

STROSSMAYEROVA GALERIJA

STARIH MAJSTORA HAZU

Trg Nikole Šubića Zrinskoga 11, 10000 Zagreb, tel. 4872-902, 4569-083, faks 4819-979,
<http://www.mdc.hr/strossmayer>, e-mail: sgallery@hazu.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej	Indira Cvek Flaschar (<i>bibliotekar, administrator</i>), dr. Sanja Cvetnić (<i>kustos</i>), Ivan Lukinac (<i>muzejski tehničar</i>), Borivoj Popovčak (<i>kustos</i>)
Vrsta muzeja:	umjetnički	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1884.	
Osnivač:	J. J. Strossmayer	
Broj stručnih djelatnika:	5	
Ravnatelj:	Đuro Vandura (<i>viši kustos</i>)	

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.3. Darovanje

3 slike

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

748 brojeva

3.3. Fototeka

Tijekom cijele godine ažurirana je pozitivima noviteta i pohrana.

3.4. Dijateka

Snimljeni su dijapozitivi 4 slike.

3.6. Hemeroteka

Ažurirana je 1998. godina.

3.8. Stručni arhiv

Dopunjen je novim podacima iz literature iz srodnih ustanova, te primjerima komparativnoga materijala tijekom cijele godine.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

109 naslova, 49 časopisa (kontinuitetno)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

2 700 naslova u bazi *Libri*, 10 naslova časopisa u bazi *Peri*

4.3. Zaštita knjižnične građe

Primarno je zaštićeno stotinjak naslova.

5. STALNI POSTAV

Cijele je godine bio zatvoren zbog radova na fasadi akademijske palače.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

48 pismenih ekspertiza i procjena, više usmenih

6.2. Posudbe

- Od 18. svibnja do 3. lipnja na izložbi *Zbrda-zdola po čuvaonicama zagrebačkih muzeja*, u Muzeju "Mimara" izloženo je 6 eksponata grupiranih prema temama Orijeanta (SG-538, SG-622, SG-623, SG-625) i erotike (Po-148, Csikos-411).
- Tijekom rujna u Lepoglavi je bila izložba *Nebeska roža i človečki kip*, sa slikom Leopolda Kečheisena (1726.-1799.) *Portret biskupa Martina Borkovića* (Po-1).
- Za izložbu *120 godina psihijatrijske bolnice Vrapče*, koja je održana u Staroj gradskoj vijećnici početkom studenoga, iz depoa Galerije posuđeno je 6 slika Slave Raškaj (Po-12 do Po-17).
- U Vatikanu, na izložbi *Hrvati – kršćanstvo, kultura, umjetnost* bile su izložene 2 slike iz galerijskog fundusa: Federiko Benković (SG-3) i Lovro Dobričević (SG-25).

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Đuro Vandura član je komisije za procjenu ratnih šteta Ministarstva kulture RH.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Cvetnić, Sanja. *Nebeska roža i človečki kip i slikarske vrste 17. i 18. stoljeća u pavlinskoj umjetnosti*. // *Nebeska roža i človečki kip*: Katalog uz 6000-tu obljetnicu dolaska pavlina u Lepoglavu, Mohorovičić. A., Cvetnić, S., Bralić, V., rujna 1999. str. 5.-25.
- Vandura, Đuro. *Credi, Carpi, Arpino Schwarz, Teniers, Albertinelli, Gysel, Albani, Bassano, Brueghel, Patenier, Selaio*. // AKD kalendar 1999. Zagreb: HTZ, AKD, Zagreb: 1998.
- Vandura, Đuro. *Jan Wellensz de Cock "Poklonstvo pastira"*. // *Vjesnik*, 10. siječnja 1999., str. 33.
- Vandura, Đuro. *Bela Csikos Sessia. Nacrti za vitraile*. // *Bela Csikos Sessia. Nacrti za vitraile*. Katalog izložbe crteža Matica hrvatska Novi Marof: Poglavarstva grada Novog Marofa i Kolekcije Ivana Rabuzina, 1999., str. 3.
- Vandura, Đuro. *Slava Raškaj*. // *120 godina Psihijatrijske bolnice Vrapče*. Galerija Kristofor Stanković, Stara gradska vijećnica, Zagreb: 1999., str. 10-13.

6.6. Stručno usavršavanje

Sanja Cvetnić je od kraja lipnja šest tjedana boravila u New Yorku. Sudjelovala je na seminaru o povijesti umjetnosti i vizualnoj kulturi kao stipendistica Getty Foundation iz Los Angelesa.

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

Borivoj Popovčak posjetio je u Italiji izložbu Renesansni slikari u Veneciji i slikarstvo Sjevera.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Sanja Cvetnić, M. Repanić Braun, *Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća u kontinentalnoj Hrvatskoj*. Nositelj projekta D. Baričević.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Izbor djela francuskih umjetnika iz fundusa Strossmayerove galerije*
Mjesto i prostor održavanja: X. dvorana Strossmayerove galerije, Zagreb
Vrijeme: 18. prosinca 1999. - 31. siječnja 2000.
Autor: akademik Josip Vaništa
Postav: akademici Josip Vaništa i Ante Vulin
Opseg: 22 izložaka
Vrsta: umjetnička, informativna
Tema: francuski slikari

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

Vandura, Đ.; Popovčak, B.; Cvetnić, S. *Schneiderov fotografski arhiv. Hrvatski spomenici kulture i umjetnosti*. Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, *Strossmayerova galerija starih majstora*, 1999., 352 str.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.3. Radionice i igraonice

Kustosica Sanja Cvetnić priredila je za Dan muzeja igru *Bašćanska priča*, u sklopu međunarodnog projekta *Od isprave do spomenika*.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

- O dijelovima Zbirke Csikos za osječko kazalište objavljen je tekst u Jutarnjem listu.
- Jutarnji list i tjednik Obzor pisali su o nerazdvojenim fundusima Strossmayerove i Moderne galerije. O toj temi Večernji list donio je kratki razgovor s ravnateljem Galerije.
- Izlazak iz tiska monografije *Schneiderov fotografski arhiv* popratili su prilozi Jutarnji list, Banka, Vijenac i Radio Berlin.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Za kalendar s motivima iz Strossmayerove galerije Agencija za komercijalnu djelatnost d.o.o., u konkurenciji nekoliko tisuća sudionika, dobila je u svibnju svjetsku, brončanu medalju koju godišnje dodjeljuje Sappi Fine Paper Europe. Motive je odabrao i tekstom napisao Đuro Vandura, slike je snimio Boris Krstinić, a kalendar je dizajnirao Danijel Popović.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

266 posjetitelja na izložbi *Izbor djela francuskih umjetnika iz fundusa Strossmayerove galerije*

16. OSTALE AKCIJE

16.2. Ostalo

U sklopu uređenja akademijske palače u Galeriji se provodi novi sustav umjetne rasvjete i elektronskoga protupožarnog i protupožarnog osiguranja.