

MUZEJ BRDOVEC

I. Gregorića 13, Brdovec, 10291 Savski Marof, tel. 3310-288

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Otkup

Nekoliko godina Muzej ne dobiva sredstva za otkup građe.

1.2. Dar

Na poklon je dobiveno 20 fotografija (etnografske tematike).

1.3. Terensko istraživanje, iskopavanje

Na rimskom lokalitetu Šibice (koji se nalazi na području grada Zaprešića) pod vodstvom arheologa I. Cvitkovića obavljen je uvid u građevne radove za VT plinovod. Tom je prilikom prikupljeno 250 keramičkih ulomaka, uglavnom rimske keramike.



Arheološka iskopavanja na lokalitetu Šibice

2. ZAŠTITA

U rujnu i listopadu Muzej je dva puta bio poplavljen, što je prouzročilo djelomično oštećenje muzejske građe. Kako je Muzej u velikim materijalnim teškoćama, nedostatak sredstava onemogućuje grijanje depoa i izložbenog prostora. Stoga je dio građe djelomično oštećen i zbog vlage. Rekonstruirano keramičko posuđe iz Arheološke zbirke teško je podnijelo veliku vlažnost, pa se u muzejskoj radionici nastoji obaviti samo primarna zaštita.

2.1. Preventivna zaštita

- Arheološka zbirka
Očišćeno je i preventivno zaštićeno 150 različitih keramičkih ulomaka s lokaliteta u Šibicama, nadenih tijekom prethodnih arheoloških istraživanja.
- Etnografska zbirka
Preventivno je očišćeno 20 etnografskih predmeta.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

Inventirano je 220 predmeta Arheološke zbirke.

3.2. Fototeka

Popunjena je sa 80 crno-bijelih snimaka koji se odnose na zaštitno arheološko iskopavanje.

3.3. Dijateka

Na zaštitnom arheološkom lokalitetu Šibice, te pri konzervatorskim radovima na crkvi u Mariji Gorici snimljeno je 80 dijapozitiva, a 80 dijapozitiva snimljeno je i u Zbirci samoukih kipara iz fundusa Muzeja.

3.5. Hemeroteka

Obogaćena je sa 70 jedinica koje se odnose na područje djelovanja Muzeja.

3.6. Planovi i crteži

Geodetski je snimljeno arheološko istraživanje u Šibicama, izrađeni su tlocrt, profil i presjek.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnica je poklonima popunjena sa 160 naslova, od toga uz dobivene likovne monografije veliki je broj kataloga.

5. STALNI POSTAV

Iz depoa je izvađena cijela kolekcija dopunjena sa 17 radova slikara, kipara i keramičara s tog područja. Arheološki je postav obogaćen novim, rekonstruiranim posudama.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Obavljeno je 5 ekspertiza na terenu (etnografski namještaj) i 7 likovnih ekspertiza uz pomoć vanjskih suradnika (kustosa drugih muzeja).

6.8. Ostalo

Kustos arheolog, bio je član uredništva 20. broja Muzejskog vjesnika, glasila MD SZH, objavljenoga 1999.

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

8.3. Didaktička izložbena djelatnost

U čast Dana općine Brdovec i u povodu 25. obljetnice djelovanja Muzeja otvorena je izložba koju je Muzej priredio u prostoru Poglavarstva općine (izložba je otvorena do 15. lipnja 1999.).

Izložba prezentira rad samoukog kipara J. Cerinskog, s fotografijama eksponata iz stalnog postava Muzeja

Brodvec i dokumentacijom kataloga u kojima je predstavljen rad Muzeja.

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

9.1. Katalozi povremenih izložbi, stalnih postava i zbirki; vodiči

U povodu 25. obljetnice Muzeja Brdovec i Dana općine objavljen je, uz novčanu potporu Ministarstva kulture RH i Županije, katalog vodič po stalnom postavu, po odjelu Samouki kipari (etnografija - umjetnost) Josip Cerinski. Tom prilikom objavljen je i plakat te set od 4 razglednice u boji.



JOSIP CERINSKI

Katalog izložbe Josipa Cerinskog

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

10.1. Edukativna djelatnost

10.1.1. Stručna vodstva

Ostvareno je 14 stručnih vodstava za škole (niže i više razrede).

10.1.2. Predavanja

Održano je 5 prigodnih predavanja.

10.2. Odnosi s javnošću (PR)

10.2.1. Press

Objavljeni su članci u Vikendu i Prigorskom kaju o arheološkim istraživanjima.

10.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Organizirana su 2 predavljanja Muzeja na TV.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Stalni postav Muzeja posjetilo je 1 100 osoba.

GALERIJA MATIJE SKURJENIJA

Aleja Đure Jelačića 8, 10290 Zaprešić, tel./faks 3310-540

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Otkup

Otkupljena je grafička mapa Eulalija iz 1959. g. (dva primjerka), koja se sastoji od 20 listova. Također je otkupljena kolekcija grafika iz ostavštine Brane Horvata.

1.2. Dar

- Galerija je od I. Horvat dobila poseban otisak mape Eulalija (20 serigrafija).
- M. Kobeščak darovala je Galeriji izložbu serigrafija (14 kom.) različitih izdavača i studija (izložba održana u Galeriji Razvid u Zaprešiću, autor V. Crnković). Osim zbirke grafika, za fundus Galerije M. Kobeščak je poklonila prigodno izrađen tanjur što ga je predložio M. Skurjeni, s njegovim crtežom (izrađen u samo nekoliko primjeraka). M. Kobeščak darovala je Galeriji i zbirku plakata i dokumenata iz svoje kolekcije.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventiranje

Inventirana su 4 predmeta.

3.2. Fototeka

Snimljeno je 120 dijapozitiva i 40 negativu u boji (profesionalne snimke 6x7 mm). Osim toga, napravljeno je 85 snimaka s akcija tijekom izložbi M. Skurjenoga.

3.4. Videoteka

Snimljene su videokasete akcije i izložbe u Galeriji Skurjeni te izložbe u Gradecu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Nabavljeno je 15 knjiga (4 kupljene), 30 kataloga naivne umjetnosti, a 18 je kataloga dobiveno razmjenom.

5. STALNI POSTAV

U funkciji što boljeg predavljanja rada M. Skurjenoga, uz dopuštenje obitelji posuđeno je 15 slika (ulja na platnu).

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Uz pomoć i savjete stručnjaka Galerije obavljeno je 37 ekspertiza slika i grafika M. Skurjenoga.

6.2. Posudba

Obavljena je posudba za izložbu u Gradecu (retrospektiva), te posudba grafika za izložbu u Krapini i Zlataru.

6.5. Publicistička djelatnost

Provedene su pripreme za tiskanje vodiča po stalnom postavu Galerije.

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

8.2. Retrospektivna izložbena djelatnost

Retrospektivna izložba u povodu 100. obljetnice rođenja Matije Skurjenoga održana je u Gradecu i u Galeriji Skurjeni; autor V. Maleković.

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

9.1. Katalozi povremenih izložbi, stalnih postava i zbirki; vodiči

- Objavljen je katalog *Matija Skurjeni* autora V. Malekovića (suradnja i nositelji: Galerija Skurjeni, Hrvatski muzej naivne umjetnosti i Gradec-MGC). Uz katalog su tiskana 2 prigodna plakata, te kalendar u izdanju Galerije Skurjeni. Pružena je stručna pomoć pri tiskanju kalendara HŽ-a za 1999. g.
- Odbor za obilježavanje 100. obljetnice rođenja Matije Skurjenoga objavio je publikaciju M. Kobeščak *Crtice iz života M. Skurjenija* (s njemačkim prijevodom). Urednik i dizajner je M. Lenković.

9.3. Ostalo

- Uz proslavu je održana i promocija grafike *Galerija Skurjeni* autora D. Vukovića (izdanje Odbora za proslavu u suradnji s Galerijom Skurjeni).

- U prostoru Galerije Skurjeni održana je i promocija grafike V. Jordana *Novi dvori*.

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

10.1. Edukativna djelatnost

10.1.1. Specijalna vodstva

Održana su 24 specijalna vodstva.

10.2. Odnosi s javnošću (PR)

10.2.1. Press

Održane su dvije press najave, u Zagrebu i Zaprešiću, u suradnji s Poglavarstvom grada Zaprešića.

10.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Snimljena su 4 televizijska priloga o projektu.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Stalan postav razgledalo je 1 100, a izložbe 470 posjetitelja.

12. OSTALE AKCIJE

12.2. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

Uređenje zgrade Galerije:

- pregled krova i čišćenje oluka
- popravak drvenih zaklopaca na prozorima
- ličenje fasade i unutrašnjih zidova
- uvođenje plina u zgradu i novo uređenje centralnoga grijanja za cijelu zgradu
- ispitivanje i uređenje gromobrana
- ugradnje aparata za isušivanje zidova
- uređenje okoliša zgrade - popločenje oko sjevernog dijela, postavljanje jarbola za zastave i reflektora, uređenje prilaza, hortikulturni zahvati, uređenje stupova javne rasvjete (na zgradi)
- postavljanje putokaznih ploča na prilazima Zaprešiću i u samom gradu