

IZVJEŠĆE O RADU U 2011. GODINI

ZBIRKA BALTAZARA BOGIŠIĆA (muzej, knjižnica i arhiv) U CAVTATU ZAVODA ZA POVIJESNE ZNANOSTI HAZU DUBROVNIK

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Zatvorena ostavština!

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita građe

Redovito održavanje.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Dorada nakon konvertiranja podataka u M++

3.9. Ostalo

Konvertirana dokumentacija iz „Promus“ programa u M++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava knjiga

Bez stručne evidencije!

6. STRUČNI RAD

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba 9 grafičkih listova iz fundusa Bogišićeve grafičke zbirke Dubrovačkim muzejima u Dubrovniku za izložbu „Hrvatska slavi svoga genija povodom 300. obljetnice rođenja – Ruđer Bošković ponovo u rodnom Dubrovniku“.

6.13. Ostalo

Usluge korisnicima muzejske, arhivske i bibliotečne građe – 7 istraživanja; Sudjelovanje u „Otvorenim vratima HAZU“.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Stane Đivanović, Bukovčeva Konavoka u grafičkoj verziji pariške radionice Rougeron-Vignerot & Cie – geneza i morfologija, u: Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 49 (2011), 209-226.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Stane Đivanović, izrada magistarskog rada „Vrijeme Bogišićeva odlaska i povratka-muzeološki aspekt kulture sjećanja 2008-2012 (katalog izložbe);
testirala 2. semestar doktorskog studija na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Povremena stručna vodstva za đake, studente i grupne turističke posjete s prethodnom najavom (S. Đivanović).

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

2653

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

100% HAZU (uključujući povrat vlastitog prihoda).