

## **MUZEJI IVANA MEŠTROVIĆA**

Šetalište Ivana Meštrovića 46

21000 Split

Tel.: 021 340 800

Fax.:021 340 810

e-mail: mim@mestrovic.hr

## **GALERIJA MEŠTROVIĆ**

### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

#### **1.1. Kupnja**

- Ivan Meštrović: „Veseli anđeli“, reljef, inv. br. pohr. 57/2 i „Žalosni anđeli“, reljef, inv. br. pohr. 57/1, otkupljeni su za Galeriju Meštrović sredstvima Ministarstva kulture. (Kupoprodajni ugovor od 10.5.2011., ur. Br.: ST-09-46/11).

### **2. ZAŠTITA**

#### **2.1. Preventivna zaštita**

- U svrhu preventivne zaštite skenirano je 1956 fotografija iz Fototeke Galerije Meštrović. Iste su pohranjene na dvije zasebne memorijske jedinice. Svaka fotografija snimljena je u tiff formatu kao master datoteka za čuvanje, te u jpg formatu za korištenje. (Zorana Jurić)

- Postavljene su UV folije na prozorska stakla (sakralna dvorana, dvorana Pieta, buduća biblioteka). Izvođač radova: Polos invest, 21. ožujka 2011.

#### **2.3. Restauracija**

- Niže navedena pisama iz arhive Galerije Meštrović restaurirana su. (Nevenka Klarić, Državni arhiv u Splitu)

1. Pismo Aleksandra Koniga Kamilu Hofmannu u Drniš, 2.11.1900.
2. Pismo Aleksandra Koniga Kamilu Hofmannu u Drniš, 31.12.1900.
3. Pismo fra Luje Maruna Albertini Hofmann, 12.12.1928.
4. Pismo fra Luje Maruna Albertini Hofmann, 9.1.1929.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

- ručno

1. Ivan Meštrović: Žalosni anđeli, 1917., orah, 122x87x6 cm, inv. br. 986

Reljef je otkupom, iz pohrane (inv. br. pohr. 57/1) prešao u vlasništvo Galerije Meštrović. Temeljem kupoprodajnog ugovora KP-1/11, ur. Br. ST-9-46/11 i Odluke o dodjeli novih inv. brojeva od 30. kolovoza 2011. (ur br. St-13-22/11) reljef je upisan u knjigu inventara umjetnina GM.

2. Ivan Meštrović: Veseli anđeli, 1917, orah, 117x83x6 cm, inv. br. 987

Reljef je otkupom, iz pohrane (inv. br. pohr. 57/2) prešao u vlasništvo GM. Na temelju kupoprodajnog ugovora KP-1/11, ur. Br. ST-9-46/11 i Odluke o dodjeli novih inv. brojeva od 30. kolovoza 2011 (ur br. St-13-22/11), reljef je upisan u knjigu inventara umjetnina GM.

3. Ivan Meštrović: Kapitel za crkvu Gospe od dobrog savjeta, 1940., kamen vapnenac, 49x49x40 cm, klesao Andrija Krstulović, inv. br. 988

Djelo je otkupljeno za Muzeje Ivana Meštrovića 2006. (Kupoprodajni ugovor od 30. 12. 2005., ur. Br. 30-1/06). Odlukom ravnatelja Muzeja Ivana Meštrovića od 22.9.2011. prešlo u fundus Galerije Meštrović (Ur. Br. ST-13-27/11)

4. Ivan Meštrović: Kapitel za crkvu Gospe od dobrog savjeta, 1940., kamen vapnenac, 49x49x40 cm, klesao Andrija Krstulović, inv. br. 989

Djelo je otkupljeno za Muzeje Ivana Meštrovića 2006. (Kupoprodajni ugovor od 30.12.2005., ur. Br. 30-1/06) Odlukom ravnatelja Muzeja Ivana Meštrovića od 22.9.2011. prešlo u fundus Galerije Meštrović (Ur. Br. ST-13-27/11)

5. Ivan Meštrović: Djevojka, 1914, Rim, orah, 179x40x7 cm, inv. br. 990

Na temelju kupoprodajnog ugovora od 16.11.2008. (ur. Br. 09-40/08) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11) reljef je iz pohrane (inv. br. pohr. 57/6) prešao u vlasništvo GM.

6. Ivan Meštrović: Mojsije, 1934., bronca, 67x20x18 cm, inv. br. 991

Temeljem kupoprodajnog ugovora od 16.11.2008. (ur. Br. 09-40/08) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11) reljef je iz pohrane (inv. br. pohr. 41/7) prešao u vlasništvo GM.

5. Ivan Meštrović: Ribe i limun, ulje na drvu, 40x49 cm, inv. br. 992

Temeljem kupoprodajnog ugovora od 16.11.2008. (ur. Br. 09-40/08) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je iz pohrane (inv. br. pohr. 71/11) prešlo u fundus Galerije Meštrović.

6. Ivan Meštrović: Stigmatizacija sv. Frane, ulje na drvu, 74x58 cm, inv. br. 993

Temeljem kupoprodajnog ugovora od 16.11.2008. (ur. Br. 09-40/08) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je iz pohrane (inv. br. pohr. 71/17) prešlo u fundus Galerije Meštrović.

7. Ivan Meštrović: Posljednja večera, 1945., ulje na drvu, inv. br. 994

Temeljem kupoprodajnog ugovora od 2. veljače 2009. (KP-01/09, Ur. Br. 09-07/09) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je iz pohrane (inv. br. pohr. 71/1) prešlo u fundus Galerije Meštrović.

8. Vlaho Bukovac: Portret Ivana Meštrovića, 1908, Prag, ulje na platnu, 68x49 cm, sign.: dolje po sredini: Na prijateljski spomen I. Meštroviću/ Vlaho Bukovac Praha 1908, inv. br. 995

Temeljem kupoprodajnog ugovora od 20. travnja 2009. (KP-02/09, Ur. Br. 09-17/09) i Odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je iz pohrane (inv. br. pohr. 71/13) prešlo u fundus Galerije Meštrović.

9. Ivan Meštrović: Autoportret (statueta), 1914, Rim, 38x9 cm, inv. br. 996

Dar Galeriji Meštrović od prof. dr. sc. Petra Grisogona i njegove pok. supruge prof. Nade Messmer Grisogono, Savska 6, Split od 14.6.2010. (ur. Br. ST-07-01-11/10)

Na temelju odluke od 12.9.2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), te dokumenta o darovanju (ur. Br. ST-07-01-11/10) upisano u fundus Galerije Meštrović.

### **Knjiga pohrane (ručno)**

1. Ivan Meštrović: Žalosni anđeli, 1917., orah, 122x87x6 cm, inv. br. 986

Na temelju kupoprodajnog ugovora KP-1/11, ur. Br. ST-9-46/11 i Odluke o dodjeli novih inv. brojeva od 30. kolovoza 2011 (ur br. St-13-22/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

2. Ivan Meštrović: Veseli anđeli, 1917, orah, 117x83x6 cm, inv. br. 987

Na temelju kupoprodajnog ugovora KP-1/11, ur. Br. ST-9-46/11 i Odluke o dodjeli novih inv. brojeva od 30. kolovoza 2011 (ur br. St-13-22/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

3. Ivan Meštrović: Djevojka, 1914, Rim, orah, 179x40x7 cm, inv. br. 990

Na temelju kupoprodajnog ugovora (Ur. Br. 09-40/08) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

4. Ivan Meštrović: Mojsije, 1934., bronca, 67x20x18 cm, inv. br. 991

Na temelju kupoprodajnog ugovora (Ur. Br. 09-40/08) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

5. Ivan Meštrović: Ribe i limun, ulje na drvu, 40x49 cm, inv. br. 992

Na temelju kupoprodajnog ugovora (Ur. Br. 09-40/08) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

6. Ivan Meštrović: Stigmatizacija sv. Frane, ulje na drvu, 74x58 cm, inv. br. 993

Na temelju kupoprodajnog ugovora (Ur. Br. 09-40/08) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11) djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

7. Ivan Meštrović: Posljednja večera, 1945., ulje na drvu, inv. br. 994

Temeljem kupoprodajnog ugovora od (KP-01/09, Ur. Br. 09-07/09) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

8. Vlaho Bukovac: Portret Ivana Meštrovića, 1908, Prag, ulje na platnu, 68x49 cm, sign.: dolje po sredini: Na prijateljski spomen I. Meštroviću/ Vlaho Bukovac Praha 1908, inv. br. 995

Temeljem kupoprodajnog ugovora (KP-02/09, Ur. Br. 09-17/09) i Odluke (Ur. Br. ST-13-26/11), djelo je upisano u knjigu inventara umjetnina GM. Promjena je zabilježena u knjizi pohrane GM.

### **3.3. Fototeka**

- Projektom digitalizacije Fototeke Galerije Meštrović popisana je građa koja se sastoji od 1950 jedinica te je načinjena tablica u Excel-u koja sadrži podatke za slijedeće kategorije: inv. oznaka, naslov, autor, vrijeme nastanka, opis, stalni smještaj, stara oznaka, količina, napomena, stanje, inv. br. muzejskog predmeta, tematska cjelina. (Zorana Jurić)

- Obogaćena je slikama kompleksa Crikvine, muzejske građe i događanja u Galeriji Meštrović i Crkvi Presvetog Otkupitelja u Otavicama. (15 CD)

### **3.6. Hemeroteka**

-Nadopunjena je s 30-ak članaka.

### **3.8. Stručni arhiv**

Pribavljeni su presnimci pisane i fotografske građe, te skica, mapa i arhitektonskih nacрта koji se odnose na kompleks Crikvine. (Iz: Državnog arhiva u Splitu, Muzeja grada Splita,

Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine- Konzervatorskog odjela u Splitu, Atelijera Meštrović, Zagreb, Muzeja Snite, University of Notre Dame, Muzeja Syracuse).

### **3.9. Ostalo**

Temeljem Odluke od 12. rujna 2011. (Ur. Br. ST-13-26/11), niže navedeni predmeti upisani su u knjigu ulaska umjetnina, 23. rujna 2011.:

1. Ivan Meštrović: Litografska mapa, primjerak br. 25 (21 list), 1923., Knj. ulaska br. 142
2. Blagovijest, litografski list, 60x50cm, knjiga ulaska br. 144
3. Beseda na gori, litografski list, 60x50, knjiga ulaska br. 144
4. Molitva u Gecemaškoj bašti, litografski list, 60x50cm, knjiga ulaska br. 144
5. Beseda na gori, litografski list, 60x50, knjiga ulaska br. 144
6. Polaganje u grob, litografski list, 50x60 cm, knjiga ulaska br. 144
7. Sv. Juraj, litografski list, 60x50 cm, knjiga ulaska br. 144
8. Djevojka s cvijetom, litografski list, 60x50 cm, knjiga ulaska br. 144
9. Harmonija, litografski list, 50x60 cm, knjiga ulaska br. 144
10. U povjerenju, litografski list, 50x60 cm, knjiga ulaska br. 144
11. Žene, litografski list, 50x60cm, knjiga ulaska br. 144
12. Domagojevi strijelci, litografski list, 50x60, knjiga ulaska br. 144
13. Domagojevi ratnici, litografski list, 50x60, knjiga ulaska br. 144
14. Ljubavnici, litografski list, 50x60, knjiga ulaska br. 144
15. Studija za proroka, litografski list, 60x50 cm, knjiga ulaska br. 144
16. Akt, litografski list, 60x50cm, knjiga ulaska br. 144
17. Priznanje I. Meštroviću od Akademie der Bildenden Kunste u Beču, 14.12.1951., knjiga ulaska br. 144

18. Fotografski album (različiti motivi), (FGM 1062), knjiga ulaska br. 144
19. Fotografski album (portreti), (FGM 1124), knjiga ulaska br. 144
20. Fotografski album (Indijanci), (FGM 1164), knjiga ulaska br. 144
21. Fotografski album (Spomenik Zahvalnosti Francuskoj), (FGM 1172), knjiga ulaska br. 144
22. Fotografski album (Različiti motivi), (FGM 1173), knjiga ulaska br. 144
23. Fotografski album (Putovanja: Egipat, Izrael, Grčka, Libanon, Piramide 1927.), (FGM 1174), knjiga ulaska br. 144
24. Fotografski album (djela nastala u Parizu 1908.-1909), (FGM 1175), knjiga ulaska br. 144
25. Fotografski album (djela nastala u Beču 1904.-1907.), (FGM 1176), knjiga ulaska br. 144
26. Fotografski album (Djela nastala u Beču 1902.-1908.), (FGM 1177), knjiga ulaska br. 144
27. Fotografski album (religijski motivi), (FGM 1178), knjiga ulaska br. 144
28. Fotografski album (različiti motivi), (FGM 1179), knjiga ulaska br. 144
29. Fotografski album (različiti motivi), (FGM 1180), knjiga ulaska br. 144
30. Fotografski album (Cavtatska crkva i drugi motivi), knjiga ulaska br. 144

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Za Galeriju Meštrović nabavljeno je 38 publikacija

Razmjena: 17

Dar: 6

Kupnja: 10

Pretplata: 1

Vlastita izdanja: 4

#### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Obavljena je revizija i popis knjižnog fonda Galerije Meštrović. Tvori ga ukupno 2089 jedinica. Za upis jedinica načinjena je tablica u Excel-u koja sadrži podatke za sljedeće kategorije: Signatura, autor, naslov, naslov članka ili novina, broj časopisa ili novina, mjesto izdanja, nakladnik, godina izdanja, formalna odrednica, broj komada, datum nabave, nabava, datum upisa, stara signatura, stanje, napomena. (Maja Klarić, Tanja Budimir Bekan, Maja Šeparović Palada).

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

- Izvršena je atribucija i datacija više arhitektonskih nacрта, skica i fotografija koje su vezane uz kompleks Crikvine. (Maja Šeparović)

#### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

- Za izložbu „Ekspresionizam u Hrvatskoj“, (Klovićevi dvori, Jezuitski trg 4, Zagreb, 6.9. - 6.11.2011.) posuđena su sljedeća djela:

- Glava Kristova, inv. br. 40

- Žalosni anđeli, inv. br. 986

- Skidanje s križa, inv. br. 67

- Za izložbu „Autoportret-biografija“, (Klovićevi dvori, Jezuitski trg 4, Zagreb, 27.9. - 15.11.2011.) posuđena su sljedeća djela:

- Ljubavnici s krilatom zmijom, inv. br. 229

- Job, inv. br. 374



- Job I (studija), inv. br. 646

- Glava Joba, inv. br. 654

- Autoportret, inv. br. 81

- Autoportret, inv. br. 94

- Autoportret, inv. br. 92

- Fotografije postava izložbe „Nejunačkom vremenu u prkos“ iz 1910. godine iz Fototeke Galerije Meštrović (FGM 975, 976, 977), posuđene su povjesničarki umjetnosti Sandi Bulimbašić u svrhu izrade presnimaka za potrebe njezine doktorske disertacije.

#### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- *Knjiga u muzeju*, simpozij, Muzej Mimara, Zagreb, 5. i 6. listopada 2011. (Maja Šeparović)

#### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Zorana Jurić: Umjetnost kao otkupljenje za vječni život, Muzeji Ivana Meštrovića, 2011., deplijan.

Zorana Jurić: MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija, Muzeji Ivana Meštrovića, 2011., brošura i plakat.

Maja Šeparović Palada: Meštrovićeve Crikvine, Muzeji Ivana Meštrovića, 2012., knjiga.

Maja Šeparović Palada: Meštrovićeve Crikvine, Muzeji Ivana Meštrovića, 2012., brošura.

#### **6.8. Stručno usavršavanje**

- Zaštita i obrada arhivskog i registraturnog gradiva, seminar, Državni arhiv u Splitu (Zorana Jurić, Maja Šeparović Palada, Lada Resić)

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Stručna pomoć kolegama za potrebe izrade seminarskih, diplomskih, magistarskih i doktorskih radova, prijedlozi izbora stručne literature, te pružanje informacija o djelima Ivana Meštrovića. (David Hosaflook, Sandi Bulimbašić, Dimitrije Stanković, Iva Meštrović, Sara Vulić).

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Maja Šeparović Palada: autorica i urednica knjige Meštrovićeve Crikvine, Muzeji Ivana Meštrovića, 2012.

Zorana Jurić: recenzija članka o Ivanu Meštroviću autora Ivica Profaca, za časopis Yacht, (travanj 2011.)

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Maja Šeparović Palada, HMD.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Redovita priprema i postavljanje info-materijala na Facebook stranicu Galerije Meštrović.  
(Zorana Jurić)

Digitalizacija građe Fototeke Galerije Meštrović, te kreiranje baze podataka od 1950 slikovnih datoteka. (Zorana Jurić, suradnik: Ante Vujanović)

Pregled baze podataka programa M++ (nakon konverzije podataka iz Programa za unos i obradu muzejske građe u M++- program za unos i obradu muzejske građe. (Zorana Jurić)

### **6.13. Ostalo**

- U Otavicama, Gradcu i Ružiću na 6 lokacija postavljene su interpretacijske table projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“ (Tekstovi: Zorana Jurić, Joško Zaninović, grafičko oblikovanje: Viktor Popović, prijevod: Graham McMaster)

- Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke, MDC, Zagreb, 2011. (Zorana Jurić, Barbara Kovačić - tekstovi o Galeriji Meštrović i Crikvinama, te odabir priloga)

- I. Jukić Pranjić, J. Bračun Filipović: Avantura u muzejima, Vodič kroz 30 najzanimljivijih hrvatskih muzeja, Školska knjiga, Zagreb, 2012. (Zorana Jurić, Barbara Kovačić - tekstovi o Galeriji Meštrović i Crikvinama, te odabir priloga)

Prijava projekta: „U Meštrovićevom rodnom kraju II“ i Uređenje kulturno-turističke staze „Putem mladog Meštra na natječaj za nerazvijena područja HTZ-a (Zorana Jurić)

Prijava projekta Meštrovićev znak u prostoru grada Splita na HTZ natječaj Splitsko-dalmatinske županije (Zorana Jurić)

Prijava multimedijalni program MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija na natječaj za Predlaganje programa i projekata u audio-vizualnoj djelatnosti za 2011. Društva hrvatskih filmskih redatelja (Zorana Jurić)

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.1. Tema i nositelj projekta**

„Meštrovićeve Crikvine“ (Maja Šeparović Palada)

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Naziv izložbe: Meštrovićeve Crikvine

Mjesto održavanja i prostor: Meštrovićeve Crikvine - Kaštilac, Split, Šetalište Ivana Meštrovića 39.

Vrijeme trajanja: 16.siječnja - 16. travnja 2012.

Autor(i) stručne koncepcije: Maja Šeparović Palada

Grafički dizajn izložbenih panoa: Rafaela Dražić

Vrsta: edukativna, informativna, tuzemna.

Tema (kratak opis):

Izložba prikazuje povijest nastanka kompleksa Meštrovićeve Crikvine (1939.-1954.). Isto tako, referira se na raniji izgled sklopa, prije Meštrovićevih intervencija na njemu.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): svima

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

Zorana Jurić: Umjetnost kao otkupljenje za vječni život, Muzeji Ivana Meštrovića, 2011., deplijan.

Zorana Jurić: MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija, Muzeji Ivana Meštrovića, 2011., brošura i plakat

Maja Šeparović Palada: „Meštrovićeve Crikvine“, Muzeji Ivana Meštrovića, 2012., knjiga.

Maja Šeparović Palada: „Meštrovićeve Crikvine“, 2012., brošura.

### **10.2. Audiovizualna građa**

U sklopu multimedijalnog programa MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija, napravljena su dva video spota. Najavljen je program (trailer) i The Making of koji su objavljeni na Facebook stranici Galerije Meštrović te video portalu vimeo.com. (Autor: Dragan Đokić, Studio Baranda)

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Vodstva na hrvatskom i engleskom jeziku

Vodstva učenika II razr. srednje matematičke škole u Splitu, učenika srednje škole za umjetnost i dizajn iz Zaboka, kolega iz Državnog arhiva, novinara emisije Kulturna baština, HRT, turističkih vodiča iz Udruge turističkih vodiča, Split, studenata kroatistike Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, umjetnika Vedrana Perkova - u sklopu pripreme za njegovu izložbu u Galeriji Meštrović, Willema Hekmana - predsjednika ICOM-ove podružnice za sigurnost muzeja, profesora sa Sveučilišta Georgia, SAD, članova Calvados cluba, uzvanika u sklopu Gala večeri veslačkog kluba Gusar, Split, i drugih.

### **11.2. Predavanja**

U Noći muzeja održan je program „U Meštrovićevom rodnom kraju pod svjetlom ferala“; stručno vodstvo po postajama projekta od Banovače do Crkve Presvetog Otkupitelja, uz predstavljanje tiskanog vodiča i cjelokupnog projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“. (Zorana Jurić)

Umjetnost kao otkupljenje za vječni život. Predavanje u sklopu Dana kršćanske kulture 2011, Otavice - Ružić (Zorana Jurić)

Crikvine-Kaštilac: Meštrovićeva pasija. Tri predavanja u sklopu Dana kršćanske kulture 2011. (Andro Krstulović Opara, Zorana Jurić, Barbara Kovačić i fra. Ante (Branko) Periša iz samostana Gospe od Zdravlja, Split, Provincija Presvetog Otkupitelja)

### **11.3. Radionice i igraonice**

„MALI MEŠTAR“, Otavice, voditeljice radionice: Iris Marinović i Petra Gabrilović)

- Galerija Meštrović je sudjelovala u akciji „Juhuuu!!! Praznici su, idemo u muzeje“, koju organizira Grad Split i splitski muzeji i galerije tijekom zimskih školskih praznika. Voditelj fotografske radionice „Meštrović Happens“ bila je kustosica pripravnica: Ivana Zaninović, a

voditelj likovne radionice „Mali Meštar“ bio je kustos pripravnik Luka Mudnić. Sudjelovalo je oko 100 učenika.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Press**

- Stalna prisutnost u medijima i internet portalima (1-2 puta mjesečno)

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

(1 put mjesečno)

- Vezano uz projekt „U Meštrovićevom rodnom kraju“

Snježana Klarić: O realizaciji i značaju projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“, Šibenski novi tjednici, 14.01.2011. (intervju sa Zoranom Jurić)

Press konferencija povodom predstavljanja projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“ (26.01.2011.)

Vezano uz izložbu i knjigu „Meštrovićeve Crikvine“

Igor Brešan: Ivan Meštrović bio je bespravni graditelj, Slobodna Dalmacija, 14. siječnja 2012., str. 35. (intervju s Majom Šeparović Palada)

Igor Brešan: Ivan Meštrović izbrisan iz memorije, Slobodna Dalmacija 17. siječnja 2012., str. 25

Helena Labuš Bačić: Meštrovićeve Crikvine per ricordare il grande maestro, La voce del popolo, 14. siječnja 2012., str. 22.

Javno.hr/ : Počelo obilježavanje 50. godišnjice smrti Ivana Meštrovića

[www.mdc.hr](http://www.mdc.hr) (Izložba Meštrovićeve Crikvine/Predstavljanje knjige Meštrovićeve Crikvine autorice Maje Šeparović Palada

[www.e-novine.com](http://www.e-novine.com) (Obljetnica Meštrovićeve smrti)

[www.hrsvijet.net](http://www.hrsvijet.net)

[www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr)

[www.mvinfo.hr](http://www.mvinfo.hr) (50. obljetnica smrti Ivana Meštrovića)

[www.seebiz.euhlb](http://www.seebiz.euhlb) (Počelo obilježavanje 50. godišnjice smrti Ivana Meštrovića)

[www.t.portal.hr/kultura/170803](http://www.t.portal.hr/kultura/170803) (Leo Nikolić: Obilježavanje godine Ivana Meštrovića, 17. siječnja 2012.)

[www.morsko-prase.hr](http://www.morsko-prase.hr) (Promocija knjige Meštrovićeve Crikvine, Darko Stipaničev, 17. siječnja 2012.)

[www.radiodrnis.hr](http://www.radiodrnis.hr) (Pedeseta obljetnica smrti Ivana Meštrovića, Anita Vukušić, 16. siječnja 2012.)

Vezano uz projekt „U Meštrovićevom rodnom kraju“

- HRT, I program, Dobro jutro Hrvatska, 01.02.2011.

Vezano uz program Dana kršćanske kulture u Otavicama i predavanje „Umjetnost kao otkupljenje za novi život“, u sklopu programa - Hrvatski katolički radio, 07.04.2011.

Vezano uz multimedijски projekt MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija

- HR, Radio Split, Kulturni kažiprst, urednica: Mirjana Maroević, 18.05.2011.

- HRT, I program, Vijesti iz kulture, prilog: Branka Brekalo, 19.05.2011.

Vezano uz izložbu i knjigu „Meštrovićeve Crikvine“

- Katolički radio, 16. siječnja 2012., 16h 15

- HR, Radio Split, 16. siječnja 2012., Vijesti u 15 h

- HR, I program, 16. siječnja 2012., Vijesti u 7 h

- HR, I program, Kretanje točke, urednica: Ružica Šimunović, 16. siječnja 2012., 16:30

- HRT, I program, Vijesti iz kulture, prilog: Branka Brekalo, 16. siječnja 2012.

## **12.4. Promocije i prezentacije**

Promocija knjige „Meštrovićeve Crikvine“, 16. siječnja 2012.

## **12.5. Koncerti i priredbe**

- Muzeji Ivana Meštrovića bili su suorganizatori Splitskog ljeta 2011. održanog u organizaciji Hrvatskog narodnog kazališta iz Splita. Koncertni dio priredbe održan je u klaustri Meštrovićevih Crikvina – Kaštilca i Galeriji Meštrović, gdje je održana i završna svečanost zatvaranja, te dodjela nagrade „Judita“.

- Sudjelovanje u Međunarodnom danu muzeja (Multimedijalni program: MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija)

- Sudjelovanje u Noći muzeja („U Meštrovićevom rodnom kraju pod svjetlom ferala“; stručno vodstvo po postajama projekta od Banovače do Crkve Presvetog Otkupitelja, uz predstavljanje tiskanog vodiča i cjelokupnog projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“.)

U Galeriji Meštrović održani su i drugi skupovi, kao i prezentacije proizvoda, stručnih seminari, te svečani prijemi drugih korisnika.

U Meštrovićevim Crikvinama – Kaštilcu (Kašteletu) održano je nekoliko obreda vjenčanja drugih korisnika.

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

13.1. Informiranje medija o svim događajima u Galeriji Meštrović, Meštrovićevim Crikvinama – Kaštilcu (Kašteletu) i Crkvi Presvetog Otkupitelja. (Barbara Kovačić)

13.2. Priprema i oglašavanje u: Visit Split, Info Split, Discover Split, Map, In Your Pocket Split, Portal Splitculture - Atelijer Meštrović: In Your Pocket, Mini Cards (Barbara Kovačić, Lana Majdančić)



13.3. Pregled i ispravak informacija o Galeriji Meštrović na preko 30 dnevnih i tjednih medija, info brošura i internet portala (Barbara Kovačić, Ante Vujanović).

13.4. Davanje informacija turističkim agencijama i drugim korisnicima usluga za tiskovine (knjige, turistički vodiči, brošure), internet portale i dr. (Barbara Kovačić)

13.5. U sklopu projekta „U Meštrovićevom rodnom kraju“ osmišljeni su i tiskani promotivni materijali: plakat (2 motiva), dvojezični deplijan (hrvatski i engleski jezik) i magneti (3 motiva).

13.6. Oglašavanje i obavijesti o događanjima na Facebook-u (Tanja Prančević Budimir Bekan).

13.7. Stalna suradnja i potpisivanje ugovora s turističkim agencijama i DMC-ima (Destination Management Company), te davanje informacija i planiranje posjeta. (Barbara Kovačić, Sandra Budimir)

13.8. Potpisivanje ugovora s pravnim i fizičkim osobama za razna događanja u Galeriji Meštrović i Meštrovićevim Crikvinama – Kaštilcu. (Barbara Kovačić, Sandra Budimir).

13.9. Nastavak suradnje s Eko-etno udrugom iz Ružića, Udrugom „Sv. Roko“ iz Drniša i pojedincima obrtnicima iz Otavica i drniškog kraja koji izrađuju etno predmete.

13.10. Tjedna distribucija promotivnog letka u Zagrebu i Splitu (Barbara Kovačić, Željko Kutlača i Goran Jurković).

13.11. Najava programa MEŠTROVIĆ: Nova dimenzija, emitirana je kao video animacija na lokalnoj televiziji Kanal 5 (16., 17. i 18. svibnja).

#### 13.12. FINANCIRANJE MARKETINGA

PROMO MATERIJAL I MARKETING U MIM-U:

GRUPA	2010. IZNOS KN	2010. UDIO	2011. IZNOS KN	2011. UDIO	indeks 11/10
PUBIKACIJE I OSTALO UZ PROGRAM	130.021	71,46 %	122.830	72,74 %	94
PROMIDŽBA	27.301	15,01 %	21.860	12,95%	80
PROIZVODI ZA MUZEJSKI DUĆAN	24.616	13,53%	24.179	14,32%	98
UKUPNO	181.938		168.870		93

#### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

BROJ POSJETITELJA U MIM-U

2010.	GM	31.477	AM	10.826	CPO	1617	MIM	43.920
2011.	GM	26.075	AM	9.482	CPO	2.364	MIM	37.921
Indeks 11/10		83		93		146		88