

ETNOGRAFSKA ZBIRKA BUJE

Trg J.B.Tita, 52460 Buje

Tel. 052 772 023

E-mail: lorella.limoncin.toth@gmail.com

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.7. *Ostalo*

Obilježavanje 60.te obljetnice POU Buje, pružilo nam je priliku produbiti istraživanje arhiva naše ustanove. Tako smo sakupili dokumente koji se odnose na specifične događaje i projekte koji se odnose na likovnu i muzejsko-izložbenu djelatnost (novine, članci, pozivnice, plakati, programi i sl.). Materijali su sistematizirani te spremni za informatičku obradu i inventarizaciju u programu M++.

Obzirom da je su pronađeni albumi sa starim fotografijama, iste su u fazi digitalizacije te obrade posebnim informatičkim programima za obradu slika, obzirom da su neke bile oštećene, izbledjele i slično.

Otvorena je Facebook stranica «Buie come una volta – Buje kao неко» gdje smo se umrežili s našim građanima u zemlji i inozemstvu te izmjenjujemo podatke o fotografijama, aktivnostima i povijesti ovoga kraja. Zanimljivo je da je ova stranica vrlo posjećena te građani rado komentiraju i daju svoj doprinos otkrivanju novih činjenica o našoj povijesti. Na taj smo način već skupili značajan zbirku digitalnih fotografija.

Pristupili smo i obradi arhiva Profesionalnog kazališta „Otokar Keršovani“ koji je djelovalo dvije godine u Bujama, od 1954-1956 i to: fotografija, dokumenata, nacrti scenografija i kostimografija, plakata, članaka iz novina.

Terenskim radom vršila se vizualna i tonska dokumentacija ljudi, događaja, predmeta kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada. Projekt je započeo snimanjem g. Silvana Posara, koji je jedan od najstarijih mještana Buja.

2. ZAŠTITA

2.1. *Preventivna zaštita*

- Predmeti u čuvaonici zaštićeni su od djelovanja prašine te je započeto njihovo premazivanje zaštitnim sredstvima, ovisno o materijalima – drvo, koža, platno, metal, keramika.

- Započeli smo i s nabavkom opreme za zaštitu muzejske građe i dokumentaciju iste (arhivske kutije, beskiselinski papir i drugo). Slijedi nabava posebnih beskiselinskih foto albuma za čuvanje starih razglednica i fotografija.

3. DOKUMENTACIJA

Dokumentacija se vodi u programu za inventarizaciju muzejske građe M++. Obzirom da je instalacija programa bila krajem 2010. godine, tijekom 2011. godine započeo je rad na inventarizaciji. Postupak nije baš brz jer to radi samo jedna osoba, a svaka se jedinica nastoji što potpunije obraditi. Obzirom da je puno materijala u digitalnom obliku, naš stručni djelatnik položio je ispit za muzejskog tehničara, pa isti priprema materijale za kasniju stručnu obradu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjige i druga stručna literatura pribavljaju se kupnjom, otkupom i poklonima.

6. STRUČNI RAD

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- 13.10.2011. sudjelovanje na Znanstvenom skupu u Poreču o 150 obljetnici Istarskog sabora.
- 06.08.2011. Stručno usavršavanje S++

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima:

- Aktivnosti u sklopu Društva muzealaca i galerista Istre:

Kustos je ujedno član Društva muzealaca i galerista Istre. Sudjeluje u provođenju programa, stručnim izletima, predavanjima i projektima.

- Koordinacija Istarskih muzeja (KIM):

Svi istarski muzeji su se, na poticaj Istarske županije, 2010. udružili u interesnu grupu KIM (Koordinacija istarskih muzeja), u cilju efikasnije suradnje na ostvarenju zajedničkih programa.

Tijekom 2011. godine održano je nekoliko radnih sastanaka svih ravnatelja istarskih muzeja gdje je predložen dugoročni program rada. Dogovorena je zajednička aktivnost na objavi vodiča istarskih muzeja, izložba „Prehrana“.

Djelatnici učilišta sudjelovali su na Saboru istarske kulture u Puli te na radionicama u sklopu projekta Europske unije «Euromuse» s ciljem stvaranja mreže muzeja na istarskom nivou. Organizirana je i stručna ekskurzija značajnim etnografskim lokalitetima u sklopu programa Heritage live

6.13. Ostalo

Suradnja sa ostalim muzejima i galerijama u zemlji i inozemstvu

Ta se suradnja odvija na više nivoa – kao organizacija zajedničkih projekata, postavljanjem izložbi, sudjelovanjem na programima koje izvode navedeni subjekti.

- 14.1.2011. Kritički osvrt i otvaranje izložbe umjetnice Lare Kobal, dobitnice jedne od nagrada na EX temporeu u Motovunu, u Galeriji „Conestabo“ u Trstu
- 18.05.2011. Kritički osvrt i otvaranje izložbe tršćanske umjetnice Else Delise u Zajednici Talijana Buje
- 30.09. Sudjelovanje u radu stručnog žirija Ex tempore u Vižinadi
- 01.10. Sudjelovanje u radu stručnog žirija Ex tempore u Motovunu
- 20.08. Kritički osvrt i otvaranje izložbe Tee Paškov Vukojević, Alison Mavrić i Jasne Malner Ladašić u Galeriji „Laurus“ Lovran

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- **«Holos 2010. Etikete, vino, umjetnost i poezija»**

Etnografski muzej Buje

Kolektivna izložba u suradnji sa Conestabo Art Gallery iz Trsta.

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

16.4.2011. -15.5.2011.

Opseg: 70 radova

Vrsta izložbe: međunarodna, kolektivna, edukativna

Tema:

Na izložbi je bilo izloženo oko 70-tak slika manjeg formata različitih autora s tematikom vina iz Italije, Nizozemske, Belgije, Njemačke, Slovenije i Hrvatske.

Korisnici: Građani Buja, učenici osnovnih i srednjih škola

- ***Branimir Turkalj, «Povratak»***

Galerija „Foyer“ POU Buje

Izložba fotografija

19.04.2011. – 15.05. 2011.

Opseg: 30 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema:

Vedute starogradske jezgre Buja, arhitektonske detalje bujskih spomenika, te okolnih naselja, neobične pejzaže, sasvim apstraktne vizije.

Korisnici: publika

- ***«Trg Svetog Servula nekad i danas»***

Etnografski muzej Buje

Kolektivna izložba dječjih radova učenika bujskih osnovnih škola

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

18.05.2011. -15.6.2011.

Opseg: 50 radova

Vrsta izložbe: tuzemna, kolektivna, edukativna

Tema:

Izložba je organizirana povodom Međunarodnog dana muzeja te otvaranja novopopločenog Trga Sv. Servula u starogradskoj jezgri Buja.

Korisnici

- ***Narcisa Adalgisa Škopac «Mirisi boja»***

Etnografski muzej Buje

Izložba kolaža

30.06. -12.8.2011.

Opseg: 40 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Kolaž s temom cvijeća iz ciklusa „Mirisi boja“ predstavlja cvjetne kompozicije izuzetno zanimljive i kreativne autorice iz Labina.

Korisnici: publika, turisti

- **«Izložba fotografija: 6. Foto Ex tempore, Novigrad 2010»**

Etnografski muzej Buje

Izložba fotografija

15.08. -05.9.2011.

Opseg: 50 radova

Vrsta izložbe: međunarodna, kolektivna, edukativna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Na izložbi su predstavljeni radovi 6. Foto ex-temporea koji se održao u Novigradu 2010. godine, na temu temu «Tok rijeke Mirne» i «Ptice na ušću rijeke Mirne»

Korisnici: publika, turisti

- **Hanne Fichtner «U letu ruža – Im rosenflug»**

Galerija „Foyer“ POU Buje

Izložba slika

06.09. -30.9.2011.

Opseg: 30 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, inozemna, samostalna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Nadrealistički kolaži njemačke autorice.

Korisnici: publika, turisti

- **«Otisci vremena - Stare bujske razglednice»**

Etnografski muzej Buje

Izložba starih bujskih razglednica

08.09. -30.9.2011.

Opseg: 30 radova

Vrsta izložbe: povijesna, edukativna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Na izložbi su predstavljanja povećanja starih bujskih razglednica. Izložba se održavala u povodu Dana Grada.

- ***Fulvia Žudič, «Žene, grožđe i vino»***

Etnografski muzej Buje

Izložba slika i crteža

30.06. -12.8.2011.

Opseg: 20 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, inozemna, samostalna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Slike i ilustracije s izrakama o vinu, na istrovenetskom, istroslovenskom i čakavskom dijalektu umjetnice iz Pirana, Slovenija. Izložba se održala u Tjednu istarskih muzeja i povodom Dana grožđa.

Korisnici: publika, turisti

- ***Umberto Pelizzon «Bakhove žene»***

Gradski zvonik Sv. Servula

Izložba fotografija

17.09. -30.09.2011.

Opseg: 12 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, inozemna, samostalna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth

Tema: Otvaranje izložbe fotografija u, fotografije kalendara za 2011 godinu u kojemu je ovaj poznati talijanski fotograf predstavio žene vinara Bujštine – povodom Tjedna istarskih muzeja i Dana grožđa

- **«Kazališni život Buja»**

Galerija „Foyer“ POU Buje

Izložba fotografija

17.12. -30.12.2011.

Opseg: 60 radova

Vrsta izložbe: povijesna, edukativna

Autor likovnog postava: Lorella Limoncin Toth i Zlatan Varelija

Tema: Izložba se održala povodom obilježavanja 60. Obljetnice POU Buje. Predstavili smo rad jedinog profesionalnog kazališta Otokar Keršovani koji je djelovao u sklopu naše

ustanove od 1954-1956 godine. Izložene su stare fotografije, nacrti scenografije, kostimografije, novinski članci.

Korisnici: publika, učenici osnovnih i srednjih škola

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Naš je djelatnik osposobljen za izradu grafičke i dizajnerske pripreme svih letaka, flajera, plakata, pozivnica, kataloga i programa većine manifestacija kako u gradu, tako i u mjesnim odborima. Isto tako, vlastitim snagama, radimo grafičke pripreme za tiskanje knjiga.

Izdanja koja su se tiskala u 2011 godini su:

- Katalog izložbe Narcise Adalgise Škopac
- Vodič kroz Etnografski muzej «Buje priča» na hrvatskom, talijanskom, engleskom i njemačkom jeziku
- Legende koje se odnose na sve zbirke u Muzeju
- Prikaz povijesti kazališnog života Buja

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Izložba starih razglednica

Izložba kazališni život

11. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Svaka manifestacija posebno se oglašava i prati u dnevnim tiskovinama „Glas Istre“, „La voce“ i mjesečniku „Bujština“

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Projekti su predstavljeni na „Istarskoj televiziji“ i „Televiziji Koper“ – posebice projekti međunarodnog karaktera.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je kroz redovnu ljetnu djelatnost i povremene izložbe pohodilo oko 3300 ljudi.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

RH – 0%

lokalna samouprava – 75%

vlastiti prihod – 10%

sponzorstvo – 10%

donacije 5%

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- **Međunarodni likovni natječaj i EX tempore „Istra Art“** u povodu Sv. Servola, koji je ove godine održan po ulicama i vidikovcima staroga grada Buja, a sudjelovalo je 170 umjetnika iz Hrvatske, Slovenije i Italije. Učilište je uz pomoć Turističke zajednice, osiguralo uvjete rada za umjetnike, koji su slikali taj dan, prostor za izlaganje radova, i četiri sponzora za otkup radova prema odabiru stručnog žirija. Članovi žirija bili su Toni Biloslav iz Pirana, Roberto Amborsi iz Trsta, Luka Stojnić iz Poreča, Marino Baldini iz Vižinade i Lorella Limoncin Toth iz Buja
- **Ex tempore „Oleum olivarum“ u Krasici**, okuplja svake godine stotinjak umjetnika te izlaže oko 150 radova. Pučko otvoreno učilište, zajedno sa Mjesnim odborom i Galerijom „Tigor“ organizira manifestaciju te popratne događaje. Ex tempore posvećen je temi maslina.

- **Vizura aperta, Momjan**

U vremenu od 31. Srpnja do 8. Kolovoza održan je u Momjanu Festival novih medija „Vizura aperta“ na kojem je POU Buje pružilo tehničku podršku.

- **Transregional Art Projekt (Svakodnevni video art)**

Radi se o novom programu iz novih medijskih kultura koji je prvi puta izveden od 3-5.12.2010. godine. Nazvali smo ga „Transregional Art Project“ obzirom da je naš grad pogranični te gradi višegodišnju dobru suradnju sa umjetnicima iz širih regionalnih područja. Kroz tri dana druženja održali smo radionicu za mlade učenike srednjih škola i mlade

neafirmirane umjetnike „Svakodnevni video art“, pod vodstvom Marka Fortunatovića Ercegovića iz Zagreba čiji je zadatak bio poticati i razvijati kreativnost na području videa kao umjetničkog medija, te pokazati mogućnosti izražavanja kroz različite forme video rada.

Cilj radionice je bio da se mladi, kroz fotografiju i video, uvedu u ideju Umjetnosti kao svakodnevnog i svakom, tko aktivno gleda i razmišlja, dostupnog procesa. Tijekom tri dana, polaznici su dobili primjere iz povijesti umjetnosti, te radni zadatak koji su sami rješavali. Polaznici su uz mentorski nadzor voditelja radionice snimili svoj kratki video rad na zadanu temu, te su ovo praktično audiovizualno školovanje završili i svojim prvim video filmom.

Projekt je nastavljen za vrijeme održavanja «Vizure aperte» u Momjanu, koji se upravo bazira na multimedijalnim radovima mladih umjetnika. U samom Momjanu nastali su novi radovi, a učenica Srednje škole Vladimira Gortana iz Buja, Maura Batarilović nagrađena je drugom nagradom Festivala.

- **Pripremne aktivnosti na organizaciji Međunarodnog znanstvenog skupa o Momjanštini te suradnja sa obitelji Rota na istraživanju obiteljskog arhiva**

Međunarodni znanstveni skup organizira se s ciljem prikupljanja relevantnih podataka, dokumenata, predmeta, povijesnih dokumeta o feudalnom posjedu Momjan, u kojem se nalazi srednjovjekovni dvorac koji je ušao u program zaštite Istarske županije i koji će se kandidirati na fond Europske Unije namijenjen zaštiti kulturne baštine. Pronašli samo dva obiteljska arhiva obitelji Rota koji su bili vlasnici dvorca, te putem Sveučilišta iz Venecije koji je i suorganizator skupa još neobjavljene arhivske materijale. Obitelj Rota je voljna dozvoliti proučavanje njihovih arhiva, te slika, fotografija, dokumenata, predmeta uporabne vrijednosti o stale predmete povijesne, dokumentarne i kulturne vrijednosti. Materijali i predmeti predstavljeni na ovom znanstvenom skupu trebaju postati jezgro budućeg muzejskog postava ovoga dvorca. Naime, u popratnim manifestacijama ovog znanstvenog skupa ključni je događaj izložba «Otkrivena baština», kojom ćemo predstaviti predmete povijesne, umjetničke, kulturne i etnografske vrijednosti ovoga kraja. U pronalaženje ovih eksponata uključili smo mnogobrojne institucije i građane Momjanštine. Suorganizatori znanstvenog skupa su Sveučilište Venecija, Državni arhiv Pazin, Centar za povijesna istraživanja Rovinja i Humanističko društvo "Istra" iz Kopra. Sudjeluju mnogi eminentni stručnjaci iz čitave Hrvatske, Slovenije i Italije.

- **Sv. Servulo, Buje**

Obzirom da se tijekom ovog obilježavanja otvorio popločeni trg Sv. Servula, manifestacija se održavala tijekom nekoliko dana.

18.05.2011. Svjetski dan muzeja, Etnografski muzej

Otvaranje izložbe dječjih radova učenika bujskih osnovnih škola «Trg Svetog Servula nekad i danas»

20.05. Predavanje Josipa Višnjica i Ivice Pleštine iz Hrvatskog restauratorskog zavoda-Službe za arheološku baštinu «Prezentacija rezultata arheoloških istraživanja na Trgu Sv. Servula»

21.05. Program otvaranja trga uz limenu glazbu i koncert Gorana Griffa

22.05. Ex tempore i likovni natječaj «Istrart» ulicama Buja uz izložbu Zorka Ziralda

27.05. Proljetni natječaj

- **Proljetni natječaj**

27.05.2011.

Učilište je organiziralo 16. Proljetni natječaj povodom Sv. Servula – zaštitnika Grada. To je manifestacija kojom želimo pružiti mladima mogućnost kreativnog izražaja u literarnim i likovnim radovima, na teme vezane prvenstveno za svoj grad, koji je pokrovitelj manifestacije. Natječaj se provodi u tri kategorije, za učenike od I-V zatim od V-VIII razreda osnovnih škola, te za srednjoškolce i odrasle.

Ravnateljica

Lorella Limoncin Toth