

# MUZEJSKO KAZALIŠNA ZBIRKA ODSJEKA ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA HAZU

Opatička 18, 10000 Zagreb, tel./faks 4851-369

Tip muzeja: specijalni muzej  
Vrsta muzeja: ostalo - kazališni  
Djelokrug: republički  
Osnovano: 1986.  
Osnivač: HAZU  
Broj stručnih djelatnika: 6  
Ravnatelj: dr. Branko Hećimović (*znanstveni savjetnik*)

dr. Antonija Bogner-Šaban (*viši znanstveni suradnik*),  
Marica Bugarin (*arhivski pomoćnik*), Jasna Đurđević  
(*arhivski pomoćnik*), Ana Lederer (*asistent*), Tatjana  
Skendrović (*arhivski pomoćnik*)

## 1. SKUPljanJE GRAĐE

### 1.3. Darovanje

- Georgij Paro: fotografije predstava (70 kom.), izresci iz novina, preslike kazališnih cedulja, kazališni programi
- Pavle Vojković: bista Hinka Nučića
- Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca, Rijeka: Repertoarna knjiga HNK Ivana pl. Zajca, Rijeka, za sezonu 1997./98.
- Ivan Jindra: fotografije kazališnih predstava i portreta kazališnih umjetnika (100 kom.)
- Akademija dramskih umjetnosti, Zagreb: prvih deset knjiga biblioteke Teatar-Teorija

## 6. STRUČNI RAD

### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima, savjetovanjima

- Dr. Branko Hećimović i dr. Antonija Bogner-Šaban sudjelovali su s priopćenjima *Vladimir Mažuranić i Julije Benešić, dramatičar* na Danima hvarskog kazališta, koji su održani u Hvaru od 5. do 7. svibnja 1999.
- Dr. Antonija Bogner-Šaban sudjelovala je s priopćenjem *Iso Velikanović, dramatičar* na znanstvenom skupu Dani Josipa i Ivana Kozarca u Vinkovcima 7. listopada 1999.
- Odsjek za povijest hrvatskog kazališta bio je i ove godine glavni organizator znanstvenog savjetovanja u sklopu kazališno-teatrološke manifestacije Krležini dani u Osijeku. Znanstveno savjetovanje od 8. do 10. prosinca 1999. bilo je posvećeno temi *Hrvatska dramska književnost i kazalište i hrvatska književnost*.

## 8. ZNANSTVENI SKUPOVI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

### 8.1. Znanstveni skupovi

Odsjek za povijest hrvatskog kazališta bio je glavni organizator znanstvenog savjetovanja u sklopu kazališno-teatrološke manifestacije Krležini dani u Osijeku 1999. Znanstveno savjetovanje održano je od 8. do 10. prosinca

1999., a bilo je posvećeno temi *Hrvatska dramska književnost i kazalište i hrvatska književnost*

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Scenografski i kostimografski radovi kao i portreti kazališnih umjetnika i književnika te kazališni plakati što ih je Zlatko Kauzlarić Atač poklonio Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta, predstavljeni su na zasebnim izložbama

- *Od crteža do scene*, Zlatko Kauzlarić Atač, Galerija Kortil, Rijeka, travanj 1999.
- *Od crteža do scene*, Zlatko Kauzlarić Atač, Muzej Like, Gospić, svibanj 1999.
- *Od crteža do scene*, Zlatko Kauzlarić Atač, Muzej grada Pazina, Kaštel, 19. kolovoza do 15. rujna 1999.

Izložbe Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta, ostvarene u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem u Zagrebu:

- *Kostimografski radovi nadgarderobiera Rudolfa Kichla* otvorena 11. svibnja 1999. u Domu kulture Kristalna kocka, Sisak
- *Kostimografski radovi nadgarderobiera Rudolfa Kichla* otvorena 7. prosinca 1999. u sklopu Krležinih dana u foajeu u prizemlju Hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku.
- Izabrani scenografski radovi Aleksandra Augustinčića preuzeti od Hrvatskoga narodnog kazališta te iz autorove donacije Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta, izloženi su na njegovoj samostalnoj izložbi u Pragu, koju je organiziralo Hrvatsko udruženje likovnih umjetnika primjenjenih umjetnosti u sklopu 9. međunarodne izložbe scenografije i kazališne arhitekture na praškom Quadriennalu od 7. do 27. lipnja 1999.
- Dr. Antonija Bogner-Šaban pripremila je izložbu *Pedeset godina Zagrebačkoga kazališta lutaka*, koja je otvorena 2. svibnja 1999. na SLUK-u u Osijeku
- Dr. Antonija Bogner-Šaban pripremila je izložbu *Četrdeset godina djelovanja Marije Kohn*, koja je postavljena u Hrvatskome narodnom kazalištu u Zagrebu 28. listopada, te u Hrvatskome narodnom kazalištu u Osijeku 7. prosinca 1999.
- Izložba autorice dr. Antonije Bogner-Šaban *Četrdeset godina umjetničkog djelovanja Zlatka Crnkovića*, rađena za Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu 1998. godine, prenesena je i otvorena 17. svibnja 1999. u Vinkovcima kao jedna od glavnih popratnih manifestacija Festivala glumca.

- U Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta pripremala se građa za izložbe drugih ustanova, pa tako i za izložbe o Aleksandru S. Puškinu u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici; o životu i djelu Mirka Božića, u organizaciji Knjižnice "Tin Ujević", te o Samuelu Beckettu i Hrvoju Hitrecu, obje postavljene u Knjižnici "Vladimir Nazor".

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST

### 10.1. Tiskovine

- Krlježini dani u Osijeku 1997: Hrvatska dramska književnost i kazalište u europskom kontekstu. Prva knjiga. Priredio Branko Hećimović. Zagreb: Odsjek za povijest hrvatskog kazališta HAZU; Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku: Pedagoški fakultet u Osijeku, 1999.