

# HT MUZEJ

Jurišićeva 13, 10001 Zagreb, tel. 4911-589, faks 4911-588  
<http://www.mdc.hr/ht>, e-mail: HTmuzej@ht.hr

Tip muzeja: specijalni muzej  
Vrsta muzeja: povijesni  
Djelokrug: republički  
Osnovano: 1953.  
Osnivač: HT d.d.  
Broj stručnih djelatnika: 6  
Voditelj: Kata Šutalo (*viši kustos*)

Antonija Jergović (knjižničar), Dunja Majnarić-Radošević (*viši kustos*), Nedjeljko Nižić (*kustos - pedagog*), Ivan Tica, Silvana Tripović

## 1. SKUPljanJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Za Poštansku zbirku kupljene su 33 razglednice s poštanskim motivima.

### 1.3. Darovanje

TT zbirci darovana je bočica za parfeme u obliku telefona.

### 1.6. Ustupanje

Hrvatske telekomunikacije d.d. ustupile su Muzeju sljedeće predmete:

Za TT zbirku

- 2 bloka telefonskih centrala "Nikola Tesla"
- 1 optički razdjelnik
- 1 telefonsku govornicu M PP 5073
- 1 mjerni instrument II.GW/IW koji je služio za ispitivanje osigurača na razdjelniku centrale "korak po korak"

Za Filatelističku zbirku

- 244 originalna likovna rješenja kao prijedlozi poštanskih marak RH
- materijal iz tiskare za 5 izdanja poštanskih maraka RH
- poštanske marke i pripadajući materijali za 20 izdanja poštanskih maraka

Za Zbirku inozemnih poštanskih maraka

- 3 387 inozemnih poštanskih maraka (putem Svjetskoga poštanskog saveza)

Za Zbirku telefonskih kartica

- 80 telefonskih kartica

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

- U Zbirci žigova inventirano je 67 prigodnih poštanskih žigova
- U Zbirci inozemnih poštanskih maraka inventirano je 3387 poštanskih maraka
- U Zbirci telefonskih kartica inventirano je 80 telefonskih kartica

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Složeni su, obrađeni i popisani materijali za 25 izdanja poštanskih maraka

### 3.3. Fototeka

Za Fototeku je pribavljeno 26 fotografija iz povijesti HPT-a.

### 3.6. Hemeroteka

Prikupljeni su svi novinski članci s napisima o Hrvatskoj pošti d.d. i Hrvatskim telekomunikacijama d.d.

### 3.8. Stručni arhiv

Za Telekomunikacijsku zbirku prikupljena su 4 izvedbena projekta koja se odnose na izradu baznih stanica i jedan opis sa slikama o polaganju PVC cijevi ili okiten cijevi za TT kanalizaciju.

## 4. KNJIŽNICA

Tijekom cijele godine u knjižnicu su sustavno pristizali stručni časopisi s područja telekomunikacija, filatelistička literatura, zbornici, katalozi i časopisi iz muzejske struke. Stručno vođenje knjižnice započelo je 1. listopada 1999., danom uposlenja dipl. knjižničarke.

### 4.1. Nabava

- Razmjena: 5 naslova
- Dar: 2 knjige (fotokopije) i 4 CD-ROM-a

### 4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Stručno je obrađeno 90 naslova: 69 naslova periodike i 21 publikacija

### 4.3. Zaštita knjižnične građe

U vezana su kompletna godišta časopisa TELEKOM i HP list

### 4.5. Ostalo

- U razmjenu poslano 6 naslova (kataloga u izdanju Muzeja)
- U izložbene svrhe posuđeno 5 naslova
- U svrhu istraživanja posuđen 51 telefonski imenik
- Rad s korisnicima odvijao se na dva načina:
  - davanjem knjižničkog fonda na uvid unutar knjižnice - 33 korisnička zahtjeva
  - posudbom građe na revers - 15 naslova

## 5. STALNI POSTAV

Stalni postav uz prikaz povijesnog razvoja pošte i telekomunikacija na tlu Hrvatske popunjen je i svim izdanjima poštanskih maraka RH koje su izašle 1998. g., te telefonskim karticama iz 1999. g.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.2. Posudbe

- Istraživanje i posudba poštanskih kalendara Muzeju Moslavine u Kutini za izložbu *Pučki kalendari*
- Muzeju Staro selo, Kumrovec za izložbu *Silvestrovo* posuđeno 7 fotografija s motivima poštanske djelatnosti, Poštanska knjižica iz 1918. g. i poštanski pretinci
- NSK-u posuđena 51 knjiga telefonskih imenika radi istraživanja
- Hrvatskoj pošti d.d. posuđene 4 fotografije interijera poštanske zgrade u Jurišićevoj 13 za uređenje sadašnjeg ureda Društva
- Hrvatskoj pošti d.d. posuđeno 7 originalnih crteža poštanskih maraka radi dotiska dopisnica
- Slikaru Hrvoju Šercaru posuđeni originalni crteži poštanskih maraka, čiji je on autor

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji - mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Rovinj, 16. -19. studenog 1999. g.
- Predavanja u Školskom muzeju: Dr. Newberry, *Registracija muzeja u Velikoj Britaniji* i Scharer, *Hrana kao muzeološka tema*

### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Tica, Ivan. *Problem točnog utvrđivanja datuma povijesnog događanja*. // HT, 8 (1999.).
- Tica, Ivan. *Alexander Graham Bell*. // HT, 10 (1999.).
- Tica, Ivan. *Tko je uistinu izumio telefon*. // HT, 11 (1999.).
- Majnarić Radošević, Dunja. *150. obljetnica prve njemačke poštanske marke*. // HP list, 6 (1999.).
- Majnarić Radošević, Dunja. *HPT muzej u Nürnbergu i Parizu*. // HP list, 7/8 (1999.).
- Majnarić Radošević, Dunja. *O likovnosti na markama*. // Hrvatsko slovo, 218 (1999.).
- Šutalo, Kata. *U posjetu njemačkim muzejima komunikacija - Kulturno se naslijeđe ne smije mjeriti tržišnim kriterijima*. // Telekom, 6 (1999.).
- Nižić, Nedjeljko. *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte*. // HP list, 6 (1999.).

### 6.6. Stručno usavršavanje

- Studijsko putovanje u Nürnberg (posjet međunarodnoj filatelističkoj izložbi IBRA 99 i Poštansko-telekomunikacijskom muzeju)
- Posjet Tehničkom muzeju – Odjelu telekomunikacija u Münchenu (kustosice Kata Šutalo, Dunja Majnarić Radošević)

### 6.8. Ostalo

Marketingu Hrvatskih telekomunikacija d.d. priredeni materijali za snimanje promotivnog spota o razvoju telekomunikacija

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Likovna umjetnost na poštanskim markama RH* Međunarodna filatelistička izložba IBRA \*99, Nürnberg, travanj 1999. Međunarodna izložba Philexfrance\*99, Pariz, 2. - 11. svibnja 1999. Šalterska dvorana pošte u Jurišićevoj 13, Zagreb, 15. prosinca 1999. - 30. siječnja 2000. Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Dunja Majnarić Radošević Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, retrospektivna i edukativna Namijenjena posjetiteljima svih dobi
- *Hrvatska poštanska marka kao suvenir* Dioklecijanovi podrumi, Split (u sklopu Burze suvenira), 18. - 30. svibnja 1999. Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Dunja Majnarić Radošević Vrsta izložbe: dokumentarna, tuzemna, informativna, pokretna Namijenjena turistima i turističkim djelatnicima. Kao suvenir tekstem i izlošcima - poštanskim markama RH- sugerira se poštanska marka s motivima hrvatskih gradova, turizma, sporta, brodova, hrvatske flore i faune, sakralnim motivima, te motivima hrvatskih festivala i kongresa.
- *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte* Izložbena dvorana HP-a d.d., Jurišićeva 13, Zagreb, 3. - 17. svibnja 1999. Knjižnica Medveščak, ispostava Ribnjak (u smanjenom opsegu, Zagreb, 1.-15. listopada 1999. Gradska knjižnica Samobor, 1. studenog - 1. prosinca 1999. Autor stručne koncepcije: Nedjeljko Nižić Autor likovnog postava: Vladimir Buzolić Stegu, dijapozitivi: Viktor Jakovljević Vrsta izložbe: edukativna Namijenjena učenicima osnovnih i srednjih škola, te studentima telekomunikacija
- *Državotvorni motivi na poštanskim markama RH* Dom Hrvatske vojske, Karlovac, 8. - 12. listopada 1999. Vrsta izložbe: povijesna
- *150 godina organiziranog poštanskog prometa u Moslavini* Pošta Kutina, 19. studenog - 19. prosinca 1999. Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Kata Šutalo Vrsta izložbe: povijesna Namijenjena posjetiteljima svih uzrasta

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST

### 10.1. Tiskovine

- Katalozi izložbi, plakati, leci
- Majnarić Radošević, Dunja. *Likovna umjetnost na poštanskim markama Republike Hrvatske*. // Zagreb: HT - Hrvatske telekomunikacije d.d., 1999.
- Šutalo, Kata. *150 godina organiziranog poštanskog prometa u Moslavini*. // Zagreb: HT-Hrvatske telekomunikacije d.d., 1999.
- *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte* - plakat i 4 kalendara

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.2. Predavanja

- Za učenike srednje PTT škole i studente Fakulteta prometnih znanosti organizirana su predavanja iz povijesti pošte i telekomunikacija.
- Studentima muzeologije i informatike Filozofskog fakulteta u Zagrebu pod vodstvom dr. Žarke Vujić i mr. Radovana Vrane demonstrirana je obrada Zbirke inozemnih poštanskih maraka u programu Promus, 10. svibnja 1999.

### 11.5. Ostalo

U sklopu akcije kustosa-pedagoga zagrebačkih muzeja od 15. travnja do 15. svibnja održana je edukativna izložba *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte*. Uz stručnu pomoć posjetitelji daci mogli su pisati i slati poruke na brzopjavu - Morzeovu aparatu iz 1856. g., teleprinterskim uređajima 50-ih godina, faksu, te e-mailom.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Press

Prikaz izložbe *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte*, Večernji list, 4. svibnja 1999. i Vjesniku, 5. svibnja 1999.

### 12. 2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Prilog o poštanskom rogu kao simbolu pošte za televizijsku emisiju Za djecu i mladež, prikazanu 6. prosinca 1999. (priredio Nedjeljko Nižić)
- Prikaz stalnog postava Muzeja, Hrvatski radio - II. program, 11. veljače 1999. (Kata Šutalo)
- Povijest poštanskog prometa u Moslavini, TV Moslavina, 20. studenog 1999. (Nedjeljko Nižić)
- Prikaz izložbe *Od glasnika pješaka do elektroničke pošte*, Radio Sljeme, 6. svibnja 1999.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Stalni postav Muzeja tijekom godine obišlo je oko 2 000 posjetitelja (ulaz je besplatan pa je teško iskazati točan broj posjetitelja)

Budući da se izložbe HT muzeja održavaju u javnim prostorima poštanskih dvorana svi su korisnici poštanskih usluga i potencijalni posjetitelji izložbe.

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

HT muzej u sastavu je Hrvatskih telekomunikacija d.d. te ima zajedničko financijsko poslovanje.