabljara, I. Bojničića i J. Brunšmida formiranju muzejskih zbirki na primjeru zbirke zastava Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu*;
- Dubravka Peić-Čaldarović: *Poziv kustosa - od amaterizma do profesije (utemeljenje i razvoj na primjeru Narodnog muzeja u Zagrebu 1846.-1940.)*;
- Dolores Ivanuša: *Dr. Mirko Kus Nikolajev (1896.-1961.) muzealac, etnolog, antropolog i sociolog*.
- Stručni skup u povodu obilježavanja 730. obljetnice prvog pisanog spomena Bedekovčine, Gornja Bedekovčina, 14. lipnja 1997.; Dubravka Peić-Čaldarović sudjelovala s referatom *Plemenitaši Poznanovca u Zbirci heraldike Hrvatskog povijesnog muzeja*.
- Simpozij u povodu 50. obljetnice smrti povjesničara dr. R. Horvata u Koprivnici, 3. studenog 1997., sudjelovala Lucija Benyovsky s referatom *Jelisava Horvat, 1880.-1961.*
- Kustosi Muzeja sudjelovali su tijekom 1997. godine, prema svom interesu i zbirka koje vode, na ovim seminarima.
- Seminar *Čuvanje muzejskih zbirki - uvod u preventivnu zaštitu* u Školskom muzeju u siječnju 1997.
- Seminar *Suvremene metode zaštite zbirki*, muzej Mimara, 1.-3. prosinca 1997.
- Seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji - mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Rovinj, od 18.-22. studenog 1997.
- Stručni skup *Sabor u Križevcima 1397. godine*, Križevci, 27. veljače 1997.
- Međunarodni znanstveni skup *Talijanska uprava na hrvatskom prostoru i egzodus Hrvata 1918.-1943.*, Zagreb, 23.-24. listopada 1997.

- Međunarodni znanstveni skup *Hrvatsko kraljevstvo 1097-1102*, Hrvatski institut za povijest, 20. studenog 1997.
- *Stoljetne likovne umjetničke veze Hrvatske i Mađarske, te zajedničke veze s Europom*, DPUH, 31. svibnja 1997.
- *Dani Cvita Fiskovića*, organizator DPUH, Orebić - Korčula, 1.-5. listopada 1997.

5.5. Publicistička djelatnost

mr. Lucija Benyovsky:

- *Uspomene Marije Kumičić u svezi izbora Eugena Kumičića za narodnog zastupnika 1884. g. i 130-a obljetnica hrvatskog glazbenog tipografskog društva SLOGA*, dva feljtona po 10 nastavaka - Večernji list
- *Pet izložbi u dvorcu Maruševec*, Vijesti muzealaca i konzervatora, br. 2/97, str. 34-36.

mr. Snježana Pavičić:

- *O stanju i čuvanju tekstilnih predmeta Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu* (s posebnim osvrtom na Sakralnu zbirku), Informatica Museologica, br. 27 (1-2), 1996., str. 108.-109.
- *Gradski muzej Varaždin Galerija starih i novih majstora - stalni postav starih majstora*, Informatica Museologica, br. 27 (1-2), 1996., str. 49.-52.
- *Dodiri i sporovi (osvrt na simpozij povjesničara umjetnosti Hrvatske i Mađarske, Stoljetne likovno-umjetničke veze)*, Vijenac, br. 90/5, 19. lipnja 1997., str. 18.
- *Viškovi i manjkovi*, prikaz izložbe *Slikarski portreti 19. stoljeća iz fundusa Moderne galerije u Zagrebu*, Vijenac, br. 90/5, 19. lipnja 1997. str. 17.
- *Zbirke i dokumenti Trogira*, prikaz kataloga *Trogirska slikarska baština*, autora R. Tomića, Vijenac br. 101/5, 27. studenog 1997., str. 23.
- *Pogled koji crta i interpretira*, razgovor s J. Damjanov o njezinoj novoj knjizi *Pogled i slika / Eye movements and pictures*, Vijenac br. 82/5, 27. veljače 1997. str. 17.-18.
- *Blago Zagrebačkih muzeja*, prikaz triju izložbi *Museum, Museopis i Natura + Kultura* u povodu 150. obljetnice Narodnog muzeja u Zagrebu, Matica, br. 4, 1997., str. 32.-34.
- *Bidermajer u Hrvatskoj*, prikaz izložbe u MUO-u, Matica, br. 6, 1997., str. 13.-16.
- *Renesansa u Italiji*, prikaz novog izdanja knjige J. Burckhardta
- *Triptih - III.* program Hrvatskog radija, kolovoz 1997.

Maja Škiljan:

- tekst o privatnoj zbirci Ružić u Rijeci, *Muzeologija*, u tisku

Ela Jurdana:

- Prikaz izložbe *Zastave kroz stoljeća*, Vijesti muzealaca i konzervatora, 1/97, str. 14.-17.

Dubravka Peić-Čaldarović:

- *Grbovi, grbovnice, rodoslovlja iz fundusa Hrvatskog povijesnog muzeja*, deplijan izložbe održane u Kutini, 13. svibnja-13. lipnja 1997.
- *Poziv kustosa - od amaterizma do profesije (utemeljenje i razvoj na primjeru Narodnog muzeja u Zagrebu 1846. do 1940.)*, predano uredništvu zbornika *Prvi kustosi i osnivači muzeja u Hrvatskoj*, Muzej Slavonije, Osijek

Dolores Ivanuša:

- stručni rad *U potrazi za autorom - slikar Oskar pl. Jelačić Bužimski (1886.-1961.)* - (u tisku)

Nataša Mataušić:

- *Neke razmišljanja o idejnoj koncepciji HPM-a*, za Informaticu Museologicu (u tisku)
- *In memoriam Vid Biličić*, Vijesti muzealaca, str. 46. i Hrvatska zora; *Novi-stari negativi u Zbirci fotografija, filmova i negativa HPM-a*, za Vijesti muzealaca (u tisku)

Jelena Borošak-Marijanović:

- *Kraljica mučenika*, objavljeno u Matici, časopisu Hrvatske matice iseljenika, br. 7-8, 1997., str. 2.-3.

Boris Prister:

- *Pokušaj uvođenja jedinstvene nomenklature u hrvatsku faleristiku*, Obol, br. 49/X, 1997., str. 31.-34.
- Tiskano drugo izdanje knjige *Hrvatska odlikovanja* (autori: mr. Stjepan Adanić, Krešimir Kašpar, Boris Prister i Ivan Ružić), Narodne novine

Lada Prister:

- *Zbirka Zovko u Hrvatskom povijesnom muzeju*, Informatica Museologica, br. 27 (1-2), 1997., str. 70.-71.

Rhea Ivanuš:

- *Rad komisije za ocjenu stručnih i znanstvenih radova u muzejskoj struci*, Vijesti muzealaca i konzervatora, 1/97, str. 7.-8.
- Prikaz izdavačke djelatnosti Hrvatskoga povijesnog muzeja od 1995. do 1998. godine, *Časopis za suvremenu povijest* Instituta za suvremenu povijest (u tisku)

5.6. Stručno usavršavanje

5.6.1. Tečajevi

Svi kustosi Muzeja sudjelovali su na tečaju informatizacije programom Windows 95.

5.6.2. Studijska putovanja

Stručni djelatnici Hrvatskoga povijesnog muzeja posjetili su više različitih izložbi ili su boravili na studijskim putovanjima u Varaždinu, Karlovcu, Orebiću, Korčuli, Gornjoj Stubici, Križevcima, Klanjcu, Susedgradu, Brdovcu, Peluhu, Ljubljani, Celju, Ferlachu u Austriji, Oxfordu - Londonu, Münchenu.

6. ZNANSTVENI RAD

Snježana Pavičić

(završeni, još neobjavljeni radovi):

- *Dragocjenosti iz župne crkve u Grobniku*, bit će objavljeno u Peristilu, br. 40

Dubravka Peić Čaldarović:

- *Plemenitaši Poznanovca u heraldičkoj zbirci HPM*, objavljeno u monografiji *Bedežovčini stara i plemenita*, str. 183-194
- *Osnovne karakteristike profesionalne djelatnosti žena u Hrvatskoj između dvaju svjetskih ratova (1918-1941)*, predano uredništvu Časopisa za suvremenu povijest, Zagreb
- *Pravni i ekonomski uzroci nejednakog položaja muškaraca i žena u Hrvatskoj 1918-1941*, predano uredništvu časopisa *Radovi Instituta za Hrvatsku povijest*, Zagreb

Boris Prister:

- *Spomen znak Društva hrvatskih domobranaca za oslobođenje Međimurja 1918/19.*, Numizmatičke vijesti, br. 1/97, str. 194.-198.

7. IZLOŽBENA DJELATNOST

7.1. Studijska izložbena djelatnost

- Izložba *Lovačke puške i pribor*, iz Zbirke vatrenog oružja HPM-a, Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, 26. lipnja - 26. listopada 1997.
- (stručna koncepcija: Janko Jeličić, voditelj Zbirke vatrenog oružja HPM-a; likovni postav: Joža Ladović)
- Izložba *Lovačke puške i pribor*, u Muzeju Hrvatskog Zagorja, Gornja Stubica, 19. prosinca 1997. do 20. veljače 1998.
- Izložba *Slava Saboru*, Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, 27. studenog 1997.-1998. (stručna koncepcija: Ela Jurdana, voditeljica Dokumentarne zbirke I; likovni postav: Mario Beusan)
- Izložba *Grbovi, grbovnice, rodoslovlja iz Hrvatskoga povijesnog muzeja*, Galerija Muzeja Moslavine, Kutina, 13. svibnja - 13. lipnja 1997., (stručna koncepcija: Dubravka Peić-Čaldarović, voditeljica Zbirke heraldike i sfragistike; likovni postav: Mladen Mitar)

- Izložba *Zastave kroz stoljeća*, Lukovdol, Spomen muzej "I.G. Kovačić", lipanj 1997. (stručna koncepcija: Jelena Borošak-Marijanović, voditeljica Zbirke zastava i odora)
- Izložba *Issa civium romanorum*, (stručna koncepcija i razradili kustosi Nataša Mataušić i Vid Biličić). Stručni rad na izložbi i katalogu dovršen je. Izložba je trebala biti postavljena u gradu Visu u povodu 1000. obljetnice spomena hrvatskog Visa u pisanim dokumentima. Zbog financijskih razloga nije realizirana.

7.2. Retrospektivna izložbena djelatnost

- Retrospektivna izložba *Elvira* Židovska općina, Zagreb, 8. lipnja - 1. kolovoza 1997.
- Izložba fotografija Elvire Kohn, fotoreporterke Glavnog štaba, što ih je snimila tijekom Drugoga svjetskog rata originali su iz Zbirke fotografija HPM-a (stručna koncepcija: Rhea Ivanuš, voditeljica Zbirke fotografija, filmova i negativa)

7.3. Didaktička izložbena djelatnost

- Didaktička izložba *Čime cvjetaju grbovi?* Hrvatski povijesni muzej, 15. travnja - 15. svibnja 1997. (stručna koncepcija: Dubravka Peić Čaldarović, voditeljica Zbirke heraldike i sfragistike)

8. IZDAVAČKA DJELATNOST

8.1. Katalozi zbirki Hrvatskoga povijesnog muzeja

- *Lovačke puške i pribor*, katalog muzejskih zbirki HPM-a XXIX, sadrži 380 kataloških jedinica s uvodnim tekstom o razvoju lovačkih pušaka od 16. do 20. st.
Autor: Janko Jeličić
Recenzent: Marija Šercer
Urednik: Ankica Pandžić
Lektor: Dubravko Škiljan
Grafičko oblikovanje: Branko Vujanović
Naklada: 1500 kom.
ISBN 953-6046-11-3
- *Odlikovanja Nezavisne Države Hrvatske iz zbirke dr. Veljka Malinara*, katalog muzejskih zbirki XXVIII, Hrvatskoga povijesnog muzeja sadrži pregled povijesti Nezavisne Države Hrvatske, katalošku obradu 157 odlikovanja te zakonske odredbe, naredbe, propisnice i okružnice o odlikovanjima Nezavisne države Hrvatske te njihove promjene i dopune
Tekst i katalog: Boris Prister
Recenzenti: dr. Mira Kolar-Dimitrijević i dr. Marijan Matić
Urednik: Ankica Pandžić

Lektor: prof. Branko Erdeljac
Grafičko oblikovanje: Alfred Pal
Naklada: 1000 komada
ISBN 953-6046-10-5

- *Slava Saboru*, mapa/katalog
Stručna koncepcija: Ela Jurdana
Mapa sadrži 12 listova-postera sa 65 fotografija u boji te uvodni tekst o povijesti Hrvatskoga državnog sabora
Autori uvodnih tekstova: dr. Neven Budak, dr. Zdenka Janeković Römer, dr. Nenad Moaćanin, dr. Nikša Stančić
Urednik: Ankica Pandžić
Grafičko oblikovanje: ArTresor studio (Ante Rašić, Sandra Krašić)
Lektor: Branko Erdeljac
Naklada: 1000 komada
ISBN 953-6046-12-1

9. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

9.1. Edukativna djelatnost

Dubravka Peić-Čaldarović: izrada koncepta i realizacija sudjelovanja HPM-a u zajedničkom edukacijskom projektu zagrebačkih muzeja i muzeja Zagrebačke županije *Cvijet* u povodu Međunarodnog dana muzeja 1997.

9.1.1. Specijalna vodstva

Museum 1846-1996.: 82
Lovačke puške i pribor: 18
Slava Saboru: - izložba je u tijeku

9.1.2. Predavanja

Boris Prister:

- *Odlikovanja Republike Hrvatske*, Hrvatsko numizmatičko društvo, Zagreb, Habelićeva 2
Jelena Borošak-Marijanović:
- *Povijesni razvoj zastava od njezinih pojava do kraja 19. stoljeća*, Ogranak Matice hrvatske Križevci, 20. veljače 1997.
- *Ivan Mažuranić - ban pučanin*, Hrvatski dom Križevci, 28. travnja 1997.
- *Povijesni razvoj zastava s posebnim naglaskom na razvoj hrvatske državne zastave*, Ogranak Matice hrvatske, Slatina 28. svobmka 1997.
- Nataša Mataušić: predavanje o mogućnostima muzejske djelatnosti, svečana sjednica Gradskog vijeća grada Visa 23. travnja 97.

9.2. Odnosi s javnošću (PR)

9.2.1. Press

Informacije novinarima tiskovina Večernji list, Vjesnik, Slobodna Dalmacija, Komunalni vjesnik, Školske novine, Ha-kol, Velebit, Gloria.

Konferencije za tisak:

- otvorenje izložbe *Lovačko oružje i lovački pribor*
- otvorenje izložbe *Slava Saboru*

9.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U raznim radijskim emisijama o izložbama, zbirka i povijesnim temama redovito sudjeluju djelatnici Hrvatskog povijesnog muzeja. Tijekom 1997. godine snimljene su i emitirane ukupno 23 emisije na raznim radiopostajama (Radio Sljeme, I, II. i III. program Hrvatskog radija, Radio Velika Gorica, Radio 101, Obiteljski radio, Radio Marija). Redakcije Obrazovnog i Dokumentarnog programa HTV-a u gotovo svim emisijama koje obrađuju teme iz nacionalne povijesti koriste se građom Hrvatskoga povijesnog muzeja.

10. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja na tri izložbe koje su tijekom 1997. godine realizirane u Hrvatskome povijesnom muzeju bio je oko 12 000.

U vrijeme pisanja ovog izvješća izložba *Slava Saboru* traje, te o ukupnom broju posjetitelja ne možemo govoriti. Kako je izložba posvećena povijesti Hrvatskoga državnog sabora, brojni su organizirani posjeti škola, posjeti građana također, a izložbu su posjetile parlamentarne delegacije Republike Turske i Republike Makedonije koje su bile u radnom posjetu Hrvatskom državnom saboru.

11. OSTALE AKCIJE

Tijekom 1997. godine načinjena je revizija zbirke grafika, jedne od najvećih zbirki Hrvatskoga povijesnog muzeja.

Brojne usluge koje kustosi Muzeja pružaju građanstvu, učenicima i studentima, kao i kolegama u manjim muzejima diljem Hrvatske te raznim institucijama naše države nije moguće izraziti u godišnjem izvješću.