



**Gradski muzej Virovitica**

Trg bana Josipa Jelačića 23

33000 Virovitica

Tel.: 033-722-240, Fax: 033-722-127

E-mail: [info@muzejvirovitica.hr](mailto:info@muzejvirovitica.hr)

Url: [www.muzejvirovitica.hr](http://www.muzejvirovitica.hr)

MB: 3646912, OIB: 73812960337

Ur.br.: 165/12

Virovitica, 27. ožujka 2012.

**IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VIROVITICA ZA 2011. GODINU**

**OPĆI PODATCI**

Naziv muzeja: Gradski muzej Virovitica

Adresa: Trg bana J. Jelačića 23, dvorac Pejačević, Virovitica

Telefon: 033.722.127. 033.722.240

Telefax: 033.722.127

Url: [www.muzejvirovitica.hr](http://www.muzejvirovitica.hr)

E-mail: [mihaela.kulej@muzejvirovitica.hr](mailto:mihaela.kulej@muzejvirovitica.hr)

[anita.sertic@muzejvirovitica.hr](mailto:anita.sertic@muzejvirovitica.hr)

[jasmina.jurkovic@muzejvirovitica.hr](mailto:jasmina.jurkovic@muzejvirovitica.hr)

[silvija.salajic@muzejvirovitica.hr](mailto:silvija.salajic@muzejvirovitica.hr)

[dubravska.sabolic@muzejvirovitica.hr](mailto:dubravska.sabolic@muzejvirovitica.hr)

[anamarija.kucan@muzejvirovitica.hr](mailto:anamarija.kucan@muzejvirovitica.hr)

Tip muzeja: opći muzej

Vrsta muzeja: zavičajni

Djelokrug: lokalni

Godina osnutka: 1953.

Osnivač: grad Virovitica  
Ravnatelj: Mihaela Kulej  
Broj stručnih djelatnika: 5

Stručni djelatnici:

Silvija Salajić, viši kustos  
Dubravka Sabolić, viši kustos  
Jasmina Jurković, kustos  
Mihaela Kulej, kustos  
Anamarija Kućan, kustos

## **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.1. Kupnja**

U okviru otkupa građe pribavljena je:

- za potrebe Etnografske zbirke otkupljeno: 114 predmeta (kalupi i modle za tekstil, glinene posude, tkana tekstilna građa),
- za potrebe Kulturno-povijesne zbirke otkupljene su fotografije iz obitelji Milivoja Cimermana (40 kom); od Ervina Mačkovića negativ i o sportskim i privrednim događanjima u gradu od 2001. do 2009., foto aparat Olympus i širokokutni objektiv,
- za potrebe Likovne zbirke otkupljen je batik autorice Branke Marčete – Gregurić Drvo, 230 x 135 cm i ulje na platnu autora Igora Rončevića Put prema visini, 150x95 cm, 2010.
- za potrebe Arheološke zbirke otkupljena je 1 kamena sjekira s rupom za nasad najvjerojatnije s ribnjaka u Virovitici. Kupljeno od Vlatke Hok iz Svetog Đurđa.

### **1.2. Terensko istraživanje**

Nastavak arheološkog iskopavanja na srednjovjekovnoj nizinskoj utvrdi u gradskom parku u Virovitici (kula na SZ platou i piloti mosta iz 15. st. ispred zapadnog ulaza u utvrdi) tijekom lipnja 2011. g., voditelj iskopavanja: Silvija Salajić, kustosica Arheološke zbirke:

- temelj kule - sjeverozapadni dio (12 kutija)
- piloti mosta – u opkopu (5 kutija).

Za potrebe Likovne zbirke i izložbenog dijela programa Muzeja obavljani su mnogobrojni dogovori, sastanci i pripreme izložaba s umjetnicima (M. Kulej).

### **1.3. Darovanje**

Za potrebe Etnografske zbirke dobiveno na dar: 28 predmeta (tkana tekstilna građa, košara, glinene posude, glačalo, predmeti kućnog inventara).

Za potrebe Likovne zbirke donirana su slijedeća djela:

Edita Schubert - ulje na platnu, 40 x 50, 1993. g.,

Edita Schubert - ulje na platnu, 120 x 60, 1992. g.,

Edita Schubert - ulje na platnu, 120 x 60, 1992. g., sve iz privatne kolekcije obitelji Schubert.

Za potrebe Kulturno-povijesne zbirke darovanjem je prikupljeno 8 predmeta: obiteljske fotografije, atlas iz 1881. g. i Povijest XIX. st. iz 1862. g., stručne knjige, fotografije i druga dokumentacija o Otu Horvat, fotografija prof. Vuksana, ravnatelja Gimnazije u Virovitici.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Arheološka zbirka: stabilizacija 2 brončana predmeta i 3 željezna iz rimskog perioda, te stabilizacija 6 željeznih predmeta iz srednjovjekovnog razdoblja.

Etnografska zbirka: Prilikom obrade građe tekstilna građa je prozračena i presložena u limene ormare ladičare.

Kulturno-povijesna zbirka: novonabavljeni predmeti pregledani su očišćeni od prašine i složeni u odgovarajuće kutije.

Likovna zbirka: slike su postavljene u pomični limeni ladičar rađen prema muzejskim standardima kako bi bile što manje izložene prašini, sunčevom svjetlu, vlazi i ostalim faktorima koji negativno utječu na predmete. Grafike i crteži su zaštićeni i pohranjeni u horizontalni limeni ladičar.

- čuvaonica se prozračuje i čisti,

- postavljene su zamke za glodavce i muhe.

### **2.2. Konzervacija**

Arheološka zbirka: konzervirano je 27 željeznih predmeta srednjovjekovnog razdoblja (Konzervatorsko-restauratorska radionica Arheološkog muzeja u Zagrebu). U tijeku je konzervacija metalnih predmeta s iskopavanja srednjovjekovne virovitičke utvrde (Damir Doračić, Arheološki muzej u Zagrebu) kao i konzervacija keltskih metalnih nalaza s iskopavanja u Zvonimirovu.

### **2.3. Restauracija**

Kulturno-povijesna zbirka: - nastavljena je restauracija (dezinfekcija, kemijsko čišćenje oslika, nadopuna nedostajućih dijelova, parketaža, rekonstrukcija oštećenja u sloju boje, retuš slikanog sloja) na oslikanim tabulatima iz barokne kapelice sv. Križa u Sedlarici, sredina 18. st., radove izvodi Re-dizaj Zagreb;

- na zastavi Obrtnog pogrebnog društva sv. Florijana u Virovitici restauratorske radove izvela je Iva Čukman, Zagreb. Izvedena je dezinfekcija zamrzavanjem, ravnanje slike, mehaničko uklanjanje nečistoća, pranje u odgovarajućoj kupelji, sušenje. Rekonstrukcija oštećenih dijelova izvedena je kombiniranom metodom. Manje rupice zatvorene su iglom i vunanim koncem, a veća oštećenja podložena manjim komadićem pamučne tkanine. Nakon izvedenih zahvata u središnji dio vraćena je slika uokvirena bortama. Uz izvještaj su navedeni uvjeti čuvanja i izlaganja.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

Arheološka zbirka:

- prepisano iz ručno pisane inventarne knjige u bazu podataka, program M++: uvedeno 640 brojeva i to od inv. br. 1638-2277,
- priprema za registraciju zbirke.

Etnografska zbirka: inventirano sveukupno 1577 predmeta, od toga u 2011. godini 357 predmeta,

- priprema za registraciju zbirke.

Likovna zbirka: je registrirana pri Ministarstvu kulture tijekom 2009.; u M++ bazi podataka ažurirana i nadopunjena novim djelima svoga fundusa s 495 jedinice. Uz to je kontinuirano dokumentiranje događanja u Muzeju; pohrana i sortiranje kataloga, pozivnica, deplijana i plakata u izdanju Gradskog muzeja Virovitica tijekom cijele 2011 g. Muzejski ladičar (DOK 1) s već postojećom dokumentacijom upotpunjen je novim publikacijama prema kriteriju broja primjeraka koje moramo čuvati po Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (3 komada).

- Zbirka donacija Branislava Glumca:

Cjelokupna zbirka je unesena u M++ i prijavljena za registraciju tijekom 2009., registracija odobrena u 2010. Radi se o zbirci od 120 likovnih djela (skulptura, slikarstvo) i 46 faksimila pisaca (poezija).

Kulturno-povijesna zbirka: u M++ upisano je 50 jedinica.

### **3.3. Fototeka**

Arheološka zbirka:

- priprema fotografija za vođenje fototeke u sekundarnoj dokumentaciji,
- inv. br. 124 (inventirano 14).

Etnografska zbirka:

- ustrojena po registratorima po temama. Digitalne fotografije na CD-ovima.

Likovna zbirka i Zbirka donacija Branislava Glumca:

- prikupljanje i sređivanje fotografske dokumentacije odvijalo se u kontinuitetu s događanjima u organizaciji Muzeja. Fotografski su zabilježene sve izložbe i radionice unutar muzeja, stručni susreti te muzejske akcije. Fotografije su pohranjene u arhiv fototeke u digitalnom obliku na DVD medijima. Snimljeno je oko 500 fotografija (50 -ak fotografija predmeta, 340 – dokumentacija postava likovnih izložaba i otvorenja; 110 – likovne radionice;)

Kultuno-povijesna zbirka:

- popunjena je sa 280 digitalnih snimaka raznih događanja u gradu, terena (npr. fotodokumentiranje radova preuređenja na kući obitelji Schubert), predmeta i građe.

### **3.4. Dijateka**

Arheološka zbirka:

- inv. br. 64: inventirano 64 jedinice.

### **3.6. Hemeroteka**

Iz Večernjeg lista, Glasa Slavonije i web portala izdvojene su stranice o Virovitičko-podravskoj županiji i gradu Virovitici; o izložbama i događanjima u Muzeju za 2011. g. ispisane su stranice s web portala; u Excelu su popisani članci iz Večernjeg lista (veljača 1986. do kolovoza 2011.) i Glasa Slavonije (siječanj 2001. do kolovoza 2011.).

### **3.8. Stručni arhiv**

Arheološka zbirka:

- terenski dnevници s iskopavanja i rekognosciranja.

### **3.9. Ostalo**

Stručni djelatnici Državnog arhiva u Virovitici popisali su i odnijeli građu koja se zatekla u Muzeju tijekom godina, a ulazi u doseg djelovanja Državnog arhiva. Popis građe je predan Muzeju čije stručne djelatnice se moraju usuglasiti oko nadležnosti za pojedine skupine građe.

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Ukupno je nabavljeno 105 novih jedinica:

razmjenom 38

darovanjem 40

kupljeno 27.

### **4.2. Stručna obrada knjižnog fonda**

Popis knjižnog fonda vodi se u Excel tablicama za: kataloge, knjige, zbornike i strukovne časopise (naziv, autor, izdanje, godina, broj časopisa, inventarni broj i napomena) i to sveukupno, a svaki kustos vodi vlastitu evidenciju unutar svoje zbirke.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Knjižnu građu moguće je koristiti u prostoru Gradskog muzeja Virovitica.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.2. Izmjene stalnog postava**

Projekt stalnog postava ozbiljan je posao u kojemu sudjeluju svi stručni djelatnici Muzeja koji na temelju građe svojih zbirki slažu priču koju muzej želi predstaviti publici, scenarij postava oblikuju priznati stručnjaci na polju muzeoloških djelatnosti, a arhitekti oblikuju interpretaciju, interakciju i prezentaciju građe uz stalnu suradnju s djelatnicima muzeja. Vidljivo je da se radi o financijski prilično zahtjevnom projektu koji uz to mora proći odobrenje pri Ministarstvu kulture, odnosno Hrvatskom muzejskom vijeću, no smatramo da nas to nikako ne smije obeshrabriti jer građani Virovitice i njihovi gosti zaslužuju prezentaciju muzejske građe primjerenu vremenu u kojemu žive. U suradnji s dr. sc. Žarkom Vujić počele su pripreme oko oblikovanja i definiranja muzeološke koncepcije kao temelja stalnog postava.

Trenutno je u stalni postav Arheološke zbirke nakon izložbe 777 dodan uspravan tkalački stan te rekonstrukcija zida i poda neolitičke kuće.

Likovna zbirka je privremeno izmještena iz stalnog postava zbog nedostatka prostora tj. korištenja prostora u prilog tekućih izložaba. Povremeno je postavljen izbor dijela Likovne zbirke u manjim dvoranama.

Građa Kulturno-povijesne zbirke premještena je u istočno krilo zbog sanacije na stropovima u zapadnom krilu Dvorca tijekom listopada, te vraćena po završetku radova u drugu prostoriju.

Građa Etnografske zbirke u studenom je izmještena iz stalnog postava.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Stručnom obradom građe su se bavile sve kustosice (Kulej, Salajić, Sabolić, Jurković Petras, Kučan) za potrebe izložbe 777 postavljene povodom Dana grada Virovitice (odabir predmeta, kataloški podaci, tekst u katalogu, autorice postava za svoju zbirku). Kustosice su radile na sređivanju građe u čuvaonicama, reviziji Arheološke zbirke i pisanju stručnih tekstova za razne publikacije.

### **6.3. Revizija građe**

Arheološka zbirka:

- izvršen drugi i treći dio revizije arheološke građe čime je završena revizija Arheološke zbirke.

Etnografska zbirka:

obavljena cjelokupna revizija Etnografske zbirke tijekom 2010.g., zbirka se priprema za registraciju pri Ministarstvu kulture RH.

Likovna zbirka i Donacija Branislava Glumca registrirane su tijekom 2009., odnosno 2010. godine.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Raznim korisnicima u svrhu istraživanja na uvid dani Virovitički listovi, građa Likovne zbirke, Etnografske i Arheološke zbirke. Rimski mač iz stalnog postava je još na obradi i konzervaciji u Arheološkom muzeju u Zagrebu, slučajni nalaz keltskog mača iz Milanovca još na obradi u Institutu za arheologiju, srednjovjekovni, uglavnom željezni nalazi s iskopavanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici na konzervaciji u Arheološkom muzeju u

Zagrebu, cjelokupni nalazi starčevačke kulture s iskopavanja u Pepelanama posuđeni Institutu za arheologiju, posuđena su 2 groba Kulture žarnih polja, virovitička grupa, Arheološkom muzeju u Osijeku za potrebe izložbe.

Posuđeni etno filmovi za radionicu Fašnik u Dvorcu od Posudionice i radionice narodnih nošnji iz Zagreba.

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

Silvija Salajić sudjelovala je na Znanstvenom skupu Hrvatskog Arheološkog društva u Imotskom (bez izlaganja),

-sudjelovanje na sastanku MUIH-a u Đakovu.

Anamarija Kučan sudjelovala je na stručnom skupu Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu,

- izborna skupština MUIH-a u Đakovu,

- sudjelovanje na radionici o sekundarnoj dokumentaciji u prostoru MDC-a u Zagrebu.

Dubravka Sabolić sudjelovala je na drugom danu 2. kongresa muzealaca Hrvatske, 14. listopada 2011., tema Muzeji i arhitektura u Hrvatskoj (bez izlaganja).

Jasmina Jurković Petras sudjelovala je sudjelovanje na stručnom skupu Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu,

- sudjelovanje na radionici o sekundarnoj dokumentaciji u MDC-u Zagrebu.

Mihaela Kulej sudjelovala je na stručnom skupu Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu,

- sudjelovanje na radionici o sekundarnoj dokumentaciji u MDC-u Zagrebu.

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Salajić, Silvija: obavljivala stručne tekstove: arheološka radionica o fašniku, Silvija Salajić, Fašnik u Dvorcu, radionica maski inspiriranih arheološkim, etnološkim i likovnim predlošcima, Obavijesti, br.1-2, god. XLIII/2011. str. 93-97; stručni tekst u katalogu izložbe 777, Gradski muzej Virovitica, kolovoz 2011.

Sabolić, Dubravka: stručni tekst u katalogu izložbe 777, Gradski muzej Virovitica, kolovoz 2011.; tijekom godine priredila je i objavila stalne priloge iz povijesti za Gradski vodič, Kaj i što.

Kulej, Mihaela; stručni tekstovi kataloga za izložbe u Muzeju: Roko Idžojić – Izložba karikatura, Iva Matija Bitanga i Leo Vukelić – Umjetnost je bajka, Zoltan Novak – izložba; stručni tekst u katalogu izložbe 777, Gradski muzej Virovitica, kolovoz 2011.; Damir Hoyka



– izložba fotografija Dnevnik, LIK Nikola Trick – godišnja izložba, tekst kataloga izložbe Vatra-Zemlja-Voda- Zrak, ULUPUH/Gradski muzej Virovitica, travanj/svibanj 2011., Zagreb/Virovitica.

Kučan, Anamarija; stručni tekst u katalogu izložbe 777, Gradski muzej Virovitica, kolovoz 2011., deplijani radionica Fašnik u Dvorcu, Ab ovo.

### **6.8. Stručno usavršavanje**

Kustosice Jurković Petras, Kulej, Salajić i Kučan pohađale su radionice u Muzejskom dokumentacijskom centru za program inventarizacije muzejske građe M++ i sekundarne dokumentacije S++.

Anamarija Kučan prisustvovala sudjelovanju na stručnom skupu Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu i na izornoj skupštini MUIH-a u Đakovu.

Dubravka Sabolić: Vukovar, prisustvovanje promociji Glasnika Slavonskih muzeja uz prigodno predavanje o industrijskoj baštini i razgledanje dvorca Elz, obnova;- stručni skup Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu; - Đakovo, godišnja skupština MUIH; - Zagreb, prisustvovanje redovnoj i izvanrednoj godišnjoj skupštini HMD.

Silvija Salajić sudjelovala je na Znanstvenom skupu Hrvatskog Arheološkog društva u Imotskom (bez izlaganja); sudjelovanje na sastanku MUIH-a u Đakovu.

Mihaela Kulej sudjelovala je na stručnom skupu Muzejska izložba kao oblik edukacije u Slavonskom Brodu. posjetila mnoštvo relevantnih izložbi u Zagrebu, Rijeci, Varaždinu.

### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

Svi stručni djelatnici konzultirali su studente, učenike i njihove profesore pri pisanju seminarskih radova, referata i predavanja.

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Mihaela Kulej uredila je kataloge izložaba održanih u Muzeju tijekom 2011., katalog ULUPUH-ove sekcije za keramiku, staklo i porculan Vatra-Zemlja-Voda-Zrak i napisala recenziju knjige autora Željka Weissa Židovi u Virovitici.

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Kustosice su članice strukovnih društava: Hrvatsko etnološko društvo, Hrvatsko arheološko društvo, Hrvatsko muzejsko društvo, Društvo povijesničara Hrvatske i Muzejsko društvo istočne Slavonije.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

[www.muzejvirovitica.hr](http://www.muzejvirovitica.hr) , stranica Muzeja koja prati sva aktualna zbivanja u Muzeju, te posjetiteljima daje na uvid informacije o povijesti Muzeja, na društvenoj mreži Facebook Gradski muzej Virovitica ima svoj profil koji se redovito ažurira.

## **6.13. Ostalo**

Djelatnice Muzeja su išle na stručno putovanje kustosa i djelatnika u Zagreb radi razgledavanja muzeja i izložbi.

Kustosice Sabolić i Kulej su stručne suradnice na projektu Likovna baština obitelji Pejačević (Galerija likovnih umjetnosti Osijek).

Kustosica Sabolić je surađivala pri izboru građe za snimanje Papirnati novac Hrvatske NBH Zagreb i pri izradi povijesne dokumentacije za dvorac u Cabuni, za agenciju VIDRA Virovitica.

Sve kustosice su povodom Međunarodnog dana muzeja, program Muzej i sjećanje/Predmeti pričaju tvoju priču surađivale s korisnicima Dnevnog boravka u Virovitici.

Mihaela Kulej je bila autorica izložbe ULUPUH-ove sekcije za keramiku, staklo i porculan koja je postavljena u Galeriji Ulrich u Zagrebu 4.5.2011. i u Gradskom muzeju Virovitica 29.5.2011.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

1. Noć muzeja: Roko Idžojić, Izložba karikatura, muzejska akcija Što se skriva u Muzeju?, koncert Jinx

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 28.01.-28.02.2011.

Autor likovnog postava: Mihaela Kulej

Autorica predgovora kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 50 karikatura

Vrsta: likovna

Tema: karikture poznatih i nepoznatih osoba

Korisnici: svi

2. Iva Matija Bitanga i Leo Vukelić: Umjetnost je bajka

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 19.3.-12.4.2011.

Autorica postava i stručne koncepcije: Iva Matija Bitanga, Leo Vukelić

Autorica kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 4 instalacije i 8 slika

Vrsta izložbe: umjetnička

Tema: poigravanje s pojmom umjetničkog kroz interpretaciju i viđenje umjetnika

Korisnici: svi

3. Muzej policije: Svi smo slični – metode identifikacije

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 15.4.-8.5.2011.

Autorica postava i stručne koncepcije: Željko Jamičić

Opseg: metode identifikacije i stručni dokumentarni film o Ivanu Vučetiću

Vrsta izložbe: dokumentarna

Tema: različite metode identifikacije osoba - od povijesnih do današnjih

Korisnici: svi

4. Povodom Međunarodnog dana muzeja, Kabinet sjećanja i tribina upoznavanja s drugim kulturama (Afrika) s učenicima Gimnazije Petra Preradovića Virovitica

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 18. 5. 2011.

Autorica postava i stručne koncepcije: Silvija Salajić, Slavko Cimerman, Vanda Jirouš

Opseg: 20 skulptura

Vrsta izložbe: edukativna, dokumentarna, umjetnička

Tema: Manja izložba izabranih afričkih suvenira, uglavnom od ebanovine iz bogate zbirke Slavka Cimermana, poslužila je kao poticaj za sjećanja na Afriku prije 30 godina. U posljednjem trenu smo izložbu osuvremenili sa recentnim suvenirima Vande Jirouš, koja se nedavno vratila iz posjeta unutrašnjosti Afrike. Na tribini su sudjelovali učenici Gimnazije Petra Preradovića Virovitica, a na pitanja je odgovarao moreplovac i pustolov, ali i tekstopisac, S. Cimerman i V. Jirouš.

Korisnici: Svi

5. ULUPUH-ova sekcija za keramiku, staklo i porculan, izložba Vatra-Zemlja-Voda-Zrak

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 29.05.- 10.6.2011.

Autorica postava i stručne koncepcije: Mihaela Kulej  
Autorica kataloga: Mihaela Kulej  
Opseg: 26 skulptura  
Vrsta izložbe: umjetnička  
Tema: prikaz 4 praelementa u medijima porculana, stakla i keramike  
Korisnici: svi

6. Izložba akademskog slikara Zoltana Novaka  
Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica  
Vrijeme održavanja: 19.6.-25.7..2011.  
Autorica postava i stručne koncepcije: Mihaela Kulej  
Autor kataloga: Mihaela Kulej  
Opseg: 35 slika  
Vrsta izložbe: umjetnička, likovna  
Tema: prikaz stvaralaštva Zoltana Novaka unazad četiri godine  
Korisnici: svi

7. Izložba 777, povodom 777. godišnjice grada Virovitice  
Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica  
Vrijeme održavanja: 5.8.2011.  
Autorice izložbe: Dubravka Sabolić, Silvija Salajić, Anamarija Kučan i Mihaela Kulej  
Autorice kataloga: Dubravka Sabolić, Silvija Salajić, Anamarija Kučan i Mihaela Kulej  
Opseg: po 7 predmeta iz 4 zbirke Muzeja  
Vrsta izložbe: povijesna, etnografska, arheološka i likovna  
Tema: kroz 4 zbirke prikazati 7 ključnih predmeta za kulturu, povijest i život Virovitice  
Korisnici: svi

8. Izložba fotografija Damira Hoyke: Dani poslije 2  
Mjesto održavanja: Gradski muzej Virovitica  
Organizacija: HVIDRA  
Vrijeme održavanja: 15.9.-25.9.2011.  
Autori likovnog postava: Anamarija Kučan  
Opseg: 20 fotografija  
Vrsta: fotografska, edukativna

Korisnici: svi

9. Izložba Stjepana Đukića Pište: Doživljaji Balada Petrice Kermpuha

Mjesto održavanja: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 23.9.-5.10.2011.

Autori likovnog postava: Anamarija Kučan

Autor predgovora kataloga i kataloga: Stanko Špoljarić

Opseg: 20 slika

Vrsta: umjetnička, likovna

Tema: doživljaj djela Miroslava Krleže Balade Petrice Kerempuha

Korisnici: svi

10. Damir Hoyka: Dnevnik

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 7.10.- 20.10.2011.

Autor likovnog postava: Anamarija Kučan

Autor katloga: Mihaela Kulej

Opseg: 40 fotografija

Vrsta: fotografska

Tema: dnevničke zabilješke kroz fotografiju

Korisnici: svi

11. Izložba Čudesna šuma, neka takva i oстане

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Organizacija: Javna ustanova za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima Virovitičko-podravske županije, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Virovitičko-podravska županija, Hrvatsko šumarsko društvo - ogranak Virovitica, gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 24.10.-1.12.2011.

Tema: međunarodna godina šuma

Vrsta: ekološka, edukativna, dokumentarna

Korisnici: svi

12. Hrvatska pošta: 20 godina putujemo svijetom, izložba poštanskih maraka

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 3.12.2011.-13.1.2012.

Autor stručne koncepcije: Rašeljka Bilić

Autori likovnog postava: Dražen Grubišić

Autor kataloga: Rašeljka Bilić, Dražen Grubišić

Opseg: 826 poštanskih maraka

Vrsta: dokumentarna, edukativna, likovna

Tema: povijest poštanske marke od osamostaljenja RH

Korisnici: svi

13. LIK Nikola Trick, godišnja izložba

Mjesto održavanja: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 7.12.2011.-11.1.2012.

Autor stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autor kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 28 slika

Vrsta: likovna

Tema: predstavljanje godišnje produkcije članova LIK-a po izboru autorice izložbe

Korisnici: svi

14. Goran Šafarek: Regionalni park Mura-Drava, skladan suživot čovjeka i prirode

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 13.12.2011.-13.1.2012.

Autor stručne koncepcije: Goran Šafarek

Opseg: 20 fotografija

Vrsta: edukativna, informativna, dokumentarna, ekološka

Tema: suživot čovjeka i prirode u regionalnom parku Mura-Drava

Korisnici: svi

15. Izložba Priče iz povijesti Virovitice, u sklopu muzejske akcije Muzeji za sve

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 5.12.2011.

Vrsta: edukativna, informativna, dokumentarna

Korisnici: slijepi i slabovidni

- sve izložbe najavljene su na stranicama Muzeja [www.muzejvirovitica.hr](http://www.muzejvirovitica.hr), na stranicama MDC-a, na stranicama Muzejske udruge istočne Hrvatske <http://www.muih.hr>, na stranicama lokalnih i regionalnih portala, na kojima se mogu pogledati i prilozi s otvaranja izložbi

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

Sve izložbe, radionice, akcije i sva ostala događanja u Muzeju popraćeni su katalozima, deplijanima, plakatima i pozivnicama:

- katalog i plakat za izložbu Roka Idžojtića
- katalog, pozivnica i plakat za izložbu IVA MATIJA-BITANGA i LEO VUKELIĆ, UMJETNOST JE BAJKA
- katalog, pozivnica i plakat izložbe VATRA – VODA – ZEMLJA – ZRAK
- katalog, pozivnica i plakat izložbe ZOLTANA NOVAKA
- katalog, pozivnica i plakat izložbe " 777" - izložba povodom Dana grada Virovitice
- katalog, pozivnica i plakat izložbe "DNEVNIK"- Izložba fotografija DAMIRA HOYKE
- deplijan Noći muzeja u Gradskom muzeju Virovitica
- pozivnica/flajer za radionicu "Fašnik u Dvorcu"
- plakat radionice "Ab ovo"
- deplijan i plakat povodom MDM "Kabinet sjećanja"
- deplijan povodom akcije "Muzeji za sve"
- deplijan i plakat "Naše božićne drangulije"

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Stručna vodstva organizirana su za sve grupne i pojedinačne posjete svim povremenim izložbama i privremenom stalnom postavu, uz naglasak na posebnu suradnju s školama:

- organizirano vodstvo štićenika specijalne grupe Osnovne škole Virovitica izložbom "Stjepana Đukića-Pište" uz prigodnu radionicu;
- organizirano vodstvo članova Udruge slijepih i slabovidnih izložbom "Priče iz povijesti Virovitice" unutar muzejske akcije "Muzeji za sve".

### **11.3. Radionice i igraonice**

Radionice su bile organizirane tematski:

1. pedagoška igra – ŠTO SE SKRIVA U MUZEJU? – povodom Noći muzeja 2011. (siječanj)

2. radionica Fašnik u dvorcu (veljača)
3. radionica za Uskrs Ab ovo (ožujak)
4. akcija Kabinet sjećanja povodom MDM (svibanj)
5. radionica Buđenje u Muzeju povodom izložbe Zoltana Novaka (srpanj)
6. radionica Izrada licitarskih srca (kolovoz)
7. radionica Košaraštva (kolovoz)
8. tematska radionica sa štíćenícima specijalne grupe Osnovne škole Virovitica (rujan)
9. radionica u sklopu akcije Muzeji za sve (za srednjoškólce, prosinac)
10. božićna radionica Naše božićne drangulije (prosinac)

Muzej dobro surađuje s LIK-om Nikola Trick što rezultira i kontinuiranim dolascima likovne grupe koja funkcionira unutar kluba (većinom je čine djeca osnovnoškolske dobi).

Unutar prostora radionice oko pola godine u kontinuitetu jedan polaznik uči modelirati glinu na električnom lončarskom kolu Muzeja

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Press**

Sve izložbe, događaji i djelatnost Muzeja bili su popraćeni u lokalnom tjedniku (Virovitički list), Glasu Slavonije, na web portalima (Virovitica Online, Virovitica net, Culturmet, Virovitica hr, Javno hr, T-portal, Kamo hr, Via Positiva), Novom listu, Večernjem listu...

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Izložbe i događaji u Muzeju prezentirani su i u Vijestima iz kulture, HRT-a, u emisiji Hrvatska danas i Županijskoj panorami, kao i Dobro jutro, Hrvatska (prilog o izložbi Vatra-Zemlja,-Voda-Zrak) i emisiji Prizma (prilog o predstavljanju knjige Židovi u Virovitici), te emisiji Kod kuće je najljepše gdje je ravnateljica predstavila Muzej.

Sudjelovali smo u emisijama iz kulture na Radio Virovitici, Otvorenom radiju, Hrvatskom radiju, 2. program, Gradskom radiju vezano uz događaje u Gradskom muzeju Virovitica.

### **12.3. Predavanja**

Za Dan obrtnika Virovitice, 22. rujna, na godišnjoj skupštini Dubravka Sabolić pripremila je predavanje Iz prošlosti virovitičkih obrta.



#### **12.4. Promocije i prezentacije**

Kulej (recezent) i Sabolić (povjesničar) sudjelovale na promociji knjige Željka Weissa Židovi u Virovitici.

#### **12.5. Koncerti i priredbe**

Povodom Noći muzeja održan je koncert Jinx.

Tijekom travnja i svibnja u Muzeju su održani koncerti Glazbene škole Jana Valšimskog i njihovih gostiju povodom manifestacije Proljetni zvuci Jana Vašimskog.

#### **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

Likovni klub Nikola Trick organizirao je tradicionalnu godišnju izložbu u velikoj izložbenoj dvorani Gradskog muzeja Virovitica 7.12.2011.

### **13. MARKENTIŠKA DJELATNOST**

U suradnji s lokalnim radio postajama i lokalnim tjednikom oglašavali smo sva događanja i izložbe.

Nadalje, oglašavali smo se plakatima po gradu Virovitici, flayerima, pozivnicama, reklamama u Gradskom vodiču Virovitica, Radio Virovitici, Gradskom radiju, 2. programu HR-a, na web portalima ([www.virovitica.info](http://www.virovitica.info) i [www.virovitica.net](http://www.virovitica.net)) i službenim stranicama grada Virovitice ([www.virovitica.hr](http://www.virovitica.hr)), kao i službenim stranicama Muzeja ([www.muzejvirovitica.hr](http://www.muzejvirovitica.hr)).

### **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Ukupan broj posjetitelja tijekom godine je bio 5903.

### **15. FINANCIJE**

#### **15.1. Izvori financiranja**

- |   |        |
|---|--------|
| - RH (Ministarstvo kulture, Ministarstvo turizma i HZZ) | 24,2 % |
| - lokalna samouprava                                    | 71,0 % |
| - sponzorstva   | -      |
| - donacije  | 3,7 %  |
| - vlastiti prihod                                       | 1,1 %  |

## **15.2. Investicije**

119.224,73 kn

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

Suradnja s Ministarstvom kulture koje je po prijavnicama za potrebe u kulturi za 2011. godinu pratilo naš rad, posebice prilikom nabavljanja opreme za čuvanje građe i investicije u računalnu opremu.

## **ZAKLJUČAK**

Gradski muzej Virovitica nastavio je svoju izložbenu, edukativnu i dokumentacijsku djelatnost i tijekom 2011. godine.

U 2011. godini ostvarili smo mnogobrojne izložbe priznatih likovnih umjetnika kako je navedeno pod točkom 10. ovog Izvješća, ali i suradnje s raznim institucijama (Muzej policije, HVIDRA, Javna ustanova za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima Virovitičko-podravske županije, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Virovitičko-podravska županija, Hrvatska pošta...) i organizacijama koje su uz našu pomoć i suorganizaciju predstavile i svoje izložbe i projekte. U Muzeju je tijekom godine održano 15 izložaba i 10 radionica pedagoškog karaktera, ali namjenjenih publici raznih dobnih skupina i raznih profila, te iznimno dobro posjećenih, što pokazuje ono što smo i htjeli ostvariti: veću komunikaciju s posjetiteljima, ne isključivo putem izložbenog programa, nego i putem kreativno-stvaralačkog procesa.

Ministarstvo kulture RH podržalo nas je ove godine s 160.000,00 kuna namjenjenih ulaganju u nabavu nove stručne i standarde opreme, novog serverskog računala, kao i stručne poslove što smo sve savjesno i redovito odradili.

Nadalje, uključili smo se, i ostvarili dobru suradnju i s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje, te smo putem njihovih programa osposobljavanja i zapošljavanja djelatnika (javnih radova) ostvarili neke sekundarne, ali ne manje bitne poslove u Muzeju.

No osim izložbene djelatnosti primarna djelatnost Muzeja je dokumentiranje, prikupljanje, inventiranje i čuvanje građe koju kontinuirano provodimo unatoč činjenici da revizija građe u Muzeju nije obavljena duže vrijeme, te smo stoga u nezavidnoj situaciji koju pokušavamo riješiti od 2008. godine u suradnji s Muzejskim dokumentacijskim centrom. Tako je tijekom 2011. godine svom kraju privedena revizija Arheološke zbirke, a Etnografska zbirka je pripremljena za registraciju kao kulturno dobro pri Ministarstvu kulture RH.

Kao najveći problem bih istakla potrebu za djelatnicima jer Muzej je još uvijek bez muzejskog tehničara, osobe koja obavlja tehničke poslove u Muzeju i za to je stručno obučena. Ne radi se samo o postavljanju izložbi i pomoći pri organizaciji radionica, već i o kontinuiranoj potrebi za odražavanjem uvjeta u prostoru Muzeja/dvorcu Pejačević, sređivanju čuvaonica, brizi o građi uz nadležnost kustosa i uopće svakoj vrsti fizičke pomoći kustosicama pri održavanju stanja drvene, željezne, likovne, tekstilne i druge građe. Nužno je da takva osoba bude stalno zaposlena u Muzeju jer prema Zakonu o muzejima i drugim pozitivnim aktima takav posao može obavljati samo stručno osposobljena osoba jer barata građom koja je od važnosti za kulturu grada i društvene zajednice, odnosno osoba od povjerenja.

GRADSKI MUZEJ VIROVITICA

ravnateljica:

Mihaela Kulej, prof.