

MUZEJ TUROPOLJA

Trg kralja Tomislava 1, 10410 Velika Gorica, tel: 6221-325, fak: 6225-077
www.muzej-turopolja.hr, e-mail: muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	1960.
Osnivač:	grad Zagreb
Ravnatelj:	Igor Maroević (<i>viši kustos</i>)
Broj stručnih djelatnika:	4

Margareta Biškupić (*kustos*), Ivana Koludrović (*kustos*), Tatjana Pintarić (*kustos*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka (66 predmeta)

- košuljica (6 kom.)
- ručnik (3 kom.)
- muške gaće (2 kom.)
- podoblačka (1 kom.)
- rubača (7 kom.)
- fertun (5 kom.)
- koperta (2 kom.)
- plavta za zglavlje (1 kom.)
- vanjkušnica (6 kom.)
- stolnjak (1 kom.)
- oplečje (3 kom.)
- platno od konoplje i končeca (1 kom.)
- poculica (3 kom.)
- rubec (1 kom.)
- halbica (1 kom.)
- muške čarape (1 kom.)
- peča (1 kom.)
- đund (6 kom.)
- steklenjak (1 kom.)
- ormar (1 kom.)
- ormar na zvlačke (3 kom.)
- tkalački stan (1 kom.)
- postelja (1 kom.)
- žrvanj (1 kom.)
- vitlo (1 kom.)
- klepac (1 kom.)
- brus (1 kom.)
- korito za mješanje kruha (1 kom.)
- sukalo (1 kom.)
- pojas (1 kom.)
- kožunac (1 kom.)

1.2. Terensko istraživanje

- Sustavno arheološko iskopavanje u Šćitarjevu - lokacija Župna livada, k.č. 100, nastavak istraživanja iz 2000. god. Pribavljeno: 4 kom. rimskog novca, oko 500 ulomaka keramičkih posuda, velika količina ulomaka zidnih slikarija (fresaka)
- Geofizikalno istraživanje geoelektričnom/georezistentnom metodom u Šćitarjevu, te na potezu Šćitarjevo - Črnkovec, u suradnji s Odjelom za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani, te u sklopu seminara *Primjena geofizičkih metoda u arheologiji*.
- Geofizikalno istraživanje metodom magnetometra u Leknenom u suradnji s Odjelom za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani, te u sklopu seminara *Primjena geofizičkih metoda u arheologiji*
- Geofizikalno istraživanje geoelektričnom/georezistentnom metodom u Pokupskom Gladovcu - lokacija Gradišće, u suradnji s Odjelom za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani

1.3. Darovanje

Na dar dobiveno 19 predmeta za Etnografsku zbirku:

- ručnik (3 kom.)
- rubača (5 kom.)
- fertun (2 kom.)
- koperta (4 kom.)
- plavta za zglavlje (2 kom.)
- vanjkušnica (1 kom.)
- platneni ukras za zid (1 kom.)
- stolnjak (1 kom.)

1.7. Ostalo

Utemeljena je Dokumentarna zbirka u koju je do sada inventirano 80 predmeta; sastoji se od dokumenata, povelja, isprava, izjava i sl. koji su sakupljeni u Muzeju Turopolja tijekom proteklih 20-ak godina.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

- Sredstvom protiv crvotočine premazano je 7 drvenih predmeta
- Očišćeno je 37 platnenih predmeta Etnografske zbirke

- Čišćenje namještaja i predmeta u depoima
- Postavljena je zimska zaštita na arheološkom lokalitetu u Šćitarjevu
- Čišćenje, pranje, signiranje i sortiranje materijala iz sustavnoga arheološkog iskopavanja u Šćitarjevu

2.2. Konzervacija

- Konzervirana ladica/škrinja za čuvanje spisa i dokumenata, inv.br. KP - 00020, vanjski suradnik Nenad Nef
- U Arheološkome muzeju u Zagrebu konzervirano 13 kom. rimskog novca: A - 00410 do A - 00422

2.3. Restauracija

- Restaurirana je ladica/škrinja za čuvanje spisa i dragocjenosti iz Kulturno povijesne zbirke, inv.br. KP - 00046, vanjski suradnik Nenad Nef.
- Restauriran je rimski stakleni vrčić iz Arheološke zbirke inv.br. A - 00175, vanjski suradnik Marko Nemeth.

3. Dokumentacija

3.1. Inventiranje

Inventirano:

- 80 predmeta Dokumentarne zbirke
- 85 predmeta Etnografske zbirke
- 65 predmeta Arheološke zbirke

3.3. Fototeka

- Tijekom arheoloških terenskih poslova snimljeno oko 360 fotografija
- Obrađeno 341 fotografija i negativ

Ukupno je snimljena i obrađena oko 701 fotografija.

3.6. Hemeroteka

Dopunjena je s 57 priloga iz domaćeg tiska o djelovanju Muzeja i aktivnostima vezanim za područje Turopolja, Pokuplja, Posavine i Vukomeričkih gorica.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

- Tijekom sustavnoga arheološkog iskopavanja u Šćitarjevu nacrtana su 33 crteža (20 tlocrta i 13 profila).
- Od Državne geodetske uprave nabavljeno je 14 karata HOK 1:5000.
- Izvršena je revizija Zbirke plakata Muzeja Turopolja: 87 naslova (217 kom.).
- Obavljena je revizija tlocrta, nacrt, urbanističkih karata i planova, katastarskih planova i skica sačuvanih u Muzeju Turoplja: 28 naslova (152 kom.).

3.8. Stručni arhiv

Uspostavljen je stručni arhiv Muzeja u kojemu se čuva:

II popisa, analiza i projekata vezanih za ovo područje djelovanja Muzeja.

1. Popis nepokretnih spomenika kulture (sakralnih, iz NOB-a) na području općine Velika Gorica, upućen Regionalnom zavodu za zaštitu spomenika kulture grada Zagreba
2. Savjetovanje o povijesnoj stambenoj arhitekturi, 28. kolovoza - 1. listopada 1978., studijsko putovanje 29. kolovoza 1978. god. - Turopolje, Posavina, Donje Pokuplje, (stanje na terenu, popis drvenih kuća, tlocrti, karta područja)

3. Projekt *Oblikovna rekonstrukcija parka u centru V. Gorice*, projektantica Ksenija Sindelić, izvođač Niskogradnja, srpanj 1974. god.
4. Projekt *Turopoljski lug Vrata od krča*, troškovnik za radove sanacije objekta, izradio Restauratorski zavod Hrvatske, Grškovićeva 23, sastavili Katarina Benc, Vladimir Hanzčić, 6. listopada 1982. god.
5. Izvještaj o radovima, sanaciji i rekonstrukciji objekta Vrata od krča - Turopoljski lug, 19. siječnja 1984. god.
6. Projekt *SOS za drvene kurije Hrvatske*, Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu, voditelj i suradnici projekta Ksenija Marković, Višnja Huzjak, Zlata Cundeković, Maja Balenović, Matko Pejić, Sena Gvozdanović, Vladimir Bedenko, Slavko Perišić, Boro Pavlović
7. Dosje spomenika kulture br. RZG 525/1, Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu, projekt: dvor Jelačić, Kurilovec
8. Velika Gorica 2000 - prostorni plan općine Velika Gorica, urbanistički plan Velike Gorice, izradio Urbanistički institut SRH, 1976. god.
9. Pregled konzervatorsko-restauratorskih radova 1986-2001. god., Nenad Nef, kipar, samostalni umjetnik
10. Popis javne plastike na području grada Velike Gorice/snimka postojećeg stanja te prijedlog obnove i održavanja, Muzej Turopolja, Velika Gorica, listopad 2001. god., autor Igor Maroević
11. Službena zabilješka Uprave za inspeksijske poslove (Odjel inspeksijskog nadzora zaštite okoliša i prirode) od 15. travnja 2001. god. o obavljenom nadzoru tzv. turskog hrasta - zaštićenog objekta prirode u kategoriji spomenika prirode (rijetki primjerak drveća), zaštićenog 8. prosinca 1964. god. pod reg. br. 193; zahtjev za pokretanjem postupka ukidanja zaštite navedenog objekta; potpisnik viši inspektor zaštite prirode Vladimir Lindić, dipl. ing. šum.

3.9. Računalna obrada građe

Računalno je obrađeno i inventirano:

- 85 predmeta Etnografske zbirke
- 80 predmeta Dokumentarne zbirke
- 65 predmeta Arheološke zbirke

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Kupnja: 12 knjiga i stručnih publikacija

Darovanje/razmjena: 79 knjiga, kataloga, publikacija, vodiča

Uvrštenje: 11 diplomskih radova čija se tematika veže za ovo područje
14 seminarskih ili maturskih radova s tematikom o ovom području

5. Stalni postav

Dio koji obrađuje kulturnu povijest ovoga područja, unutar stalnog postava Muzeja Turopolja, djelomice je dopunjen drvenim predmetima iz iste zbirke (ladicama, škrinjama, ladičkama, sućijskim ladicama).

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

- Napravljen je popis arheoloških lokaliteta na području grada i općine Velika Gorica, te je prosljeđen Ministarstvu kulture RH, Upravi za

zaštitu kulturne i prirodne baštine - Konzervatorskom odjelu u Zagrebu za potrebe izrade prostornog plana, autorica Tanja Pintarić.

- Za Ministarstvo kulture RH napravljena je ekspertiza za otkup drvenih predmeta iz Bukevja, autor Ivana Koludrović.
- Izrađen je elaborat *Popis javne plastike na području grada Velike Gorice - snimak postojećeg stanja, te prijedlog obnove i održavanja*, autor Igor Maroević.
- Izrađen je *Projekt obnove unutrašnjosti Staroga grada Lukavca*, autori Blanda Matica, Silvije Novak i Igor Maroević.

6.2. Posudbe

- Iz fototeke Muzeja raznim su korisnicima posuđeni negativni, fotografije i razglednice za potrebe presnimavanja ili istraživanja.
- Zaposleniku Instituta za arheologiju Jurju Belaju posuđen je materijal (kasna srednjovjekovna keramika) s lokaliteta u Starom Čiču, za potrebe izrade magistarskog rada.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Stručni djelatnici Muzeja Turopolja aktivno su uključeni u razna strukovna društva i organizacije: u Hrvatsko muzejsko društvo, Sekciju muzejskih pedagoga Hrvatske, Hrvatsko etnološko društvo, Hrvatsko arheološko društvo.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Sudjelovanje kustosice Ivane Koludrović i ravnatelj Igora Maroevića na 5. seminaru s međunarodnim značenjem *Arhivi, knjižnice i muzeji*, održanome u Rovinju: 28 - 30. studenoga 2001. god.
- Sudjelovanje kustosice pripravnice Margarete Biškupić na 1. međunarodnom skupu muzejskih pedagoga Hrvatske, održanome u Puli u razdoblju: 14 - 16. lipnja 2001. god.
- Sudjelovanje ravnatelja Igora Maroevića na stručnom međunarodnom skupu s izlaganjem *Muzejske publikacije i novi mediji*, održanome u Zagrebu 14 - 16. studenoga 2001. god.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Maroević, Igor. *Drvene crkve u Turopolju*: katalog izložbe Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha. Zagreb: izd. Barbat d.o.o., 2001.
- Maroević, Igor. *Skulpture i reljefi Katarine Parađ Vojković*: predgovor katalogu izložbe
- Maroević Igor. *Turopoljski letači*: katalog izložbe
- Koludrović Ivana. Članak za glasilo VEM u povodu obilježavanja 675. godišnjice prvog spomena sela Velika Mlaka

6.6. Stručno usavršavanje

- Troje djelatnika Muzeja (Ivana Koludrović, Tatjana Pintarić i Igor Maroević) upisano je na poslijediplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (arheologija - Pintarić; muzeologija - Koludrović, Maroević).
- Posjet arheološkom lokalitetu u Varaždinskim Toplicama
- Radni posjet Muzeju evolucije Hušnjakovo i nalazištu krapinskog pračovjeka u Krapini
- Posjet izložbi Kazimira Maljevića u Beču
- Prisustvovanje Đakovačkim vezovima u Đakovu
- Posjet izložbama Joana Miroa i El Greca u Beču

6.8. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

Obavljena je stručna obrada dijela fonda Likovne zbirke Muzeja.

6.10. Revizija građe

Napravljena je revizija muzejskih predmeta svih zbirki, uz nove procjene vrijednosti predmeta.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji Muzeja

8.2. Stručni skupovi

- Seminar *Primjena geofizičkih metoda u arheologiji*
Vrijeme održavanja: 23 - 26. travnja
Mjesto održavanja: Andautonija - Šćitarjevo, Črnkovec, Lekenno i Filozofski fakultet u Zagrebu
Tema: primjena dviju metoda geofizikalnih istraživanja te njihova međusobna dopuna i usporedba dobivenih rezultata (geoelektrično mjerenje i mjerenje magnetometrom)
Voditelj seminar: mr. Branko Mušič s Oddelka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani
Organizacija: Muzej Turopolja, Arheološki muzej u Zagrebu, Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu

10. Izložbena djelatnost

- *Katarina Parađ Vojković - Skulpture i reljefi*
Mjesto održavanja i prostor: Muzej Turopolja, izložbena dvorana Muzeja
Vrijeme trajanja: 9. listopada - 4. studenoga
Autor stručne koncepcije: Igor Maroević
Autor likovnog postava: Igor Maroević
Opseg: 24 izložaka - 8 reljefa i 16 skulptura
Vrsta izložbe: umjetnička
- *Turopoljski letači*
Mjesto održavanja i prostor: Muzej Turopolja, izložbena dvorana Muzeja
Vrijeme trajanja: 11. prosinca 2001. - ožujka 2002.
Autori stručne koncepcije: Irena Grbac, Draško Holcer, Martina Šašić
Autori likovnog postava: Irena Grbac, Draško Holcer, Martina Šašić, Jalžić, Vajdić
Opseg: 53 izložaka (preparata), 37 fotografija
Stručni suradnici: Kučinić, Lukač, Pavlinić, Perović, Tvrtković, Tutiš
Tekstovi: Nikola Tvrtković, Igor Maroević
Ideja: Igor Maroević
Tehnička izvedba: Jalžić, Vajdić
Touch screen prezentacija: Gorjan Agačević
Vrsta izložbe: prirodoslovna - edukativna izložba. Izložba je namijenjena djeci, odraslima, a mogu je shvatiti i osobe s teškoćama u razvoju ili osobe sa specijalnim potrebama (razgledala ju je grupa invalida i osoba s teškoćama u razvoju).

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

Katalozi

- *Skulpture i reljefi* - izložba
 - *Turopoljski letači* - izložba
- Izrađene su i tiskane pozivnice.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

- Kustos arheolog obavio je 8 vodstava kroz Arheološki park u Šćitarjevu.
- Kustos povijesti obavio je jedno vodstvo kroz stalni postav Muzeja Turoplja, i to zainteresiranim građanima, planinarima, umirovljenicima.
- Kustos povijesti obavio je jedno vodstvo po Muzeju za članove Društva vatrogasaca Europe.

11.3. Radionice i igraonice

Održane su pedagoško-andragoške radionice za neformalne skupine djece i odraslih koji su dolazili u Muzej. Voditeljica obiju radionice bila je Margareta Biškupić, kustosica pripravnica etnologije i muzejska pedagoginja.

- Uskrsna radionica *Pokupski pisanci i dubrovačko penganje* - ukrašavanje jaja voskom na tradicijski način stanovništva Pokuplja te Dubrovnika i okolice (broj polaznika radionica: 194)
- Božićna radionica - izrada božićnog nakita od slame, vate i kreppapira (broj polaznika radionica: 75)

11.5. Ostalo

Kustosi Muzeja održali su stručna vodstava kroz pojedine zbirke ili cjelokupni stalni postav Muzeja Turoplja:

- kustos arheolog: 20 vodstava
- kustos etnolog: 28 vodstava
- kustos povijesti: 28 vodstava.

Pretežito su to bila vodstva najavljenih skupina djece predškolske dobi, učenika osnovnih i srednjih škola, studenata, udruženja građana, novinara.

Muzej je na muzejsku praksu primio jednog studenta III. godine etnologije (mentor mu je bila kustosica Ivana Koludrović) te 2 studenta IV. god. etnologije (mentorica im je bila kustosica Margareta Biškupić).

Za potrebe seminarskih, diplomskih i magistarskih radova studentima i absolventima arheologije i etnologije, te poslijediplomantima pruženi su potrebni podaci i literatura.

Djelatnici Muzeja surađivali su sa ZET-om vezano za povijest konjskog tramvaja ("kojnača").

Studenti arheologije upućivani su u metodologiju iskopavanja i izradu terenske dokumentacije tijekom sustavnoga arheološkog iskopavanja u Šćitarjevu, te u načelu zimske zaštite antičkog arheološkog lokaliteta.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. PRESS

O izložbenoj djelatnosti, arheološkim istraživanjima, otvorenjima izložbi, te pedagoško - andragoškoj djelatnosti izvještavali su:

- lokalni tjedni listovi: Glasnik Turoplja, RVG reporter
- radiopostaje: II. program Hrvatskog radija, Radio Velika Gorica.

14. Ukupni broj posjetitelja

- Stalni postav: 1.669 (od toga 261 besplatna ulaznica)
- *Turopljski album* (1. siječnja - 26. srpnja): 1.043
- *Katarina Parađ Vojković - Skulpture i reljefi* (9. listopada - 4. studenog): 294
- *Turopljski letači* (11. - 31. prosinca): 108

Ukupan broj posjetitelja Muzeja tijekom 2001. god.: 3.114

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

• Grad Velika Gorica	73,10 %
• Ministarstvo kulture	6,31 %
• Zagrebačka županija	8,95 %
• Vlastiti prihod	11,64 %

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Od ukupnog prihoda 55,48 % odnosi se na troškove za materijalne i programske djelatnosti

15.3. Investicije

102.114,61 kn