



## **GRADSKI MUZEJ BJELOVAR**

Gradski muzej Bjelovar  
Trg Eugena Kvaternika 1  
43000 Bjelovar  
tel. 043 244 207  
fax. 043 243 220

e-mail: [gradski-muzej-bjelovar@bj.htnet.hr](mailto:gradski-muzej-bjelovar@bj.htnet.hr)

### **IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOGA MUZEJA BJELOVAR ZA 2011.**

Tip muzeja: opći muzej  
Vrsta muzeja: gradski  
Djelokrug: regionalni  
Osnovan: 1949. godine  
Osnivač: grad

Broj stručnih djelatnika: devet

Ravnatelj: Mladen Medar, dipl. arheolog i povjesničar umjetnosti (kustos)

Stručni djelatnici: Zoran Abramović, prof. povijesti (kustos)  
Emilija Dragišić, dipl. povjesničar umjetnosti i filozof (kustos)  
Božidar Gerić, prof. povijesti i arheologije (viši kustos)  
dr. sc. Goran Jakovljević, prof. arheologije (muzejski savjetnik)  
Tomislav Matić, prof. povijesti i etnologije (kustos)  
Silvija Sitta, prof. etnologije (viši kustos)  
Mato Šijaković (viši muzejski tehničar)  
Zoran Tokić, dipl. restaurator i konzervator slikarstva

ožujak 2012.

## **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.1. Kupnja**

#### **Arheološki odjel**

- od Hudja Steve iz Velike Trnovitice otkupljeno je 10 kutija arheološkog materijala prikupljenog 2009. i 2010. g. rekognosciranjem područja općine Velika Trnovitica

#### **Etnološki odjel:**

- Dragoljub Vukas, Trnovitički Popovac 56, otkup 11.5.2011; 5 predmeta dvoje gaće (dio muške nošnje), dvije rubače i tkanica

#### **Galerijski odjel**

Za Zavičajnu zbirku otkupljena je od Ivana Kralika skulptura V. Bakića "Svjetlosni oblici" (G 35)

#### **Kulturno-povijesni i Povijesni odjel :**

- radio „Dubrava 55“ RIZ, 1 kom., Ur. br. 40/011 – 200,00 kuna, kupljeno od Martine Dokuš, Željka Sabola 1, 43000 Bjelovar, Tehnička zbirka, Inv. br. 31

- filmski plakati, 3 komada – 300,00 kuna, kupljeno od Nenada Radenića, 43000 Bjelovar, Zbirka plakata

### **1.2. Terensko istraživanje:**

#### **Arheološki odjel:**

- 27 vrećica nalaza (keramika) s probnog arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;

- 42 vrećice nalaza s probnog arheološkog iskopavanja viševremenskog (prapovijest, antika, srednji vijek) lokaliteta na autocesti A 13 Haganj – šuma Novakuša;

- 19 vrećica nalaza (keramika) s arheološkog iskopavanja pretpovijesnog lokaliteta Orovački vinogradi

### **Kulturno-povijesni odjel i Povijesni odjel**

- 26. rujna 2011. godine Božidar Gerić, Zoran Abramović i Tomislav Matić bili u Zagrebu u Vojnom muzeju po trofejno oružje za izložbu „Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata“ i obavili kupnju starog sata od Darka Šošića
- 14. listopada 2011. godine Božidar Gerić, Zoran Abramović i Tomislav Matić vratili su oružje u Vojni muzej u Zagrebu
- 24. listopada 2011. godine posjeta kolektiva Gradskog muzeja Bjelovar Gradskom muzeju Ilok – razgovor sa kolegama i razgledavanje stalnog postava
- Božidar Gerić i Zoran Abramović u 11. i 12. mjesecu 2011. godine – deset dana u Državnom arhivu Bjelovar prikupljali građu – stručni rad za teme: „Obrti i cehovi u Bjelovaru“ i „Svratišta u Bjelovaru“

### **1.3. Darovanje**

#### **Galerijski odjel**

Igor Koman darovao je svoje djelo reljef/kombinirana tehnika "Bijela površina K" (Zbirka suvremene umjetnosti, G 36)

#### **Povijesni odjel**

- diktafon – Pearlcarder S 702, 1 komad, Ur. br. 38/011. – vrijednost 50,00 kuna, poklonio Zoran Abramović, Ivana viteza Trnskog 9d, Bjelovar, Tehnička zbirka, Inv. br. 29
- fotoaparat Certotrop, objektiv na izvlačenje „Compor“, 1 komad, Ur. br. 46/011., vrijednost 2000,00 kuna, poklonila Kata Novaković, Severin, Tehnička zbirka, Inv. br. 32

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita:**

#### **Arheološki odjel:**

- pranje 27 vrećica nalaza s probnog arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;
- pranje 42 vrećica nalaza s probnog arheološkog iskopavanja lokaliteta Haganj – šuma Novakuša;
- pranje 19 vrećica nalaza s arheološkog iskopavanja pretpovijesnog lokaliteta Orovački vinogradi

### **Galerijski odjel**

- građa pohranjena u arhivskom ladičaru, te građa smještena u privremenoj čuvaonici na prvom katu muzejske zgrade je pregledana i preraspoređena, do budućeg trajnog premještanja u uređenu i opremljenu muzejsku čuvaonicu u prizemlju
- prikupljanje ponuda za narudžbu neophodne opreme za čuvaonicu - izvlačnih panoa za smještaj slika - kako bi se omogućili optimalni uvjeti za čuvanje slika

### **Povijesni odjel:**

- čišćenje metalnih predmeta i papirnate građe od prašine prilikom seljenja u čuvaonicu

## **2.4. Ostalo**

### **Povijesni odjel**

- 18. – 22. srpnja 2011. godine Božidar Gerić, Tomislav Matić i Zoran Abramović vršili su prijenos građe (metal, papir, staklo) u čuvaonice za metalnu i papirnatu građu

### **Galerijski odjel**

- obnovljena je oprema galerijskog sustava za vješanje slika dodatnom količinom samozateznih kukica i perlona
- obnovljena je oprema za stalni postav i povremene izložbe – postamentima za skulpture

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

#### **Etnološki odjel**

Zbirka poštanskih karata: C 2541 – C 2660 (ukupno inventarizirano 119 predmeta)

Etnološki odjel: E 1331 - E 1350 (ukupno inventarizirano 19 predmeta)

#### **Galerijski odjel**

Zavičajna zbirka

(skulpture)

- inventirana jedna skulptura Vojina Bakića (G 35)

Zbirka suvremene umjetnosti

(skulpture)

- inventiran jedan reljef/kombinirana tehnika Igora Komana (G 36)
- U Galerijskom odjelu inventarizirano ukupno 2 predmeta, klasično.

### **Povijesni odjel**

- Zbirka cehalija, Inv. br. 2086 – Cehovska pravila za čurčije i remenare u Virovitici
- Zbirka isprava, povelja i arhivarija – Inv. br. 2087 – Franjo Viktor Šignjar, tri uljane slike na platnu, vrijeme I. svjetskog rata

## **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

### **Etnološki odjel**

Zbirka poštanskih karata: C 2541 – C 2660 (ukupno inventarizirano 119 predmeta)  
Etnološki odjel: E 1331 - E 1350 (ukupno inventarizirano 19 predmeta)

### **Galerijski odjel**

U Galerijskom odjelu je obrađeno ukupno 61 predmet, računalno (Word).

### **Povijesni odjel**

- Kataloške kartice: Zbirka cehalija (Inv. br. 2086), Zbirka isprava, povelja i arhivarija (Inv. br. 2087)
- sređivanje građe Zbirke metalnih predmeta u čuvaonici
- sređivanje arhivske građe u čuvaonici
- sređivanje numizmatičke građe – sportske značke

## **3.3. Fototeka**

### **Arheološki odjel:**

- 63 fotografije s prošlogodišnjeg arheološkog iskopavanja brončanodobnog lokaliteta Orovački vinogradi;
- 119 fotografija s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;
- 104 fotografije s ovogodišnjeg probnog iskopavanja polivalentnog lokaliteta Haganj – šuma Novakuša;
- 24 fotografije s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja brončanodobnog lokaliteta Orovački vinogradi

### **3.6. Hemeroteka**

U Povijesnom odjelu sabrano je u tekućoj godini 10, a u knjižnici ukupno 68 hemerotečnih jedinica - članaka iz novina o radu muzeja, izložbama i drugim zbivanjima u muzeju (koncertima, predavanjima, predstavljanjima knjiga i dr.) te članci o radu i uspjesima djelatnika muzeja

### **3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža**

#### **Arheološki odjel:**

- 12 tabli materijala i 5 grafičkih priloga s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;
- 7 tabli materijala i 10 grafičkih priloga s s ovogodišnjeg probnog iskopavanja polivalentnog lokaliteta Haganj – šuma Novakuša;
- 9 dokumentacijskih crteža s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja brončanodobnog lokaliteta Orovački vinogradi;

### **3.8. Stručni arhiv**

#### **Povijesni i kulturno-povijesni odjel:**

- 15 arhivskih jedinica

### **3.9. Ostalo**

#### **Arheološki odjel:**

- 63 digitalne fotografije s prošlogodišnjeg arheološkog iskopavanja brončanodobnog lokaliteta Orovački vinogradi;
- 119 digitalnih fotografija s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;
- 104 digitalne fotografije s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja polivalentnog lokaliteta Haganj – šuma Novakuša;
- 22 digitalne fotografije arheološkog nadzora nad zemljanim radovima na autocesti A 13 Vrbovec – Farkaševac;
- 24 digitalne fotografije s ovogodišnjeg arheološkog iskopavanja brončanodobnog lokaliteta Orovački vinogradi

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Nabavljeno 69 knjiga i to: kupljeno 14, poklonjeno muzeju 47 a razmjenom nabavljeno 8 knjiga

I dalje su u tekućoj godini kompletirana godišta tjednih lokalnih novina „Bjelovarac“ (od br. 1 do br. 51), „Bjelovarskog lista“ (od br. 131 do br. 178) i „Zvona“ (od br. 92 do br. 99)

### **4.2. Stručna obrada knjižničnoga fonda**

U 2011. godini inventarizirano je 100 knjiga, od inv. br. 8449 do inv. br. 8549

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Osnovna zaštita oprašivanjem fonda i provjetravanjem prostorija knjižnice

#### **Arheološki odjel**

- uvezivanje vol. VII, IX i XI Diplomatičkih zbornika T. Smičiklasa

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Knjige posuđivane učenicima, studentima, doktorandima i ostalim istraživačima za razne teme iz povijesti, urbanizma i arhitekture grada Bjelovara i njegova područja i to za maturalne radove, seminarske i diplomske te znanstvene radove i rad na doktorskoj disertaciji

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

#### **Etnološki odjel**

Naziv: Stalni etnološki postav, otvoren u povodu obilježavanja Dana grada Bjelovara - cjelovita realizacija bit će 2012. godine

Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor(i) likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić

Opseg (broj eksponata):

Površina u kvadratnim metrima: oko 120 m<sup>2</sup>

Kraći opis – uvod u opće etnološke karakteristike Bilogore i Sjeverne Moslavine s posebnim osvrtom na graničarsko naslijeđe; interijer jedne tipične troprostorne kuće kakve su se gradile

na ovom području nakon raspada obiteljskih zadruga, namješten sa pokuštvom iz razdoblja oko 1880. – 1910. godine; tekstilno rukotvorstvo - tradicionalna odjeća i uporabni tekstil

### **Galerijski odjel**

- naziv: Stalni postav Galerijskog odjela Gradskog muzeja Bjelovar
- autor stručne koncepcije: Emilija Dragišić
- autor likovnog postava: Emilija Dragišić
- opseg/broj eksponata: 15 (slike i crteži); 7 (skulpture)
- površina u m<sup>2</sup>: 79,2
- kraći opis:

Postav je koncipiran kao predstavljanje devetero autora, likovnih umjetnika koji su u izravnoj vezi s Bjelovarom i bjelovarskim krajem; rođenjem, dugogodišnjim stvaranjem, pedagoškim radom ili kraćim boravkom u sredini, koji su trajno obilježili kulturnu povijest grada ili su djelovali kao priznati likovni umjetnici u okvirima hrvatske moderne ili suvremene likovne umjetnosti, te stekli značajan međunarodni ugled. To su: Josip Hohnjec, Nasta Rojc, Vilim Muha, Vojin Bakić, Edo Murtić, Branko Vlahović, Josip Zeman, Ivo Friščić i Milenko (Minja) Bosanac. Postav broji ukupno 22 likovna rada iz dvije muzejske zbirke – Zavičajne zbirke i Zbirke "Nasta Rojc" koji su popraćeni legendama (ime autora, naziv djela, godina nastanka, tehnika, inventarna oznaka), te središnjom, velikom legendom sa životopisima i fotografijama svih zastupljenih autora. Svi radovi su u dobrom stanju, opremljeni ili postavljeni (fiksirani) na, u tu svrhu izrađenim postamentima odgovarajućih dimenzija. Likovni postav je smješten u otvorenom, preglednom prostoru slobodnog (neusmjerenog) kretanja, s naglaskom na kvaliteti prezentacije svakog pojedinačnog rada. Na taj je način posjetiteljima omogućen neposredan kontakt s vrhunskim djelima likovne umjetnosti i posredno upoznavanje s znamenitim umjetnicima, nekadašnjim stanovnicima grada Bjelovara i okolice. Postav je otvoren u siječnju 2011., u povodu obilježavanja Dana grada Bjelovara.

### **Povijesni odjel:**

- tijekom 2011. godine izradili smo Sinopsis novog stalnog postava, širi izbor građe koja bi došla u obzir za izlaganje i pojedine segmente postave po prostorijama



## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

#### Galerijski odjel

- identifikacija/utvrđivanje autorstva slika i grafika (J. Generalić, E. Murtić), te nekoliko oleografija sakralne tematike, te mrtvih priroda po predlošcima starih majstora.

#### Povijesni odjel

- izvršene su pripreme za prijenos građe Zbirke metalnih predmeta i Zbirke isprava, povelja i arhivarija u čuvaonice

- izbor građe i izrada koncepcije za izložbu: „Veliki župani bjelovarski (1872. – 1924./1941. – 1945.)“

- rad u komisiji za inventuru muzejske građe i knjižnog fonda za 2010. godinu

- izvršen izbor i snimanje građe Zbirke cehalija (cehova, škrinja, cimera, naukovnih listova, obrtnih iskaznica, majstorskih isprava i zastava)

- izbor građe i izrada koncepcije, te recenzija za izložbu: „Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata“

- Božidar Gerić: prikupljanje podataka i pisanje teksta o obrtima i cehovima u Bjelovaru kao posebne publikacije

- Rad na registru kulturnih dobara (Zbirka cehalija, Zbirka metalnih predmeta, Tehnička zbirka)

#### Restauratorska radionica

##### **Preventivna zaštita**

- Sastavljanje polica u novim čuvaonicama muzeja

**Izdavačka djelatnost muzeja (studijsko fotografiranje, design kataloga, pozivnica i plakata** – te poslove privremeno obavlja restaurator jer je muzej trajno napustio muzejski fotograf kojemu su bili u opisu poslova i radnih zadataka)

- Oblikovanje i grafička priprema kataloga izložbe M. Puzak + obrada fotografija i materijala za katalog

- Oblikovanje i grafička priprema pozivnice za izložbu M.Puzak,

- Oblikovanje i grafička priprema kataloga izložbe S. Sitte, Dobra večer, gospodine Andersen + grafičko uređivanje slikovnih i pisanih materijala

- Grafička priprema pozivnice za manifestaciju "Noć muzeja"
- Oblikovanje i grafička priprema plakata za manifestaciju "Noć muzeja"

## 2. Grafičko uređivanje ilustracija za ispis velikog formata (za izložbu "Dobra večer, gospodine Andersen")

- Noć muzeja, fotografiranje manifestacije
- Dizajn pozivnice i kataloga za izložbu Igora Komana
- Izrada pozivnice i plakata za prezentaciju knjige dr. Vladimira Gossa
- Fotografiranje prezentacije knjige dr. V. Gossa
- Oblikovanje plakata za predavanje Mladena Medara (u židovskoj općini – Zagreb), "Židovi u Bjelovaru od 18. do 20. stoljeća"
- Dizajn pozivnice i plakata M. Medar – za židovsku općinu Zagreb
- Dizajn pozivnice i plakata tristote obljetnice rođenja Ruđera Boškovića (dr. Inga Lisac, Mladen Medar, dr. Vladimir Strugar)
- Dizajn pozivnice i plakata izložbe Dnevnik Damira Hoyke
- Fotografiranje slika i keramike Andree Bassi te obrada digitalnih negativa za potrebe kataloga izložbe
- Oblikovanje i grafička priprema pozivnice za izložbu A. Bassi
- Oblikovanje i grafička priprema kataloga izložbe A. Bassi
- Snimanje i obrada fotografija otvorenja izložbe A. Bassi
- oblikovanje panoa s portretima župana – za potrebe izložbe Matić – Gerić – Abramović "Veliki župani bjelovarski", fotografiranje građe i digitalna obrada pojedinih snimljenih posuđenih dokumenata
- oblikovanje pozivnice i plakata izložbe Zlatka Price
- Oblikovanje i grafička priprema kataloga izložbe Zlatka Price iz galerije Prica (Samobor) s E. Dragišić
- Otvorenje izložbe: snimanje i digitalna obrada snimljenih negativa za arhivu galerijskog odjela GMB
- Grafičko oblikovanje pozivnice izložbe Antona Cetina
- Skeniranje i digitalna obrada fotografske građe povijesnog odjela za potrebe izrade kataloga izložbe "Uz dvadesetu obljetnicu Domovinskog rata" – Abramović – Gerić – Matić
- Grafičko oblikovanje pozivnice i plakata izložbe "Uz dvadesetu obljetnicu Domovinskog rata" – Abramović – Gerić – Matić

- Grafičko oblikovanje kataloga izložbe "Uz dvadesetu obljetnicu Domovinskog rata" – Abramović – Gerić – Matić
- Fotografiranje građe i digitalna obrada slika različitih autora za potrebe kataloga izložbe "U muzej na pivo!" - S. Sitta, Mato Pejić, Vlatka Danjek, Lidija Dujmenović
- Grafičko oblikovanje kataloga izložbe "U muzej na pivo!" - S. Sitta, Mato Pejić, Vlatka Danjek, Lidija Dujmenović

### **Poslovi vezani uz izložbenu djelatnost**

- Namještanje rasvjete izložbe Marije Puzak
- Noć muzeja, postavljanje i ugađanje opreme za projekciju animiranog filma u multimedijalnoj dvorani GMB te projekcija animiranog filma
- Pomoć pri postavljanju izložbe Igora Komana, i ugađanje rasvjete u galeriji
- Pomoć pri postavljanju izložbe, i ugađanje rasvjete – galerija N. Rojc – Dnevnik Damir Hoyka
- Pomoć pri postavljanju izložbe A. Bassi, montaža nosača te postavljanje projektora i ozvučenja za projekciju dokumentarnog filma o A. Bassi, te ugađanje rasvjete u galeriji
- likovni postav, lijepljenje panoa, te postavljanje rasvjete izložbe "Veliki župani bjelovarski" - Matić – Gerić – Abramović
- Pomoć pri postavljanju izložbe Z. Price i ugađanje rasvjete u galeriji
- pomoć pri postavljanju izložbe A. Cetina u galeriji "Nasta Rojc" te namještanje rasvjete

### **Poslovi vezani uz arheološka iskopavanja (dokumentacija)**

- Izrada arheološke dokumentacije za lokalitet Orovački vinogradi (Vinkovačka kultura) , obrada fotogrametrijskih modela i vektorsko crtanje sonde prema fotogrametrijskom modelu (profili sonde: G6W, G7W, G7S, G9W, F9W i tlocrti sonde: G6, G7, G9, F9)
- arheološka dokumentacija srednjovjekovnog lokaliteta u D. Vrijesci: obrada fotogrametrijskih digitalnih negativa te njihovo spajanje, vektorsko crtanje sonde prema fotogrametrijskom modelu (sonde – E-profil J11, tlocrti I 10, J11, K11)
- arheološka dokumentacija prahistorijskog lokaliteta "Tumuli" Trupinski gaj kod Hercegovca: obrada fotogrametrijskih digitalnih negativa te njihovo spajanje, vektorsko crtanje sonde prema fotogrametrijskom modelu (Sonde: objekt 2 Tlocrt, objekt 2 SE kvadrant W-profil, objekt 2 SE kvadrant N-profil)

### **6.3. Revizija građe**

#### **Povijesni odjel:**

- vršene pripreme za reviziju građe u Zbirci numizmatike, Zbirci metalnih predmeta i Tehničkoj zbirci

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

#### **Kulturno-povijesni odjel i Povijesni odjel:**

- davanje na uvid sa podacima pisma Stjepana i Antuna Radića, te album velikog župana Bude pl. Budisavljevića – Željku Karauli za monografiju o Bjelovaru (19. 10. 2011.)  
- 20. 04. 2011. Miljenko Grgac, Đurđevac – davanje na uvid i podaci o 6. pukovniji (Đuroki), autora Karolja Pozdera

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

#### **Goran JAKOVLJEVIĆ:**

- Rimska cestovna baština na tlu Hrvatske, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, god. XLII/2010., br. 3., Zagreb 2010., 125.-126.;  
- *Hrvatski arheološki godišnjak* 5/2008, Zagreb 2009., 163.-164., 170.-174.; 3 teksta o iskopavanjima arheoloških lokaliteta Bjelovar – Frankopanska ulica, Donja Vrijeska – crkva sv. Ane i Orovački vinogradi;  
- Zašto slaviti nepostojeću obljetnicu?, *Pučki kalendar* Bjelovarsko-bilogorske županije 2012., Bjelovar 2012., 160.-161.

#### **Silvija SITTA, tekstovi u katalozima izložbi:**

- *Pivo – napitak bogova i puka* (predgovor istoimenoj izložbi, otisnut u deplijanu izdanom u Muzeju grada Pakraca, 2011.)  
- *Životna priča Hansa Christiana Andersena* (otisnuto u katalogu izložbe „Dobra večer, gospodine Andersen), Gradski muzej Bjelovar 2011.  
- *Sva zagrebačka božićna piva* (otisnuto u katalogu „U muzej na pivo!“, Gradski muzej Bjelovar, 2011.)  
- *Pivovara Daruvar i Staročeško* (otisnuto u katalogu „U muzej na pivo!“, Gradski muzej Bjelovar, 2011.)

### **Emilija DRAGIŠIĆ:**

predgovori u katalogima izložbi:

- Marija Puzak – *Slike*, Gradski muzej Bjelovar, siječanj 2011..
- Igor Koman – *Bijeli manifest*, Gradski muzej Bjelovar, veljača 2011.
- Damir Hoyka – *Dnevnik*, Gradski muzej Bjelovar, ožujak 2011.
- Zlatko Prica – *izbor radova iz Galerije Prica, Samobor*, Gradski muzej Bjelovar, srpanj 2011.
- Milan Pavlović – *Slikovni labirint*, Gradski muzej Bjelovar, listopad 2011.

### **Božidar GERIĆ:**

Razvoj željezničke mreže na bjelovarskom području , *Pučki kalendar 2012.*, Bjelovar 2011.

### **Tomislav MATIĆ:**

- Sveti Josip – zaštitnik Hrvatske , *Pučki kalendar 2012.*, Bjelovar 2011.
- Bilogorski blagdani i običaji , *Pučki kalendar 2012.*, Bjelovar 2011.

### **Mladen MEDAR:**

- Bajkovita „Dobra večer, gospodine Andersen (Gradski muzej Bjelovar i ove je godine s velikim uspjehom sudjelovao u republičkoj manifestaciji Hrvatskog muzejskog društva „Noć muzeja“), *Zvono* br. 93, Bjelovar 28. veljače 2011., str. 24
- Govor na komemoraciji povodom smrti Zdravka Ivkovića, predsjednika Ogranaka Matice hrvatske Bjelovar, *Rusan* br. 1, Vijeće Ogranaka Matice hrvatske Bjelovarsko-bilogorske županije, Bjelovar 2011., str. 19-22
- /s dr. V. Strugarom/ Uvod, u: katalog izložbe *Veliki župani bjelovarski 1872.-1924 / 1941.-1945.* (povodom 150. obljetnice HAZU i Dana Bjelovarsko-bilogorske županije), Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru i Gradski muzej Bjelovar, Bjelovar 2011., str. 3-4
- Izložbe, predavanja, predstavljanja knjiga, koncerti i drugi sadržaji u obnovljenim prostorima bjelovarskog Gradskog muzeja – Središte raznovrsnih kulturnih zbivanja, *Zvono* br. 96, Bjelovar lipanj/srpanj 2011., str. 28-29
- Više od pola stoljeća nakladničke djelatnosti iz područja zdravstva u Bjelovaru, *Prilozi za povijest bjelovarske bolnice*, Bjelovar 2011., str. 76-82

- Gradski muzej Bjelovar (tekst bez imena ili inicijala autora teksta M. Medara), u: *Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke*, Muzejski dokumentacijski centar Zagreb, Zagreb 2011., str. 242-243
- Uvodna riječ , u katalogu izložbe *Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata*, Gradski muzej Bjelovar, Bjelovar 2011., str. 2-6
- Židovi u Bjelovaru od 18. do 20. stoljeća. Presjek kroz povijest, *Novi omanut – prilog židovskoj povijesti i kulturi*, br. 107, Kulturno društvo „Miroslav Šalom Freiburger“ Zagreb, rujan/listopad 2011., str. 1-4
- Iz povijesti Židova u Bjelovaru – Rabin i brošura o jidišu, *Ha-kol*, glasilo Židovske zajednice u Hrvatskoj br. 121, Zagreb rujan/listopad 2011., str. 43

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

### **Povijesni odjel:**

- podaci o medaljonu carice Marije Terezije (1780.), gospođi Ružić – Babić (12.1. 2011.)
- podaci o serežanima Ratku Tasiću, Bjelovar (19. 1. 2011.)
- podaci o Varaždinskom generalatu, o časniku Vatroslavu Ćiriću Rohlu Tomislavu Mlinjariću, Pitomača (26. 1. 2011.)
- podaci o habsburškom kovanom novcu, Dragica Kiseljak, Drljanovac (23. 2. 2011.)
- podaci o Izvješćima Bjelovarsko-križevačke županije, Tomislavu Bogdanoviću, Križevci (lipanj 2011.)
- ponuda slika slikara Josipa Hohnjeca, Josip Petras, Novigrad Podravski (24. 2. 2011.)
- podaci o Ferdinandu Brombaueru, Almi Moro Rogulj, Italija (20. 4. 2011.)
- podaci o arhivskoj građi 16. pješačke pukovnije, Zdravku Šabariću, Đurđevac (15. 3. 2011.)
- podaci o stalnom postavu Domovinskog rata, Ivici Vraniću, Bjelovar (3. 6. 2011.)

### **Kulturno-povijesni odjel:**

- podaci i literatura Snježani Ognjačević za temu njezine doktorske disertacije na Hrvatskim studijima

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Goran Jakovljević: 2 recenzije za članke „Izdanja HAD-a“ sa znanstvenog skupa u Varaždinu 2010.g.

Mladen Medar: urednik „Bjelovarskog zbornika“ (nakladnik Matica hrvatska Ogranak Bjelovar); jedan od trojice urednika knjige „Prilozi za povijest bjelovarske bolnice. Prilozi za proučavanje povijesti zdravstva i zdravstvenih ustanova u Bjelovaru“ (nakladnici Bjelovarsko-bilogorska županija, Grad Bjelovar i Opća bolnica Bjelovar) te član uredništva znanstvenog časopisa „Radovi“ Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Goran Jakovljević član Hrvatskog arheološkog društva
- Tomislav Matić - član Hrvatskog etnološkog društva
- Mladen Medar - član Hrvatskog arheološkog društva, Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, Hrvatskog muzejskog društva, počasni član Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja

### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Obrada građe i dokumentacije u 2011. godini

### **6.13. Ostalo**

#### **Arheološki odjel:**

- od 21. do 29. ožujka probno iskopavanje srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje na trasi buduće autoceste Vrbovec – Bjelovar;
- 16. svibnja uz Međunarodni dan muzeja i opću temu «Muzeji i sjećanje – predmeti pričaju svoju priču» u galeriji «Izlog» postavljen grob 5 brončanodobne nekropole iz Drljanovca s pripadajućom legendom;
- od 8. do 19. kolovoza probno arheološko iskopavanje viševremenskog (prapovijest, antika, srednji vijek) lokaliteta na autocesti A 13 Haganj – šuma Novakuša;
- od 9. do 20. rujna sustavno arheološko istraživanje naselja vinkovačke kulture na lokalitetu Orovački vinogradi;
- od 10.-14. listopada sudjelovanje na znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva u Imotskom (bez izlaganja);
- 20. listopada u Arheološkom muzeju u Osijeku sudjelovanje u otvorenju izložbe «Starija faza kulture polja sa žarama u sjevernoj Hrvatskoj – novi izazovi» u kojoj je naš muzej sudjelovao s materijalom grobova 4. i 5. brončanodobne nekropole u Drljanovcu;

- 12. prosinca na Filozofskom fakultetu u Zagrebu sudjelovanje na skupu «Stojanu Dimitrijeviću u spomen» povodom obilježavanja tridesete godišnjice smrti (G. Jakovljević i M. Medar);
- projekt usmjerenog školovanja studentice Valentine Moguš za osposobljavanje za budući rad na radnom mjestu arheologa u bjelovarskom muzeju;
- u sklopu pripreme tiskanja «Registra arheoloških nalaza i nalazišta Bjelovarsko-bilogorske županije» od ukupno 536 rekognoscirano je te su ažurirani podaci za 143 lokaliteta;
- na Institutu «Ruđer Bošković» u Zagrebu izvršena C<sup>14</sup> analize uzoraka s iskopavanja prapovijesnih lokaliteta Orovački vinogradi i Slovinska KOvačica – šuma Jasenova te srednjovjekovnog lokaliteta Farkaševac – Lazar Polje;
- za postupak preventivne zaštite spomenika, koji se nalaze na području u vlasništvu Hrvatskih šuma d.o.o., prikupljeni su podaci za lokalitet Mala Trnovitica – šuma Seča te predani Konzervatorskom odjelu u Bjelovaru

**Etnološki odjel:**

Silvija Sitta: prijevod priča s pivskom tematikom (s norveškog Peter Christen Asbjørnsen: Gutten med øldunken – O momku i bačvici piva i njemačkog jezika Das Trollebier – Trolovo pivo) za katalog izložbe „U muzej na pivo“

**7. ZNANSTVENI RAD**

**7.1. Tema i nositelj projekta**

**Arheološki odjel:**

- sudjelovanje u projektu «Romanika između Save i Drave i europska kultura» (br. 0009032; nositelj dr. Vladimir Goss s Filozofskog fakulteta u Rijeci)

**7.2. Publicirani radovi**

**Arheološki odjel:**

- «Characteristics, origin and geoarchaeological significance of carbonate concretions from the early Bronze Age locality Orovački vinogradi (Bjelovar, Croatia), Geologia Croatica, vol. 63., no. 3., Zagreb 2010., 323.-332. (izvorni znanstveni članak);



## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### Etnološki odjel:

Naziv izložbe: Dobra večer, gospodine Andersen

Mjesto održavanja i prostor: Mala galerija – Gradski muzej Bjelovar

Vrijeme trajanja 28.1. – 20.3.2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor(i) likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić

Opseg (broj eksponata): 10 panoa o životu i radu Hansa Christiana Andersena, originalne ilustracije Andersenovih priča Mihalele Hajdinjak (Slavuj) i Manuele Vladić Maštruko (Snježna kraljica), kopije ilustracija Vladimira Kirina i „Slikopis o Lili“ Melite Kraus, različita izdanja Andersenovih priča na hrvatskom, esperantu, srpskom, češkom i njemačkom jeziku

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- dokumentarna,
- likovna
- tuzemna
- edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

Tema: život i djelo Hansa Christiana Andersena i ilustracije njegovih priča

Korisnici – svi

Izložba je popraćena katalogom

Naziv izložbe: Pivo – napitak bogova i puka

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja 28.1. – 20.2.2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor(i) likovnog postava: Silvija Sitta, Jelena Hihlik

Opseg (broj eksponata): 30 panoa, pivske boce, razglednice s pivskom tematikom, reklamne pivske čaše i krigli

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- etnografska
- tuzemna
- edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

Tema: povijest piva od nastanka do današnjih dana, konceptijski podijeljeno u tri cjeline: 1. pivo kod starih naroda Bliskog istoka (Sumerani, Egipćani), stari Grci i Rimljani, te Kelti, Germani i stari Slaveni; 2. Najveće europske pivarske velesile – Njemačka, Češka, Austrija, Belgija, Nizozemska, Danska, Irska; 3. Pivovarstvo u Hrvatskoj

Korisnici – svi

Uz izložbu je otisnut deplijan

Naziv izložbe: Dobra večer, gospodine Andersen

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja 2.4. – 30.4.2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor(i) likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić

Opseg (broj eksponata): 10 panoa o životu i radu Hansa Christiana Andersena, originalne ilustracije Andersenovih priča Mihalele Hajdinjak (Slavuj) i Manuele Vladić Maštruko (Snježna kraljica), kopije ilustracija Vladimira Kirina i „Slikopis o Lili“ Melite Kraus, različita izdanja Andersenovih priča na hrvatskom, esperantu, srpskom, češkom i njemačkom jeziku

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- dokumentarna,
- likovna
- tuzemna
- edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

Tema: život i djelo Hansa Christiana Andersena i ilustracije njegovih priča

Korisnici – svi

Izložba je popraćena katalogom

Naziv izložbe: U muzej na pivo!

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Bjelovar – Galerija Nasta Rojc, Galerija Koridor, Mala galerija

Vrijeme trajanja 2.12.2011. – 8.1.2012.

Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Sitta - projekt pod zajedničkim nazivom „U muzej na pivo“ sastojao se od 4 izložbe čija je tema pivo, autori pojedinih cjelina: Silvija Sitta: Sva zagrebačka božićna piva; „Darugar i Staročeško“. „Pivo – napitak bogova i puka“; Mato Pejić: Nacrtaj i krigl“

Autor(i) likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić, Mato Pejić, Lidija Dujmenović

Opseg (broj eksponata): U prvom dijelu galerije „Nasta Rojc“ postavljeni su radovi hrvatskih umjetnika čije su slike postale predlošci za pivske etikete božićnih piva Zagrebačke pivovare (18 slika). U drugom dijelu galerije postavljena je izložba pod nazivom „Nacrtaj mi krigl – pivo na stripu“ izložba Mate Pejića, novinara iz Daruvara i sakupljača pivskih suvenira (30 panoa sa stripovima, 120 pivskih podložaka i 35 čaša, vrčeva, limenki i boca)). U galeriji Koridor bila je postavljena dokumentarna izložba „Staročeško“ čiji su autori fotografija novinari iz izdavačke kuće „Jednota“ iz Daruvara“ (20 panoa) i u „Maloj galeriji“ postavljena je dokumentarna izložba „Pivo – napitak bogova i puka“ (28 panoa, oko 120 pivskih suvenira)

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta

- dokumentarna,
- likovna
- tuzemna
- edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

Tema: povijest piva, pivo u umjetnosti i u stripu

Korisnici – svi

Izložba je popraćena katalogom

### **Galerijski odjel:**

#### **1. Marija Puzak - Slike**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 20.1. - 13.2. 2011.

Autor stručne koncepcije: Emilija Dragišić  
Autor likovnog postava: Emilija Dragišić, Marija Puzak  
Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek  
Vrsta izložbe: samostalna, tuzemna, umjetnička  
Tema: suvremeno slikarstvo  
Korisnici: posjetitelji muzeja

## **2. *Dobra večer, gospodine Andersen* – životna priča H. C. Andersena**

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 28.1. - 20.3. 2011.  
Autor stručne koncepcije: Silvija Sitta  
Autor likovnog postava: Silvija Sitta, Zoran Tokić  
Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek  
Vrsta izložbe: etnografska, umjetnička, tuzemna, skupna, edukativna  
Tema: H.C. Andersen i likovne ilustracije  
Korisnici: posjetitelji muzeja

## **3. Igor Koman – *Bijeli manifest***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 24.2. - 20.3. 2011.  
Autor stručne koncepcije: Emilija Dragišić  
Autor likovnog postava: Emilija Dragišić, Igor Koman  
Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek  
Vrsta izložbe: samostalna, tuzemna, umjetnička  
Tema: suvremena skulptura-objekti  
Korisnici: posjetitelji muzeja

## **4. Damir Hoyka – *Dnevnik***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 31.1. - 25.4. 2011.  
Autor stručne koncepcije: Damir Hoyka, Emilija Dragišić  
Autor likovnog postava: Emilija Dragišić  
Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek  
Vrsta izložbe: samostalna, tuzemna, umjetnička, fotografska  
Tema: umjetničke intervencije u digitalnoj fotografiji  
Korisnici: posjetitelji muzeja

### **5. Edo Murtić – Povratak u zavičaj**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Izlog", 11.4. - 30.4. 2011.

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: dokumentarna, tuzemna, informativna, edukativna

Tema: izložba povodom manifestacije "Dani Ede Murtića u Velikoj Pisanici"

Korisnici: svi korisnici javnog prostora grada Bjelovara

### **6. Koncert za život – izložba dječjih radova povodom obilježavanja Europskog tjedna u Gradskom muzeju Bjelovar**

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 4.5. - 11.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: I. Vatrov, N. Javorović, K. Ivanček, M. Pavlović

Autor likovnog postava: Valerija Mrkobrad

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, skupna, edukativna, informativna

Tema: izložba povodom obilježavanja Europskog tjedna

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **7. Zlatko Keser – Crteži**

Galerija Stari željeznički kolodvor, Poduzetnički park, Velika Pisanica, 5.5. - 20.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: Milan Bešlić

Autor likovnog postava: Milan Bešlić, Mladen Medar

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: izložba povodom manifestacije "Dani Ede Murtića u Velikoj Pisanici"

Korisnici: posjetitelji Poduzetničkog parka Velika Pisanica

### **8. Andrea Bassi – Čarobni vrt**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Roje", 12.5. - 31.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: Marina Baričević, Andrea Bassi

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić, Andea Bassi

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema: suvremena keramika i slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **9. Esperanto u Hrvatskoj**

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 13.5. - 27.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: B. Rubčić, J. Pleadin, Ž. Saks

Autor likovnog postava: B. Rubčić, J. Pleadin, Ž. Saks

Tehnički postav: Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: dokumantarna, edukativna, informativna

Tema: Esperanto u Hrvatskoj

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **10. Esperantisti – fotokreativci**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Koridor", 15.5. - 27.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: B. Rubčić, D. Šverko, Ž. Gubijan

Autor likovnog postava: B. Rubčić

Tehnički postav: Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, fotografska, tuzemna, skupna

Tema: Esperantisti-fotografi

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **11. Arheološko nalazište Darjanovci – Špice iz Bilogore i Moslavine**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Izlog", 18.5. - 31.5. 2011.

Autor stručne koncepcije: Goran Jakovljević, Silvija Sitta

Autor likovnog postava: Goran Jakovljević, Silvija Sitta

Tehnički postav: Marijana Markanović

Vrsta izložbe: arheološka, etnografska, tuzemna, skupna, edukativna, informativna

Tema: dvije poster-prezentacije u okviru teme *Muzeji i sjećanje* povodom Dana muzeja 2011.

Korisnici: svi korisnici javnog prostora grada Bjelovara

## **12. Veliki župani bjelovarski (1872. - 1924. / 1941. - 1945.)**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 7.6. - 8.7. 2011.

Autor stručne koncepcije: B. Gerić, T. Matić, Z. Abramović, Ž. Pleskalt

Autor likovnog postava: Zoran Tokić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, dokumentarna, edukativna, informativna

Tema: povijest Bjelovara

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **13. Zoran Homen – Nove slikarske akvizicije u Franjevačkom samostanu SV. Antuna u Bjelovaru**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Koridor", 9.6. - 17.6. 2011.

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: suvremeno sakralno slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **14. 8. bjelovarski salon fotografije s međunarodnim sudjelovanjem Šuma okom šumara**

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 10.6. - 10.7. 2011.

Autor stručne koncepcije: Ž. Gubijan

Autor likovnog postava: V. Mrkobrad, Ž. Gubijan

Tehnički postav: J. Dobraš, I. Špehar, D. Popović, M. Markanović, J. Sitek, M. Šijaković

Vrsta izložbe: fotografska, međunarodna, skupna

Tema: suvremena fotografija

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **15. Zlatko Prica – izbor radova iz Galerije Prica, Samobor**

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 14.7. - 24.8. 2011.

Autor stručne koncepcije: Emilija Dragišić

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić, Nikolina Mahović

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna, retrospektivna, pokretna

Tema: suvremeno slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

**16. Anton Cetin – *Slike – crteži - kolaži 2001. - 2011.***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 30.8. -13.9. 2011.

Autor stručne koncepcije: Anton Cetin

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna, retrospektivna, pokretna

Tema: suvremeno slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

**17. *Željko Sabol – povodom 20. obljetnice smrti***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Koridor", 5.9. - 20.9. 2011.

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: tuzemna, dokumentarna, informativna

Tema: Željko Sabol

Opseg: 10 panoa

Korisnici: posjetitelji muzeja

**18. *Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", Galerija "Koridor", 28.9. - 12.10. 2011.

Autor stručne koncepcije: Zoran Abramović, Božidar Gerić, Tomislav Matić

Autor likovnog postava: Zoran Tokić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, dokumentarna, informativna, edukativna

Tema: suvremena povijest Hrvatske

Korisnici: posjetitelji muzeja



### **19. Damir Hoyka – *Dani poslije***

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 28.9. - 12.10. 2011.

Autor stručne koncepcije: Damir Hoyka

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić

Tehnički postav: M. Markanović, J. Sitek, M. Šijaković

Vrsta izložbe: fotografska, samostalna, tuzemna, pokretna

Tema: suvremena fotografija

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **20. Milan Pavlović – *Slikovni labirint***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", Mala galerija, Galerija "Koridor", 18.10. - 18.11. 2011.

Autor stručne koncepcije: Emilija Dragišić, Milan Pavlović

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić, Milan Pavlović

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema: suvremeno slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **21. *Kad izgovorim tvoje ime***

Školska knjižnica Medicinske škole Bjelovar, 3.11. - 18.11. 2011.

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: mr. Zorka Renić, voditeljica knjižnice

Vrsta izložbe: tuzemna, dokumentarna, informativna

Tema: Željko Sabol

Korisnici: učenici i nastavnici Medicinske škole Bjelovar

### **22. 20 godina Likovnog udruženja Bjelovar 1991. - 2011.**

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 10.11. - 24.11. 2011.

Autor stručne koncepcije: Z. Sabolović

Autor likovnog postava: Z. Sabolović

Tehnički postav: M. Markanović, J. Sitek, M. Šijaković

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, tuzemna, informativna

Tema: suvremeno amatersko slikarstvo

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **23. Nenad Reberšak i Alket Islami – *Hrvatska i Albanija iz zraka***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Roje", 21.11. - 25.11. 2011.

Autor stručne koncepcije: N. Reberšak i A. Islami

Autor likovnog postava: Emilija Dragišić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, fotografska, skupna, međunarodna, edukativna

Tema: suvremena fotografija

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **24. *Željko Sabol (Bjelovar, 28. studenoga 1941. - Zagreb, 5. rujna 1991.)***

Knjižnica i čitaonica Bogdana Ogrizovića, Zagreb, 28.11. - 1.12. 2011.

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Mladen Medar

Opseg: 15 panoa

Vrsta izložbe: pokretna, tuzemna, dokumentarna, informativna

Tema: Željko Sabol, uz znanstveno-književni kolokvij Društva hrvatskih književnika u Zagrebu u povodu 70. obljetnice rođenja i 20. godišnjice smrti hrvatskog pjesnika, povjesničara umjetnosti i leksikografa, Bjelovarčanina Željka Sabola

Korisnici: sudionici kolokvija o Ž. Sabolu, posjetitelji knjižnice i svi korisnici javnog prostora grada Zagreba

### **25. *Sva zagrebačka božićna piva***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Roje", 2.12. - 13.1. 2011.

Autor stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor likovnog postava: Zoran Tokić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: suvremena ilustracija i dizajn

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **26. *Nacrtaj mi krigl***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc", 2.12. - 13.1. 2011.

Autor stručne koncepcije: Mato Pejić

Autor likovnog postava: Mato Pejić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: suvremeni strip

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **27. *Staročesko (Pivovara Daruvar)***

Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Koridor", 2.12. - 13.1. 2011.

Autor stručne koncepcije: Vlatka Danjek

Autor likovnog postava: Lidija Dujmenović

Tehnički postav: Mato Šijaković, Marijana Markanović, Jasna Sitek

Vrsta izložbe: skupna, fotografska, edukativna, informativna

Tema: proizvodnja i tradicija proizvodnje piva

Korisnici: posjetitelji muzeja

## **28. *Pivo – napitak bogova i puka***

Gradski muzej Bjelovar, Mala galerija, 2.12. - 13.1. 2011.

Autor stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autor likovnog postava: Silvija Sitta

Tehnički postav: M. Markanović, J. Sitek, M. Šijaković

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, dokumentarna, edukativna

Tema: povijest piva

Korisnici: posjetitelji muzeja

### **Povijesni odjel:**

Naziv izložbe: „Veliki župani bjelovarski (1872. – 1924./1941. – 1945.)“

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Bjelovar – galerija „Nasta Rojc“

Vrijeme trajanja: od 7. 06. – 8. 07. 2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Božidar Gerić, Tomislav Matić i Zoran Abramović

Stručni suradnici: Željko Pleskalt i Željko Karaula

Autor(i) likovnog postava: Zoran Tokić, restaurator

Stručni suradnik likovnog postava

Opseg (broj eksponata): 15 panoa, 8 slika – portreta župana, županov stolac i zastava

Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna

Tema (*kratak opis*): u povodu 150. obljetnice utemeljenja HAZU (1861. – 2011.), izložba se bavi životopisima 16 velikih župana prve dvije županije; Bjelovarske (1871. – 1886.) i Bjelovarsko-križevačke (1886. – 1924.), te 6 životopisa župana Velike župe Bilogora (1941. – 1945.)

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

Naziv izložbe: „Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata“

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Bjelovar - galerija „Nasta Rojc“ i galerija „Koridor“

Vrijeme trajanja: 28. 09. – 12. 10. 2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Božidar Gerić, Tomislav Matić i Zoran Abramović

Autor(i) teksta kataloga: dr. sc. Ante Nazor, Zoran Abramović i Mladen Medar

Autor(i) likovnog postava: Zoran Tokić, restaurator

Tehnički postav: Zoran Abramović, Tomislav Matić, Božidar Gerić, Silvija Sitta, Zoran Tokić i Mato Šijaković

Opseg (broj eksponata): 68 panoa i 3 vitrine oružja, 1 vitrina tiskovina i 3 vojne odore

Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna

Tema (*kratak opis*): izložba je posvećena 20. obljetnici Domovinskog rata, a posebno ratnim zbivanjima u Bjelovaru i Bjelovarsko-bilogorskoj županiji

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) – svima

## **10. Izdavačka djelatnost**

### **10.1. Tiskovine**

#### **Katalozi:**

#### **Etnološki odjel:**

Silvija Sitta: Dobra večer, gospodine Andersen, Gradski muzej Bjelovar, 2011., „U muzej na pivo“ (autori tekstova Silvija Sitta, Mato Pejić, Svend Grundvig i Peter Christen Asbjørnsen)

**Galerijski odjel:**

**1. Marija Puzak - *Slike***

Biblioteka Katalozi izložbi 1/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autori tekstova: Emilija Dragišić, Stanko Špoljarić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 300 primjeraka

**2. *Dobra večer, gospodine Andersen* – životna priča H. C. Andersena**

Biblioteka Katalozi izložbi 2/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autor teksta: Silvija Sitta

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 500 primjeraka

**3. Igor Koman – *Bijeli manifest***

Biblioteka Katalozi izložbi 3/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autor teksta: Emilija Dragišić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 250 primjeraka

**4. Damir Hoyka – *Dnevnik***

Biblioteka Katalozi izložbi 4/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autori tekstova: Damir Hoyka, Emilija Dragišić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 300 primjeraka

### **5. Andrea Bassi – Čarobni vrt**

Biblioteka Katalozi izložbi 5/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autor teksta: Marina Baričević

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić, Emilija Dragišić

Naklada: 600 primjeraka

### **6. Zlatko Prica – izbor radova iz Galerije Prica, Samobor**

Biblioteka Katalozi izložbi 6/2011.

Urednik: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autori tekstova: Nikolina Mahović, Emilija Dragišić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić, Emilija Dragišić

Naklada: 250 primjeraka

### **7. Anton Cetin – Slike – crteži - kolaži 2001. - 2011.**

Urednik: Miro Petric

Nakladnici: Alfa d.d. Zagreb, Centar za kulturu Čazma, Gradski muzej Bjelovar, Muzej Moslavine Kutina

Za nakladnike: Jadranka Kruljac – Sever, Čazma; Mladen Medar, Bjelovar; Slavica Moslavac, Kutina

Autor teksta: Ivanka Reberski

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Anton Cetin, Neven Osojnik

Naklada: -

### **8. Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata**

Biblioteka Katalozi izložbi 7/2011.

Urednik biblioteke: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autori tekstova: dr. sc. Ante Nazor, Zoran Abramović, Mladen Medar

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 500 primjeraka

### **9. Milan Pavlović – Slikovni labirint**

Biblioteka Katalozi izložbi 8/2011.

Urednik biblioteke: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autor teksta: Emilija Dragišić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić, Milan Pavlović, Emilija Dragišić

Naklada: 500 primjeraka

### **10. U muzej na pivo!**

Biblioteka Katalozi izložbi 9/2011.

Urednik biblioteke: Mladen Medar

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Mladen Medar

Autori tekstova: Silvija Sitta, Mato Pejić

Oblikovanje kataloga i grafička priprema: Zoran Tokić

Naklada: 500 primjeraka

**Plakati:** za izložbe „U muzej na pivo!“, „Uz 20. obljetnicu Domovinskog rata“, „Dobra večer, gospodine Andersen“, izložbe „Prica“, „Željko Sabol (1941.-1991.)“, plakati predavanja Mladena Medara „Židovi u Bjelovaru od 18. do 20. stoljeća – presjek kroz povijest“ (održanog u Židovskoj općini u Zagrebu 22. veljače 2011.), i predavanja dr. Inge Lisac „Povodom tristote obljetnice rođenja Ruđera Boškovića“, plakat izložbe fotografija

„Hrvatska i Albanija iz zraka“ (dvojezično – hrvatski i albanski), te plakati predstavljanja knjiga Vladimira P. Gossa i Ivana Ropca

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Ravnatelj muzeja Mladen Medar vodio kroz prostore muzeja domaće i strane delegacije: povodom Europskog tjedna u Bjelovaru u svibnju veleposlanike europskih država u RH a u srpnju delegaciju policije Savezne pokrajine Baden-Würtemberg (Njemačka) te pojedince kroz muzej, pričajući o povijesti grada Bjelovara i Gradskog muzeja.

- Viša kustosica Silvija Sitta te kustosi Emilija Dragišić i Tomislav Matić: vodstva po stalnom postavu Etnološkog i Galerijskog odjela organiziranih skupina posjetitelja iz Hrvatske, te učenika osnovnih i srednjih škola iz Bjelovara i područja Bjelovarsko-bilogorske županije

### **11.2. Predavanja**

- Mladen Medar održao je 28. siječnja, za vrijeme održavanja manifestacije „Noć muzeja 2011.“ posjetiteljima predavanje o povijesti bjelovarskih kinematografa kojih više nema, predstavivši dio stalnog postava pod nazivom „Ostaci ostataka bjelovarskih kinematografa“

- 22. veljače 2011. godine u Židovskoj općini u Zagrebu M. Medar održao je predavanje „Židovi u Bjelovaru od 18. do 20. stoljeća – presjek kroz povijest“,

- 29. studenog 2011. na poziv Društva hrvatskih književnika u Zagrebu M. Medar sudjelovao je u prostorijama DHK svojim izlaganjem (uz akademika Ante Stamaća, Arsena Dedića i književnog teoretičara Davora Šalata) o Bjelovarčaninu Željku Sabolu u sklopu znanstveno-književnog kolokvija posvećenog 70. obljetnici rođenja i 20. godišnjici smrti ovog istaknutog hrvatskog pjesnika, povjesničara umjetnosti i leksikografa.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

Sve izložbe u galerijskim prostorima, koncerti, predstavljanja knjiga i druga zbivanja u prostoru višenamjenskoj dvorani i atriju muzeja popraćene su informacijama, vijestima i člancima u „Večernjem listu“, „Bjelovarskom listu“ i „Bjelovarcu“



## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Sva zbivanja u muzeju (otvorenja izložbi u galerijskim prostorima, koncerti i predstavljanja knjiga u atriju i višenamjenskoj dvorani muzeja te otvaranja dva dijela stalnog postava na prvom katu zgrade) popraćena su TV emisijama „Vijesti iz kulture“, „Dobro jutro Hrvatska“, „Hrvatska danas“ i „Županijska kronika“, te radio-emisijama „Bjelovarsko-bilogorskog radija“ /BBR-a/ i Radio „Terezije“

U velikoj višenamjenskoj dvorani Gradskog muzeja 20. svibnja snimljena je dokumentarna emisija Hrvatske Radio-televizije „Obitelj Stahuljak u hrvatskoj glazbi“ (jer dio ove obitelji potječe iz Bjelovara) koristeći kao scenografiju dio eksponata stalnog postava muzeja („bijeli salon“).

## **12.3. Predavanja**

U višenamjenskoj dvorani Gradskog muzeja u potkrovnom dijelu zgrade održano je 24. ožujka ( u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru i Gradskog muzeja Bjelovar) predavanje za javnost dr. sc. Inge Lisac „Povodom 300. obljetnice Ruđera Boškovića“ s uvodnom riječi dr. sc. Vladimira Strugara.

## **12.4. Promocije i prezentacije**

U višenamjenskoj dvorani držane su promocije (predstavljanja) knjiga i to: 11. veljače Vladimira P. Gossa „Četiri stoljeća europske umjetnosti 800.-1200. – Pogled s jugoistoka“ (predstavili su je autor dr. sc. V. P. Goss i ravnatelj muzeja M. Medar), 30. rujna knjige „Sedma gardijska brigada hrvatske vojske „Pume“ iz Varaždina, te knjige Ivana Ropca „ Dan za danom“.

## **12.5. Koncerti i priredbe**

Tijekom 2011. godine u sklopu „Bjelovarskog kulturnog ljeta“ u atriju muzeja održani su koncerti tradicijskog kulturnog centra, KUD-a „Bjelovar“, Tamburaškog orkestra HORKUD-a „Golub“ kao i cjelovečernji nastup KUD-a „Češka obec“ iz Bjelovara s češkim narodnim plesovima i folklornom glazbom.

## **12.7. Ostalo**

### **Kulturno-povijesni i Povijesni odjel**

- Božidar Gerić, Zoran Abramović, Tomislav Matić i Mladen Medar su 5. svibnja 2011. godine bili na otkrivanju spomen ploče slikaru Edi Murtiću u Velikoj Pisanici na kući u kojoj je rođen (M. Medar je istodobno i član Organizacionog odbora za obilježavanje „Dana Ede Murtića“ u Velikoj Pisanici)

## **14. UKUPNI BROJ POSJETITELJA:**

Tijekom 2011. godine izložbe je posjetilo 10.309 posjetitelja, od toga pojedinačno 4.143 a skupno 6.166 posjetitelja

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

Grad Bjelovar

Ministarstvo kulture

Donacije

### **15.2. Investicije**

- programske aktivnosti (izložbe, koncerti, predstavljanja knjiga i sl.).