

## IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA GRADA ILOKA ZA 2011. GODINU

### MUZEJ GRADA ILOKA

Šetalište Mladena Barbarića 5

32236 Ilok

Tel: +385(0)32 827-410

Fax: +385(0)32 827-418

e-mail: [info@mgi.hr](mailto:info@mgi.hr)

<http://www.mgi.hr>

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja

Arak poštanskih maraka Papa Benedikt XVI. u Hrvatskoj 2011.g.

Hrvatska nošnja, (roklja, pregača, marama, ručnik) Emilija Majačić, Bapska.

Zuzana Hložan udana Miksad Ilok, Masarikova ulica, otkup slovačke svečane i radne pregače i plišane suknje.

Katka Cinkocki, Ilok, slovačka velika i mala marama s bijelim ukrasom.

Goran Dević iz Zagreba, bakropis Bitka kod Iloka rad Francesca Coronellija, po motivu bakropisa I. Harrevyna.

#### 1.2. Terensko istraživanje

Tvrtka Geoarheo d. o. o. Kneza Mislava 3. Zagreb, predala 8. lipnja 2011. g. pronađenu arheološku građu na zaštitnom arheološkom istraživanju na Obilaznici Iloka pozicija Ilok-Sridelj. Radi se o dijelovima dva cjevovoda ( 33 cijevi i 33 ciglena postamenta).

#### 1.3. Darovanje

Ana Đurišić rođena 1935. iz Iloka, 28. 1. darovala haljinu od panama platna s vezom.

Melita Tomić 3.2. poklonila novac 1000 lira Italija, 1990. g.; Italija metalni novac 100 lira 1977., 1979., 1982., 1987.g. Njemačka 1 marku 1968. g.; 110 pfeninga, 1966., 1988., 1991., 5 pfeninga 1986., 1 pfening 1982.g. ; Austrija; 5 schilinga 1971., 1990. g. R. Hrvatska 1 lipa, 1993. g.

Martin Pilar, Zagreb, Radnički dol 23. iz obiteljske kuće Pilar u Slavanskom Brodu: Viseću svjetiljku na petrolej sa zelenim staklenim sjenilom, glazirana keramika, staklo oko 1900. god. Svjetiljku sa staklenim kuglastim štitnikom, mesing, staklo druga pol. 19. st.

Muholovku, staklo sredina 19. st., Cilindričnu posudu za slatko vrhnje sredina 19. st. Mlinac za kavu, drvo, lim, kraj 19. st. Austrija, Grijač za špirit, kraj 19. st. Kuhinjski vrčić s mjerama, porculan, početak 20. st. Škare za ondulaciju, željezo, oko 1920. g.

Mario Slišković poklonio fotografiju Matilde Horvatović i reprodukciju Starica koja čita, iz bivše kuće Rudolfa Horvatovića u Iloku. Slovačke suknje, bluze, pregače 10 komada ostavština Ane Funtanji iz Iloka, 1.4. Ručnik, Marija Abel, Mario Raguž Ilok, 7. 4. poklonio 200 komada rimskog novca. Miroslav Kraljević donio poslije smrti Branislava Manojlovića iz Doma za stare i nemoćne u Iloku 74 fotografije i 11 novinskih članaka, program sleta iz 1966. i 1968. g. 1 zastavicu, plakete za 10 i 30 godina aktivnog rada na razvoju fizičke kulture koje je dodijelio Savez za fizičku kulturu Vukovar, medalja Radničke sportske igre, Medalja za razvoj sportske rekreacije u Socijalističkoj Republici Hrvatskoj koju dodjeljuje Partizan Hrvatske Savez za sportsku rekreaciju Zagreb, Zlatnu plaketu Škole nogometa Tomislav Bošnjak za dugogodišnji rad i nesebični doprinos u razvoju i unapređenju športa u gradu Iloku 2010. g., Nagradu za životno djelo za sveukupan rad na razvoju športa u Gradu Iloku koju dodjeljuje Zajednica športskih udruga Grada Iloka iz 2011. g. i pehar.

Damir Remenar, poslije održanog Međunarodnog sajma inovacija, gospodarstva i tehničkog stvaralaštva mladih, 5. jubilarnog Inventuma u Iloku 2.- 4. rujna 2011. g. donio zlatnu, srebrnu i brončanu medalju; obrasce za zlatnu, srebrnu i brončanu medalju, zahvalnicu, plakat, katalog, pozivnicu, vrećicu.

Tomo Suknović iz Bapske, Stjepana Radića 32. poklanja krunjač za kukuruz, 4. 11., a kutiju za namirnice Krešimir Jelinek, 17. 12. Mato Batorović i sc. Branka Šulc knjige. M. Dasović fotografiju KUD- a Sloga iz Bapske.

Plakate, MDC prigodom obilježavanja MDM-a 1 kom., Grad Ilok Festival glumca, TZ Iloka Berba grožđa.

## **1.6. Ustupanje**

Zbirka fotografija: 11 fotografija ustupila Slavica Štefanek iz mjesta Bapska, načinili reprint te ih pohranili u zbirci reprodukcija.

Marko Perić iz Đakova ustupio negativ filmova iločana u Đakovu iz 1991.godine kada je zabilježen dolazak konvoja prognanih iz čega je muzej izradio fotografije, a negative vratio vlasniku.

## **1.7. Ostalo**

Zatečeno oko 50 dijapozitiva darovanih od Sulejmana Salihovića, muzejskih predmeta iz Likovne kolonije Ilok. Izrađene su fotografije od istih te slijedi daljnja obrada.

Dodijeljena Zahvalnica MGI i osvojene zlatna i dvije brončane medalje na Muzejskoj olimpijadi u Vinkovcima 20.5.2011.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Maja Novaković;

Izrađene fotografije Iločana iz 1991. godine u Đakovu složene po redosljedu u košuljice u arhivsku kutiju, ukupno 59 fotografija. Iz Zbirke razglednice i dopisnice na temu Ilok uložene su u vrećice te u arhivske kutije, slijedi stručna obrada i digitalizacija.

Zavičajna knjižnica; presložila i katalogizirala periodiku zavičajne tematike i knjižnu građu po autorima i temama, radi na izradi kataloga autora, tema i periodike zavičajne muzejske knjižne građe. Kronološki složila posljednjih 10 godina Zbirke plakata i preventivno ih zaštitila bez-kiselinskim papirom, povremeno radi na stručnoj obradi i dokumentaciji zbirke. Složila u kutije Zbirku zidnih kalendara, 4 kutije.

Ružica Černi

Poslije postavljanja stalnog postava Etnološki prikaz iločkog područja – hrvatski dio Srijema cjelokupnu građu Etnološkog odjela ponovo presložena u metalne sanduke i kartonske kutije.

### **2.3. Restauracija**

Dana 13.1. donijete s restauracije iz Zagreba tri slike, izložene u stalnom postavu; Madona; Papa Inocent XI. i Portret žene. Dana 5.7. Konzervatorski odjel Osijek restaurirana iz stalnog postava građa u mramoru: Patačićeva ploča, reljefni portret Pape Inocenta Odescalchia, ulomak portreta Livija Odescalchi, reljefni portret u profilu Pape Inocenta, Portret mladića u profilu i Satir koji je deponiran.

Maja Novaković, na restauraciju iz Zbirke slikarstva predala slike: ulje na platnu; 66x 54,5 cm, Bogorodica s djetetom, nepoznatog autora, sredina 19. st., inv. br. S – 244, ulje na platnu, oval, 89x75 cm, Portret ruskog velepostojnika u časničkoj odori, autor sign. Le. Rav., 1862.g., inv. br. S- 213, preuzela Svetlana Schmidt, akad. slik. konz. rest., očekivani završetak restauracije do 31.03.2012.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

Maja Novaković inventirala Zbirku ex librisa 207 komada. Zbirka čestitke 1 kom. Obradila u M++

#### **3.6. Hemeroteka**

Uz pomoć osoba koje su raspoređene za rad u muzeju preko Programa javnih radova, izvršene pripreme za upis u program M++ sekundarna dokumentacija, svaki članak izmjeren i pohranjen u plastičnu foliju, ukupno 102 arhivske kutije.

#### **3.9. Ostalo**

Maja Novaković napravila fotografije čuvaonica, spremišta gdje su smještene zbirke Likovne kolonije Ilok, Kiparstvo i Slikarstvo u listopadu i u prosincu 2011.

Maja Novaković načinila kataloški popis publikacija iz izdavačke djelatnosti Muzeja grada Iloka za MDC i sudjelovanje na Interliberu 2011. godine.

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

Knjige razmjena, 81 kom.

Knjige poklonjene, 119 kom.

Knjige kupljene, 13 kom.

Muzejska izdanja 17 kom.

Ukupno kom: 230

Periodika razmjena, 17 kom.

Periodika poklonjene, 96 kom.

Periodika kupljene, 152 kom.

Ukupno kom: 265

Sveukupno: 495 kom.

#### **4.2. Stručna obrada knjižnog fonda**

Krešimir Šokčević u M++ upisao Zbirke knjiga komada 13135 i Zbirka periodike komada 374.

Sveukupno: komada 13509.

### **4.3. Zaštita knjižne građe**

Maja Novaković zatečene oštećene knjige i periodiku preventivno povezala bez-kiselinskim trakama te stavila u folije, po potrebi, za vrijeme slaganja na police.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Literaturu i arhivsku građu koristilo 19 korisnika (učenici, studenti, znanstvenici,...)

Dr. sc. Anica Bilić, Danijela Pintarić, Marina Jemrić, za pisanje stručnih, diplomskih i doktorskih radova. Stručnu pomoć pružile R. Černi i Maja Novaković.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

Na Muzeološkoj i Prostornoj koncepciji M. Beusana radila i R. Černi.

Nastavljen rad na stalnom postavu Etnologija, Etnološki prikaz iločkog područja hrvatski dio Srijema. Za M. Beusana Krešimir Šokčević skenirao fotografije Bapčana koje je donio S. Rukovanjski. Dana 28.3., 12. 4. i 15. 5. radili etnolozi iz Zagreba Nadja Maglica, Mirjana Randić, Nerina Eckhel, Mario Beusan i Ružica Černi na odabiru građe, postavu iste i pisanju legendi predmeta.

Dana 1.10. u stalni postav postavljen u vitrinu inventar rimskog groba 5. M. Beusan, R. Černi, tehnička pomoć M. Soldo.

Dana 27.10. u Ministarstvu kulture pred Hrvatskim muzejskim vijećem, prezentiran stalni postav Muzeja grada Iloka u dvorcu Odescalchi Muzeološka koncepcija, prof. mr. sc. Mario Beusan, Dubravka Tomšik Krmpotić v. d. ravnateljica, Ružica Černi, prof. kustosica

9. 12. Otvoren stalni postav Etnologija- Etnološki prikaz iločkog područja hrvatski dio Srijema, Novi stalni postav MGI dio je Projekta istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok-Vukovar- Vučedol Vlade Republike Hrvatske, Ministarstva kulture R. Hrvatske i Razvojne banke vijeća Europe. Na otvorenju govorili: Dubravka Tomšik Krmpotić v. d. ravnateljica MGI, gradonačelnik Grada Iloka Miroslav Janić, arhitekt Mario Beusan autor Muzeološke koncepcije i likovnog postava, te ravnateljica Uprave za kulturni razvitak Ministarstva kulture i direktorica Projekta Ilok-Vukovar-Vučedol mr.sc. Branka Šulc koja je i otvorila stalni postav.

Za otvorenje Etnologije tiskana pozivnica, plakat, deplijan na hrvatskom jeziku.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Maja Novaković: popisala i obradila Zbirku ex librisa, 207 komada, Muzejska knjižnica; zavičajna knjižnica, obrada oko 200 knjiga u M++.

Ružica Černi, novi upisi u bazu podataka i obrađena građa u M++, predmeta 1895, komada 2746. Odjeli arheološki, etnološki i kulturno- povijesni; Zbirke: prapovijesna, antička, srednjovjekovna, etnografski tekstil, predmeti tradicijskog gospodarstva, predmeti tradicijskog domaćinstva, tekstil, odlikovanja, medalje, plakete, oznake i značke, tehnička zbirka, planovi, nacrti, diplome i priznanja, pečatnjaci, svete sličice, razglednice i dopisnice, čestitke, zbirka stakla, kamenih spomenika, povijesni dokumenti, zidni kalendari, ljekarništvo, građevinski materijal, građanski namještaj, narodna umjetnost, varia, filatelistička, numizmatička, fotografije, oružje, keramika-porculan, metal.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

R. Černi, Arheološki odjel, pretpovijest – keramiku posudio Marko Dizdar iz Instituta za arheologiju u Zagreba.

Maja Novaković, Zbirka kiparstva: djela Vanje Radauša tražio na uvid Davorin Vujčić iz Zagreba, poslano putem e-maila i pošte.

Ružica Černi, za izložbu Domovinski rat Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu dana na uvid i posudbu obrađena građa s legendama iz stalnog postava MGI Domovinski rat (dokumenti, novine, natpisi, fotografije...). Izložba traje od studenoga 2011.- rujna 2012. g.

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

20. svibnja u okviru 6.SEEDI (međunarodna inicijativa za razvoj digitalizacije kulturne i znanstvene baštine u zemljama jugoistočne Europe) konferencije na Festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata, te 20. listopada na 2. kongresu hrvatskih muzealaca na temu Muzeji i arhitektura u Hrvatskoj, predstavljen Projekt digitalizacije muzejske građe stalnog postava Muzeja grada Iloka, u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu. Izlagač - Dubravka Tomšik Krmpotić.

### **6.8. Stručno usavršavanje**

Krešimir Šokčević u MDC – u 9.12. položio stručni ispit za kustosa.

Dubravka Tomšik Krmpotić sudjelovala na seminaru Inovativni management i pra-povijesne znamenitosti u ponudi kontinentalnog turizma u Vinkovcima u sklopu projekta VIOR.

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga, članaka**

Dubravka Tomšik Krmpotić i Mato Batorović urednici kataloga Izložba slika Ilok Dubrovniku, u uredničkom vijeću za knjigu Ilok i iločki kraj u Domovinskom ratu Dubravka Tomšik Krmpotić, Renata Banožić i Darko Prskalo.

Dubravka Tomšik Krmpotić urednica kataloga - deplijana: Muzej grada Iloka na hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku i Etnologija Etnološki prikaz iločkog područja – hrvatski dio Srijema.

Maja Novaković izradila program predavanja za Znanstveni skup XI. Dani Julija Benešića.

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Dubravka Tomšik Krmpotić, Ružica Černi, Maja Novaković, Krešimir Šokčević članovi Udruge muzealaca Istočne Hrvatske. Maja Novaković član je i Pedagoške sekcije pri udruzi.

### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Maja Novaković digitalizacija građe po zbirkama; Zbirka ex librisa, Zbirka fotografija, Zbirka crteži i grafike, Zbirka slikarstvo, Zbirka kiparstvo.

Krešimir Šokčević u M++ prenio dio fotografija snimljene građe iz stalnog postava koju je snimio Marin Topić Foro art Osijek u sklopu Projekta digitalizacije stalnog postava muzeja.

Dubravka Tomšik Krmpotić administrator web stranice muzeja ([www.mgi.hr](http://www.mgi.hr)) i facebook stranice.

## **8. STRUČNO ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### **8.1. Znanstveni skupovi**

Organizatori skupa: Muzej grada Iloka, Katedra za hrvatski standardni jezik Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Gradska knjižnica i čitaonica Ilok, Ogranak Matice hrvatske Ilok XI. Dani Julija Benešića, 28. listopada 2011. Održavanje skupa omogućilo: Ministarstvo kulture R. Hrvatske; Vukovarsko- srijemska županija, Grad Ilok

Izlagači:

Maja Novaković, prof.: Joseph Kessler: sveti Ivan Kapistran, oltarna slika u crkvi sv. Ivana Kapistrana u Iloku

Mato Batorović: Drvo srijemskih svetaca, blaženika i slugu božjih

Dr.sc. Stanko Andrić: Malo o Nikoli Iločkom i njegovoj oporuci iz 1471. godine

Dr. sc. Darko Vitek: Ilok u 18. st.

Dr. sc. Ivan Bulić: Posebna pozicija Srijema u vojno- strategijskom kontekstu na početku Prvog svjetskog rata

Prof. dr. sc. Marko samardžija: Kako doći do Rječnika iločkog govora ?

Dr. sc. Anja Nikolić- Hoyt: O problemima revizije 13. sveska Benešićeva književno-jezičnog rječnika

prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić i Marina Jemrić, prof.: Moj brat Tonča ( rukopis Julija Benešića)

Ivana Filipović Petrović, prof.: Doprinos Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića obradi polisemnih leksema

dr. sc. Anica Bilić: Vedri i veseli duh Ante Benešića u lakrdijama

dr. sc. Marija Znika: Razmatranja Franje Benešića i hrvatski jezik

Josip Brkić, prof. Pismo ocu

Andrija Kuric, prof. Domacnost a škola (Obitelj i škola ) Jozefa Maliaka 1911.- 1914. g.

Stjepan Klučik: Prilog povijesti iločkog novinarstva- Iločki list 1994. godine

Ružica Černi, prof. : Uz 40. obljetnicu KUD- a Julije Benešić iz Iloka

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Noć muzeja 2011. Naših 10 godina; Izdanja 2000.-2010.

MGI, Dvorana Nikole Iločkog

28. siječnja - 7. veljače

R. Černi

70 publikacija (katalozi, knjige, mape, razglednice...)

Dokumentarna, informativna

Svima

Plakat

U Noć muzeja po prvi put se uključio MGI. Dokumentarna izložba Naših 10 godina, 2000.-2010. R. Černi pripremila kataloge izložbi, knjige, mape, razglednice... izdanja MGI i u suradnji s drugima. Osvrt na Dane J. Benešića... Načinjen izbor i iz fotodokumentacije koji je snimio Krešimir Šokčević. Projekciju osmislila i izradila Dubravka Tomšik Krmpotić. Slobodan ulaz od 18.-1 sat. U Programu nastupio KUD- o Sloga iz Bapske s pjesmama zavičajnog kraja. U Noći muzeja prezentacija video zapisa Znameniti Iločani, dio stalnog postava. Tekst R. Černi, izbor glazbe M. Beusan, izrada Marin Topić Foto art Osijek.

Muzej grada Iloka, Grad Ilok, Društvo Iločana i prijatelja Iloka, Zagreb

Izložba slika Ilok Dubrovniku Ankica Karačić, Ante Bakter, Ana Sladetić

Dubrovnik, dvorana Ivana Pavla II. Samostan sv. Klare

16.- 30. lipnja 2011.

Autor likovnog postava A. Karačić, A. Bakter, A. Sladetić, M. Batorović

46 slike

Motiv Iloka, Dunava i vode likovna umjetnička, međunarodna

Skupna svima

Pozivnica, plakat, katalog

O izložbi govorio M. Batorović, otvorio gradonačelnik Iloka Miroslav Janić. U programu nastupili učenici Umjetničke škole Luke Sorkočevića iz Dubrovnika. Muzej grada Iloka – prezentacija novog stalnog postava muzeja Nova slika o kulturnoj baštini grada Iloka v. d. ravnateljica Dubravka Tomšik Krmpotić, uz ppt projekciju.

Povodom III. Schmitovih dana u Bapskoj postavljena dokumentarna izložba Prosvjetni, vjerski i kulturni život u Bapskoj u 20. st., Bapska, OŠ Dr. Franje Tuđmana, 19.-20. kolovoza

R. Černi, 85 fotografija koje je sakupio u Bapskoj Stjepan Rukovanjski

Kroz fotografije predstavljen prosvjetni, vjerski i kulturni život u Bapskoj u 20. st.

Dokumentarna svima

Plakat u izradi MGI

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

Vodič Nova slika o kulturnoj baštini Grada Iloka stalni postav na engleskom jeziku.

Grad Ilok, Gradska knjižnica i čitaonica Ilok, Muzej grada Iloka, knjiga monografija Ilok i iločki kraj u Domovinskom ratu. Katalog Izložba slika Ilok Dubrovniku Ankica Karačić, Ante Bakter, Ana Sladetić.

### **10.1. Tiskovine**

Plakat za Noć muzeja, za Sajam turizma u Beogradu katalozi-deplijani, na hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku, te dva samostojeća banera na hrvatskom i engleskom jeziku.

Plakat i pozivnica za Koncert Šibenskog pjevačkog društva Kolo, 15.4. Pozivnica i plakat za Međunarodni dan muzeja 18. 5.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstvo**

Vodstva posjetitelja, građanstva, školskih grupa i odraslih uz tumačenje povijesti Iloka i stalnog postava Muzeja grada Iloka, Krešimir Šokčević, Maja Novaković, Ružica Černi.

### **11.3. Radionice i igraonice**

R. Černi 1. 3. predavanje učenicima literarne sekcije nastavnice Dragice Barić povodom rođendana i dana OŠ o Juliju Benešiću u dijelu stalnog postava Znameniti Iločani i uz literaturu i knjige Julija Benešića koje se nalaze u Zavičajnoj knjižnici MGI.

R. Černi i učenici IV razreda učiteljice Marije Čobanković upoznati s djelom stalnog postava o Slovacima. Učenici III razreda učitelji Ljubo Živković, Branko Boras razgledali stalni postav i upoznavanje što je muzej i što se u njemu čuva. R. Černi i učenici V a,b, c razreda Nataše Bobovac prošli dio stalnog postava i obradili temu Naš zavičaj u pretpovijest. Proširili nastavnu lekciju i odgovorili na upite iz udžbenika.

R. Černi i učenici V,VI, VII, VIII OŠ Dr. Franjo Tuđman, Šarengrad i nastavnik Miroslav Kraljević povodom 20. godišnjice progonstva pogledali dokumentarni film i stalni postav Domovinski rat. Učenici su razgledali i ostali dio stalnog postava muzeja s naglasak na Šarengrad i Bapsku.

Povodom 20. godišnjice progonstva Iločana i Domovinskog rata učenicima IV razreda gimnazije Srednje škole Ilok predstavljen dokumentarni film o situaciji pred progonstvo i scene progonstva- konvoja. Izvor HTV i prilozi sa srpske televizije. Učenicima održano predavanje u stalnom postavu Domovinski rat, upoznavanje s dokumentima, fotografijama, i situacijom u okupiranom Iloku, misiji UNPROFORA- a i UNTAES-a , mirnoj reintegraciji hrvatskog Podunavlja. Profesorica povijesti Danijela ? i profesorica zemljopisa Biljana Bastašić. Pogledali i ostali stalni postav s posebnim osvrtom na zemljopisne i povijesne karte i Homanov atlas. R. Černi i učenici II a, b, c razreda i učiteljice Maja Drinovac, Maja Rac, Jarmilka Mudroch povodom Dana kruha i zahvalnosti u dijelu etnologije i građanske kuhinje upoznati s načinom, pripremanja i pečenjem kruha, Tema : Od zrna žita do stola.

Studente Filozofskog fakulteta iz Zagreba studijska grupa povijest prof. Neven Budak i Sandra Pisk s srednjovjekovnom poviješću Iloka upoznali R. Černi i K. Šokčević

Maja Novaković održala dvije radionice u Muzejskoj knjižnici sa učenicima OŠ Julija Benešića na temu „Upoznavanje Muzejske knjižnice i građe te zaštite i njenog čuvanja“.

### **11.4. Ostalo**

Održan sastanak u OŠ Julija Benešića na temu Edukativnih radionica u 2011. godini.

Sudjelovale; Marina Vincetić, prof. i Maja Novaković, prof.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Ekipa Osječke televizije; Darko Vukadinović i Zoran Bešlić snimali muzejski postav i dio građe,

19.1. Radio Ilok Hrvojka Ožanić o Noći muzeja u MGI razgovarala s Dubravkom Tomšik

Krmpotić i R. Černi. 11.6. HRT snimanje emisije Kod kuće je najljepše TZ Ilok, Ivica Miličević

i R. Černi. Dana 7.9. Slavonija band snimio spot u stalnom postavu muzeja i dvorištu dvorca.

Dana 13. 6. novinare iz raznih zemalja primila R. Černi. Dana 17.8. ekipa HRT reportaža o

turizmu u Iloku za emisiju Hrvatska u živo novinarka Kristina Pešić Biondić o Nikoli Iločkom i

Iloku u njegovo govorila R. Černi Za RTL E. magazin govorio K. Šokčević.

Suradnja s Radio Ilokom tijekom cijele godine uz davanje pisanih informacija, obavijesti te

intervjua o svim programskim aktivnostima, te suradnja s Radio Vukovarom, Radio Osijekom i

Hrvatskim katoličkim radiom, Dubravka Tomšik Krmpotić.

### **12.4. Promocije i prezentacije**

Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja. Tema: Muzeji i sjećanja... Program: SKPD Ljudevit Štur

Ilok, splet slovačkih narodnih igara. KUD Julije Benešić koreografija Slavonija, program

osmislio Dario Grčić, glazbeni aranžman Zlatko Nemet, Prezentacija: Projekt digitalizacije

muzejske građe stalnoga postava Muzeja grada Iloka, Dubravka Tomšik Krmpotić; Projekcija

filma Srijemski svatovi- KUD Sloga Bapska, Zora Bobovčan: Moje sjećanje- Čaršija uz foto

projekciju ( izbor građe R. Černi, priprema Krešimir Šokčević, projekcija Dubravka Tomšik

Krmpotić) tekst čitala glumica Sandra Lončarić. Nastup učenika 4 razreda OŠ J. Benešića

recital Na ormaru bake moje! učiteljica Marija Čobanković.

Prisutni između ostalih sin i unuka gospođe Zore Bobovčan.

U sklopu svoga boravka u Republici Hrvatskoj, nakon svečanosti dodjele Zlatne jabuke u

Vukovaru, predstavnici FIJET-a – Svjetske udruge turističkih novinara i pisaca u turizmu 23.

svibnja posjetili su i Muzej grada Iloka, kao dio planiranog i organiziranog programa boravka u

Iloku.

### **12.5. Koncerti i priredbe**

Koncert Šibenskog pjevačkog društva Kolo 15.4.

Dana 20. 10. Grad Ilok, Gradska knjižnica i čitaonica Ilok, Muzej grada Iloka: predstavljanje

monografije Ilok i iločki kraj u Domovinskom ratu, uz projekciju TV priloga iz 1991. HRT,

Zagreb. O monografiji govorili: dr. sc. Ante Nazor, prof. dr. sc. Dražen Živić, Mato Brletić,

Mato Batorović, moderatorica Renata Banožić ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice.

## **12.7.Ostalo**

Muzejska olimpijada u Vinkovcima 20. 5.

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

Muzej grada Iloka na 33. Međunarodnom sajmu turizma u Beogradu. U suradnji s Hrvatskom gospodarskom komorom, na temu Dunavske strategije, muzej je predstavio Novu sliku o kulturnoj baštini grada Iloka kroz prezentaciju novog stalnog postava muzeja u sklopu projekta Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok- Vukovar- Vučedol, 24.-27.2. 2011. Muzej se predstavio 26. 2. kroz ppt prezentaciju i dijeljenje info brošure te CD- sa prezentacijom o novom stalnom postavu. Promo materijali tiskani su uz hrvatsku verziju i na engleskom i njemačkom jeziku, te engleska verzija kataloga izdanog povodom svečanog otvorenja novog stalnog postava 16. veljače 2010. Deplijani- prospekti na hrvatskom, njemačkom i engleskom jeziku.

Za potrebe tiskanja Vodiča kroz hrvatske muzeje, MDC-u dostavljeni podaci i izabrane fotografije za predstavljanje našega muzeja početkom travnja.

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Ukupan broj posjetitelja	6112
1. Izložbe-otvorenja	561
2. Grupne posjete djece iz vrtića	118
3. Grupne posjete učenika	1107
4. Posjete iz inozemstva	374
5. Odrasli (grupne i pojedinačne)	2414
6. Promocije knjiga	100
7. Predavanja	
8. Poseban rad s učenicima	419
9. Ostale aktivnosti	241
Najam dvorane	775

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

RH.....	38%
Lokalna vlast.....	58%
Vlastiti prihod.....	4%
Sponzorstvo	
Donacije	

### **15.2. Investicije**

406.405,00 kn

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

U organizaciji Središnjeg državnog ureda za e-Hrvatsku 25. svibnja u Dvorani Nikole Iločkog održan okrugli stol na temu Stanje i budućnost hrvatskog medijskog prostora u svjetlu procesa digitalizacije televizije uz moderatora Dubravka Merlića i brojne domaće i inozemne sudionike. Dana 5.4. održan Seminar Program kultura 2007.- 2013. u organizaciji Odjela za kulturnu kontaktnu točku Ministarstva kulture Republike Hrvatske i suorganizaciju Muzeja grada Iloka, Izlagači: Anja Jelavić, Eva Brunović, Križana Brkić, Jasminka Najcer – Sabljak.

### **16.2. Ostalo**

Čišćenje i pripremanje prostora u aneksu i u prizemlju dvorca za spremišta, građa iz kurije Brnjaković je preseljena u siječnju, radili Mile Soldo i osobe iz Javnih radova iz Grada Iloka. Također prenašanje i spremanje građe iz etnologije u tavanском dijelu dvorca.

Dana 15.6. Vladimira Pavić iz MDC i tri osobe izvršeno postavljanje i zaštita Programa M++.

Dana 13. 9. izvršen stručni nadzor, iz Hrvatskog povijesnog muzeja Zagreb nadzor su provele mr.sc. Jelena Borošak Marijanović, muzejska savjetnica matičarka za povijesne muzeje, Dora Bošković, muzejska savjetnica voditeljica Zbirke oružja i Ozren Šolić. Stručnim nadzorom bio je obuhvaćen uvid u dio stručnog rada kustosice Ružice Černi koji se odnosi na stvaranje baze podataka o muzejskoj građi ( primarna dokumentacija) u integriranom informacijskom sustavu M ++ za zbirke Kulturno-povijesnog odjela, razgledanje stalnog postava. Izvješće o provedenom stručnom nadzoru poslano 7. 11. 2011. g.

Dana 24.10. posjeta ravnatelja i muzealaca Gradskog muzeja Bjelovar razgovor i razgledanje stalnog postava, vitrina, građe, spremišta, pomoć kolegama muzealcima prilikom njihovog postavljanja stalnog postava.