

GLIPTOTEKA HAZU

Medvedgradska 2, 10000 Zagreb, tel. 4667-005, tel./faks 4666-628
<http://mahazu.hazu.hr/gliptoteka.html>

Tip muzeja:	specijalni muzej	Mladen Ivezović (<i>viši preparator</i>), Božena Kličinović (<i>muzejski savjetnik</i>), Vesna Mažuran Subotić (<i>muzejski savjetnik</i>), Lida Roje Depolo (<i>muzejski savjetnik</i>), Milena Rumiha (<i>muzejski tehničar</i>), Dražen Sokolić (<i>preparator</i>)
Vrsta muzeja:	umjetnički	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1937.	
Osnivač:	grad Zagreb	
Broj stručnih djelatnika:	7	
Ravnatelj:	Mirjana Sakač (<i>muzejski savjetnik</i>)	

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkupljena skulptura akademskog kipara Kažimira Hraste *Ductus mixtus*

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

- Restauriranje ciklusa skulptura akademske kiparice Milene Lah pod nazivom *Oblik i skulptura poslije Ikarova pada* izložbu u HDLU-u. (Dražen Sokolić)
- Restauriranje ciklusa skulptura akademske kiparice Vanje Radauša pod nazivom *Panopticum Croaticum* u fundusu Gliptoteke (Mladen Ivezović)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Na klasičan način inventirano je 21 djelo (Milena Rumiha)

3.3. Fototeka

Fototeka je popunjena s 217 crno-bijelih fotografija

3.6. Hemeroteka

Skupljena se hemeroteka odnosi na izložbenu djelatnost.

3.8. Stručni arhiv

Arhivska je građa suvremenih autora popunjena s 40 novih jedinica.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Razmjenom je nabavljeno 10 kataloga.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Obavljeno je 17 ekspertiza.

6.2. Posudbe

- Za izložbu Milene Lah u HDLU-u posuđeno je 28 restauriranih skulptura i 26 fotografija na panel pločama.
- Za izložbu *Od pletera Dalmacije do fresaka Istre* u Galeriji Zvonimir posuđeno je 27 skulptura, 10 kopija fresaka i 2 makete crkava.
- Za izložbu Eugena Kokota u Školi za primjenjenu umjetnost, Zagreb posuđene su 4 kopije fresaka.
- Za izložbu *Historicism u Hrvatskoj* Muzeju za umjetnost i obrt posuđeno je 6 skulptura.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Sudjelovanje u Komisiji za izbor likovnog rješenja na poštanskim markama Republike Hrvatske (Vesna Mažuran Subotić)
- Predsjedništvo u Sekciji medaljera Hrvatskoga numizmatičkog društva (Vesna Mažuran Subotić)
- Članstvo u Povjerenstvu za dodjelu stručnih zvanja Muzejskog savjeta Hrvatske (Vesna Mažuran Subotić)
- Članstvo u Hrvatskome muzejском društvu (Lida Roje Depolo)

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

- Nastavak istraživanja o javnim spomenicima u Zagrebu (Božena Kličinović)
- Obrada i valorizacija kiparskog opusa Grge Antunca (Vesna Mažuran Subotić)
- Obrada i valorizacija kiparskog opusa Joze Turkalja (Lida Roje Depolo)
- U tijeku je obrada i valorizacija kiparskog opusa Ferde Ivanjiščaka (Mirjana Sakač)
- Obrada i valorizacija djela Ive Lozice (Božena Kličinović)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Retrospektivna izložba Roberta Jeana Ivanovića Gliptoteke HAZU, svibanj – lipanj 1999. Autorica izložbe i postava: Vesna Mažuran Subotić Izložene 42 skulpture, 6 plaketa, 1 maketa i 10 crteža
- Monografska izložba Ljube de Karine Gliptoteke HAZU, srpanj – kolovoz 1999.

- Autorica izložbe: Lida Roje Depolo
 Autori postava: Lida Roje Depolo i Ljubo de Karina
 Izložene 142 skulpture
- Izložba Marine Tudjina-Badurina *Skulpture*
 Gliptoteka HAZU, rujan-listopad 1999.
 Autorica izložbe: Božena Kličinović
 Autorice postava: Božena Kličinović i Marina Tudjina-Badurina
 Izložene 64 skulpture
 - *Od pletera Dalmacije do fresaka Istre*
 Galerija Zvonimir, svibanj - lipanj 1999.
 Autorica izložbe: Mirjana Sakač
 Autorice postava: Mirjana Sakač, Zrinka Pillauer-Marić
 Izloženo 27 skulptura, 10 kopija fresaka i 2 makete
 - *Od Ivana Gundulića do Miroslava Krleže - portreti poznatih hrvatskih književnika iz fundusa Gliptoteke*
 Gliptoteka HAZU, travanj – svibanj 1999.
 Autorica izložbe i postava: Lida Roje Depolo
 Izložba je priređena u povodu zajedničke akcije za obilježavanje Međunarodnog dana muzeja
 Izloženo 16 skulptura

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

- Robert Jean Ivanović: retrospektivna izložba, Gliptoteka HAZU, Zagreb. / V. Mažuran Subotić (fotografije F. Vučemilović, arhiva obitelji i Arhiva za likovne umjetnosti HAZU). Zagreb: Gliptoteka HAZU, 1999.
- Ljubo de Karina: monografska izložba / L. Roje-Depolo; (fotografije F. Vučemilović). Zagreb: Gliptoteka HAZU, 1999.
- Marina Tudjina-Badurina: *Skulpture*, Gliptoteka HAZU, Zagreb, (predgovori Pierre Restany, Božena Kličinović; fotografije Luka Mjeda). Zagreb, 1999.
- *Od Ivana Gundulića do Miroslava Krleže: portreti poznatih književnika iz fundusa Gliptoteke*, (izložba i katalog L. Roje Depolo; fotografije F. Vučemilović). Zagreb: Gliptoteka HAZU, 1999.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.4. Klubovi

- Redoviti mjesecni sastanci Sekcije medaljera Hrvatskoga numizmatičkog društva
- Promocije knjiga poezije, recitali i komorni koncerti klasične glazbe i promocija TV filma (6)

11.5. Ostalo

- Stručno vođenje studenata i daka po zbirkama
- Omogućivanje crtanja učenicima i studentima u Antičkoj i Povijesnoj zbirci

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Kontakti s dnevnim tiskom i televizijom uoči održavanja spomenutih priredaba u Gliptoteci HAZU

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sudjelovanja u radijskim i TV emisijama u povodu izložaba, kao i ostalog programa Gliptoteke HAZU

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U povodu pojedinih izložaba izrađeni su transparenti, tiskani plakati i pozivnice.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Gliptoteku je posjetilo 4 835 osoba.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske: 50 %
- Lokalna uprava (Gradski ured za kulturu): 50 %

16. OSTALE AKCIJE

16.2. Ostalo

U Gliptoteci je pohranjena dokumentacija iz ostavštine dr. Antuna Bauera