

STROSSMAYEROVA GALERIJA

STARIH MAJSTORA HAZU

Trg Nikole Šubića Zrinskoga 11, 10000 Zagreb, tel. 4813-344, 4569-083, faks 4819-979,
<http://www.mdc.hr/strossmayer>, e-mail: sgallery@mahazu.hazu.hr

3. DOKUMENTACIJA

3.2. Fototeka

Tijekom cijele godine fototeka je popunjavana novosnimljenim pozitivima.

3.3. Dijateka

Snimljeno je 48 slika na dijapozitive.

3.5. Hemeroteka

Ažurirana je 1997. i 1998. godina.

3.7. Stručni arhiv

Stalno je dopunjavani novim podacima iz literature i srodnih ustanova, te primjerima komparativnoga materijala tijekom cijele godine.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

138 naslova, 46 časopisa (stalnih)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

1 900 naslova u bazi *Libri*

5. STALNI POSTAV

Bio je otvoren svaki dan, osim ponedjeljkom, do 3. lipnja, kada je demontiran radi radova na obnovi fasade.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

88 pismenih ekspertiza i procjena, više usmenih

6.2. Posudba

Od ožujka do lipnja održana je izložba *La Miniatura a Ferrara* u Ferrari, na kojoj je bilo izloženo 18 minijatura (SG 335 - SG 352).

6.3. Djelovanje u strukovnim organizacijama

Sanja Cvetnić

- Organizacijski odbor za obilježavanje 500. obljetnice rođenja Jurja Klovića

Borivoj Popovčak

- Galerijsko vijeće Galerije Sveta Hrvatska, Zagreb

Đuro Vandura

- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, član Predsjedništva
- Organizacijski odbor za obilježavanje 500. obljetnice rođenja Jurja Klovića
- Organizacijski odbor Prvog hrvatskog triennala akvarela u Karlovcu i Slavonskom Brodu

Ivan Lukinac

- Član Osnivačkog odbora Museum Novum

6.4. Sudjelovanje na kongresima i seminarima

Sanja Cvetnić

- Znanstveni skup *Juraj Julije Klović - minijatura, slikarstvo, grafike*, 22. i 23. listopada s temom *Dječak raspiruje luč - od manirističkoga i baroknoga motiva do antičkih izvora*

6.5. Publicistička djelatnost

- S. Cvetnić, *Začudne likovne fuge*, *Vijenac*, 113, 18 (1998.), Zagreb
- S. Cvetnić, *Izložba minijature u Ferrari*, *Vijesti muzealaca i konzervatora*, 1/2, 24. - 27. (1998.), Zagreb
- S. Cvetnić, *Sretni Schiavone*, *Vijenac*, 125, 17 (1998.), Zagreb
- Đ. Vandura, *Željko Hegedušić i nadrealizam. Proslava otvaranju izložbe Retrospektiva grafike, Kabinet grafike 8. srpnja 1996.*, *Vjesnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, VI., 1.-3, 148. - 149. (1997.), Zagreb
- Đ. Vandura, *Božić u Strossmayerovoj galeriji*, *Državnost*, 1., 3, 321.-330. (1997.), Zagreb

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Borivoj Popovčak boravio je u Francuskoj i Španjolskoj.
- Sanja Cvetnić bila je u Veneciji i u Den Haagu.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Nazivi tema i nositelji projekata

- Sanja Cvetnić: *Slikarstvo u drugoj polovici 17. i početkom 18. stoljeća u Zagrebu*, doktorska disertacija, mentor V. Marković
- Sanja Cvetnić i M. Repanić Braun: *Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća u kontinentalnoj Hrvatskoj*, nositelj projekta D. Baričević

7.2. Publicirani radovi

- S. Cvetnić, *Tri atributivna problema srednjotalijanskih škola - Daddi, Lo Spagna, Cigoli u Strossmayerovoj galeriji*, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti*, 21, 68.-77. (1997.), Zagreb

- Đ. Vandura, *Uvod u projekt o slikarstvu i kiparstvu u Vukovarsko-srijemskoj županiji*, Zbornik radova o Vukovarsko-srijemskoj županiji, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad Vinkovci, 293.-305. (1997.), Vinkovci
- Đ. Vandura, *Projekt za Zbirku Mihičić u Malom Lošinj*, Muzeologija 33, 82.-91. (1997.), Zagreb

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

U suradnji s Kabinetom grafike: *Juraj Julije Klović u grafici*

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

S. Cvetnić, *Veni, vidi ... pinacothecam Strossmayer - Dođoh, vidjeh ... Strossmayerovu galeriju*, (1998.), Zagreb

10. EDUKATIVNA DJELATNOST I ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

10.1. Edukativna djelatnost

Akcije u sklopu Dana muzeja i vodstva u Stalnom postavu

10.1.1. Specijalna vodstva

17 vodstava za kolege i goste iz inozemstva te 11 vodstava grupnih posjeta Galeriji i Klovićevoj izložbi

10.2. Odnosi s javnošću (PR)

- Za Hrvatsku televiziju snimljeni su sljedeći prilozi: u svibnju - o muzejskoj igri *Svi putovi vode u Rim*, tijekom lipnja - o donaciji Ante Topića Mimare, te o provjerenim vrijednostima za emisiju o faksifikatima, početkom kolovoza - emitirana vijest o Memorijalnoj

zbirci Maksimilijana Vanke na Korčuli, u studenom - snimljen prilog u Galeriji o vrijednosti umjetničkih djela i o ekspertizama stručnjaka glede problema atribuiranja i procjenjivanja umjetnina.

- Za Hrvatski radio, Radio Zagreb, II. program, snimljeni su u veljači prilozi o slikama Majstora slike Virgo inter virgines i Pietera Bruegela.
- Za Obiteljski je radio početkom studenoga snimljen prilog o Palači Akademije, od projekta do danas.
- U Slobodnoj Dalmaciji obavljen je razgovor o smještaju samostalnih zbirki i donacija u gradu Zagrebu.
- U Večernjem listu objavljena je reportaža o Metropolitanskoj galeriji nakon smrti biskupa Đure Kokše.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

781 posjetitelj (bez posjetitelja na otvorenju Klovićeve izložbe)

12. OSTALE AKCIJE

12.1. Održavanje i prezentacija donacija

Borivoj Popovčak i Đuro Vandura postavili su u Korčuli tijekom srpnja stalni postav Zbirke "Maksimilijan Vanka". U obnovljenoj i restauriranoj vili Payer Zbirka je svečano otvorena 31. srpnja.

12.2. Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

U sklopu uređenja zgrade u Galeriji se provodi novi sustav umjetne rasvjete i elektronskoga, protuprovalnog i protupožarnog osiguranja.