

SAMOBORSKI MUZEJ

Livadićeva 7, 10430 Samobor, tel./faks 781-014

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Otkup

- 9 predmeta

1.2. Dar

- 22 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- 112 predmeta

2.2. Konzervacija

- 62 predmeta

2.3. Restauracija

Tkalački stan, krosna, restauriran je za potrebe izložbe *Laneč, laneč, svilica zelena* te za potrebe stalnog postava Etnografske zbirke. Nosilac radova je Multi-art d.o.o. iz Nedelišća. S tkalačkog su stana uklonjene stare naslage premaza, provedena je dezinfekcija, oštećeni dijelovi su zamijenjeni novima i premazan je zaštitnim sredstvima.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

- 171 predmet

3.2. Fototeka

- 104 fotografije

3.3. Dijateka

- 108 dijapozitiva

3.4. Videoteka

- 3 kasete

3.5. Hemeroteka

- 125

3.6. Stručni arhiv

- 6 omota

4. STALNI POSTAV

U siječnju 1997.g. otvoren stalni postav Geološke i Arheološke zbirke. U prvoj (ulaznoj) prostoriji opće namjene postavljen je i ormar s predmetima iz Etnografske zbirke (predmeti materijalne, socijalne i duhovne kulture)

5. STRUČNI RAD

5.1. Posudbe

- MUO-u, Zagreb za izložbu *Bidermajer u Hrvatskoj* posuđeno je 15 eksponata s kataloškim opisima
- Eisenstadt, Austrija za izložbu *Vatrogastvo Europe* posuđena je tiskana građa 18. i 19. st. vatrogasni zakoni i propisi, fotografije s kataloškim opisima.
- Umjetnički paviljon, za izložbu Oskara A. Aleksandera posuđena su dva portreta.
- Vijećnici grada Samobora posuđeno je 5 umjetničkih slika sljedećih autora: B. Šenoa, Z. Price, N. Reiser, Z. Kovača i Z. Šulentića, i to na neograničen rok, s mogućnošću zamjene drugim umjetničkim slikama.

5.2. Djelovanje u strukovnim organizacijama

Predavanje na temu "Konceptija, priprema i izvedba" izložbe *Laneč, laneč, svilica zelena*, Kluba Hrvatsko etnološkog društva održan 22. listopada 1997. u Društvu sveučilišnih nastavnika.

5.3. Sudjelovanje na kongresima i seminarima

- Sudjelovanje na međunarodnom skupu *Položaj i funkcioniranje etno muzeja na otvorenom u Republici Hrvatskoj sa mogućim uzorima u Europi* s referatom na temu *O stalnom postavu etnografske zbirke u Samoborskom muzeju*; skup je održan 29. i 30. svibnja u Kumrovcu.
- Sudjelovanje na Godišnjoj skupštini i simpoziju Hrvatskoga etnološkog društva u Zagrebu 12. lipnja 1997.

5.4. Publicistička djelatnost

- Objavljen navedeni referat s međunarodnog skupa u Kumrovcu u publikaciji *Položaj i funkcioniranje etno muzeja na otvorenom u Republici Hrvatskoj sa mogućim uzorima u Europi*, Kumrovec, 29. i 30. svibnja 1997.
- U časopisu KAJ objavljen rad I. Brekalo *Posjed grofa Janka Draškovića na Bregani*.
- Pripremljeno za tisak *Samoborsko vinogorje* (I. Sudnik).

5.4.1. U pripremi

U pripremi su tekstovi za turistički vodič.

5.5. Ostalo

- Dani su podaci voditelju Zbirke metala MUO-a o samoborskoj radionici kositra P. Nežića.
- Za izložbu slikara A. Kellera u Augsburgu dani su podaci o tom slikaru Zentralinstitutu für Kunstgeschichte München.

6. IZLOŽBENA DJELATNOST

6.1. Studijska izložbena djelatnost

Studijska i didaktička izložba *Lanek, lanek, svilica zelena*, koja je trajala od 17. listopada do 26. studenog. Tema izložbe: izbijenje vlakna lana i konoplje, tkanje i šivanje platna u samoborskom kraju.

Da bi se snimile fotografije i videofilm o postupku obrade, zasijan je lan u Dolnjoj Kupčini te je na njemu obavljen dio tradicijske obrade. Na otvorenju izložbe prezentiran je postupak pređenja, snovanja i tkanja. Tijekom trajanja izložbe oko 4 do 6 sati u tjednu održavala se prezentacija tkanja, u čemu su naizmjenice sudjelovale dvije tkalje. O toj izložbi i o tkanju posebnim su dopisom informirane sve škole na području općine Samobor i Sveta Nedjelja te neke zagrebačke škole. Tema izložbe obrađena je u katalogu *Lanek, lanek, svilica zelena*. Izložbu je posjetilo 1 800 do 1 900 posjetitelja.

6.2. Skupna izložbena djelatnost

- Ožujak 1997. g.: *Hrvatski crtež iz Zbirke Rabuzin*
- Travanj 1997. g.: *Samoborski likovni umjetnici* (u suradnji s Maticom hrvatskom - Podružnicom Samobor)
- Svibanj 1997. g.: *Izložba radova za natječaj - Samoborski autobusni kolodvor*

6.3. Samostalna izložbena djelatnost

- Veljača 1997. g.: *Anka Krizmanić - maske i karikature*

6.4. Informativna izložbena djelatnost

Izložba podsjetnik *Kritika općedruštvenih prilika na Samoborskom fašniku* postavljena je za vrijeme trajanja fašnika (30. siječnja do 13. veljače).

7. IZDAVAČKA DJELATNOST

7.1. Katalogi izložbi

- Katalog izložbe *Anka Krizmanić - maske i karikature*
- Katalog izložbe *Hrvatski crtež iz zbirke Rabuzin*
- (točka 1. i 2. u suradnji s Gradskim muzejem Karlovac)
- Katalog izložbe *Lanek, lanek, svilica zelena*

8. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

8.1. Edukativna djelatnost

8.1.1. Specijalna vodstva

Po Muzeju je vođeno 117 grupa, od toga 61 grupa po stalnom postavu Muzeja, 54 grupe po izložbi *Lanek, lanek, svilica zelena*, te dvije grupe na temu *Ilirski pokret i Hrvatski narodni preporod u književnosti*.

- Na svečanoj promociji predstavljena je *Knjiga o Božiću* autorice dr. Dunje Rihtman-Auguštin. Promocija je održana u zgradi Matice hrvatske u Zagrebu.
- Za studente medicine održano je predavanje o povijesti medicine - 6 grupnih posjeta.
- Za više stranih delegacija organizirana su vodstva na stranom jeziku.
- Održan je školski sat glazbene kulture: *F. Livadić - povijest, književnost - Hrvatski narodni preporod*.

8.2. Odnosi s javnošću (PR)

8.2.1. Press

- U Vjesniku, Večernjem listu izišli su napisi o novom postavu, staklarstvu, fašniku...
- Emitirane su emisije na Radio Samoboru, Zagrebu I, II, Sljemenu i HTV-u.
- 22. listopada: tekst *Martinje u samoborskom kraju* objavljen u Samoborskom listu.
- Tekst *Božićni običaji u samoborskom kraju* objavljen 20. prosinca u Samoborskom listu.

8.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- U siječnju su snimljene 4 emisije o pojedinim predmetima iz Etnografske zbirke za emisiju *Medaljon*, Drugog programa Hrvatskog radija.

- U veljači je snimljena jedna emisija o samoborskom fašniku za Prvi program Hrvatskog radija.
- U listopadu su snimljene dvije emisije na temu tekstila za Prvi program Hrvatskog radija i jedna emisija o Martinju za Radio Samobor.
- U prosincu: jedna emisija o tradicijskoj prehrani oko Božića za Radio Samobor

9. UKUPAN BROJ POSJETITEUJA

- Muzej je ukupno posjetilo oko 6 000 osoba.

10. OSTALE AKCIJE

- Korištenje muzejske građe: daci su se služili muzejskom građom za pisanje referata i

maturalnih radnji (zemljopisni smještaj Samobora , razvoj obrta, povijest turizma, Habsburzi u Hrvatskoj...).

- Studenti su se koristili građom za seminarske radnje (Gotali, 14.st.; Stari grad Samobor - arhitektura...)
- Na temelju građe napisane su i neke diplomske radnje (Geografske značajke i razvoj privrede, turizam i rekreacija...)
- Dokumentarna građa poslužila je za obradu povijesti planinarstva planinarska društva Prejnj- Mostar, Bitovnja-Kreševo, Cesargrad-Klanjec, Krapina, Bjelašnica-Sarajevo.