

FUNDACIJA IVANA MEŠTROVIĆA

Atelijer Meštrović

Mletačka 8, 10000 Zagreb, tel. 428-586, 428-966, faks 428-411,
e-mail: fim@zg.tel.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Dar

Fundacija Ivana Meštrovića - Atelijer Meštrović primio je na dar od Sr. Bianca Haglich RSHM, Associate Professor of Art na Marrymount College Tarrytown, država New York, dokumentarni materijal iz njezina vlasništva (fotografije, novinske isječke, pisma) koji se odnosi na život i rad Ivana Meštrovića u SAD-u, dvije skice Ivana Meštrovića (?), kao i vlastiti rad, gipsanu skulpturu, portret Ivana Meštrovića što ga je napravila u studiju u Notre Dameu za Meštrovićeva života. Sr. Bianca Haglich bila je studentica Ivana Meštrovića na Sveučilištu Notre Dame u South Bendu, država Indiana, SAD.

2. ZAŠTITA

Pregled i izbor skulptura Ivana Meštrovića iz vlasništva njegovih nasljednika radi lijevanja u broncu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

Sređivanje dokumentacije i arhiva u inventarne omote i tematske cjeline.

3.5. Hemeroteca

Redovito se popunjava priložima i napisima iz dnevnog tiska.

3.7. Stručni arhiv

- Obrada pisama Ivana Meštrovića iz Državnoga povijesnog arhiva u Zagrebu
- Obrada arhivskog materijala vezanoga za rad i djelovanje Atelijera Meštrović (1949.g. - 1999.g.)

4. KNJIŽNICA

Knjižnica Atelijera Meštrović redovito se popunjava novim bibliotečnim jedinicama (razmjennom, kupnjom, darovima).

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Provedeno je 14 stručnih analiza (4 pismene i 10 usmenih) radova iz privatnog vlasništva, od čega je ustanovljeno da su 3 crteža i 2 skulpture originalna djela Ivana Meštrovića, 6 skulptura nisu legalni odljevi, a ostali doneseni radovi nisu radovi Ivana Meštrovića (Ljiljana Čerina, viša kustosica)

6.6. Stručno usavršavanje

- Poslijediplomski studij Informacijske znanosti - smjer Muzeologija (Danica Zima, kustosica)
- Kompjutorski tečaj Windows and Word II (S. Aumiler, Lj. Čerina, Z. Ostrogović-Kulenović, D. Zima)

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Posjet izložbi *Arhitektura secesije u Rijeci* i prisustvovanje *Okruglom stolu* u organizaciji Moderne galerije iz Rijeke (Guido Quien, ravnatelj i Danica Zima, kustosica)
- Studijski put u SAD radi nastavka rada na projektu *Ivan Meštrović u Americi* (Danica Zima, kustosica)

6.8. Ostalo

- Nadzor pri lijevanju u broncu u Ljevaonici umjetnina u Zagrebu (3 skulpture Ivana Meštrovića)
- Korespondencija sa stručnjacima i muzejima u zemlji i inozemstvu, osobito s: Andrew Wachtel, S.A. Mansbach, SAD (dozvole reproduciranja djela Ivana Meštrovića); Hidekazu Izui, Japan i Elisabeth Clegg, London (radni posjeti Atelijeru Meštrović); Victoria & Albert Museum, London i Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH, Bonn (dogovori o suradnji na zajedničkim programima); Veleposlanstvo Republike Hrvatske, Washington, SAD (o skulpturi I. Meštrovića *Sv. Jeronim*, koja se nalazi pred zgradom Veleposlanstva); cirkularno pismo upozorenja na 16 relevantnih adresa u SAD-u i Velikoj Britaniji u svezi sa 6 slika I. Meštrovića otuđenih iz Muzeja drniške krajine za vrijeme Domovinskog rata.

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

Sudjelovanje na izložbi *Suvremena hrvatska umjetnost u Parizu* s arhivskim materijalom i foto materijalom (*Ivan Meštrović u Parizu*) u organizaciji francuskog društva AMCA - Pariz.

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

- Nastavak rada na katalogu stalnog postava Atelijera Meštrović: unos lekture kataloga i lekture literature, dovršeno fotografiranje izloženih umjetnina (Damir Fabijanić)
- Nastavak rada na prikupljanju podataka za publikaciju *Kronologija života i rada* (suradnja s prof. Vesnom Barbić)
- Pripremni radovi za tiskanje mini vodiča kroz stalni postav Atelijera Meštrović (obrada kronoloških i kataloških podataka)
- Nastavak rada na CD-u Atelijera Meštrović (skeniranje slikovnog materijala, rad na kontroli unesenih podataka, povezivanje tekstualnoga sadržaja i fotografskog materijala)

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

- Suradnja s Radio Sljemenom i sudjelovanje u emisiji o Mletačkoj ulici
- Suradnja s HRT (Hrvatskom televizijom - Obrazovnim programom). U Atelijeru Meštrović snimana je glazbena emisija *Minijature*.
- Suradnja s Turističkom zajednicom grada Zagreba na tekstu prikaza muzeja grada Zagreba na Internetu, tiskanje prospekta *Muzeji i galerije grada Zagreba* u izdanju TZGZ-a te posjeti u organizaciji TZGZ-a šireg značenja za promidžbu Hrvatske i njezinih kulturnih dobara, od kojih izdvajamo posjete turističkih djelatnika iz SAD-a i skupine novinara iz Švicarske

- Suradnja s Državnim protokolom Republike Hrvatske: posebna vodstva, od kojih izdvajamo posjete izaslanstava i visokih dužnosnika Turske, Tajlanda, Rusije, Rumunjske i Kanade
- Informativno - edukativna vodstva i stručna vodstva za dake i studente

11. UKUPAN BROJ POSJETITEĻA

Tijekom 1998.g. u Atelijeru Meštrović evidentirano je ukupno 1 320 posjetitelja.

- Naplaćenih ulaznica: 671
- Neplaćenih ulaznica (vrtići, škole, posebna vodstva): 649