

SPOMEN-GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA, VRPOLJE

Trg Ivana Meštrovića br 1

35210 Vrpolje

tel: 035 439 075; fax: 035 439 075

mail: spomen.galerija.mestrovic@hi.t-com.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Muzeji Ivana Meštrovića, Atelijer Meštrović, Zagreb darovali su jedan opremljeni Plakat „100 Djela Ivana Meštrovića“.

2. ZAŠTITA

2.4. Ostalo

Pokrenut postupak obnove kopije mape litografija Ivana Meštrovića izloženih u Galerijskom prostoru.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Nabavkom računala 2010. nastavili smo sa unosom podataka i obradom stručne građe na novi način.

3.6. Hemeroteka

Hemeroteka je upotpunjena člancima i napisima iz dnevnog i tjednog tiska i časopisa, koji se odnose na obavijesti i osvrte o djelatnosti Spomen galerije- stalno izložene umjetničke građe, radionica, drugih programa i događanja.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Dar:

- 2 knjige „100 Djela Ivana Meštrovića“ - poklon Muzeja Ivana Meštrovića, Zagreb
- 1 katalog „, Stečevine Atelijera Meštrović 1991-2011.“ - poklon Muzeja Ivana Meštrovića, Zagreb

- 1 knjiga „Život i djelo Ivana Meštrovića „, Maria Meštrović - poklon Muzeja Ivana Meštrovića, Zagreb

4.4. Služba i usluge za korisnike

Vanjskim korisnicima, učenicima i studentima za potrebe maturalnih, seminarskih i diplomskih radova te drugim korisnicima dane su na uvid publikacije.

5. STALNI POSTAV

U razdoblju od 01. siječnja do 31. prosinca 2011. godine Spomen-galerija Ivana Meštrovića, Vrpolje, obavljala je svoju redovnu djelatnost, predstavljajući javnosti stalno postavljenu izložbu radova najpoznatijeg hrvatskog kipara Ivana Meštrovića koji je rođen i kršten u Vrpolju. Na 230 m² primjereno uređenog izložbenog prostora tokom cijele godine bila je postavljena stalna izložba radova Ivana Meštrovića koja se sastoji od 35 skulptura (15 u sadri – posudba i 20 u bronci - vlasništvo Spomen galerije), nastalih u prvih 40 godina umjetničkog stvaranja poznatog kipara. Izložbu nadopunjuju fotokopije Mape litografija - 16 crteža Ivana Meštrovića (nastalih 1919. – 1923.), te radovi koje su Spomen galeriji poklonili poznati kipari, slikari i medalijeri, prijatelji i učenici Ivana Meštrovića: Vanja Radauš, Fran Kršinić, Tomislav Krizman, Omer Mujadžić, Ivo Kerdić, Želimir Jeneš, i drugi. Izložbeni prostor bio je otvoren tokom cijele godine, od ponedjeljka do petka 7 - 14 sati, subotom 7 - 12 sati, a prema najavi u svako zakazano vrijeme uključujući nedjelju i praznik.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Zbog podizanja stručne razine i kvalitete rada i djelovanja ove specijalizirane kulturne ustanove kontaktiralo se sa, Atelijerom Meštrović Zagreb, Galerijom Meštrović Split, Muzejom iz Drniša, MDC-om Zagreb, Gliptotekom HAZU, Galerijom likovnih umjetnosti Osijek, Galerijom umjetnina grada Slavenskog Broda, Muzejom Brodskog Posavlja, te pojedincima i sudionicima likovnih i kiparskih kolonija koji su svojim znanjem i stručnim savjetima pomagali u radu tokom cijele godine. Djelovanjem Spomen galerije Ivana Meštrovića i prezentacijom umjetničke građe koja ima posebnu kategoriju, ovaj program ima posebnu kulturnu težinu i važnost za Vrpolje, Brodsko–posavsku županiju i Istočnu Hrvatsku.

6.3. Revizija građe

Izvršena je i revizija umjetničke građe te su o tome obaviještene i nadležne institucije.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tokom cijele godine Spomen galerija je osim izložbene djelatnosti imala je i svoju prosvjetno pedagošku funkciju. U suradnji sa likovnim pedagogima i učiteljima susjednih osnovnih škola održane su dvije likovne radionice. Svim zainteresiranim pojedincima, nastavnicima, srednjoškolcima, studentima pružena je maksimalna pomoć u pripremi seminarskih i diplomskih radnji, davanjem na uvid raspoložive stručne građe i literature koju Spomen galerija ima, a odnosi se na život i rad Ivana Meštrovića: pisma, dokumenti, fotografije, katalozi, knjige i dr.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Spomen galerija je svojim umrežavanjem ostvarila mogućnost informatičkog povezivanja putem Mail-a i kreiranjem Facebook stranice ušla u informatičku mrežu, što će u mnogome doprinijeti marketinškoj djelatnosti i poboljšati samu promidžbu ove značajne kulturne ustanove i njezinih programa.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Svim pojedinačnim i grupnim posjetiocima pruženo je stručno vodstvo, a za strane posjetitelje vodstvo je omogućeno na dva strana jezika.

11.3. Radionice i igraonice

U suradnji sa likovnim pedagogima i učiteljima susjednih osnovnih škola održane su četiri likovne radionice.

- Ivan Meštrović; Materinstvo - crteži olovkom- 30 polaznik 5. razred
- Ivan Meštrović u mom mjestu– crteži olovkom- 35 polaznika 7. i 8. razred
- Najveći kipar mog zavičaja- edukativna radionica- 25 polaznika 2. razred
- Najveći kipar mog zavičaja- edukativna radionica- 30 polaznika 4. razred

11.4. Ostalo

Svim zainteresiranim pojedincima, nastavnicima, srednjoškolcima, studentima pružena je maksimalna pomoć u pripremi seminarskih i diplomskih radnji, davanjem na uvid

raspoložive stručne građe i literature koju Spomen galerija ima, a odnosi se na život i rad Ivana Meštrovića: pisma, dokumenti, fotografije, katalozi, knjige i dr.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

U svrhu što bolje promidžbe i posjećenosti ovog kulturnog programa kontaktiralo se sa školama, turističkim zajednicama, agencijama, udrugama i pojedincima koji rade na razvoju kontinentalnog turizma Istočne Hrvatske. Također moramo istaknuti suradnju sa medijima, radiom, televizijom i tiskom koji su svojim priložima pratili rad i kulturna događanja u Spomen-galeriji Ivana Meštrovića u Vrpolju i tako pridonijeli promidžbi ove kulturne ustanove i njezinih programa.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Posjetioци ukupno: 2 408

od toga plaćenih posjeta 60 %

besplatnih posjeta 40%

strani posjetioци 10 %

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

Županija Brodsko posavska – 96 %

Vlastiti prihod – 4 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Uz zgradu Spomen-galerije Ivana Meštrovića u Vrpolju, nalazi se Župna crkva Rođenja Sv. Ivana Krstitelja u kojoj je Krstionica pred kojom je Ivan Meštrović kršten i gdje se nalazi nekoliko njegovih radova, koji zajedno sa stalno postavljenom izložbom u Spomen galeriji čine vrijednu cjelinu Meštrovićeva stvaralaštva u Slavoniji, te predstavlja program od posebnog značaja u turističkoj ponudi Vrpolja, Županije brodsko – posavske i Slavonije. Svim posjetiocima Spomen galerije bilo je omogućeno da uz stručno vodstvo Spomen galerije vide i razgledaju i ostale kulturne vrijednosti koje se ondje nalaze. Poslovi koji su proizlazili iz obavljanja redovne djelatnosti Spomen galerije i posebnih programa realizirala su dva stalno uposlena djelatnika s punim radnim vremenom. Uposleni djelatnici bili su

uključeni i u druge kulturne aktivnosti i događanja od interesa za ovu ustanovu, za mjesto i Općinu Vrpolje, te Brodsko – posavsku županiju.

Za Spomen-galeriju Ivana Meštrovića
Voditeljica Ljubica Dumenčić