

MUZEJ PRIGORJA

Trg D. Domjanića 5, 10360 Sesvete, tel./faks 20-01-601

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Otkup

Etnološka zbirka (mr. Jagoda Vondraček-Mesar)

- Sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje kulturu i znanost otkupljeno je pet tekstilnih predmeta (selo Goranec). Muzej je otkupio remen s četiri zvona (dio konjske svadbene opreme), te 100 predmeta (95 tekstilnih i 5 drvenih) iz Ježeva i jaslice iz Gornje Kašine. Tijekom 1997. g. otkupljeno je ukupno 107 predmeta.

Povijesna zbirka (Mladen Nadu)

- Za stalni postav načinjen je odljev nadgrobnog spomenika K. i G. Grandje, zagrebačkih kanonijara rodom iz sela Šašinovca, 16. st., original u HPM-u.

1.2. Dar

Etnološka zbirka (mr. Jagoda Vondraček-Mesar)

- U lipnju je g. Stjepan Bukala iz Belovara poklonio Muzeju 20-ak etnografskih predmeta.

Povijesna zbirka (Mladen Nadu)

- Muzej grada Zagreba poklonio je fotokopiju i negativ karte N. Agnелиja (16. st.).

Likovna zbirka (Tomislav Dilber)

- Jure Kokeza, grafika
- Slavimir Slaviček, skulptura
- Zlatko Nežić, crtež
- Dijana Sočnić, 2 crteža
- Tomislav Dilber, crtež
- Milena Lah, slika
- Ivan Kujundžić, crtež

1.3. Terensko istraživanje, iskopavanje

Arheološka zbirka (Vladimir Sokol)

- Arheološki zaštitno-istraživački radovi na lokalitetu Kuzelin: 26 terenskih radnih dana + 10 dana pripreme (listopad - studeni - prosinac).
- Nastavljena su zaštitna iskopavanja višeslojnog (eneolit, kasno brončano doba, keltsko-latensko razdoblje, antičko, kasnoantičko, te doba seobe naroda) arheološkog lokaliteta na brijegu Kuzelinu, sjeverno od Sesveta. Tijekom
- posljednjeg tromjesečja, uz sudjelovanje desetak radnika, započeti su i dovršeni radovi kojima je na istočnoj strani kastruma nastavljeno otvaranje

- zapadnoj strani blokova uz palisadni obrambeni zid. Tim radovima otkriven je veći broj artefakata, od kojih izdvajamo tipološki izdiferencirani kasnoantički željezni vrh strijele te srebrnu cikadu. Oni će nakon interpretacije pomoći rasvjetljavanju novih nepoznatih stranica kraja antike na području grada Zagreba. Materijal : 15 kutija keramike + 170 kom. antičkog metala.

Etnografska zbirka (mr. Jagoda Vondraček-Mesar i konzervatorica Dubravka Habuš-Skendžić)

- U veljači je Muzeju ponuđena na otkup ostavština pokojne Marije Čvorig iz sela Ježeva. Ostavština se sastoji od stotinjak tekstilnih predmeta koji su pregledani, na temelju čega je izrađena dokumentacija za otkup. Ostavština je već predana Muzeju (J. Vondraček-Mesar, D. Habuš-Skendžić)
- Snimanje i pregled etnografskog materijala što ga je vlasnik Stjepan Bukal (Varaždinska 7, Belovar) poklonio Muzeju (D. Habuš-Skendžić, konzervatorica).
- Pregled materijala ponuđenog za otkup u G. Kašini.

Povijesna zbirka (Mladen Nadu)

- Skupljanje građe za izložbe *Sesvete i Prigorje u pisanim izvorima (13.-19. st.)* i *Gospodarski život u Prigorju (19.-20. st.)*: pregled dokumenata iz zbirke g. Stjepana Bukala (1860. - 1900.). Pritom su odabrani najvažniji, koji su fotokopirani i fotografirani. Originali ostaju kod vlasnika, ali su dokumentirani za Muzej. Muzej Bjelovar, Gradski arhiv Bjelovar; Križevci; arhivi Sljeme d.d. i Badel, kurija Marochini.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološka zbirka (Vladimir Sokol)

- Pregled 10 kutija keramičkog materijala.

Dubravka Habuš-Skendžić, konzervatorica - restauratorica

- Reorganizacija depoa, čišćenje i sortiranje etnografskih eksponata.
- Čišćenje prostorija i razvrstavanje muzejske građe u prijamnom depou (u dvorišnoj zgradi Muzeja).
- Redovito tjedno mjerenje temperature i vlažnosti zraka u depou i izložbenom prostoru za izradu grafikona, praćenje mikroklimatskih promjena, te druga kontrolna mjerenja.

- Kontrola i praćenje ponašanja drvene i druge građe u depou.
- Rad na dosjeu pokretnog inventara u crkvama Sv. Franjo Ksaverski i Sv. Mihalj u Vugrovcu, u suradnji s Državnom upravom za zaštitu kulturne i prirodne baštine.

Etnografska zbirka (mr. J. Vondraček-Mesar, D. Habuš-Skendžić)

- Započeta je revizija tekstilne zbirke, prozračivanje tekstilnih predmeta i njihovo premještanje iz metalnih zaštitnih sanduka u kartonske kutije obložene beskiselnim folijama sa zaštitom od nametnika.
- Ministarstvu kulture RH predloženo je sufinanciranje zaštitnih radova na jednom od najstarijih tekstilnih predmeta fundusa (muškog prsluka iz 19. st.) u sklopu *Programa u djelatnosti zaštite kulturne i prirodne baštine u 1997. g.*
- U rujnu je održano nekoliko sastanaka o srušenoj drvenoj kući u Bjelovarskoj 93 u svrhu njezina ponovnog podizanja na novoj parceli. Muzej pokreće inicijativu za rekonstrukciju etnogospodarstva (stambene kuće i pomoćnih objekata) u području zelene zone Sesveta (u tijeku je utvrđivanje urbanističkih mogućnosti za postavljanje na javnu površinu), te za otkup tradicijske kuće u Adamovcu, u blizini rodne kuće poznatog kajkavskog pjesnika D. Domjanića, uz postavljanje područne muzejske zbirke (V. Sokol).
- Kemijski očišćena 44 tekstilna predmeta.

2.2. Konzervacija

Arheološka zbirka (V. Sokol)

- Konzervacija 49 različitih kasnoantičkih predmeta (novca, brave, klinova, spojnice, fibula, brončanih artefakata itd.).

2.3. Restauracija

D. Habuš-Skendžić, konzervatorica - restauratorica

- Djelomična restauracija i čišćenje namještaja i slika obitelji Marochini posuđenih za povijesnu izložbu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

J. Vondraček-Mesar (Etnografska zbirka)

- Obrada novonabavljenih predmeta iz 1996. te prvog tromjesečja 1997. g.

D. Habuš-Skendžić, konzervatorica - restauratorica

- Fototeka, dijateka (sređivanje dokumentacije - faze restauriranja pojedinih predmeta, crkve i crkvenog inventara za izradu dosjea o zaštiti

inventara u Sv. Mihalju i Sv. Franji Ksaverskom).

3.2. Fototeka

- Arheološka zbirka: 4 c/b filma (nalazi s Kuzelina prije i nakon restauracije) i 7 c/b i kolor filmova terena.
- Etnografska zbirka: 11 kolor filmova (Ježevo, Belovar, Kašina, Etnografski muzej)
- Izrađeno 30 reprodukcija (reprint) starih obiteljskih fotografija sa snimkama osoba u narodnoj nošnji (G. Kašina - poč. 20. st.; Vugrovec - 1921. g.; Resnik - 1921. g.; Čučerje - 1937. g.; Oporovec - 1939. g.).
- Povijesna zbirka - 2 kolor filma (Kaptolski arhiv, Arhiv HAZU).
- Konzervatorsko - restauratorska djelatnost: 2 kolor filma (crkve Sv. Franjo Ksaverski i Sv. Mihalj).
- Pedagoška djelatnost: 3 kolor filma (likovna radionica i izložba, u povodu akcije *Cvijet*).

3.3. Videoteka

Snimljena je povijesna, te 5 likovnih izložbi.

3.4. Planovi i crteži

(Irena Petrinc, glazb. tehničarka - crtačica)

- Arheologija: izrada 32 plana.
- Etnologija: 1 crtež.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Razmjenom je nabavljeno 40 naslova

4.1.2. Kupnja

Kupnjom su nabavljena 2 naslova

4.1.3. Dar

Na dar od HAZU-a dobiveno je 18 naslova

5. STALNI POSTAV

5.1. Stanje

I. faza u funkciji.

5.2. Projekti

II. faza postava projektirana i u radu.

6. STRUČNI RAD

Etnografska zbirka (J. Vondraček-Mesar)

- Bilježenje usmenih kazivanja o jurjevskim običajima u Moravču u sklopu istraživanja običaja u Sesevskom Prigorju.
- Konzultiranje sa stručnjacima Restauratorskog zavoda Hrvatske o metodama čuvanja, deponiranja i održavanja tekstilnih predmeta Etnografske zbirke.
- Pripremanje nove dokumentacije za veći broj predmeta fundusa.

Povijesna zbirka (M. Nadu)

- Skupljanje građe i materijala za izložbu i katalog *Sesvete i Prigorje u pisanim povijesnim izvorima (13.-19. st.)*.
- U svezi s izložbom rad u Povijesnom arhivu u Bjelovaru, i u povijesnom arhivu u Varaždinu.
- Skupljanje građe i materijala za izložbu *Gospodarski život u Prigorju u 19. i prvoj polovini 20. st.*
- Sudjelovanje na radnim sastancima Povijesnog odjela MD SZH, rad na projektu *Tvrđavi sistem i arhitektura u SZ Hrvatskoj od 12.-16. st.* (Kutina, Križevci).

Proširena djelatnost (A. Benažić)

- Prikupljanje materijala i radni sastanci s pripadnicima udruga sudionika u Domovinskog rata u svrhu osnivanja zbirke predmeta i dokumentacije Domovinskog rata u Muzeju.
- Pripremni radovi za izložbu o Domovinskom ratu u Sesvetama.

6.1. Posudbe

Etnografska zbirka (mr. J. Vondraček - Mesar)

- Centru za kulturu Novi Zagreb posuđene su jaslice iz Gornje Kašine za prateću izložbu uz priredbu *Božićne jaslice*, održanu u galeriji Spektar, 18. prosinca 1997. g.

6.2. Djelovanje u strukovnim organizacijama

Hrvatsko muzejsko društvo, Hrvatsko arheološko društvo, Slovensko arheološko društvo, Hrvatsko etnografsko društvo, Muzejsko društvo SZH, Arheološka sekcija MD SZH, Hrvatsko društvo folklorista, Hrvatsko numizmatičko društvo.

6.3. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Arheološka zbirka (V. Sokol)

- Promocija zajedničkog djela *Registar arheoloških nalaza i nalazišta SZH* u Arheološkom muzeju u Zagrebu.
- Sudjelovanje na sastancima Upravnog odbora MD SZH u svojstvu dopredsjednika Društva.
- Sudjelovanje na arheološkom skupu u Zadru.
- Održan referat *Starohrvatske nekropole XI. st južno od Save* na međunarodnom znanstvenom skupu *Hrvatsko kraljevstvo 1097-1112*.

Etnografska zbirka (J. Vondraček-Mesar)

Sudjelovanje na skupu *Položaj i funkcioniranje etnomuzeja na otvorenom u Republici Hrvatskoj s mogućim uzorima u Europi* krajem svibnja u Kumrovcu, u organizaciji Muzeja "Staro selo", Muzeji Hrvatskog zagorja, uz posjet muzeju Stari grad Ozalj, selu Trgu, te pojedinim objektima tradicijske arhitekture u Muzeju na otvorenom Dolnja Kupčina.

Povijesna zbirka (M. Nadu)

Promocija Radova br. 4., Hrvatsko društvo folklorista, 16. travnja 1997. u Varaždinu.

6.4. Publicistička djelatnost

Muzej Prigorja uređuje Muzejski vjesnik, br. 20., glasilo MD SZH, te su stručni djelatnici Muzeja angažirani na prikupljanju i uređivanju prikupljenih radova. Izlazak je planiran za travanj 1998. g.

Aleksandar Benažić

- Predgovor za katalog *Izložbe likovnih djela darovanih za aukciju u korist invalida Domovinskog rata*.
- *Sv. Vojtjeh i sv. Jadviga, prvi hrvatski sveci*, Vjesnik.
- Članci u ZET-u (12 članaka).

Tomislav Dilber (likovna djelatnost)

- Predgovor za katalog izložbe Jure Kokeze.
- Predgovor za katalog izložbe Zlatka Nežića.
- Predgovor za katalog izložbe Slavimira Slavičeka.
- Predgovor za samostalnu izložbu Valentine Šuljic, održane u Uredu gradske uprave Sesvete (24. ožujka - 27. travnja 1997.).
- Predgovor za katalog izložbe Jasne Anđelić u galeriji Zrin, lipanj 1997.
- Predgovor za katalog izložbe grafika 17., 18. i 19. st. iz fundusa Galerije starih i novih majstora Gradskog muzeja Varaždin.
- Predgovor za katalog izložbe Dijane Sočić.

6.5. Stručno usavršavanje

Kustos povijesne zbirke (M. Nadu) rješenjem Muzejskog vijeća Hrvatske stekao je zvanje višeg kustosa.

6.6. Tečajevi, studijska putovanja

- Kustosica etnološke zbirke J. Vondraček-Mesar i konzervatorica D. Habuš-Skendžić sudjelovale su na studijskom putovanju na skupu muzejskih pedagoga u Ljubljani i Celju, te posjetile muzeje i dječje radionice, i razmijenile iskustva o metodama i načinima rada s djecom školske i predškolske dobi.
- Studijsko putovanje, razgledavanje otvorenih arheoloških lokaliteta Maribora, te posjeti muzejima u Mariboru i M. Soboti - novi stalni postav (V. Sokol, A. Benažić).
- Pohadanje tečaja preventivne zaštite u muzejima, u organizaciji MDC-a; predavači Ž. Laszlo i D. Vokić: D. Habuš-Skenžić (konzervatorsko-restauratorska djelatnost) i Irena Petrincec (muzejska tehničarka).
- Pohadanje trodnevnog seminara o preventivnoj zaštiti zbirki, u organizaciji Hrvatskog restauratorskog zavoda (D. Habuš-Skendžić).

T. Dilber (likovna djelatnost)

- Tečaj za rad s računalima.

6.7. Ostalo

Tijekom prve polovice ove godine Muzej Prigorja je u sklopu suradnje s Upravom za zaštitu kulturne i prirodne baštine poslao na teren u Sisak svoju muzejsku tehničarku crtačicu gospođicu Irenu Petrincec radi izrade arheološke dokumentacije (20 radnih dana). Ugovorno će navedena institucija Muzeju za potrebe izrade arhitektonskih snimaka tradicijskoga graditeljstva poslati arhitekta.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Nazivi tema i nositelja projekta

Arheološka zbirka (V. Sokol):

HAZU : *Hrvatska i Europa*, II. knj.

7.2. Publicirani radovi

Vladimir Sokol (Arheološka zbirka)

- *Sjeverozapadna Hrvatska u ranom srednjem vijeku*, simpozij Lendava.
- *Doba između antičke i ranoga srednjeg vijeka na području Zagreba*, radovi znanstvenog skupa *Starohrvatska spomenička baština - rađanje prvog hrvatskog kulturnog pejzaža*.
- *Hrvatska i Europa I. - arheološka baština i zlatarstvo*.
- *Društvo "Bihać" i starohrvatska arheologija*.

mr. Jagoda Vondraček-Mesar (Etnografska zbirka)

- Početkom lipnja završen je i predan u tisak za *Croatian Medical Journal* članak : *Aging and Dying in Croatian Rural Community at the End of the 19th and Beginning of the 20th Century* u suautorstvu s Biserkom Beliczom, MD PhD. Tvoj je rad rezultat istraživanja znanstvenog programa Odsjeka za povijest medicinskih znanosti HAZU i projekta *Proučavanje hrvatske medicinske baštine*, uz financijsku potporu Ministarstva znanosti.

Mladen Nadu (Povijesna zbirka)

- *Stanovništvo Sesevetskog Prigorja od 13. - 16. st.*; Radovi, 4., Hrvatsko društvo folklorista.
- Predan u tisak nastavak gornjeg članka za Radove br. 5.

Aleksandar Benažić (proširena djelatnost)

- *Polumjesec sa zvijezdom kao zemaljski simbol na hrvatskom novcu*, *Numizmatičke vijesti*, 1 (50), god. 39., 1997.

Dubravka Habuš-Skendžić:

- Predan u tisak članak *Dokumentacija stanja inventara u crkvi Sv. Franje Ksaverskog u Vugrovcu* za zbornik Hrvatskog društva folklorista.

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

8.1. Studijska izložbena djelatnost

- Povijesna zbirka (autor M. Nadu, koncepcija i likovni postav D. Habuš-Skendžić):
- *Sesvete u pisanim povijesnim izvorima (13.-19. st.)*, 16. prosinca 1997.
- Dovršene pripreme za studijsku izložbu *Rimski metal s Kuzelina*.

8.2. Didaktička izložbena djelatnost

Etnografska zbirka (mr. J. Vondraček-Mesar)

- U svibnju, u sklopu akcija za Dan muzeja, postavljena izložba *Raskoš tekstilne baštine - ostavština Čvorig*, otvorena do 11. lipnja.

Pedagoška djelatnost (konzervatorica Dubravka Habuš-Skendžić)

- Izložba dječjih radova *Fašničke maske* s fašničke radionice (u veljači).
- Za akciju *Cvijet* postavljena je popratna izložba *Muzejski predmet oslikan cvijetom*.
- Izložba dječjih radova *Kako je "Cvijet" mirisao u Muzeju Prigorja* nastalih u radionicama za vrijeme trajanja akcije *Cvijet*. Izložba je postavljena u Gradskom poglavarstvu od 5. do 25. lipnja, u suradnji s Gradskim uredom za planiranje razvoja i zaštitu čovjekova okoliša.

8.3. Skupna izložbena djelatnost

- Izložba likovnih djela likovno-literarne grupe Mansarda, 27. veljače do 13. ožujka 1997.
- Izložba likovnih djela darovanih za aukciju u korist invalida Domovinskog rata Sesveta i Dugog Sela. 12. lipnja - 3. srpnja.
- Izložba grafika 17., 18. i 19. st. iz fundusa Galerije starih i novih majstora Gradskog muzeja Varaždin, od 20. lipnja - 4. srpnja.

8.4. Samostalna izložbena djelatnost

- Jure Kokeza, ak. slikar - grafičar, 23. prosinca 1996. - 13. siječnja 1997.
- Zlatko Nežić, ak. grafičar - slikar, 17. travnja - 1. svibnja.
- Slavimir Slaviček, izložba skulptura i akvarela 3. svibnja - 14. svibnja.
- Izložba likovnih djela akademskih umjetnika darovanih za aukciju u korist invalida Domovinskog rata, otvorena 12. lipnja, produžena do 4. rujna. Izložbu sufinancirao Gradski ured za kulturu, u dvorani stalnog postava.
- Tomislav Dilber, samostalna izložba slika, 5. - 20. kolovoza, produžena do 20. rujna.
- Dijana Sočnić, samostalna izložba crteža (portreti), sponzorirana, 20. rujna - 5. listopada.
- Ivan Kujundžić ak. kipar, samostalna izložba skulptura, 30. listopada - 20. studenog.
- Milena Lah, ak. kiparica od 4. - 19. prosinca.
- Sesvetski likovni umjetnici i gosti, zajednička izložba akademskih i profesionalnih umjetnika, od 23. prosinca 1997. - 15. siječnja 1998. g.

8.5. Informativna izložbena djelatnost

Etnografska zbirka (mr. J. Vondraček-Mesar)

- Prateća izložba prigorske etnografske građe uz izložbu likovnih djela darovanih za aukciju u korist invalida Domovinskog rata.

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

9.1. Katalozi povremenih izložbi, katalozi stalnog postava, katalozi zbirki, vodiči

T. Dilber (likovna djelatnost)

- Jure Kokeza
- Izložba likovno-literarne grupe Mansarda
- Zlatko Nežić
- Slavimir Slaviček
- *Grafike 17., 18. i 19. st.* iz fundusa Galerije starih i novih majstora Muzeja Varaždin.
- Tomislav Dilber
- Dijana Sočnić
- Ivan Kujundžić

- Milena Lah
- Sesvetski likovni umjetnici i gosti

V. Sokol, A. Benažić

- Izložba likovnih djela akademskih umjetnika darovanih za aukciju u korist invalida Domovinskog rata

M. Nadu (povijesna zbirka)

- Katalog izložbe *Sesvete i Prigorje u pisanim povijesnim izvorima (XIII. - XIX. st.)*.

D. Habuš-Skendžić, I. Petrinec

- Deplijan uz fašničku radionicu i izložbu.
- Uz izložbu u Gradskom poglavarstvu *Kako je "Cvijet" mirisao u Muzeju Prigorja* tiskan je katalog, koji je zamišljen kao dokument odvijanja akcije u muzeju s fotografijama i radovima djece.

Deplijan, radni listić s nagradnim pitanjima za edukativnu igru *Cvijet*.

9.2. Ostale publikacije

- Katalog/deplijan aukcije slika za izgradnju župne crkve u Soblincu. Izrađen u Muzeju Prigorja (izrada i dizajn A. Benažić, T. Dilber).
- Plakati za dio izložbi postavljenih u Muzeju Prigorja načinjeni su po dizajnu V. Fištera u Muzeju Prigorja, računalna obrada A. Benažić (izložbe: Slaviček, Nežić, *Grafike 17., 18. i 19. st.* iz fundusa Galerije starih i novih majstora Muzeja Varaždin).

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

10.1. Edukativna djelatnost

10.1.1. Specijalna vodstva

- Vodstvo kroz izložbu i razgovori s invalidima Domovinskog rata koji imaju psihološke smetnje.

10.1.2. Predavanja

Etnografska zbirka (mr. J. Vondraček-Mesar)

- U organizaciji Otvorenog sveučilišta održala tribinu *Božićne jaslvice* u sklopu programa *Sveučilište za treću životnu dob*.
- U organizaciji Centra za kulturu Novi Zagreb uz priredbu *Božićne jaslvice* u galeriji Spektar održano prigodno predavanje.

Povijesna zbirka (M. Nadu)

- U suradnji s Narodnim sveučilištem Sesvete održano predavanje u OŠ Sesvetski Kraljevec i

OŠ Luka (Sesvete) na temu *Povijest crkvenih župa u Sesvetskom Prigorju*.

- 4. lipnja predavanje (u suradnji s NS Sesvete) u OŠ Sesvetski Kraljevec na temu: *Sesvetsko Prigorje kroz povijest*.
- 13. studenog predavanje: *Sesvete i njegovo stanovništvo kroz vjekove* (u suradnji s N.S. Sesvete) u knjižnici Selčina.

Konzervatorstvo (D. Habuš-Skendžić)

- Dva predavanja u osnovnim školama u Sesvetama; teme: zaštita okoliša i zaštita kulturne baštine.

10.1.3. Klubovi

Suradnja s klubovima i društvima:

- Hrvatskom ženom
- Gljivarskim klubom
- KUD-om Sesvete.

10.1.4. Radionice i igraonice

Dubravka Habuš-Skendžić, konzervatorica – restauratorica.

- Muzej Prigorja je za 1997. g. bio uključen u edukativnu akciju muzeja i galerija grada Zagreba pod nazivom *Cvijet*. Za tu svrhu postavljena je izložba muzejskih predmeta koji su ukrašeni motivom cvijeta. Na likovnim radionicama djeca su na papir prenosila dojmove gledajući izložene predmete, ispunjavala su radni list s pitanjima o predmetima s izložbe o zaštiti kulturne baštine i okoliša. U Muzeju Prigorja tri je puta izvedena kazališna predstava *Cvijet i Sunce* u izvedbi djece iz dječjeg vrtića Leptir. Organizacija likovne radionice za djecu u bolnici za plućne bolesti Srebrnjak.

Irena Petrincec (muzejska tehničarja - crtačica)

- Oblikovanje kataloga izložbe *Kako je "Cvijet" mirisao u Muzeju Prigorja* i deplijana - radnog listića za edukativnu igru *Cvijet*.

10.2. Odnosi s javnošću (PR)

10.2.1. Press

Materijali za tisak:

- *Parč muzejskih skulptura*
- *Sesvete - Vrata Zagreba*

Kontakti s novinarima i urednicima programa i kulturnih rubrika

Tomislav Dilber (likovna djelatnost)

- Redovite obavijesti glasilima o izložbama (HTV-u, Vijesniku, Večernjem listu, Radio Sljemenu).

- Izložba likovno-literarne grupe Mansarda, izložbu medijski pratio Večernji list, Kompas.
- Slavimir Slaviček, medijski izložbu pratili Vjesnik i Večernji list.
- Prikaz izložbe *Grafike 17., 18. i 19. st.* iz fundusa Galerije starih i novih majstora u Varaždinu, Vijesnik (Josip Škunca).
- Zlatko Nežić, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list.
- Tomislav Dilber, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list.
- Dijana Sočić, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list, osvrt Tomislava Bešlića na izložbu u dugoselskoj kronici
- Ivan Kujundžić, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list.
- Milena Lah, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list.
- *Sesvetski likovni umjetnici i gosti*, izložbu medijski pratili Vjesnik i Večernji list.

Dubravka Habuš-Skendžić, konzervatorica - restauratorica

- Kontakti s novinarima (Vjesnik, Komunalni tjednik, Večernji list).

10.2.2. Organizacija sudjelovanja u televizijskim i radijskim emisijama

Vladimir Sokol (Arheološka zbirka)

Radio Sljeme, 30-minutna emisija *20 godina Muzeja Prigorja*.

Radio Zelinam 60-minutna emisija: *Djelatnost Muzeja Prigorja u proteklih 20 godina*.

mr. Jagoda Vondraček-Mesar (Etnografska zbirka)

- 18. listopada dan kraći intervju novinaru Trećeg programa HTV-a na temu jaslica općenito, i to prigodom predavanja uz priredbu *Božićne jaslice* u galeriji Spektar.

Mladen Nadu (kustos Povijesne zbirke)

- 6. studenog: polusatna emisija na Radio Martinu u povodu najave izložbe i razgovor o povijesti Sesveta.
- 16. prosinca: Radio Martin pratio otvaranje izložbe *Sesvete i Prigorje u pisanim...*
- 29. prosinca intervju, u povodu izložbe za II. program Radio Zagreba.

M. Nadu i D. Habuš-Skendžić

- 6. veljače: 30-minutna emisija na Radio postaji Sljeme - predstavljanje Muzeja i razgovor o pripremi izložbe o povijesnim dokumentima u Sesvetskom Prigorju.

Dubravka Habuš-Skendžić, (konzervatorica - restauratorica)

- Sudjelovanja u radioemisijama (Radio Sljeme, Radio Zelina).

Tomislav Dilber (likovna djelatnost)

- Jure Kokeza, prikaz izložbe na Radio Sljememu. Prikaz izložbe u emisiji *Zagrebačka panorama* HTV-a.
- Izložba likovno-literarne grupe Mansarda, izložbu medijski pratilo Studio Sljeme.
- Zlatko Nežić, izložbu medijski pratilo Studio Sljeme.
- Slavimir Slaviček, osvrte o izložbi dali su Radio Martin, Radio Sveti Ivan Zelina, Radio Velika Gorica i Studio Sljeme.
- Prikaz izložbe *Grafičke 17., 18. i 19. st.* iz fundusa Galerije starih i novih majstora u Varaždinu (Radio Sljeme i Radio Varaždin).
- Zlatko Nežić, osvrt na izložbu Radio Sljemena.
- Tomislav Dilber, osvrt na izložbu Radio Sljemena.
- Dijana Sočnić, osvrt na izložbu donijeli su Radio Martin, Radio Sljeme, Radio Velika Gorica.
- Ivan Kujundžić, izložbu medijski pratilo Radio Sljeme. Osvrt o izložbi dao Hrvatski radio, I. program - kultura; HTV, I. program snimio otvorenje izložbe.
- Milena Lah, izložbu medijski pratili Radio Sljeme i Radio Martin.
- Sesevski likovni umjetnici i gosti, Radio Sljeme i Radio Martin.

Aleksandar Benažić (proširena djelatnost)

- Suradnja s Radio Martinom, razgovor o djelatnostima i izložbama u Muzeju, te sudjelovanje u emisiji posvećenoj invalidima Domovinskog rata i aukcijskoj izložbi u korist invalida postavljenoj u Muzeju Prigorja (lipanj 1997.).
- Aukcija je bila najavljena u emisiji HTV-a *Dobro jutro Hrvatska*.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Izložbe: oko 5 000 posjetitelja.
- Ostale akcije: nepoznato.

12. OSTALE AKCIJE

12.1. Održavanje i prezentacija donacija

U Sesvetama je postavljen spomenik poginulima u Domovinskom ratu. U prikupljanju sredstava za podizanje tog spomenika sudjelovao je i Muzej Prigorja (aukcijska izložba, katalog sufinanciran sredstvima Gradskog ureda za kulturu).

Tomislav Dilber (likovna djelatnost)

- Pomoć oko organizacije i vođenja aukcije slika za izgradnju župne crkve u Soblincu.

Djelatnici Muzeja Prigorja (A. Benažić, T. Dilber, V. Sokol) sudjelovali su u organizaciji aukcije, pripremi kataloga te promotivnim djelatnostima akcije za pomoć invalidima Domovinskog rata (HVIDRA - Sesvete i Dugo Selo), te postavili izložbu likovnih djela (više od 100) za aukciju u korist invalida Domovinskog rata (A. Benažić, T. Dilber, D. Habuš-Skendžić, I. Petrinec), u dvorani stalnog postava Muzeja zbog velikog broja radova. U drugom dijelu dvorane postavljena je prateća etnografska izložba (J. Vondraček-Mesar), na kojoj su posjetiteljima prezentirani izabrani primjerci sesvetske baštine.

12.2. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

- Završen popravak krova zgrade Muzeja.
- Tvrtka Spremo iz Zagreba postavila je protuprovalna i protupožarna vrata sredstvima Gradskog ureda za kulturu, s djelomičnim sponzorstvom postavljачa.

12.3. Ostalo

Pripreme za obilježavanje 20. obljetnice Muzeja Prigorja.