

KABINET GRAFIKE HAZU

Andrije Hebranga 1, 10000 Zagreb, tel. 434-508, 45-69-080, faks 420-431

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Otkup

- 7 crteža i 2 grafičke mape

1.2. Dar

- 220 plakata, 1 mapa faksimila i 40 crteža

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- opremljeno i zaštićeno 80 grafika i crteža iz fundusa

2.2. Restauracija

- 6 plakata u Arhivu Hrvatske i 4 plakata - restaurirani u Arhivu za restauriranje umjetnina HAZU

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

- 150 plakata, 300 crteža i grafika

3.2. Fototeka

- sređivanje i popisivanje tekućeg materijala fototeke (dijapozitivi i fotografije uz kataloge)

3.3. Hemeroteka

- prikupljanje i sređivanje svih izrezaka iz tiska vezanih za izložbe Kabineta grafike HAZU

3.4. Ostalo

- analitička sistematizacija podataka za računalnu obradu inventara te unošenje tih podataka

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- nabavljeno 40 novih publikacija

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- standardna obrada novopripislog knjižničkog fonda

4.3. Izdavačka djelatnost knjižnice

- katalozi izložbi Kabineta grafike HAZU - 3 kom.

5. STALNI POSTAV

- nema

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

- desetak ekspertiza, najvećim dijelom grafike 18. - 19. st., te nekoliko faksimila starih majstora

6.2. Posudbe

- posuđeno 26 plakata za *Stoljeće hrvatskog dizajna* u MGC-u
- 11 grafika za izložbu *Portret u ranoj hrvatskoj grafici* u Galeriji Urlich
- 9 bilježnica i album s crtežima za izložbu F. Salghettija Driolija u Narodnom muzeju u Zadru

6.3. Djelovanje u strukovnim organizacijama

- suradnja s MDC-om na području pedagoške djelatnosti

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Prvi znanstveni skup hrvatskih i mađarskih povjesničara umjetnosti (svibanj 1997.): *Recepcija braće Zrinski u europskoj grafici 17. st.* (izlaganje)

6.5. Publicistička djelatnost

- *Poligon muzeoloških kušnji i dometa MGC - Muzejski prostor*, 1982. - 1996., str. 35. - 39, *Informatica Museologica*, 27 (1-2), 1996.
- *Gatalica - Crtež Jean-Baptiste'a Greuza iz Muzeja "Mimara"*, Studije Muzeja "Mimara" br. 11

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Prag (Nelahozeves; Lobkovicz Foundation), Budimpešta (Nacionalni muzej, Nacionalna galerija, Nacionalna biblioteka Szecheny)

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Nazivi tema i nositelja projekta

- *Portreti posljednjih Zrinskih u slikarstvu i grafici 17. st.*, Margarita Šimat

7.2. Publiciranje radova

- u tisku izlaganje sa znanstvenog skupa *Recepcija braće Zrinski u europskoj grafici 17. st.*

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

8.1. Skupna izložbena djelatnost

- *hrvatski trijenale grafike*

8.2. Samostalna izložbena djelatnost

- izložba crteža Ivana Picelja Nevenka Arbanas, grafike 1990. - 1997.

8.3. Međunarodna; pokretna izložbena djelatnost

- 4. velika nagrada crteža Alpe Jadran

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

9.1. Katalozi povremenih izložbi, katalozi stalnih postava, katalozi zbirki, vodiči

- katalozi izložbi spomenutih pod 8.

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

10.1. Edukativna djelatnost

10.1.1. Specijalna vodstva

- grupe studenata i učenika ustanova vezanih za grafiku ili neku drugu likovnu djelatnost.

10.1.2. Predavanja

- predavanje studentima muzeologije na Filozofskom fakultetu (Vesna Kedmanec-Križić: *Specifičnost poslova kustosa u KG HAZU*)
- predavanje studentima povijesti umjetnosti u Muzeju "Mimara" (Margarita Šimat: *Venecijanski crtež 18. st.*)

10.2. Odnosi s javnošću (PR)

10.2.1. Press

- sve su izložbe popraćene u dnevnom tisku (Večernji list, Vjesnik, Slobodna Dalmacija, Novi list, Hrvatsko slovo, itd.)

10.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- sve izložbe su popraćene mnogim radijskim i televizijskim emisijama, a otvorenja na HTV-u i radiovijestima (OTV-u, TV - izložbi, *Dobro jutro Hrvatska, Kulturni krajolik, Transfer, Pola ure kulture* itd.)

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- 8 100

12. OSTALE AKCIJE

12.1. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

- oprema Kalkografske radionice, uređenje sanitarnog čvora, nabava fotokopirnog aparata, postavljene ploče na ulazima s nazivom Kabineta grafike, nabavljeni panoi za plakatiranje izložbi Kabineta grafike.