

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2014. GODINU



## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

U 2014. godini Tehnički muzej (u daljem tekstu: Muzej) bavio se osnovnom djelatnošću prikupljanja muzejske građe. Muzejski fondus povećan je za 267 predmeta - 512 komada.

### 1.1. Kupnja

U 2014. Muzej je otkupom nabavio 38 predmeta s ukupno 61 komadom. Otkupljeni predmeti dio su sljedećih zbirki: *Gramofoni i magnetofoni* (1 predmet, 2 komada), *Instrumenti i učila* (1 predmet), *Nosači zvuka* (26 predmeta, 41 komad), *Prometna tehnika* (4 predmeta, 5 komada), *Računska tehnika* (3 predmeta, 5 komada), *Radijska i televizijska tehnika* (1 predmet, 5 komada), *Tekstilna tehnika* (1 predmet), *Telegrafija i telefonija* (1 predmet). (kustosi: Vesna Dakić, Renato Filipin, Neda Staklarević, Željko Staklarević).

Otkupljeni predmeti po zbirkama su:

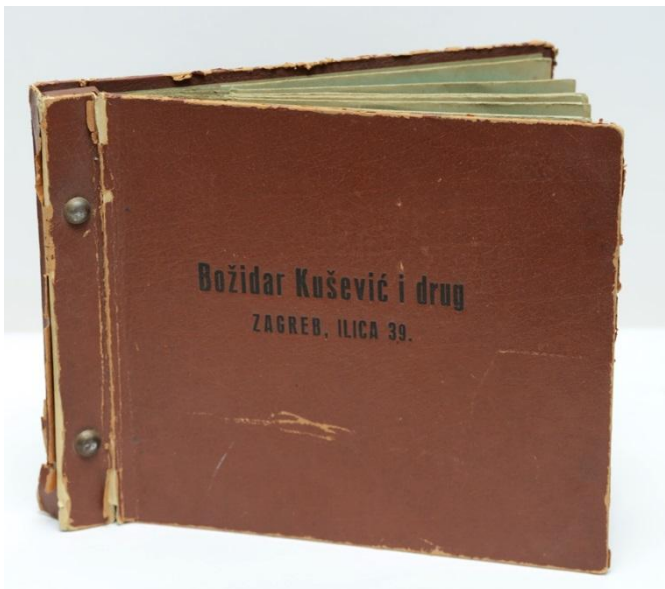
#### *Gramofoni i magnetofoni*

- gramofon / His Master's voice, model 101, oko 1930., Marijo Zrna, Samobor, TM 8197/1-2

#### *Instrumenti i učila*

- instrument za mjerenje doze zračenja / Detektor ionizirajućeg zračenja, -, dr. sc. Božidar Kanajet, Zagreb, TM 8092

#### *Nosači zvuka*



#### *Album za gramofonske ploče*

- album za gramofonske ploče / dr. sc. Božidar Kušević i drug, -, Marijo Zrna,

Samobor, TM 8313

- gramofonska ploča / Plašljivi grad, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8314/1-2
- gramofonska ploča / Vesela družina, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8315/1-2
- gramofonska ploča / Adios, Mariquita Linda, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8316/1-2
- gramofonska ploča / Treći čovjek, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8317/1-2
- gramofonska ploča / Poljubac mi daj, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8318/1-2
- gramofonska ploča / U očekivanju, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8319/1-2
- gramofonska ploča / Jahači na horizontu, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8320/1-2
- gramofonska ploča / Melankolična rapsodija, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8321/1-2
- gramofonska ploča / Amo Parigi, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8322/1-2
- gramofonska ploča / Tuxedo junction, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8323/1-2
- gramofonska ploča / Bregovi su ostali za nama, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8324/1-2
- gramofonska ploča / Samba 7 patuljaka, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8325/1-2
- gramofonska ploča / Questo e amore, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8326/1-2
- gramofonska ploča / Havajski raj, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8327/1-2
- gramofonska ploča / Fiesta (Bianca), -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8328
- gramofonska ploča / Klatovška konjica, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8329
- gramofonska ploča / Le denicheur, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8330
- gramofonska ploča / Serenada, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8331
- gramofonska ploča / Bella donna, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8332
- gramofonska ploča / Adios, Mariquita Linda, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8333
- gramofonska ploča / Di-dli-do, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8334
- gramofonska ploča / Inno delle Giovani Italiane, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8335
- gramofonska ploča / The blue pacific blues, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8336
- gramofonska ploča / Poter tornar bambini, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8337
- gramofonska ploča / Baiao faz balancar, -, Marijo Zrna, Samobor, TM 8338/1-2

#### *Prometna tehnika*

- registarska tablica / Automobilska registarska tablica 4957, 1932., Živko Skuhala, Zagreb, TM 8305
- registarska tablica / Automobilska registarska tablica 2637, 1930., Živko Skuhala, Zagreb, TM 8306

- registarska tablica / Automobilska registarska tablica 4395, 1930., Živko Skuhala, Zagreb, TM 8307
- registarska tablica / Automobilska registarska tablica 4352, 1930., Živko Skuhala, Zagreb, TM 8308



*Automobilske registarske tablice*

#### *Računska tehnika*

- kalkulator / Digitron, model db 802, oko 1973., Marijo Zrna, Samobor, TM 8248/1-2
- kalkulator / Digitron, model db 801, oko 1973., Marijo Zrna, Samobor, TM 8249/1-2
- računski stroj / TRS, Selectric 22, kraj 70-ih godina 20. st., Marijo Zrna, Samobor, TM 8279

#### *Radijska i televizijska tehnika*

- kombinirani audio uređaj / Mini glazbena linija Sansui, model CP, 1985., dr. sc. Božidar Kanajet, Zagreb, TM 8050/1-5

#### *Tekstilna tehnika*

- šivaći stroj / Wettina, oko 1910., Franjo Jurković, Zagreb, TM 8310

#### *Telegrafija i telefonija*

- ravnalo / PTT ravnalo, -, dr. sc. Božidar Kanajet, Zagreb, TM 8218

### **1.2. Terensko istraživanje**

Kustosi Muzeja, ravnateljica, Zvonimir Ambruš i Marijo Zrna, vodiči demonstratori te Branimir Prgomet, kustos pripravnik obavili su 44 terenska izlaska (istraživanja) u Zagrebu i okolici, Varaždinu, Karlovcu, Vukovaru, Oroslavlju, Umagu, Sisku, Starim Mikanovcima, Splitu, Rabu, Metkoviću, Pločama, Dugom Selu i Križevcima: Krešimir Bašić (6), Vesna

Dakić (2), Renato Filipin (2), Davor Fulanović (8), Neda Staklarević (6), Željko Staklarević (11), Zvonimir Ambruš (6), Marijo Zrna (1), Markita Franulić (1), Branimir Prgomet (3).

Osim terenskih obilazaka provedenih u svrhu utvrđivanja stanja građe ponuđene za otkup ili darivanje, obavljani su i sljedeći terenski obilasci zbog davanja stručnog mišljenja i utvrđivanja stanja te pripreme izložbe:

- Stručno mišljenje: Zbirka vatrogasnih aparata i uređaja, Muzej hrvatskog vatrogastva, DVD, Varaždin, Davor Fulanović, Vesna Dakić, 4. ožujka 2014.
- Valorizacija građe kompleksa Željezničkog kolodvora Karlovac: za Tehnički muzej Davor Fulanović, Neda Staklarević; za Hrvatski željeznički muzej Tamara Štefanac, Renata Veličan; za Ministarstvo kulture - Konzervatorski odjel Karlova, Tatjana Horvatić, 11. ožujka 2014.
- Stručno mišljenje: zbirke oružja i predmeta, Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar (vojarna 204. brigade Hrvatske vojske), Vukovar, Davor Fulanović, Jelena Borošak-Marjanović, 2. srpnja 2014.
- Funkcionalni interaktivni predmeti, Park znanosti, Oroslavlje, Davor Fulanović i Markita Franulić, 29. kolovoza 2014.
- Stručno mišljenje: grafički strojevi iz knjigovežnice Šoban, Martina Petrinjak Žekić, Teslina 8, Zagreb, Vesna Dakić, prof. dr. sc. Igor Zjakić, 9. rujna 2014.
- Stručno mišljenje: pogon Špiritane u tvornici Segestica 1919, d.o.o., Sisak, Davor Fulanović, Branimir Prgomet, Zvonimir Ambruš, 28. studenoga 2014. i 2. prosinca 2014.
- Stručno mišljenje o zahtjevu za izvoz kamiona gusjeničara i motorkotača Zündappa iz fundusa Jadran Filma, Jadran – Film – Produkcija d.o.o. Zagreb; Neda Staklarević, 24. siječnja 2014.
- Prikupljanje materijala za izložbu Željeznički kolodvori u Hrvatskoj: posjet željezničkim kolodvorima u Metkoviću i Pločama, 22. svibnja 2014. te Dugom Selu i Križevcima, 15. rujna 2014., Neda Staklarević, Zvonimir Ambruš

Obilasci su dokumentirani fotozapisima.

### **1.3. Darovanje**

U 2014. Muzej je obogatio fondus sa 229 darovanih predmeta (451 komad) u sljedećim zbirkama: *Fizika* (1 predmet, 6 komada), *Fotografska tehnika* (17 predmeta, 39 komada), *Gramofoni i magnetofoni* (29 predmeta, 50 komada), *Instrumenti i učila* (2 predmeta),

*Kinematografska tehnika* (3 predmeta, 10 komada), *Kućanska tehnika* (3 predmeta, 24 komada), *Medicinska tehnika* (1 predmet, 2 komada), *Nosači zvuka* (143 predmeta, 240 komada), *Poljoprivredna tehnika* (3 predmeta, 4 komada), *Prometna tehnika* (1 predmet), *Računska tehnika* (1 predmet), *Radijska i televizijska tehnika* (19 predmeta, 35 komada), *Tehnika pisanja i umnožavanja teksta* (1 predmet), *Tekstilna tehnika* (2 predmeta, 23 komada), *Telegrafija i telefonija* (3 predmeta, 13 komada).

(kustosi: Krešimir Bašić, Vesna Dakić, Renato Filipin, Davor Fulanović, Neda Staklarević i Željko Staklarević).

Darovani predmeti po zbirka su:

#### *Fizika*

- mikroskop / Carls Zeiss Jenna s drvenom kutijom i priborom, oko 1930, Srećko Szabo, Zagreb, TM 8284/1-6

#### *Fotografska tehnika*

- fotoaparat-tijelo / K.W., Praktica L, 1969-75., -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8285/1-3
- objektiv / VEB Pentacon, auto 2,8/29, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8286
- objektiv / VEB Pentacon, auto 2,8/135 MC, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8287/1-2
- fotoaparat / Konica, FT 1, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8288/1-3
- ispružać / Konica, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8289
- baterija / Konica, LR6, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8290/1-2
- objektiv / Sigma, Zoom 3,5 - 4,5/28 – 80 MC, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8291/1-3
- objektiv / Tokina, AT-X 3.5/80-200, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8292/1-3
- produžni međuprsteni / Panagor, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8293/1-5
- bljeskalica / Sunpak, auto 22FD, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8294/1-2
- predleća / trokut, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8295/1-2
- predleća / paralelno, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8296/1-2
- predleća / zvijezda, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8297/1-2
- predleća / zoom radijalni, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8298/1-2
- fotografski filter / narančasti, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8299/1-2
- fotografski filter / Skylight 1A, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8300/1-2
- fotografski filter / difuzni, -, Branko Primorac, Zagreb, TM 8301/1-2

### *Gramofoni i magnetofoni*

- kasetofon / AIWA, stereo cassette deck AD- F660, 1986., Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8201
- snimač zvuka / Sony, Digital Audio Tape Deck DTC-670, 1991. godina, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8204
- walkman / Panasonic, Stereo Cassette Player RQ-X01, 1996., Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8205/1-2
- DVD snimač / Mustek, model R100A, 2005., Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8208/1-3
- DVD reproduktor / Vivax, model K-180, 2005., Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8209/1-4
- discman / Sony, model D - 100, 1986., Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8216/1-3



Discman Sony, model D – 100

- zvučnica / UNDY, dinamička zvučnica, 1930., Karlo Marinković, Zagreb, TM 8219
- magnetofon / Unitra, stereo, tip M 2405 S, 1978. godina, Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8222
- gramofonska ručka / Ortofon, RF, 1960. godina, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8226
- čistač gramofonskih ploča / Metrosound, junior groovemaster, 1973. godine, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8227/1-
- čistač gramofonskih ploča / Cecil E. Watts, Dust bug, 1968. godine, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8228/1-4
- detektor mjesta sviranja na gramofonskoj ploči / Bib, record cue & swinger detector, 1970. godine, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM 8229/1-4
- čistač gramofonskih ploča / Jugoton, 1963. godina, Veljko Lipovščak, Zagreb, TM

8230/1-2

- kutija za gramofonske igle / Grammophon nadeln, oko 1930. godine, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8231
- zvučnica / UNDY, dinamička zvučnica, 1930., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8232
- zvučnica / Ronette, kristalna zvučnica tip CMT 102, 1960. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8233
- zvučnica / ADC, magnetska zvučnica tip QLM 30 MK III, 1975. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8234
- zvučnica / Ronette, kristalna zvučnica tip CMT 107, 1960. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8235
- zvučnica / Ronette, kristalna zvučnica tip SC 109, 1960. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8236
- zvučnica / EMT, dinamička zvučnica tip TSD 15, 1985. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8237
- zvučnica / Ortofon, stereo, 1960. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8238
- zvučnica / Ortofon, stereo dinamička zvučnica, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8239/1-2
- zvučnica / Ortofon, safirna zvučnica, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8240
- zvučnica / Magnetna zvučnica, 1957. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8241
- zvučnica / Bang & Olufsen, dinamička zvučnica, tip 6, 1965. godina, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8242/1-2
- zvučnica / Lenco, dinamička zvučnica, 1970., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8243
- zvučnica / Telefunken, mono, kristalna zvučnica tip T 13/1 W, 1970., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8244/1-2
- gramofonska igla / Gramofonska igla, tip SR, oko 1965., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8245
- gramofonska igla / Gramofonska igla za magnetsku zvučnicu staru, oko 1950., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8246

#### *Instrumenti i učila*

- vaga / Dayton Scale Company, -, Biserka Huzek, Zagreb, TM 8277
- univerzalni mjerni instrument / Polymeter, tip 221Z, -, Tomislav Holec, Split, TM 8278



### *Kinematografska tehnika*

- filmska kamera / Eumig, 80 Macro Sound, -, Zdravko Peretić, Zagreb, TM 8302/1-6
- stalak, -, Zdravko Peretić, Zagreb, TM 8303/1-2
- filmski projektor / Eumig, S 905, -, Zdravko Peretić, Zagreb, TM 8304/1-2



Filmska kamera Eumig

### *Kućanska tehnika*

- perilica rublja / Blomberg WS 965, 1990., Ornata Tadin, Zargeb, TM 8281
- usisivač za prašinu / Usisavač Sloboda Progress minor super F, oko 1960., Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8282/1-20
- aparat za masažu / Aparat za masažu Liliput, oko 1970., Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8283/1-3

### *Medicinska tehnika*

- rendgenski uređaj / Yoshida, Panoura 10, oko 1991., Zdravstveni dom Slovenske Konjice, Slovenske Konjice, Republika Slovenija, TM 8340/1-2

### *Nosači zvuka*

- gramofonska ploča / Ivo Robić Jubilarni koncert, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8053/1-2
- gramofonska ploča / Koračnica narodnih heroja, oko 1950. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8054/1-2
- gramofonska ploča / Ivo Robić, 1960. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8055/1-2
- gramofonska ploča / Pisma leta 67, 1967. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8056/1-2

- gramofonska ploča / Opatija 59, 1959. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8057/1-2
- gramofonska ploča / Predrag Gojković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8058/1-2
- gramofonska ploča / Zagreb 60, 1960. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8059/1-2
- gramofonska ploča / Srećan oglas, oko 1950. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8060/1-2
- gramofonska ploča / Don Kosaken Chor Serge Jaroff, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8061/1-2
- gramofonska ploča / Muzika za igru, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8062/1-2
- gramofonska ploča / Partizanske pjesme, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8063/1-2
- gramofonska ploča / Žuti cvijet, oko 1950. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8064/1-2
- gramofonska ploča / Grupa dalmatinaca, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8065/1-2
- gramofonska ploča / Pisma leta 68, 1968. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8066/1-2
- gramofonska ploča / Opatija 62, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8067/1-2
- gramofonska ploča / Sedamnaestgodišnjoj, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8068
- gramofonska ploča / Što je lijepo vrelo Mošćanice, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8069
- gramofonska ploča / Nikola Karović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8070/1-2
- gramofonska ploča / Negdje u daljini, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8071/1-2
- gramofonska ploča / Nikola Karović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8072/1-2
- gramofonska ploča / Nikola Karović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8073/1-2
- gramofonska ploča / Stade se cvijeće rosom kititi, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8074
- gramofonska ploča / Moj dom - tvoj dom, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8075
- gramofonska ploča / Zimska idila, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8076
- gramofonska ploča / Oči zelene Ljubiša Bačić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8077/1-2
- gramofonska ploča / Gondola, gondola, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8078/1-2
- gramofonska ploča / Pjesma Hvaru, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8079
- gramofonska ploča / Oj, lolo moja, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8080
- gramofonska ploča / To je bio divan san, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8081
- gramofonska ploča / Gde si dušo, gde si rano, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8082
- gramofonska ploča / Ivo Robić u južnoameričkom ritmu, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8083/1-2

- gramofonska ploča / Mit 17 fängt das Leben erst an, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8084/1-2
- gramofonska ploča / Južnoameričke ritmove pjeva Dušan Jakšić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8085
- gramofonska ploča / Luna nad morem, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8086/1-2
- gramofonska ploča / Uspjesi Dušana Jakšića, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8087
- gramofonska ploča / Zagreb 64, 1964. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8088/1-2
- gramofonska ploča / Naši popularni pjevači Dušan Jakšić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8089/1-2
- gramofonska ploča / La paloma, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8090/1-2
- gramofonska ploča / Marina, vrati sjaj, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8091
- gramofonska ploča / Kristinka, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8093
- gramofonska ploča / Nikola Karović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8094/1-2
- gramofonska ploča / Tri godine sam te sanjao, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8095/1-2
- gramofonska ploča / Opatija 63 - Kad jednom odeš, 1963., Milica Stupar, Zagreb, TM 8096/1-2
- gramofonska ploča / Opatija 63 - Otišla si sa lastama, 1963., Milica Stupar, Zagreb, TM 8097/1-2
- gramofonska ploča / Pjesme iz Meksika, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8098
- gramofonska ploča / Zdenka Vučković u ritmu, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8099/1-2
- gramofonska ploča / Beogradsko proleće 63, 1963., Milica Stupar, Zagreb, TM 8100/1-2
- gramofonska ploča / Bolen leži mlad Stojane, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8101
- gramofonska ploča / Kvartet Paloma, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8102/1-2
- gramofonska ploča / Gabi Novak, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8103/1-2
- gramofonska ploča / Meštar Ivo, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8104/1-2
- gramofonska ploča / Palome, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8105/1-2
- gramofonska ploča / Buenas noches mi amor, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8106
- gramofonska ploča / Dojdi mi dojdi Stojanke, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8107
- gramofonska ploča / Z. Georgiev, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8108/1-2
- gramofonska ploča / Krunoslav Slabinac, 1972. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8109/1-2
- gramofonska ploča / Zdenka Vučković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8110/1-2

- gramofonska ploča / Gabi Novak - Vino i gitare, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8111/1-2
- gramofonska ploča / Opatija 68, 1968. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8112/1-2
- gramofonska ploča / Lepa Lukić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8113/1-2
- gramofonska ploča / Mišo Kovač - Više se nećeš vratiti, 1969. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8114/1-2
- gramofonska ploča / U mom srcu, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8115
- gramofonska ploča / Pjevajmo i plešimo broj 6, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8116/1-2
- gramofonska ploča / Vasilka stoi na porti, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8117
- gramofonska ploča / Beti Jurković - Kazačok, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8118/1-2
- gramofonska ploča / Olga Jančevecka - Ruske pesme i romanse, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8119/1-2
- gramofonska ploča / Opatija 58, 1958. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8120
- gramofonska ploča / Želja, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8121
- gramofonska ploča / Ciganski zvuci Janosa Szalaya, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8122
- gramofonska ploča / Duo sa Kvarnera, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8123
- gramofonska ploča / Milo moje more, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8124
- gramofonska ploča / Vice Vukov, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8125
- gramofonska ploča / Ljubav i moda, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8126
- gramofonska ploča / Beč u zvucima citre, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8127
- gramofonska ploča / Slavko Perović i Silvana Armenulić Krčnarice, daj mi vina, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8128/1-2
- gramofonska ploča / Tereza Larina pjesma, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8129/1-2
- gramofonska ploča / Braća Bajić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8130/1-2
- gramofonska ploča / Vjekoslav Jutt - Do viđenja, ljubavi, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8131/1-2
- gramofonska ploča / Pjesma pijanice, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8132
- gramofonska ploča / Trio Tividi pjeva popularne meksikanske pjesme, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8133/1-2
- gramofonska ploča / Trio Mexicano Los Karibes II - Pjevamo na španjolskom, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8134
- gramofonska ploča / Trio Mexicano Los Karibes I - Pjevamo na španjolskom, -,

Milica Stupar, Zagreb, TM 8135/1-2

- gramofonska ploča / Zvuci Meksika uz trio Tividi, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8136
- gramofonska ploča / Nevenka Arsova - Paloma negra, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8137/1-2
- gramofonska ploča / Zagreb 62, 1962. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8138/1-2
- gramofonska ploča / Sanremo 1961, 1961. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8139/1-2
- gramofonska ploča / Ivica Šerfezi, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8140/1-2
- gramofonska ploča / Zaplešimo, milo moje, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8141/1-2
- gramofonska ploča / Ivica Šerfezi - Vрати mi srce, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8142/1-2
- gramofonska ploča / Hrvatske narodne pjesme iz Međimurja, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8143/1-2
- gramofonska ploča / Duo Nanos, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8144/1-2
- gramofonska ploča / Ivica Šerfezi - Suze liju plave oči, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8145/1-2
- gramofonska ploča / Ivica Šerfezi, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8146/1-2
- gramofonska ploča / Radmila Karaklajić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8147/1-2
- gramofonska ploča / Anica Zubović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8148/1-2
- gramofonska ploča / Radmila Karaklajić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8149/1-2
- gramofonska ploča / Lola Novaković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8150/1-2
- gramofonska ploča / Lola Novaković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8151/1-2
- gramofonska ploča / Pjeva Anica Zubović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8152
- gramofonska ploča / Pjeva Lola Novaković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8153
- gramofonska ploča / Lola Novaković donosi vam novitete, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8154
- gramofonska ploča / Opatija 58, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8155
- gramofonska ploča / Lola Novaković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8156/1-2
- gramofonska ploča / Milić Ljubomir - Samo kad bi bila moja, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8157/1-2
- gramofonska ploča / Olivera Marković pjeva šlagere, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8158
- gramofonska ploča / Lola Novaković, 1963. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8159

- gramofonska ploča / Zagreb 63 - Marko Novosel, 1963. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8160/1-2
- gramofonska ploča / Olivera Marković u romansama, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8161/1-2
- gramofonska ploča / Olivera Marković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8162/1-2
- gramofonska ploča / Ana Štefok, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8163/1-2
- gramofonska ploča / Dušan Dančuo pjeva popularne romanse, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8164/1-2
- gramofonska ploča / Ljiljana Petrović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8165/1-2
- gramofonska ploča / Ana Štefok - Zagreb 64, 1964. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8166/1-2
- gramofonska ploča / Ana, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8167/1-2
- gramofonska ploča / Melodije Jadrana 1963, 1963. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8168/1-2
- gramofonska ploča / Zabavlja vas Marko Novosel, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8169
- gramofonska ploča / Olivera Marković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8170/1-2
- gramofonska ploča / Marko Novosel, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8171/1-2
- gramofonska ploča / Predrag Gojković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8172/1-2
- gramofonska ploča / Marko Novosel pjeva za vas, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8173/1-2
- gramofonska ploča / Olivera Marković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8174
- gramofonska ploča / Ivo Robić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8175
- gramofonska ploča / Ivo Robić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8176
- gramofonska ploča / Ivo Robić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8177/1-2
- gramofonska ploča / Predrag Gojković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8178/1-2
- gramofonska ploča / Ivo Robić, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8179/1-2
- gramofonska ploča / Miki, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8180/1-2
- gramofonska ploča / Miodrag Jevremović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8181/1-2
- gramofonska ploča / Predrag Gojković Momak veseljak, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8182/1-2
- gramofonska ploča / Dragan Toković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8183
- gramofonska ploča / Predrag Gojković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8184/1-2
- gramofonska ploča / Predrag Gojković, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8185/1-2

- gramofonska ploča / Uspjesi Dragana Tokovića, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8186/1-2
- gramofonska ploča / Olivera Vučo, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8187/1-2
- zvučna dopisnica / Srećna Nova godina peva Lola Novaković, 1961. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8188
- gramofonska ploča / Anica Zubović, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8189
- gramofonska ploča / To nije čakula, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8190
- gramofonska ploča / Jasna Benedek, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8191/1-2
- gramofonska ploča / Ljubavna pjesma, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8192
- gramofonska ploča / Hrvatske varoške popjevke, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8193
- gramofonska ploča / Domino, oko 1950. godine, Milica Stupar, Zagreb, TM 8194
- ormarić za gramofonske ploče / Ormarić za gramofonske ploče, -, Milica Stupar, Zagreb, TM 8195/1-4
- magnetofonska vrpca / Grundig, tip GD 18 Hi Fi (orig. kutija), 1980. godine, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8225

#### *Poljoprivredna tehnika*

- uređaj mjerni / Brambender, Farinograf, -, Trgopak - Jurica Kichl, Zagreb, TM 8274/1-2
- uređaj mjerni / Brambender, Ekstenzograf, -, Trgopak - Jurica Kichl, Zagreb, TM 8275
- uređaj mjerni / Brambender, Amilograf, -, Trgopak - Jurica Kichl, Zagreb, TM 8276

#### *Prometna tehnika*

- bicikl / Favorit, 1960-ih godina 20 st., Maja Lončar, Zagreb, TM 8312



Bicikl *Favorit*

### *Računska tehnika*

- računski stroj / TRS 501, početak 80-ih godina 20. st., Tomislav Talan, Klara, TM 8280

### *Radijska i televizijska tehnika*

- radioapararat / Tranzistorski radio prijamnik RFT, model Stern, tip dynamicm 2030, 1978. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8051
- kombinirani audio uređaj / Iskra, model Savica, 1976. godina, Milica Stupar, Zagreb, TM 8052
- TV-prijamnik / Rudi Čajavec, Vikend specijal, -, Andrija Ivanković, Zagreb, TM 8196
- odašiljač / RIZ, tip OR 100 S-4, 1979. godina, Odašiljači i veze d.o.o., Zagreb, TM 8198/1-3
- odašiljač / RIZ, tip OR 1 S-4, 1980. godine, Odašiljači i veze d.o.o., Zagreb, TM 8199
- radioapararat / Loewe-Opta, Lissy 22338, 1970., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8200
- kombinirani audio uređaj / Radio budilica SABA Electronic Clock K, 1976., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8203
- kombinirani audio uređaj / Mini glazbena linija Samsung, RCD-1200, 1991., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM
- pojačalo / Iskra , ST-2F, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8207/1-3
- videorekorder / Sony model SLV-E180EG, 1998., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8210/1-3
- kombinirani audio uređaj / Mini glazbena linija Sansui, model Micro-100, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8211/1-
- radioapararat / HI portable system, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8212/1-3
- radioapararat / Iskra, Opatija de luxe, 1965., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8213
- TV-prijamnik / Philips, Spatial stereo, tip 26CS3390, -, Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8214/1-2
- radioapararat / RIZ, 634 UKW, 1960., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8215
- slušni aparat / Original Akustik Hörapparat - Ich Höre Alles, 1925., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8217/1-3
- mikrofona / Unitra, tonsil MDU VII, 1978. godina, Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8223
- mikrofona / Philips, dinamički mikrofona, tip EL 1976/00, 1976. godina, Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8224



- TV-prijamnik / Rudi Čajavec, Vikend specijal, -, Dragice Fundak, Zagreb, TM 8339

#### *Tehnika pisanja i umnožavanja teksta*

- ormar s ladicama / Regal s tiskarskim slovima, -, Grafička škola u Zagrebu, Zagreb, TM 8247

#### *Tekstilna tehnika*

- šivaći stroj / The Singer Manufacturing Co., kraj 19. st., Modna industrija Čakovec, Čakovec, TM 8309
- pletaći stroj / Elite Diamantwerke, tridesetih god. 20 st., Benediktinski samostan, otok Rab, Rab, stara jezgra, TM 8311/1-22

#### *Telegrafija i telefonija*

- bežični telefon / Panasonic, model KX-TCM506BXB, 1999., Veljko Lipovšćak, Zagreb, TM 8202/1-7
- mobilni telefon / Motorola, tip CD930, 1999. godina, Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8220/1-4
- mobilni telefon / Motorola, tip P7389, 1999. godina, Vladimir Tarnovski, Zagreb, TM 8221/1-2

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Zahvati preventivne zaštite: izložci u stalnom postavu: 1257, predmeti u čuvaonicama: 50, predmeti za izložbe: 19, meteorološka kućica i instrumenti: 6 (Ankica Bobinac), Zbirka Kolin (Franjo Strugar); novoinventirani i novonabavljeni predmeti: 7 (Zoran Kirchhoffer).
- Zbog građevinskih radova na rekonstrukciji zgrade Muzeja, u stalnom postavu se stvara velika količina prašine i nečistoće zbog čega je tijekom cijele godine konstantno provedeno čišćenje predmeta. Najveći broj očišćenih i konzerviranih predmeta iz stalnog postava pripada odjelima: *Prometna sredstva, Otvorena vrata, Rudarstvo-geologija-nafta s rudnikom, Transformacija energije, Vatrogastvo, Poljodjelstvo, Zemljomjerstvo, Demonstracijski kabinet Nikole Tesle i Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost* (Ankica Bobinac, Zoran Kirchhoffer i Franjo Strugar)
- Kao dio preventivnog održavanja redovito se obavljala kontrola predmeta i mikroklimatskih uvjeta u spremištima i stalnom postavu (Zoran Kirchhoffer).

## 2.2. Konzervacija

Evidentirano 25 konzervatorskih zahvata.

- Stalni postav: konzerviranje i preventivna zaštita aviona zbog radova na sanaciji stropa: konzervirana su 4 aviona uklanjanjem starih nečistoća detaljnim brisanjem i usisavanjem, konzerviranje guma te umatanje u PE tanku foliju prije početka radova kako bi dodatno zaštitili osjetljive avionske sklopove, uređaje i materijale. Provjereno je stanje ležajeva zakretanjem kotača. Riječ je o avionima Bücker TM 2148, Trojka TM 2147 te ultra lakoj letjelici Albatros TM 5325 te hidroavionu Fizir FNH TM 86 (vanjska usluga Inoxgraf).
- Konzervirani predmeti iz muzejskog fundusa za izlaganje na izložbi *Vama na usluzi – umjetnost i svijet rad* pisaći stroj, TM 1861; pisaći stroj, TM 1684; pisaći stroj, TM 1871; pisaći stroj, TM 8009; pisaći stroj, TM 7637; pisaći stroj, TM 4115; pisaći stroj, TM 2245; pisaći stroj, TM 1921; pisaći stroj, TM 1685; pisaći stroj, TM 1870; pisaći stroj, TM 1866 (Kirchhoffer):
- Konzervirani predmeti iz muzejskog fundusa za izlaganje na izložbi *Jugoton – istočno od raja*: TM 6296/1-2, TM 6297/1-2, TM 2252/1-4, TM 4088, TM 6290, TM 6291, TM 6292, TM 6293, TM 6294, TM 6295 (Kirchhoffer)

## 2.3. Restauracija

Evidentirano 11 restauratorskih zahvata.

Građa iz fundusa Muzeja:

- Restauracija-konzervacija avionskog motora Walter Minor 6/III, TM 66

Motor je rastavljen, očišćen, napravljena je defektacija i provedena su mjerenja (prema dostupnoj literaturi i pravilima tehničke struke).

Nabavljeni su dijelovi koji su nedostajali te su izvršeni popravci po sklopovima-agregatima.

Agregati, koji su se mogli zasebno funkcionalno ispitati, provjereni su i rade.

Preostala je izrada postolja i elise te prilagođavanje ostalih dijelova kako bi se osigurali rad i sigurnost prilikom demonstracije rada motora.

Do sada je projektirano i izrađeno probno postolje za motor, projektirana je i izrađena elisa, nabavljeni su avionski dijelovi: hladnjak ulja, rezervoar ulja te nekoliko kontrolnih instrumenata za rad (original).

U tijeku je daljnja nabava i izrada potrebnih dijelova za dovršenje radova.

Izvođač: Avio tehnika d.o.o.

- Restauracija velikog stojećeg sata - njihalice, inv. br. TM 1582

Radi se na restauraciji velikog stojećeg sata - njihalice, starog oko 100 godina koju izvode zagrebački urari Zlatko i Dalibor Lebarović. Sat je rastavljen i mehanički dijelovi su otpremljeni u urarsku radionicu. Do 1947. sat se nalazio na stubištu Učiteljske škole u Zagrebu u Medulićevoj ulici. Nakon toga je postavljen u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu gdje je stajao do 4. prosinca 1958. odakle je dopremljena u Tehnički muzej.

MUO je ustupio predmet Tehničkom muzeju prema primopredajnom zapisniku 200/2 od 4.12.1958., odnosno broj TM 138/2-58 od 8.12.1958. (nadzor: Renato Filipin)

- Dolap, TM 6 (izvođač: vanjska usluga)
- Satelit, TM 577 (izvođač: Zoran Kirchhoffer)
- Satelit, TM 578 (izvođač: Zoran Kirchhoffer)
- Satelit, TM 579 (izvođač: Zoran Kirchhoffer)
- Satelit, TM 1281 (izvođač: Zoran Kirchhoffer)
- Sekundar 500000 V, TM 748/7 (izvođač: Zoran Kirchhoffer)

#### Muzeografska pomagala

- Model NE u stalnom postavu Nuklearna energija

Uslijed korištenja od strane posjetitelja predmet je trebalo popraviti i uspostaviti funkcionalno stanje. Nabavljen dio koji je nedostajao, predmet je rastavljen, provjerena je strujna instalacija, popravljen je dio koji nije radio te je predmet ponovno sklopljen. Izvođač: Zoran Kirchhoffer

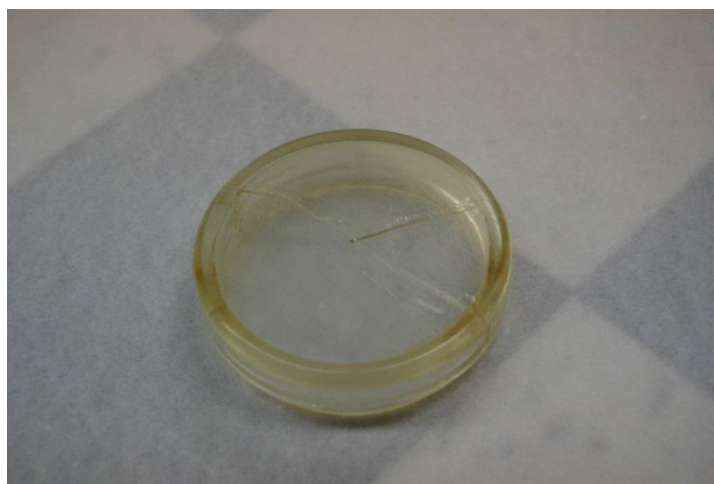
#### Predmeti za izložbe

- Električni mlinac za kavu Miki, 1956., Elektron, Samobor ; za potrebe izložbe *Bruno Planinšek - portet dizajnera*

Restauracija poklopca mlinca za kavu. Cijeli poklopac bio je oblijepljen selotejpom kako se ne bi raspao jer je puknut u tri komada. Bilo je potrebno ukloniti selotejp, očistiti tragove ljepila od selotejpa, zalijepiti puknute komade, nakon čega je poklopac izvana i iznutra zaliven dvokomponentnim ljepilom visoke bistrine, a vanjska stjenka je polirana do visokog sjaja. Izvođač: Zoran Kirchhoffer



*Poklopac prije zahvata*



*Poklopac nakon zahvata*

- Prototip prijenosnog TV prijemnika Microcosmos, oko 1970.; za potrebe izložbe  
*Bruno Planinšek - portet dizajnera*

Restauracija i konzervacija metalne ručke s polimernom presvlakom. Presvlaka je bila zalijepljena kontaktnim ljepilom na metalnu korodiranu ručku i odlijepila se. Bilo je potrebno rastaviti stražnju stranu uređaja kako bih mogao demontirati ručku u cijelosti. Polimer je detaljno očišćen, odmašćen i poliran. Metal je detaljno ručno mehanički očišćen od korozije, konzerviran i odmašćen. Polimer je za ručku zalijepljen, a drveno kućište je očišćeno od nečistoća koje su se nataložile oko ležišta ručke, politirano je u dva sloja. Kabel je očišćen od svih tragova ljepila, prljavštine i konzerviran je. Antena je polirana. Sve je ponovo sklopljeno.  
Izvođač: Zoran Kirchhoffer



*Rastavljanje uređaja*



*Ručka prije zahvata odvojena od uređaja*



*Ručka, kabel s utikačem i drvo oko ručke nakon zahvata*

## **2.4. Ostalo**

- Uz konzervaciju predmeta za izložbu Jugoton - istočno od raja, izvršen je i vrlo zahtjevan posao vaganja svih predmeta. Svi predmeti su izvagani samostalno bez ičije pomoći, mase predmeta koji su izvagani kreću se od 130 kg do 1100 kg. Muzej posjeduje svu potrebnu opremu kako bi navedeni posao bio izvršen kvalitetno i sigurno, kako za predmet tako i za djelatnika koji to radi. (Zoran Kirchhoffer)
- Planiranje, nabava i opremanje preparatorsko-restauratorske radionice potrebnim alatom i opremom. (Zoran Kirchhoffer)
- Planiranje nadogradnje sustava ventilacije po pojedinim radnim mjestima. (Zoran Kirchhoffer)
- Provođenje mjera zaštite od požara i tehnoloških eksplozija (Franjo Strugar)

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

- Tijekom 2014. kustosi Muzeja inventarizirali su 291 (547 s podbrojevima) muzejski predmet (Krešimir Bašić 46/86, Vesna Dakić 5/7, Renato Filipin 3, Davor Fulanović 4/30, Neda Staklarević 8/30, Željko Staklarević 224/389 te pripravnik Branimir Prgomet 1/2).
- Inventarizirano je 267 (512 s podbrojevima) predmeta nabavljenih tijekom 2014. godine te 24 (35 s podbrojevima) iz depoa.
- Knjiga inventara broj 18 s 403 nova zapisa za 2013. godinu generirana je iz računalne baze (ProMus).

### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Tijekom 2014. kustosi Muzeja katalogizirali su 17 muzejskih predmeta računalnom obradom u programu ProMUS: Vesna Dakić - 5 predmeta, Davor Fulanović - 4 predmeta, Neda Staklarević - 8 predmeta.

### **3.3. Fototeka**

Za potrebe fotodokumentacije u 2014. snimljeno je 3624 digitalne fotografije (Zvonimir Ambruš).

### 3.4. Videoteka

- Videoteka Muzeja obogaćena je s 92 videozapisa koji su obrađeni računalno u Access bazi.

Prilozi su objavljeni na 11 televizijskih programa.

- Videoteka je također popunjena sa 37 videozapisa kojima su dokumentirana različita događanja i aktivnosti u Muzeju (Zvonimir Ambruš)
- Snimanje kratkih videozapisa na manifestacijama Muzeja – *Festivalu znanosti*: 12 zapisa u trajanju oko 50 sec svaki te te njihova objava na YouTubeu (Ivan Halić) te videozapis izložbe *Kreativna sonologija* (B. Cvjetanović)

### 3.5. Hemeroteka

- Hemeroteka Muzeja obogaćena je sa 689 jedinica koje su obrađene računalno u Access bazi.

Članci i informacije o događanjima u Muzeju ili članci u kojima se spominje Tehnički muzej objavljeni su u 62 različita tiskana medija i na 112 Web portala.

### 3.8. Stručni arhiv

- Sređivanje arhivskog gradiva

U siječnju i veljači 2014. godine dovršeno je pregledavanje i sređivanje arhivskog i registraturnog gradiva iz 2007. i 2008. godine te spisi Općenarodne obrane i društvene samozaštite; iz gradiva su uklonjeni metalni i plastični elementi te je ono označeno i pohranjeno u papirnate i kartonske omote, a potom u arhivske kutije te u metalne ormare. Ažuriran je sumarni popis arhivskog gradiva Tehničkog muzeja prema kojem količina i nosači zapisa broje 303 arhivske kutije, 144 registratora i 196 knjiga, odnosno oko 79 dužnih metara gradiva.

Od srpnja do studenog 2014. godine pregledano je i sređeno arhivsko i registraturno gradivo koje obuhvaća spise nastale radom administrativne službe od 2009. do 2012. godine, računovodstvenu dokumentaciju nastalu od 1995. do 2012. godine te dio tehničke dokumentacije od 1949. do 2011. godine. Iz gradiva su uklonjeni metalni i plastični elementi te je ono označeno i pohranjeno u papirnate i kartonske omote te potom u arhivske kutije, odnosno metalne ormare.

Gradivo ograničenih rokova čuvanja posebno je izdvojeno i označeno radi lakšeg izlučivanja u budućnosti. Računovodstveni spisi pohranjeni su u izvornim registratorima radi lakšeg pronalaska za potrebe tekućeg poslovanja Muzeja.

Dio tehničkih nacрта pohranjen je izvan kutija zbog velikog formata. Izrađene su nove oznake za ormare (brojevi i popisi) radi lakšeg snalaženja u arhivskom spremištu.

Ažuriran je Sumarni popis arhivskog gradiva Tehničkog muzeja prema kojem količina i nosač zapisa broje 356 kutija, 234 registratora i 197 knjiga, odnosno oko 98 dužnih metara gradiva. U odnosu na prethodno stanje, količina arhivskog gradiva povećala se za 53 kutije, 90 registratora i 1 knjigu, odnosno za oko 19 dužnih metara gradiva.

Dio računovodstvene dokumentacije (računovodstvena korespondencija, blagajnička dokumentacija i dnevnicu blagajne) pregledan je i pohranjen u 15 kutija (1,5 dužni metar) koje su označene no nisu uključene u Sumarni popis arhivskog gradiva jer su im rokovi čuvanja istekli ili blizu isteka, a ranijim popisom nisu obuhvaćeni.

Poslove obavila Marija Marošević (pripravnica na stručnom osposobljavanju za rad te kao vanjski suradnik arhivist).

Voditelj projekta: Ivan Halić

### **3.9. Ostalo**

#### **3.9.1. Audioteka**

- Audioteka Muzeja povećana je za 212 tonska zapisa koji su obrađeni računalno u Access bazi.

Tonski zapisi objavljeni su na 15 radijskih postaja.

#### **3.9.2. Muzejske knjige**

- Iz pripadajućih računalnih Access-baza generirane su sljedeće muzejske knjige:
  - knjiga ulaza,
  - knjiga izlaza,
  - knjiga fototeke,
  - knjiga videoteke,
  - knjiga audioteke,
  - knjiga hemeroteke
  - knjiga evidencije o izložbama,
  - knjiga evidencije o konzervatorsko-restauratorskim postupcima,
  - knjiga evidencije o izdavačkoj djelatnosti,



knjiga evidencije o pedagoškoj djelatnosti,  
knjiga evidencije o posebnim događanjima.

### **3.9.3. Izrada statističkih pregleda**

- U bazu za praćenje dinamike posjeta Muzeju upisani su podaci za 2014. godinu te napravljeni ispisi po različitim kriterijima.
- U program u MS Excelu koji je izrađen za potrebe dokumentiranja klimatskih uvjeta u depoima i izložbenim prostorima Muzeja upisani su podaci za 2014. godinu te izrađeni mjesečni grafikoni.
- Izrađeni su ažurirani statistički podaci za MDC-ov Registar muzeja, galerija i zbirki, lipanj 2014.
- Izrađeni su statistički podaci o posjetiteljima Muzeja prema obrascu Grada Zagreba za muzejsku djelatnost, ožujak, kolovoz 2014.

### **3.9.4. Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima**

- Radovi na sekundarnoj dokumentaciji (knjiga restauriranja i fototeka) za 2014. godinu: 31 zapis o konzervatorsko-restauratorskim postupcima i 154 zapisa u fototeci.

### **3.9.5. Registracija muzejskih zbirki kao kulturnog dobra**

- Rješenjem Ministarstva kulture RH od 03.03.2014. o upisu u Registar kulturnih dobara RH - Listu zaštićenih kulturnih dobara, redni broj: 3798; kl.: UP-Io-612-08/08-06/0474; urbr.: 532-04-01-03-02/1-14-3 sljedećih 11 zbirki registrirano je kao kulturno dobro: *Elektroenergija, Elektrokemijska tehnika, Gramofoni i magnetofoni, Kemija, Medicinska tehnika, Motori s unutarnjim izgaranjem, Poljoprivredna tehnika, Strojstvo, Tehnika pisanja i umnožavanja teksta, Uredska oprema i pribor te Zaštitna oprema.*
- Rješenjem Ministarstva kulture RH od 24.07.2014. o upisu u Registar kulturnih dobara - Listu zaštićenih kulturnih dobara rednoga broja 3798; kl.: UP-I<sup>o</sup>-612-08/08-06/0474; urbr.: 532-04-01-03-02/1-14-4. registrirane su kao kulturno dobro sljedeće 2 zbirke: *Obrti i Tekstilna tehnika.*

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Knjižnični fond Muzeja povećan je u 2014. godini za ukupno 265 bibliotečnih jedinica priskrbljenih sljedećim načinima nabave i u navedenom broju svezaka za zbirke knjiga, periodike, sitnog tiska i elektroničke građe (Kristina Kalanj):

- |   |     |
|---|-----|
| • Kupnjom i pretplatom                            | 120 |
| • Razmjenom                                       | 15  |
| • Darom   | 50  |
| • Izdanja Muzeja (katalozi, sitni tisak, plakati) | 80  |

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Tijekom 2014. godine obrađene su 262 jedinice bibliotečne građe. U stručnu obradu knjižnog fonda uključena je inventarizacija, katalogizacija, predmetna te računalna obrada bibliotečnih jedinica provedena programom K++. (Kristina Kalanj)

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

U 2014. nastavljena je provedba mjera očuvanja knjižnične građe zaštitnim čišćenjem jedinica fonda i upotrebom zaštitnih mapa za zbirku periodike. (Kristina Kalanj)

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Knjižničarske i informacijske usluge (organizacija, nabava i dostava građe, dokumenata i informacija) pružane su djelatnicima Muzeja te vanjskim korisnicima sukladno organizaciji knjižnice poluotvorenog tipa u otvorenom prostoru privremene čitaonice nadograđenom pripadajućom opremom. (Kristina Kalanj)

### **4.5. Ostalo**

- Muzejski knjižnični fond obogaćen je jedinicama tiskane građe različitih polja tehničkih znanosti putem donacija i otkupa. Organizirana je razmjena muzejskih publikacija s muzejima i institucijama srodnih djelatnosti u zemlji i inozemstvu.
- U suradnji na projektu novog odjela Tehničkog muzeja i infocentra „Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost“, Knjižnica Tehničkoga muzeja integrirala je knjižničnu korisničku zonu „EdukaEnergiana“ u novi odjel u kojoj je izložena knjižnična građa o povijesti uporabe energije i zbirka stručne i popularne literature o obnovljivim

izvorima energije i energetske učinkovitosti. Postav EdukaEnergiane promoviran je u sklopu programa Zagrebačkog energetskeg tjedna, svibanj 2014. (Kristina Kalanj)

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

- Stalni postav *Nuklearna energija*

Voditelj projekta: Renato Filipin

Autorica tekstova: mr. sc. Irena Jakić

Dizajn postava, likovna rješenja i grafička priprema: Maša Milovac mag. des.

Završeni su radovi na zasebnom dijelu stalnog postava Transformacije energije pod nazivom *Nuklearna energija*. U postavu se nalazilo 16 eksponata na prostoru od oko 40 m<sup>2</sup>. Novim rasporedom izloženo je 10 eksponata u dva polukružna segmenta uz korištenje multimedije i modela nuklearne elektrane.

U postavu su objašnjeni osnovni pojmovi vezani za nuklearnu fiziku, tehnologiju proizvodnje goriva, načina rada različitih tipova nuklearnih elektrana uz poseban naglasak na nuklearnu elektranu Krško, te zbrinjavanje radioaktivnog otpada. Vremenskom lentom su obuhvaćeni najvažniji događaji vezani za nuklearnu energiju.

Tekstovi i grafički prikazi su dvojezični: hrvatski i engleski.

### **5.2. Izmjene stalnog postava**

Zbog radova na sanaciji konstrukcije i oplata zgrade Muzeja (hale A) te izmjene električnih instalacija i rasvjetnih tijela u stalnom postavu, tijekom cijele godine zatvarani su dijelovi postava, izmiještana građa te ponovno vraćana u postav, uz nužne radove uređenja prostora i izložbene opreme, čišćenje građe, obnove legendi i dr.

- Astronomija i Planetarij

Obnovljena je kupola Planetarija.

Eksponati u Odjelu Astronomija restaurirani su i konzervirani te, nakon obnove izložbenog prostora, vraćeni u postav uz prilagodbu rasporeda predmeta. (Markita Franulić, Ante Radonić)

- Demonstracijski kabinet Nikole Tesle

Održavanje stalnog postava Demonstracijskog kabineta Nikole Tesle obuhvaća održavanje pokretnih sustava funkcionalnih cjelina replika koje se koriste u demonstraciji te zamjenu dijelova zbog sigurnosti posjetitelja i demonstratora. (Renato Filipin)

- Rudnik

Dizajnirane su legende i izrađen tlocrt rudnika. Dizajn: Ana Labudović i Maša Milovac. (Markita Franulić, Davorka Petračić)

- *Otvorena vrata*

Razmještaj i zaštita predmeta dijelu postava *Otvorena vrata* zbog radova na sanaciji zgrade. (svi kustosi)

- *Promet*

Razmještaj predmeta u odjelu Prometa zbog radova na sanaciji zgrade. (Neda Staklarević)

- Odjel *Osnove poljodjelstva s Apisarijem*

Obnovljen je prostor Odjela. Vraćanje i uređenje postava *Osnove poljodjelstva*, a u 2015. pristupit će se izradi koncepcije novog postava Apisarija. (Krešimir Bašić)

- Uređenje novog izložbenog prostora i infrastrukture u stalnom postavu

Uređen je i stavljen u funkciju novi izložbeni prostor. (Markita Franulić, Igor Elez)

Radi sigurnosnih razloga obavljene su rekonstrukcije, izmjene i nužne nadogradnje na električnim instalacijama i uređajima u stalnom postavu Muzeja. (Igor Elez)

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Proučavanje literature, fotografija i ostalih medija vezanih za područje djelovanja Muzeja, za muzejsku građu i teme izložbi (svi kustosi, restaurator, ravnateljica).
- Stručna obrada tema urarska tehnika te istraživanje arhiva i literature vezane za povijest Tehničkog muzeja (Krešimir Bašić)

- Stručna obrada i identifikacija 267 muzejskih predmeta: Vesna Dakić - 5 predmeta, Davor Fulanović - 4 predmeta, Renato Filipin - 3 predmeta, Neda Staklarević - 8 predmeta, Željko Staklarević - 223, Krešimir Bašić - 23 predmeta

### 6.3. Revizija građe

- Od rujna do prosinca 2014. godine obavljena je revizija (zakonska obveza) muzejske građe u 40 zbirki Muzeja. Zbog nesređenosti, revizija zbirke *Geodezija* odgođena je do povratka s dugotrajnog bolovanja kustosice koja ju vodi (Vesna Dakić, Renato Filipin, Zoran Kirchhoffer).

### 6.4. Ekspertize

- Tijekom 2013. kustosi Muzeja izradili su 156 ekspertize vezane za obradu predmeta ponuđenih za otkup ili darovanje (Krešimir Bašić - 46, Renato Filipin - 3, Davor Fulanović - 17, Neda Staklarević - 9, Željko Staklarević - 76, Vesna Dakić - 5).
- Restaurator Muzeja izradio je 35 ekspertiza vezanih za zaštitu obrađenih predmeta.

### Stručna mišljenja i elaborati

- Elaborat: Mišljenje o pokretnoj i nepokretnoj tehničkoj baštini lokacija željezničkog kolodvora Karlovac, svibanj 2014. (Davor Fulanović)
- Elaborat: Izvješće o provedenom uvidu u stanje građe Javne ustanove Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar, Jelena Borošak-Marjanović, Davor Fulanović, kolovoz 2014. (Davor Fulanović)
- Stručno mišljenje o zahtjevu za izvoz kamiona gusjeničara i motorkotača Zündappa iz fundusa Jadran Filma, rujan 2014. (Neda Staklarević)
- Stručno mišljenje o nabavi električnog automobila XD koncept tvrtkr DOK – ING u fundus Tehničkog muzeja, lipanj 2014. (Neda Staklarević)
- Stručno mišljenje - Šivaći stroj The Singer Manufacturing Co., Modna industrija Čakovec u stečaju, Čakovec, prosinac 2014. (Neda Staklarević)
- Stručno mišljenje o daljnjem statusu električnih lokomotiva serije HŽ 1061, popularnih Žutki u Rijeci na zahtjev Ministarstva kulture Republike Hrvatske - sektora za zaštitu kulturne baštine, studeni 2014. (Neda Staklarević)

## 6.5. Posudbe i davanja na uvid

- Posudba tiskarskoga stroja *Hogenforst* (TM 7858) za potrebe izložbe *Vic o plavuši: stereotipi u kojima živimo* (u Šibeniku), Etnografski muzej Zagreb, prosinac 2014. (Vesna Dakić)
- Davanje na uvid dokumentacije o vatrogasnoj tehnici Vladi Šoštariću iz Gline, studeni 2014. (Vesna Dakić)
- Posudba elektroničkoga računala *Ivel Z3* Udruzi građana *Calculus* iz Rijeke za potrebe izlaganja u postavu muzeja *Peek&Poke*, 14. studenoga 2013. – 31. prosinca 2014. (Vesna Dakić)
- Ustupanje digitalnog presnimka fotografije Slavoljuba Penkale za upravljačem aviona za potrebe izlaganja i katalog izložbe u povodu 130. obljetnice Croatia osiguranja; Filip Turković Krnjak, kustos izložbe i Croatia osiguranje, 10.10.2014. (Neda Staklarević)
- Posudba predmeta za izložbu Touch Me Festival: Vrijeme je! koju je organizirao Kontejner, biro suvremene umjetničke prakse od 15. studenog do 7. prosinca 2014.: Instrument za mjerenje milisekundi, Chronotron, 25B, TM 4155; Stubišni automat s ručnim navijanjem Noris K.D., TMP3, TM 6028 (Renato Filipin)

## 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

### Sudjelovanje s izlaganjem

*Davor Fulanović*

- Sudjelovanje kao delegata i člana IO – blagajnika na godišnjoj konferenciji ICOM - CIMUSET u organizaciji Muzeja za umjetnost i obrt (Musee de Arts et Metiers) u Parizu, Pariz, 6. - 11. srpnja 2014.
  - Sudjelovanje s izlaganjem *Usage of historic and hands on exhibits as functional models at Technical Museum in Zagreb* (suautor s Markitom Franulić), u sklopu podteme konferencije *Communications: means, tools of museum*, godišnja konferencija ICOM - CIMUSET, Muzej za umjetnost i obrt (Musee de Arts et Metiers), Pariz, 8. srpnja 2014.
- Predavanje *Odjel Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost u funkciji promocije čišćeg okoliša*, Europski tjedan mobilnosti, Tehnički muzej, 19. rujna 2014.
- Sudjelovanje na III. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem u organizaciji Hrvatskoga muzejskog društva, Opatija, 8. -11. listopada 2014. s

izlaganjem *Odjel i info centar Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost u skloputematske cjeline Povijesni pregled*, 8. listopada 2014.

*Kristina Kalanj*

- Sudjelovanje na 39. skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva: Knjižnice - od misije do strategije, Split, 15.-18. listopada 2014. s poster izlaganjem *Strateško planiranje i razvoj projekata vezanih za specifične djelatnosti muzejske knjižnice – Knjižnica Tehničkog muzeja u Zagrebu*.
- Sudjelovanje na 18. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture - Globalno i lokalno, lokalno i globalno – GLOCAL, Rovinj, 26.-28. studenog 2014. s poster izlaganjem *Muzejska izložba knjiga u okviru javnih i kulturnih manifestacija - Na istoj valnoj duljini i Knjižnica Tehničkog muzeja u Zagrebu*.

*Markita Franulić*

- Sudjelovanje na godišnjoj konferenciji ICOM - CIMUSET u organizaciji Muzeja za umjetnost i obrt (Musée de Arts et Métiers) u Parizu, Pariz, 6. - 11. srpnja 2014. s izlaganjem *Usage of historic and hands on exhibits as functional models at Technical Museum in Zagreb* (suautorica s Davorom Fulanovićem), u sklopu podteme konferencije *Communications: means, tools of museum*, 8. srpnja 2014.
- Sudjelovanje na III. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem u organizaciji Hrvatskoga muzejskog društva, Opatija, 8. -11. listopada 2014. s izlaganjem *Tehničke zbirke u kontekstu Sustava muzeja* u sklopu tematske cjeline *Muzejske zbirke*, 8. listopada 2014.
- Sudjelovanje na godišnjoj konferenciji regionalne međunarodne muzejske udruge Srednjoeuropska udruga tehničkih muzeja (MUT-a), u organizaciji The Museum of Municipal Engineering iz Krakowa, Poljska, 14. - 18. listopada 2014. s izlaganjem *Art & science /technology at Technical Museum in Zagreb - exhibitions 2012-2014*, 17. listopada 2014.

*Zoran Kirchhoffer*

- Sudjelovanje na 18. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture - Globalno i lokalno, lokalno i globalno – GLOCAL, Rovinj, 26.-28. studenog 2014. s izlaganjem *Novi mikroklimatski standardi u muzejima s osvrtom na probleme* na radionici *Usklađenost*

metoda konzervatorsko-restauratorske obrade AKM građe sa suvremenim europskim trendovima

- Sudjelovanje na Međunarodnoj konferenciji konzervatora i restauratora, Usti nad Labem, Republika Češka, 9-11. rujna 2014. – Izlaganje i poster prezentacija: *Conservation of Nikola Tesla's Idea – preservation of nonmaterial technical heritage.*
- Sudjelovanje na 6. susretima konzervatora i restauratora HMD, Varaždin, 15-16. svibnja 2014. s izlaganjem *Problem održavanja zbirke pri obimnim građevinskim radovima, primjer stalnog postava Tehničkog muzeja.*
- Sudjelovanje na III. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem u organizaciji Hrvatskoga muzejskog društva s poster prezentacijom *Problem održavanja zbirke pri obimnim građevinskim radovima, primjer stalnog postava Tehničkog muzeja, Opatija, 8. -11. listopada 2014.*

#### Sudjelovanje (bez izlaganja)

*Davor Fulanović*

- Sudjelovanje na radionici Prema integraciji električnih vozila u energetske sustave s visokim udjelom obnovljivih izvora energije, u organizaciji Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, Fakultet strojarstva i brodogradnje, 24. siječnja 2014.
- Sudjelovanje na radionici Aditivna proizvodnja tvorevina (3-D tiskanje proizvoda), u organizaciji Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, Fakultet strojarstva i brodogradnje, 26. veljače 2014.
- Sudjelovanje na sastanku Izvršnog odbora regionalne alijanse ICOM SEE u organizaciji ICOM Slovenije u Celju, Slovenija, 28. - 30. ožujka 2014.
- Sudjelovanje na godišnjoj skupštini Hrvatske zajednice tehničke kulture, HZTK, Zagreb, 11. travnja 2014.
- Sudjelovanje na 6. međunarodnoj konferenciji o industrijskoj baštini s temom Čovjek i industrija, u organizaciji udruge Pro torpedo, Rijeka, Sveučilišni kampus, Rijeka, 25. travnja 2014.
- Sudjelovanje na godišnjoj skupštini HNK-ICOM, u organizaciji HNK-ICOM, Muzej Mimara, Zagreb, 29. travnja 2014.
- Sudjelovanje na konferenciji Startup Croatia, HYPO centar, Zagreb, 22. i 23. svibnja 2014.



- Sudjelovanje na 4. redovnoj godišnjoj skupštini Hrvatskog muzejskog društva, u organizaciji HMD, Muzej Mimara, Zagreb, 1. srpnja 2014.
- Sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji Energija i zaštita okoliša – ususret održivoj budućnosti, u organizaciji REGEA, hotel Dubrovnik, Zagreb, 9. rujna 2014.
- Sudjelovanje na predstavljanju knjige Enciklopedijskog rječnika analitičkoga nazivlja, prof. dr. sc. Marije Kaštelan Macan, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, 26. rujna 2014.
- Sudjelovanje na konferenciji Budućnost centraliziranih toplinskih sustava u Republici Hrvatskoj, u organizaciji Fakulteta strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, Fakultet strojarstva i brodogradnje, 2. listopada 2014.
- Sudjelovanje na godišnjoj konferenciji regionalne međunarodne muzejske udruge Srednjoeuropska udruga tehničkih muzeja (MUT-a), u organizaciji The Museum of Municipal Engineering iz Krakowa, Poljska, 14. - 18. listopada 2014.
- Sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji 7. dani pasivne kuće, u organizaciji u organizaciji Arhitektonskog fakulteta i SunArh-a, Arhitektonski fakultet, Zagreb, 7. studenoga 2014.
- Sudjelovanje na međunarodnom stručnom skupu Nove strategije i tehnologije za obuzdavanje klimatskih promjena – ususret COP20, u organizaciji Talijanskog instituta za vanjsku trgovinu i REGEA, hotel Dubrovnik, Zagreb, 25. studenoga 2014.

*Markita Franulić*

- Sudjelovanje na godišnjoj skupštini HNK-ICOM, u organizaciji HNK-ICOM, Muzej Mimara, Zagreb, 29. travnja 2014.
- Sudjelovanje na konferenciji Startup Croatia, HYPO centar, Zagreb, 22. i 23. svibnja 2014.
- Sudjelovanje na 4. redovnoj godišnjoj skupštini Hrvatskog muzejskog društva, u organizaciji HMD, Muzej Mimara, Zagreb, 1. srpnja 2014.

*Katarina Ivanišin Kardum*

- Sudjelovanje na III. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem u organizaciji Hrvatskoga muzejskog društva, Opatija, 9. listopada 2014.

## 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Fulanović, Davor, et al., Vodič stalnog postava Odjela i infocentra obnovljivi izvori i energetska učinkovitost, Tehnički muzej, Zagreb, 2014.
- Fulanović, Davor, et al., Permanent exhibition Catalogue Department and Information Centre Renewable Resources and Energy Efficiency, Tehnički muzej, Zagreb, 2014.
- Kalanj, Kristina. *Muzej i knjižnica na zajedničkoj obrazovnoj platformi – Tehnički muzej u Zagrebu i projekt Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost.* // Knjižnice - kamo i kako dalje? : 13. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica : zbornik radova. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2014. Str. 252-260.
- Franulić, Markita. *Predgovor.* // Muzeološki plan. Vijesti muzealaca i konzervatora 2012. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2014.
- Ivanišin Kardum, Katarina. *It's Normal to Ask: What Am I Doing Here?*, Teaching the Museum, Careers in Museum Education, edited by Leah M. Melber, Ph.D., The AAM Press, American Alliance of Museums, Washington DC, p.142, 23-26
- Zrna, Marijo. *Beš'te ljudi, baba za volanom.* // Oldtajmerski vjesnik br. 39, str. 42-43. Zagreb : Oldtajmer klub Zagreb, 2014.

## 6.8. Stručno usavršavanje

Seminari, predavanja, promocije, stručna putovanja

- Prisustvovanje svečanom otvorenju postava automobilizma u Sloveniji (100 godina) - stalnog postava pod nazivom *Moj dragi auto* u Tehniškom muzeju Slovenije, Bistra, 28. veljače 2014. (Davor Fulanović, Marijo Zrna)
- Radionica u sklopu projekta *Izrada, objavljivanje i održavanje Nacionalnog pravilnika za katalogizaciju*, Hrvatski državni arhiv, Zagreb, 17. ožujka 2014. (Markita Franulić, Vesna Dakić)
- Studijski posjet Muzeju novejšje zgodovine u Celju, tijekom sastanku Izvršnog odbora regionalne alijanse ICOM SEE u organizaciji ICOM Slovenija, 29. ožujka 2014. (Davor Fulanović)
- Radionica *Muzejski vodiči – tiskani i(li) elektronički* u sklopu programa *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu?*, Muzejski dokumentacijski centar (MDC), Zagreb, 31. ožujka 2014. (Kristina Kalanj)
- Predavanja *Heritage interpretation offers universal benefits* / M. H. Glen i *Museums: sustainability dividends – developmental fault lines* / A. Galla u sklopu programa

međunarodnog projekta Sagittarius, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 28. svibnja 2014. (Kristina Kalanj, Markita Franulić)

- Studijski posjet muzejima u Parizu i okolici: Cite des Sciences et Industrie (la Villete), Cite de la Musique (la Villete), Cite de la Ceramique de Sevres, Galerie des Gobelins i Champagne Launois u Les Mesnil sur Oger te posjet Reimsu, tijekom godišnje konferencije ICOM – CIMUSET, 8. - 10. srpnja 2014. (Markita Franulić, Davor Fulanović)
- Sudjelovanje na predavanju dr. Davida Fleminga *Muzeji za socijalnu pravdu*, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 23. rujna 2014. (Markita Franulić, Katarina Ivanišin Kardum)
- Studijski posjet Knjižnici Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu i Knjižnici Arheološkoga muzeja u Splitu, tijekom 39. skupštine Hrvatskoga knjižničarskog društva, Split, 15.-18. listopada 2014. (Kristina Kalanj)
- Studijski posjet muzejima i objektima: Muzeju energetike u termocentrali te muzeju u rudniku srebra u okolici Krakowa, tijekom konferencije regionalne međunarodne muzejske udruge Srednjoeuropska udruga tehničkih muzeja (MUT-a) u Krakowu i okolici, 16. listopada 2014. (Markita Franulić, Davor Fulanović)
- Studijski posjet Muzeju nauke i tehnike i Muzeju Nikola Tesla u Beogradu, tijekom stručne razmjene, 11. - 14. studenoga 2014. (Markita Franulić, Davor Fulanović, Marijo Zrna)
- Posjet Nuklearnoj elektrani Krško, 3. prosinca 2014. (Katarina Ivanišin Kardum)

#### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Mentorstvo stručnoga osposobljavanja dokumentaristice pripravnice Ane Kusik, tijekom 2014. (Vesna Dakić)
- Stručna pomoć pri korištenju baza podataka u Muzeju policije, njihove izmjene i poboljšanja, tijekom 2014. Vesna Dakić izradila ispis za registraciju Zbirke oružja, te dopunila bazu knjiga novim funkcionalnostima. Također napravila ispis knjiga po temama za objavu na njihovu webu. (Vesna Dakić)
- U okviru stručne prakse pokazan način rada na dokumentaciji studentici muzeologije Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu Štefci Dumančić Poljski, travanj 2014. (Vesna Dakić)

- Stručna pomoć kolegici Nikolini Hrust, dokumentaristici Umjetničkog paviljona u Zagrebu oko izrade popisa arhivskoga gradiva prema xml-shemi, studeni 2014. (Vesna Dakić)
- Sudjelovanje u radu *Komisije za muzejske i galerijske knjižnice* Sekcije za visokoškolske i specijalne knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva (Kristina Kalanj).
- Mentorstvo stručnog rada kustosa pripravnika Gorana Raiča, HT muzej, Zagreb, tema *Nepokretna telefonija* (radni naslov) (Neda Staklarević)
- Mentorstvo stručnih radova iz područja muzejske dokumentacije za zvanje dokumentarista i kustosa (8 pristupnika) (Markita Franulić)
- U funkciji matičara, a na zamolbu Hrvatskog željezničkog muzeja, izdavanje stručnog mišljenja o preuzimanju građe – željezničkog mosta Ličanka u Fužinama u fundus Hrvatskoga željezničkog muzeja, 3. siječnja 2014. (Davor Fulanović, Zoran Kirchhoffer)
- U funkciji matičara, a na zamolbu Muzeja hrvatskih željeznica, izdavanje stručnog mišljenja o određivanju konzervatorskih uvjeta za izlaganje i smještaj parne lokomotive JŽ 51-014 (HŽM inv. 018), upisane u Registar kulturnih dobara, 12. veljače 2014. (Davor Fulanović, Zoran Kirchhoffer)
- U funkciji mentora osmišljavanje i vođenje obvezne prakse studentice muzeologije Štefice Dumančić Poljski, Zagreb, ožujak 2014.
- U funkciji matičara, a na poziv Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu i Muzeja hrvatskog vatrogastva iz Varaždina, stručni obilazak DVD-a Varaždin, radi potrebe revalorizacije i utvrđivanja svojstava pokretnih tehničkih kulturnih dobara i preporuka oko budućeg novog postava, odnosno procesa osnivanja Muzeja hrvatskog vatrogastva kao muzejske institucije, 4. ožujka 2014. (Davor Fulanović, Vesna Dakić, Iva Validžija)
- U funkciji matičara, a na poziv Konzervatorskog odjela u Karlovcu Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture RH, obilazak terena u Karlovcu na lokaciji željeznički kolodvor Karlovac. Bilo je potrebno snimiti sačuvane predmete tehničke naravi, u cilju njihove revalorizacije kao potencijalnog pokretnog kulturnog dobra. 11. ožujka 2014. (Davor Fulanović, Neda Staklarević, Tamara Štefanac, Renata Veličan)
- U funkciji mentora osmišljavanje i vođenje obvezne prakse studenta muzeologije Borne Mesića, Zagreb, svibanj 2014.

- U funkciji domaćina, a temeljem usvojenog programa suradnje članica MUT (Srednjeeuropske udruge tehničkih muzeja) o razmjeni stručnog osoblja, organizirao i proveo program usavršavanja dvije kolegice iz Muzeja nauke i tehnike iz Beograda u Tehničkom muzeju, Zagreb, 3. - 6. lipnja 2014.
- U funkciji matičara, a na poziv Javne ustanove Memorijalni centar domovinskog rata Vukovar i Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu, i potrebe utvrđivanja svojstva kulturnog dobra obavljen je stručni pregled zbirke (izloženih i pohranjenih predmeta) oružja, vojne opreme, osobnih predmeta i dokumentacije hrvatskih branitelja, logoraša i drugog materijala pohranjenog u krugu vojarne 204. brigade u Vukovaru, 2. srpnja 2014. (Davor Fulanović, Jelena Borošak-Marijanović)
- Izvješće o provedenom uvidu u stanje građe Javne ustanove Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar, kolovoz 2014. (Davor Fulanović, Jelena Borošak – Marijanović)
- U funkciji mentora osmišljavanje i vođenje programa za stručno osposobljavanje kustosa pripravnika Branimira Prgomet, od rujna 2014.
- U funkciji matičara, a na zamolbu Hrvatskog željezničkog muzeja, izdavanje stručnog mišljenja o određivanju konzervatorskih uvjeta za izlaganje i smještaj parne lokomotive JŽ 51-148 (HŽM inv. 029), upisane u Registar kulturnih dobara, 1. rujna 2014. (Davor Fulanović, Zoran Kirchhoffer)
- U funkciji matičara, obilazak terena, radi ponude dokumentacije i predmeta vezanih na proizvodnju prvog hrvatskog elektronskog kalkulatora Digitron, DB 801, Buje, vlasnika i konstruktora gospodina Vinka Andročeca iz Umaga, 30. listopada 2014. (Davor Fulanović, Marijo Zrna)
- Temeljem usvojenog programa suradnje članica MUT (Srednjeeuropske udruge tehničkih muzeja) o razmjeni stručnog osoblja, stručni posjeti Davora Fulanovića, Markite Franulić i Marija Zrne, Muzeju Nauke i tehnike u Beogradu i Muzeju Nikola Tesla u Beogradu, 11. - 14. studenoga 2014.
- U funkciji matičara, a na poziv Gradskog muzeja Sisak, obilazak terena na lokaciji Sisak, pogon Špiritane, tvornica Segestica 1919. do.o.o, Bilo je potrebno obići postrojenje i sačuvane predmete tehničke naravi, u cilju njihove revalorizacije kao potencijalnog pokretnog kulturnog dobra te snimiti razgovore sa sudionicima proizvodnje (Davor Fulanović, Branimir Prgomet i Zvonimir Ambruš), 28. studenog i 2. prosinca 2014.

- U funkciji mentora osmišljavanje i vođenje programa za stručno osposobljavanje arhivistice pripravnice Marije Marošević (upute o radu, praćenje rada), do 14. veljače 2014. (Ivan Halić)
- Kontakti s astronomskim društvima, udrugama, pojedincima i medijima tijekom godine vezano za Odjel astronautike s planetarijem (Ante Radonić, Ogren Variola)
- Konzultacije s Dubravkom Maričićem, ZUM – udruga za kulturu i umjetnost, Belišće, vezano za publikaciju posvećenu povijesti željeznice u Belišću (Markita Franulić, Neda Staklarević)

#### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

- Renato Filipin: Recenzija knjige Tesla - Izumitelj električnog doba (prijevod autora W. Bernarda Carlsona) u izdanju Planetopije.
- Davor Fulanović: sudjelovanje kao člana na konstituirajućoj sjednici Uredničkog vijeća Hrvatske tehničke enciklopedije, u organizaciji Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, LZMK, Zagreb, 18. studenoga 2014. (Davor Fulanović)
- Davor Fulanović: urednički poslovi na vodiču stalnog postava Odjel i infocentar Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost i Department and Information Centre Renewable Resources and Energy Efficiency, na hrvatskom i engleskom jeziku ()
- Markita Franulić: urednica kataloga izložbe *Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./* - dionica Tehničkog muzeja, izdavač Kultura umjetnosti, Zagreb 2014. i Tehnički muzej (suizdavač 2. izdanja)
- Markita Franulić: urednica deplijana izložbe *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice*, izdavač Tehnički muzej, 2014.
- Markita Franulić: urednica kataloga *Bruno Planinšek : portret dizajnera – portrait of a designer*, izdavač Tehnički muzej, 2014.
- Markita Franulić (prevela i uredila): Muzeološki plan. Vijesti muzealaca i konzervatora 2012 (tematski broj). Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2014.
- Marijo Zrna: novine *Tehnički muzej : Savska 18, Zagreb, 1954. – 2014. : šezdeset godina Tehničkog muzeja*, izdavač Tehnički muzej, 2014.
- Marijo Zrna: urednik kalendara Tehničkog muzeja za 2015.

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Kustosi i ostali djelatnici Muzeja su tijekom 2011. surađivali sa srodnim ustanovama, udrugama, tvrtkama i državnim institucijama u Hrvatskoj i svijetu kao što su: ICOM-CIMUSET, ICOM-CC, ICOM-Industrial heritage, ICOM-SEI, MUT (Udruga srednjoeuropskih tehničkih muzeja), Hrvatski nacionalni komitet (HNK ICOM), Hrvatsko muzejsko društvo (HMD), Hrvatska zajednica tehničke kulture (HZTK), Hrvatsko nuklearno društvo, Hrvatsko knjižničarsko društvo i druge:

- Tehnički muzej institucionalni je član ICOM-a, Međunarodnog savjeta za muzeje, a samim time i HNK ICOM-a, Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a
- Tehnički muzej institucionalni je član ICOM CIMUSET-a (Međunarodnog komiteta za muzeje znanosti i tehnologije) ICOM-CC-a (Međunarodnog komiteta za konzervaciju) i ICOM-Industrial heritage.
- Članstvo u ICOM-CIDOC-u (Međunarodnom komitetu za dokumentaciju) (Markita Franulić)
- Sudjelovanje u radu Izvršnog odbora ICOM – CIMUSET (aktivno sudjelovanje i vođenje financija udruge te izrada izvješća za godišnju skupštinu CIMUSET-a i ICOM-a), tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Izvršnog odbora MUT-a (udruge srednjoeuropskih muzeja), tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Nadzornog odbora Hrvatskog muzejskog društva i godišnje skupštine, tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM (godišnja skupština) (Markita Franulić, Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Izvršnog odbora ICOM – SEE, tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Izvršnog odbora Hrvatske zajednice tehničke kulture (HZTK), tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Odbora za javna priznanja, počasna zvanja i Nagradu HZTK, tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Predsjedništava Udruge AMAC – FSB (u radu), tijekom 2014. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje u radu Povjerenstva za utvrđivanje Programa javnih potreba Grada Zagreba u tehničkoj kulturi, tijekom 2014. (Davor Fulanović)

- Sudjelovanje u radu Uredničkog vijeća Hrvatske tehničke enciklopedije Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, od studenoga 2014. (Davor Fulanović)
- Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu - HMD (Vesna Dakić, Markita Franulić, Davor Fulanović, Ivan Halić, Katarina Ivanišin Kardum, Zoran Kirchoffer)
- Sudjelovanje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju koja djeluje pri Hrvatskom muzejskom društvu (Katarina Ivanišin Kardum, Mario Mirković)
- Članstvo u Hrvatskom nuklearnom društvu (Renato Filipin)
- Markita Franulić članica je redakcije Vijesti muzealaca i konzervatora pri Hrvatskom muzejskom društvu
- Sudjelovanje u radu MUT-a (udruge srednjoeuropskih muzeja), tijekom 2014. (Markita Franulić)
- Sudjelovanje u radu *Povjerenstva za polaganje stručnih ispita za zvanje dokumentarist, muzejski pedagog, informatičar, restaurator, preparator, muzejski tehničar, fotograf* Ministarstva kulture RH, ožujak, lipanj, rujanj, prosinac 2014. (Vesna Dakić)
- Sudjelovanje u radu *Stručnog povjerenstva za ocjenjivanje stručnih i znanstvenih radova u muzejskoj struci onih osoba koje ostvaruju ostale uvjete za obavljanje poslova višega muzejskoga pedagoga, muzejskoga pedagoga savjetnika, višega dokumentarista, dokumentarista savjetnika, višega informatičara, informatičara savjetnika, višega restauratora, restauratora savjetnika, višega preparatora, višega muzejskoga tehničara i višega fotografa* Ministarstva kulture RH, travanj, listopad 2014. (Vesna Dakić)
- Članstvo i rad u Stručnom odboru za izradu Nacionalnog pravilnika za katalogizaciju (Markita Franulić)
- Sudjelovanje u radu *Komisije za muzejske i galerijske knjižnice* Sekcije za visokoškolske i specijalne knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva (Kristina Kalanj).
- Članica ICOM-a, Međunarodnog savjeta za muzeje (Katarina Ivanišin Kardum)
- Članica Hrvatskog društva likovnih umjetnika Dubrovnik (Katarina Ivanišin Kardum)
- Članica *Royal College of Art Society* (Katarina Ivanišin Kardum)
- Djelovanje u udruzi *DIVINA NATURA* glavna aktivnost koje je promicanje zaštite prirodnih i kulturnih vrijednosti (Katarina Ivanišin Kardum)



## 6.12. Informatički poslovi muzeja

Vesna Dakić

- Primarni informatički poslovi tijekom 2014. godine odnosili su se na održavanje informatičke mreže te servera, radnih stanica i ostale opreme. Otklanjani su uočeni nedostaci i kvarovi. Na pet računala napravljena je reinstalacija sustava i svih programa uz snimanje i vraćanje podataka.
- Kupljena su 3 nova pisača *HP LaserJet Pro P1102* te *Epson L 800 C11CB57302*, multifunkcijski uređaj *Canon MF8550CDN*, prijenosno računalo *ACER AspireV Nitro VN7*, server *HP Proliant ML530e Gen8* te 11 računalnih konfiguracija.
- Provedeno je redovito dnevno sigurnosno kopiranje podataka iz ProMUS-a u okviru MDC-ova projekta centralizirane sigurnosne pohrane podataka na središnjem poslužitelju *mdc.srce.hr*.
- Izrađivane su sigurnosne kopije i ostalih muzejskih baza na vanjske memorije (USB), a prema potrebi rađeno je i sigurnosno snimanje podataka na radnim stanicama.
- Produžena je licenca za antivirusne programe na svim računalima.
- Pružana je stručna i tehnička potpora svim korisnicima računala.
- Skenirane su fotografije i ostali materijali za razne potrebe.
- Pripremni radovi za uvođenje novog računalnog programa za obradu muzejske građe

## 6.13. Ostalo

- Priprema materijala za Ministarstvo kulture radi registracije muzejskih zbirki, ožujak 2014. (Vesna Dakić)
- Rad u *Povjerenstvu za popis eksponata*, siječanj - ožujak 2014.
- Mrežne stranice i društvene mreže: održavanje mrežnih i Facebook stranica Tehničkog muzeja, izrada tekstova, skeniranje i obrada fotografija, istraživanje arhiva (Marijo Zrna).
- Dežurstva u muzejskim odjelima tijekom cijele godine (svi stručni i pomoćni stručni djelatnici Muzeja).
- Vođenje projekta novog vizualnog identiteta Muzeja (Markita Franulić)
- Izrada koncepcije novog web sitea Muzeja (Markita Franulić)
- Vođenje projekta uvođenja novog računalnog programa za obradu muzejske građe (Markita Franulić)

- Poslovi matičara Tehničkog muzeja – matičnog muzeja za tehničke muzeje i muzeje znanosti i tehnologije, tijekom 2013. (Davor Fulanović)
- Sudjelovanje na sastanku i prezentaciji projekta Muzejska putovnica održanom u Muzeju suvremene umjetnosti, Zagreb, 24. rujna 2014. (Katarina Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje u promociji/ radionici Muzejskog portala održanoj u Muzeju suvremene umjetnosti, Zagreb, 4. prosinca 2014. te rad u aplikaciji za objavu podataka o muzejskim programima (Katarina Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje u korekturi tekstova za legende i novine tiskane uz izložbu *Jugoton-Istočno od raja*, listopad 2014. (Katarina Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje u korekturi tekstova za legende i katalog izložbe *Bruno Planinšek: portret dizajnera*, studeni/prosinac 2014. (Katarina Ivanišin Kardum)

### **Pripremni radovi za izložbe**

- **Izložba *Machinae Novae*** (Ivan Halić)

Tijekom godine potvrđena je suradnja s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom s kojom je između ostalih institucija i Tehnički muzej sudjelovao u prijavi programa za obilježavanje 400. godišnjice prvog izdanja *Machinae Novae* Fausta Vrančića u 2015. godini.

Izrađen je idejni koncept izložbe koja bi trebala biti postavljena u vrijeme održavanja manifestacije Festival znanosti u travnju 2015. Naručena je izrada stilizirane replike pomičnog krova u mlinu prema crtežu Fausta Vrančića, s postoljem, i elektropogonom. Razrađene su faze i nacrti za izradu replike. Obavljeni su i pripremni radovi na izradi postolja za makete iz fundusa Muzeja koje će biti postavljene na izložbi.

- ***Abeceda novca*** (Katarina Ivanišin Kardum)

Koordinacija edukativne interaktivne izložbe *Abeceda novca*, planirane za veljaču 2015., u organizaciji Erste banke

- ***Urarstvo /Urarska radionica – Palla/*** (Krešimir Bašić)

Pripremni radovi – razrada dijelova izložbe, tekstovi i detaljni nacrt sinopsisa postava. Izložba nije ostvarena zbog nedostatnih financijskih sredstava.

## **Matična djelatnost**

U sklopu svojeg rada kao matičnog muzeja prve razine za muzeje i zbirke znanosti i tehnike, Tehnički muzej je u 2014. posebnu pozornost posvetio pokretnim tehničkim kulturnim dobrima širom Republike Hrvatske.

Tehnički muzej je unatoč nefinanciranju i u 2014. obavljao poslove matične djelatnosti posvećene pokretnim tehničkim kulturnim dobrima širom Republike Hrvatske. Tako su matičar i drugi stručni djelatnici Muzeja obišli niz terena za potrebe muzeja, konzervatorskih odjela i drugih subjekata: u Karlovcu, Sisku, Vukovaru, Umagu, Zagrebu, i drugim gradovima i mjestima u Hrvatskoj. Tijekom godine izdano je više stručnih mišljenja, od kojih navodimo:

- Stručno mišljenje (na zamolbu Hrvatskog željezničkog muzeja), o preuzimanju građe – željezničkog mosta Ličanka u Fužinama u fundus Hrvatskog željezničkog muzeja, siječanj 2014. (Davor Fulanović i Zoran Kirchhoffer)
- Stručno mišljenje (na zamolbu Hrvatskog željezničkog muzeja) o određivanju konzervatorskih uvjeta za izlaganje i smještaj parne lokomotive JŽ 51-014 (HŽM inv.018), upisane u Registar kulturnih dobara, veljača 2014. (Davor Fulanović, Neda Staklarević, Zoran Kirchhoffer)
- Stručno mišljenje–višestruke konzultacije (na zamolbu Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu i Muzeja hrvatskog vatrogastva iz Varaždina), radi potrebe revalorizacije i utvrđivanja svojstava pokretnih tehničkih kulturnih dobara i preporuka oko budućeg novog postava, odnosno procesa osnivanja Muzeja hrvatskog vatrogastva kao muzejske institucije, od ožujka do kraja 2014. (Davor Fulanović, Vesna Dakić)
- Stručno mišljenje (na zamolbu Konzervatorskog odjela u Karlovcu Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture RH) o predmetima tehničke naravi na lokaciji željeznički kolodvor Karlovac, u cilju njihove revalorizacije kao potencijalnog pokretnog kulturnog dobra, travanj 2014. (Davor Fulanović)
- Stručno mišljenje (na zamolbu Konzervatorskog odjela u Karlovcu Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture RH) o šinobusu na lokaciji željeznički kolodvor Karlovac, u cilju njegove revalorizacije kao potencijalnog pokretnog kulturnog dobra, travanj 2014. (Neda Staklarević)
- Stručno mišljenje (na poziv tvrke Dok-ing, Zagreb) o nabavi prototipa električnog automobila XD koncept, proizvođača Dok-ing u muzejski fundus kao pokretnog kulturnog dobra, lipanj 2014 (Neda Staklarević)

- Stručno mišljenje (na zamolbu Javne ustanove Memorijalni centar domovinskog rata Vukovar i Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu) radi utvrđivanja svojstva kulturnog dobra, odnosno provedenom uvidu u stanje građe: oružja, vojne opreme, osobnih predmeta i dokumentacije hrvatskih branitelja, logoraša i drugog materijala, pohranjenog u krugu vojarnje 204. brigade u Vukovaru, kolovoz 2014. (Davor Fulanović, Jelena Borošak – Marjanović iz Hrvatskoga povijesnog muzeja)
- Stručno mišljenje (na zamolbu Hrvatskog željezničkog muzeja) o određivanju konzervatorskih uvjeta za izlaganje i smještaj parne lokomotive JŽ 51-148 (HŽM inv. 029), upisane u Registar kulturnih dobara, rujna 2014. (Davor Fulanović, Zoran Kirchhoffer)
- Stručno mišljenje (na poziv gospodina Vinka Andročeca iz Umaga) o dokumentaciji i predmetima vezanim na proizvodnju prvog hrvatskog elektronskog kalkulatora Digitron, DB 801, Buje, listopada 2014. (Davor Fulanović, Marijo Zrna)
- Stručno mišljenje (na poziv tvrtke Jadran film) o zahtjevu za izvoz kamiona gusjeničara Cespel i motorkotača Zünadapp, iz fundusa Jadran filma, listopada 2014. (Neda Staklarević).
- Stručno mišljenje (na poziv Sektora za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture RH) o daljnjem statusu električnih lokomotiva serije HŽ 1061 - popularnih Žutki, u Rijeci, studeni 2014 (Neda Staklarević)
- Stručna pomoć vezana za izložbu *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice* (Neda Staklarević)
- U tijeku je izrada stručnog mišljenja po obavljenom višekratnom obilasku terena (na poziv Gradskog muzeja Sisak), pogona Špiritane, tvornica Segestica 1919. do.o.o u cilju revalorizacije postrojenja kao potencijalnog pokretnog kulturnog dobra. Potrebno je istaknuto snimljene razgovore sa sudionicima nekadašnje proizvodnje, studeni i prosinac 2014. (Davor Fulanović, Branimir Prgomet i Zvonimir Ambruš)
- Od ostalih poslova ističe se stručna pomoć dokumentaristice savjetnice Vesne Dakić djelatnicima Umjetničkog paviljona u Zagrebu u poduci izrade ispisa (xml) arhivskog gradiva. Kolegica je također napravila izmjene u bazi za ispis za registraciju Zbirke oružja, te dopunila bazu knjiga novim funkcionalnostima.

## **Digitalizacija**

- **Knjižnica**

Izrada prijedloga projekta digitalizacije knjižnične građe iz fonda Knjižnice Tehničkoga muzeja *Digitalizacija knjižnične građe – Zbirka izdanja Tehničkoga muzeja: Izumiteljstvo u Hrvatskoj uz mrežno dostupan knjižnični katalog Tehničkoga muzeja*. (Kristina Kalanj)

- **Digitalizacija dokumentacijskih fondova**

voditeljica projekta: Vesna Dakić

Započeta je digitalizacija muzejske fototeke. Dokumentaristica pripravnica Ana Kusik digitalizirala je 3604 negativa.

- **Digitalizacija tehničke dokumentacije Muzeja**

voditelj projekta: Ivan Halić

Digitalizirano je 930 stranica tehničke dokumentacije Muzeja. Izvornih 1.254 stranica skenirano je u programu Adobe Acrobat i obrađeno u programu Adobe Photoshop (spajanje stranica velikog formata, obrezivanje, podešavanje kontrasta, uklanjanje sitnih vizualnih nedostataka) te su izrađene 43 PDF-datoteke (3.1 GB). Izrađen je popis u obliku tablice s najvažnijim podacima o dokumentaciji: naziv datoteke, urudžbeni broj, naziv projekta, broj/oznaka projekta, izvođač, faza (vrsta) projekta, projektant/i ili autor/i, datum, napomena. Digitalizaciju je obavila Marija Marošević, arhivistica

## **Izrada stručnih radova**

- Bašić, Krešimir. Najstariji načini određivanja vremena - sunčane, vodne i pješčane ure
- Bašić, Krešimir. Mehaničke ure
- Bašić, Krešimir. Električne i elektroničke ure
- Elaborat Mišljenje o pokretnoj i nepokretnoj tehničkoj baštini lokacija željezničkog kolodvora Karlovac: tokarilica, blanjalica, brusilica, stupna bušilica (alatni strojevi), aparat za zavarivanje, generator električne energije, vretenasta dizalica, električne svjetiljke (2 komada), zidane peći (3 komada) u prostoru polukružne hale, sjekačica – škare za lim ispod nadstrešnice - ispred vodotornja, postrojenje u vodotornju, okretnica i dizalica ugljena, napisano temeljem obilaska terena, svibanj 2014. (D. Fulanović)

- *Usage of historic and hands on exhibits as functional models at the technical museum in Zagreb*, godišnja konferencija ICOM - CIMUSET, Muzej za umjetnost i obrt (Musée de arts et métiers), Pariz, srpanj 2014. (D. Fulanović, M. Franulić)
- *Odjel i info centar Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost*, 3. kongres muzealaca Hrvatske, HMD, Opatija, studeni 2014. (D. Fulanović)

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 9.1. Pod zaštitom Svete Barbare - 50 godina Rudnika Tehničkog muzeja – Jame Barbare

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej, Rudnik
- Vrijeme trajanja: 4. prosinca 2013. – 2. veljače 2014.
- Autorica stručne koncepcije: Davorka Petračić
- Autorice likovnog postava: Ana Labudović, Maša Milovac
- Broj eksponata: Rudnik Muzeja, 5 predmeta, 2 videozapisa iz arhiva HTV-a, 42 fotografije
- Edukativni program: Katarina Ivanišin Kardum
- Vrsta: edukativna, kulturološka, iz fundusa
- Prateće publikacije: deplijan, plakat, pozivnica (dizajn: Ana Labudović)

Opis: Rudnik u Tehničkom muzeju – Jama Barbara iznimno je vrijedan muzejski postav, vjerni prikaz rudarskoga horizonta za eksploataciju ugljena, željezne rude, boksita te ruda olova, cinka i srebra. Rudarska jama ukupne duljine od više od tristo metara, s najvećom dubinom od šest metara, posjetiteljima pruža vjeran i upečatljiv doživljaj pravoga rudnika. Jedna od značajki muzejskog rudnika jest da su u njemu u prirodnoj veličini prikazane sve vrste podgrada koje se upotrebljavaju u rudarstvu, i to u punoj raznolikosti materijala (drvo, metal, opeka, armirani beton itd.) i oblika. Godine 2013. Jama Barbara obilježila je svoj pedeseti rođendan. Radovi na izradi Rudnika počeli su 1961., a 1963. primio je svoje prve posjetitelje.

Izložbom u muzejskoj Jami Barbari ispletana je priča o Rudniku, koji je nastao iz tradicije rudarstva na teritoriju Hrvatske, a u znaku rudarske zaštitnice po kojoj je nazvana i muzejska jama. Kako bi ih zaštitila u njihovu opasnom poslu, rudari su u blizini rudnika podizali župne crkve, kapelice i oltare u čast Svetoj Barbari. Stoga je uspostavljena poveznica s vjerskim objektima povezanima s rudarstvom i koji su danas u mnogim krajevima ostali jedinim tragom rudarstva na tom području.

Na izložbi, prolazeći Rudnikom, posjetitelji mogu vidjeti prikaze pojedinih rudnika iz

Hrvatske (Konjščina, Ivanec, Golubovec, Bedekovčina, Rude, Zagreb - Vrapče...) koji su danas uglavnom zatvoreni te snimke vjerskih objekata posvećenih Svetoj Barbari, kao vezu s rudarskom tradicijom.

Popratni programi: tri radionice povezane s temom izložbe, likom rudarske zaštitnice Svete Barbare u umjetnosti te podgradama karakterističnima za muzejski Rudnik. Radionice su održane 30. studenoga i 14. prosinca 2013. te 18. siječnja 2014.

## **9.2. Nikola Tesla u filateliji i memorabiliji**

- Mjesto održavanja: Demonstracijski kabinet Nikole Tesle
- Vrijeme trajanja: 28. siječnja – 16. ožujka 2014.  
Izložba je otvorena u sklopu Dana Nikole Tesle
- Organizator: Tehnički muzej
- Autor koncepcije / izložbe / postava: Gordan Turudija
- Voditelj programa: Renato Filipin, Tehnički muzej
- Opseg: 192 izložka
- Vrsta izložbe: edukativna, informativna
- Prateće tiskovine: plakat, deplijan

Opis: Izložba je vođena idejom prikazivanja života i rada Nikole Tesle, kao i spomenom na tog znanstvenika, kroz filatelističku i memorabilijsku građu iz privatne kolekcije.

Prikazana su izdanja filatelističkih maraka, kuverata prvog dana, prigodni poštanski žigovi, prigodni dotisi na omotnice, kartice i poštanske dopisnice.

Koncepcija kronološki prati Teslin život te započinje prikazom poštanskog žiga Smiljana, mjesta njegova rođenja. Kroz marke Gospića, Karlovca, Graza i Budimpešte prati se njegovo školovanje i prvo zaposlenje, a različita filatelistička izdanja prikazuju Teslin istraživački put (koji vodi preko Pariza i Strassbourga do SAD-a) te njegove vrhunske izume.

Na prigodnim žigovima, dotiscima na poštanskim dopisnicama i kuvertama prati se obilježavanje Teslinih izuma, obljetnica i događaja njemu u čast.

Razglednice i kartice prikazuju Teslu kroz različita razdoblja njegova života i rada.

Numizmatičku građu obuhvatile su novčanice s likom Nikole Tesle iz različitih zemalja.

Memorabilije su zastupljene značkama i sitnim tiskom s motivim a vezanim za Teslu.

Predstavljena su i privatna neslužbena izdanja maraka.

### 9.3. Vama na usluzi: umjetnost i svijet rada

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej, stalni postav
- Vrijeme trajanja: 27. ožujka - 2. studenog 2014.
- Organizatori: Zaklada Erste, Tehnički muzej Beč, Tehnički muzej
- Projektni tim / Tehnički muzej Beč: Elisabeth Limbeck-Lilienau, Christine Lixl, Roswitha Muttenthaler
- Kustosice: Silvia Eiblmayr (kustosica i članica umjetničkog savjeta "Kontakt. The Art Collection of Erste Group i ERSTE Foundation") i Christiane Erharter (kustosica Programa Kultura, Zaklada ERSTE)
- Voditeljica programa u Tehničkom muzeju: Markita Franulić
- Stručna suradnica u Tehničkom muzeju: Julija Gracin
- Vizual izložbe: Walking-ChairDesignstudio
- Savjetnik za tehnička pitanja: Ivan Marušić-Klif
- Vrsta izložbe: umjetnička, kulturološka, međunarodna
- Opseg: 9 instalacija u stalnom postavu
- URL: <http://tehnickimuzej.wordpress.com>;
- Prateće tiskovine: plakat, pozivnica, deplijan (prilagodba izvornog dizajna Maša Milovac)
- Prateći programi: 5 predavanja, specijalizirana vodstva

Opis: Nakon postava u Tehničkom muzeju u Beču te u Muzeju rada u Steyru, izložba je prilagođena i postavljena u Tehničkom muzeju u Zagrebu kao jedinog ustanovi izvan Austrije. Ova umjetnička izložba koncipirana za prezentaciju u kontekstu stalnog postava muzeja tehnologije, uspostavlja dijalog između tehnologije i umjetnosti, otvara nov prostor umjetničkog diskursa te analizira različite aspekte rada u kontekstu aktualne ekonomske i društvene krize u Centralnoj i Istočnoj Europi. Umjetnički radovi na izložbi prikazuju različite pristupe ubrzanoj transformaciji procesa rada, s naglaskom na utjecaj mehanizacije i automatizacije na naše živote. Izložba problematizira mogućnosti i rizike koje donose postojeći oblici rada.

Pavel Braila (Moldavija), Anna Jermolaewa (Rusija, Austrija), Daniel Knorr (Rumunjska, Njemačka) i Ulrike Lienbacher (Austrija) pozvani su da naprave nove umjetničke radove na temu rada za izvornu koncepciju izložbe u Tehničkom muzeju u Beču, odnosno da interveniraju u dijelove stalnog postava, a videoradovi Haruna Farockija (Njemačka), Adriana Pacija (Albanija) i Anne Tallentire (Velika Britanija) upotpunjuju pogled na temu.



Umjesto postavljanja izložbe u zasebnu izložbenu dvoranu, umjetnički radovi postavljeni su kao intervencije u stalni postav Muzeja, čine se posjetitelji suočavaju s perspektivama neuobičajenim za muzej tehnike, kao i s mogućnošću sagledavanja muzejskog postava u drukčijem kontekstu.

Izložba postavlja pitanja o društvu rada: kako se rad mijenja? Kada je povlastica, a kada opterećenje? Što znači automatizacija radnog procesa? Jesu li današnje društvo znanja i ekonomija uslužnih djelatnosti budućnost našega radnog vijeka? Što znači biti fleksibilan i mobilan? Kako rad i nezaposlenost utječu na to kako se doživljavamo?

Radovi na izložbi bave se aktualnim društveno-političkim pitanjima kao što su fleksibilnost tržišta rada i migracija radne snage te istražuju razlike između radnih procesa koji zahtijevaju znanje i visoku tehnologiju i radno intenzivnih djelatnosti kao što su uslužne djelatnosti.

Na otvorenju izložbe održan je performans moldavskog umjetnika Pavela Braile, u kojemu su daktilografi, tipkanjem na pisaćim strojevima (pod ravnanjem umjetnika), oživljujući zvuk koji je nestao iz naše svakodnevice, odali počast pisaćem stroju.

U sklopu instalacije P. Braile *U počast pisaćem stroju: otisci tintne vrpce* izloženi su pisaći strojevi iz fundusa Tehničkog muzeja.

Popratni program predavanja na izložbi "na usluzi: Art i rada" koncipiran je na način da odgovara općoj ideji izložbe i / ili pojedinih radova. Program je obuhvatio:

1. Razgovor - *Danica Đurđa Ferina: o profesiji daktilografa*

postav izložbe, uz rad Pavela Braile "U počast pisaćem stroju: otisci tintne vrpce", 29. svibnja 2014.

Razgovor s nagrađivanom daktilografkinjom u mirovini o profesiji koja je nestala uslijed tehnoloških promjena

2. Razgovor s Milijanom Babić i Sinišom Labrovićem

postav izložbe, 11. lipnja 2014.

Umjetnici Milijana Babić iz Rijeke i Siniša Labrović iz Zagreba govorili su o temi nezaposlenosti, pozivajući se na svoje radove "Tražim posao" i "Posao" koji se bave stanjem na tržištu rada u Hrvatskoj.

3. Predavanje Borisa Budena, *Povratak je ideološka smicalica: remembering gastarbajters*

Kino dvorana Tehničkog muzeja, 23. kolovoza 2014.

Filozof Boris Buden predavač je na Humboldt Univerzitetu u Berlinu.

4. Predavanje Katarina Abramović i Melita Richter Malabotta, *Globalno sestrinstvo ili nove potlačene?*

Kino dvorana Tehničkog muzeja, 3. rujna 2014.

Katarina Abramović, autorica knjige *Moja Italija*, govorila je o iskustvima rada njegovateljice, a Melita Richter, sociologinja iz Trsta, o migratornom radu žena u uslužnim djelatnostima.

5. Predavanje Ankice Čakardić, *Ženska radnička prava i problem revolucionarnog subjekta*

Kino dvorana Tehničkog muzeja, 17. listopada 2014.

Predavanje se bavilo temom socijalnog, ekonomskog i radnog položaja žena u kapitalističkom društvu, povezivanjem historijsko-materijalističke analize položaja žena i pregleda feminističkih praksi otpora te problematikom ženskih radnih i socijalnih prava, u lokalnom i svjetskom kontekstu.



Performans Pavela Braile na otvorenju izložbe *Vama na usluzi : umjetnost i svijet rada*

#### 9.4. Izložbe u sklopu projekta *Festival znanosti*

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej, izložbena dvorana
- Vrijeme trajanja: 7. - 12. travnja 2014.
- Koordinacija (za Tehnički muzej): Davor Fulanović, Marijo Zrna, Ivan Halić, Ante Radonić, Kristina Kalanj

#### 9.4.1. Izložba knjiga, časopisa i multimedijalnog izdavaštva

- Autorica stručne koncepcije i postava: Kristina Kalanj

Na izložbi popularno-znanstvene literature, časopisa i multimedijalnog izdavaštva javnosti je predstavljeno recentno domaće i inozemno izdavaštvo zastupljenih izdavača i njihovih suradnika: *Algoritam, Izvori, Jesenski i Turk, Lusio, Meridijani, Planetopija, SysPrint, Školska knjiga i Tehnički muzej*. Izloženo je više od 200 publikacija i multimedijalne građe prema tematici Festivala znanosti: valovi te raznovrsna područja društvenih, prirodnih i tehničkih znanosti (računalstvo, robotika, umjetna inteligencija, astronomija i astronautika, obnovljivi izvori energije, izumiteljstvo, primijenjene znanosti: medicina i dr.). Naveden projekt oblikuje se i predstavlja javnosti i korisnicima u cilju promocije i izučavanja znanosti i tehnike te promocije čitanja i učenja.



*Izložba Na istoj valnoj duljini - izložba knjiga iz fonda knjižnice Tehničkoga muzeja*

#### 9.4.2. Izložba Na istoj valnoj duljini - izložba knjiga iz fonda knjižnice Tehničkoga muzeja

- Autorica stručne koncepcije i postava: Kristina Kalanj

*Na istoj valnoj duljini* izložba je knjiga iz fonda knjižnice Tehničkoga muzeja o vrstama i svojstvima valova u prirodi te srodnim tehničkim izumima. Na izložbi su prezentirana znanja vezana za područja fizike, optike, magnetizma, elektromagnetskih, svjetlosnih i radio-valova uz s njima povezane tehničke izume (radio-prijamnik, telefon, televizijski prijamnik, petrolejska svjetiljka). Kroz presjek odabranih naslova knjiga i periodike prezentirane na

izložbi, posjetiteljima se predstavilo zabilježeno znanje u monografskim publikacijama, školskim udžbenicima i popularno-znanstvenoj literaturi nastaloj od 19. do 21. stoljeća. Namjena izložbe bila je educirati, informirati i pobuditi djelovanje znanstvene misli i mašte u pojedincu, naučiti razmišljati u duhu fizike i razvijati znanost mnogostruke primjene svoga znanja iz područja fizičkih pojava – valova, optike, mehanike, elektriciteta i magnetizma te brzine, topline, zvuka i svjetlosti. Naslovni rad izložbe sastojao se od likovnoga rada u četiri dijela pod naslovom „Četiri sekunde – hvatanje radio frekvencije“. Izložbeni projekt oblikovan je i predstavljen javnosti i korisnicima u svrhu promocije i izučavanja tehnike, znanosti i pisane tehničke baštine, kao i u cilju promoviranja čitanja i učenja te same Knjižnice Tehničkoga muzeja.

### **9.5. Strukture nevidljivog**

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej - Galerija hale A
- Vrijeme trajanja: 18. travnja - 30. kolovoza 2014.
- Organizatori: Tehnički muzej i Galerija Klovićevi dvori
- Autorica projekta: Martina Kramer
- Umjetnici: Marine Antony, Elias Crespín, Pierre Gallais, Tommi Grönlund i Petteri Nisunen, Ivana Franke, Martina Kramer, Isabelle Sordage i Mirjana Vodopija
- Znanstvenici (predavanja i razgovori): Jean-Marc Lévy-Leblond, Etienne Ghys, Danko Bosanac i Davor Horvatić
- Voditeljica programa u Tehničkom muzeju: Markita Franulić
- Stručna suradnica u Tehničkom muzeju: Julija Gracin
- Vrsta izložbe: interdisciplinarna (umjetnost + znanost), međunarodna
- Opseg: 39 crteža, fotografija, grafika i 2 videorada
- Prateće tiskovine (plakat, pozivnica, katalog - dizajn Boris Greiner; izdavač Galerija Klovićevi dvori)
- Popratni program: predavanje Jean-Marc Lévy-Leblonda, Kino dvorana Tehničkog muzeja, 17. travnja 2014.



Izložba *Strukture nevidljivog*

Opis: Međunarodni umjetničko-znanstveni projekt „Strukture nevidljivog“ bavi se vrlo aktualnom i posljednjih godina u svijetu popularnom temom uspostave dijaloga između znanosti i umjetnosti, a utemeljen je na promišljanju o principima koji neprimjetno upravljaju vidljivim svijetom.

Izložbenim postavom i kroz prateća događanja umjetnici i znanstvenici nude odgovore na pitanje: „Kako pristupiti nepoznatom, granicama znanja, spoju materijalnog i nematerijalnog svijeta u ljudskoj svijesti?“

Spomenuto pitanje Martine Kramer, autorice projekta, postalo je stručnim i znanstvenim izazovom cijelom timu sudionika i organizatora. Pristankom na sudjelovanje u projektu, svjetski poznati umjetnici i znanstvenici projiciraju stečeno znanje i predodžbe u konkretan galerijski prostor kojeg ispunjavaju svojim viđenjima i promišljanjima nevidljivih struktura: svjetla, zvuka, tvari, tijela i valova.

U projektu sudjeluju umjetnici iz Francuske, Finske i Hrvatske, koji na razne načine pristupaju području istraživanja. To su: Marine Antony koja živi u Poitiersu; Zagrepčanka Ivana Franke koja živi u Berlinu, a zastupala je Hrvatsku na Bijenalu u Veneciji 2007. godine; Pierre Gallais, umjetnik i matematičar koji živi u Lyonu; Tommi Grönlund i Petteri Nisunen koji su zastupali Finsku na Bijenalu u Veneciji 2001., a žive u Helsinkiju; Elias Crespin, venezuelanski umjetnik rođen u Caracasu, a živi u Parizu; Zagrepčanka Martina Kramer, koja živi u Rustrelu, a izlagala je u sklopu hrvatske selekcije na Bijenalu u Veneciji 1995. godine; Isabelle Sordage, koja živi u Nici, a osnivačica je i direktorica umjetničke rezidencije Atelier

expérimental u Clansu; Mirjana Vodopija, koja živi u Zagrebu i prodekanica je za nastavu na zagrebačkoj Akademiji likovnih umjetnosti. Među znanstvenicima valja istaknuti Etienne Ghysa, matematičara iz Lyona, Jean-Marc Lévy-Leblonda, eminentnog fizičara i mislioca iz Nice, te Danka Bosanca i Davora Horvatića, fizičare iz Zagreba.

Izložba je ostvarena u suradnji s Galerijom Klovićevi dvori, Francuskim institutom i Gallerie l'Olave, a uz potporu Ministarstva kulture RH.

Izložba u Tehničkom muzeju komplementarni je dio izložbe u Galeriji Klovićevi dvori.

### 9.6. Izložba/akcija *Sunčev sustav 3.0.*



Izložba/akcija *Sunčev sustav 3.0.*

- Mjesto održavanja: izložbena dvorana Tehničkog muzeja
- Vrijeme trajanja: 10 - 28. rujna 2014.
- Organizator: Tehnički muzej
- Autor koncepcije i voditelj akcije: Mario Mirković, Tehnički muzej
- Vrsta: edukativna, interaktivna
- Popratni program: predavanje i "zvučna kupka" glazbom gongova "Kako zvuči svemir?", 26. rujna 2014.

Opis: Cilj izložbe je približiti posjetiteljima izgled, odnose veličina i udaljenosti unutar Sunčevog sustava uz pomoć maketa i slika. Maketa Sunčevog sustava izrađena u mjerilu prati odnose veličina planeta, a slikovna građa prikazuje udaljenosti između planeta. Na taj način vizualni doživljaj olakšava učenje i pamćenje informacija.

Zanimljivost izložbe je prilagodljivost edukativnog pristupa zbog čega je izložba prikladna različitim uzrastima i interesima: samostalnim posjetiteljima, predškolskim i školskim skupinama, astronomskim društvima i dr.

Kroz stručno vodstvo posjetitelje se upoznaje s osnovnim astronomskim pojmovima: imenima planeta, redom u Sunčevom sustavu, odnosom veličina i međusobnih udaljenosti. Učenici starijeg školskog uzrasta i oni koji žele saznati više uz vodstvo dobivaju informacije o uvjetima, temperaturama i silama koje postoje na tim svemirskim tijelima. Objašnjava se kretanje Zemlje tijekom godine te Mjesec i njegove mijene.

U sklopu izložbe održavale su se svakodnevne tematske edukativne radionice.

Izložbu su pratila i predavanja u planetariju i kino dvorani namijenjena starijoj publici i onima koji žele saznati više.

### **9.7. Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice**

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej - Galerija hale A
- Vrijeme trajanja: 10. rujna - 5. listopada 2014.
- Organizator: Tehnički muzej
- Suorganizator: Udruga za poljepšanje grada Moj Osijek, Osijek
- Autor izložbe: Vlado Pest
- Voditeljica programa u Tehničkom muzeju: Markita Franulić
- Stručna suradnica: Neda Staklarević
- Vrsta izložbe: povijesna, edukativna
- Opseg: 26 fotografskih povećanja - kopija povijesnih fotografija i arhivske građe
- Prateće tiskovine (plakat, pozivnica, deplijan - dizajn Boris Greiner)

Opis: Osijek je prvi grad u Hrvatskoj gdje se u javni gradski promet uveden tramvaj 1884. godine. Njegova rana povijest prezentirana je fotografijama na prigodnoj izložbi u povodu 130. obljetnice prvog tramvaja u Hrvatskoj.

Zagreb i Osijek danas su jedini od Hrvatskih gradova gdje se u javnom prometu koristi tramvaj, a njima su se svojedobno vozili i stanovnici Dubrovnika, Rijeke, Pule i Velike Gorice.

Izložci su presnimci fotografija iz zbirke Državnog arhiva u Osijeku, Muzeja Slavonije Osijek te privatnih zbirki Ane Medvidović, Marina Topića i Vlade Pesta. Izvorne fotografije snimljene su u Osijeku krajem 19. i početkom 20. stoljeća.

### 9.8. Jugoton - Istočno od raja /1947. - 1991./



*Izložba Jugoton - Istočno od raja /1947. - 1991./*

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej - izložbena dvorana
- Vrijeme trajanja: 20. listopada – 30. studenog 2014.
- Organizatori: Tehnički muzej i Umjetnička organizacija Kultura umjetnosti, Zagreb
- Autor projekta i koncepcije izložbe – dionica vizualna i pop kultura, katalog i CD izdanje: Sanja Bachrach Krištofić i Mario Krištofić
- Autori koncepcije i izložbe – dionica produkcije i proizvodnje gramofonskih ploča i kasete: Tehnički muzej
- Voditeljica projekta za Tehnički muzej: Markita Franulić
- Tehnički muzej - stručna koncepcija; obrada građe: Željko Staklarević; autori tekstova: Tehnički muzej, Veljko Lipovšćak; fotografije i videozapisi: Zvonimir Ambruš; arhiva Tehničkog muzeja; HRT; stručni savjetnik: Veljko Lipovšćak;



konzervacija i zaštita građe: Zoran Kirchhoffer, PR i marketing: Marijo Zrna; edukacija: Katarina Ivanišin Kardum

- Kultura umjetnosti: suradnici autorskih cjelina: Jasna Galjer, Andreja der Hazarijan Vukić, Branko Kostelnik, Veljko Lipovšćak, Dean Vuletić; autori tekstova: Bachrach & Krištofić, Aleksandar Dragaš, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Jasna Galjer, Branko Kostelnik, Dean Vuletić; razgovori, zapisi, sjećanja: Želimir Babogredac, Veljko Despot, Pero Gotovac, Ivan Ivezić, Đorđe Kekić, Vojno Kundić, Dubravko Majnarić, Ivan Piko Stančić, Siniša Škarica; lektura i korektura: Mirjana Paić-Jurinić; prijevod s engleskoga: Mirjana Paić-Jurinić; fotografije, omotnice ploča, ilustracije i druga arhivska građa koja nije dio arhiva Tehničkog muzeja: privatne zbirke autora i suradnika ili fonoteka Croatia Recordsa; logo izložbe i vizualni identitet: Bachrach & Krištofić i NJI3
- Autori likovnog postava: Maša Milovac i Jan Pavlović
- Vrsta izložbe: kulturno-povijesna, tehnička, kulturološka
- Prateće tiskovine (katalog, plakat, pozivnica, novine, CD box
- Dizajn kataloga, novina i pozivnice: Bachrach & Krištofić; izdavač: Kultura umjetnosti, Zagreb (katalog), Tehnički muzej (novine)
- Prateći sadržaji - edukativni program

Opis: Tema izložbe bila je najveća diskografska kuća u bivšoj Jugoslaviji Jugoton. Prikazom primijenjenog dizajna, arhitekture, vizualne umjetnosti, te prikazom procesa od snimanja do krajnjeg proizvoda, odnosno nosača zvuka, prati se povijesni razvoj vizualne i pop kulture, te tehnološki razvoj Jugotona. Tehničko – tehnološka linija proizvodnje gramofonskih ploča i kasete u Jugotonu prikazana je eksponatima iz zbirke Tehničkog muzeja. Prikaz tehnološkog procesa snimanja zvuka, proizvodnje gramofonskih ploča, te u kasnijem vremenskom razdoblju proizvodnje kazeta prikazan je strojevima i uređajima koji su nekada bili dio tehnološke linije proizvodnje ploča i kazeta u tvornici Jugoton kao i videomaterijalom.

Na izložbi je prikazan veliki broj omotnica gramofonskih ploča, plakata, fotografija, originalnih skica i radova domaćih i stranih autora; znakovi i logotipovi; arhitektonski planovi, nacrti Jugotonovih tvorničkih prostora i trgovina te drugi materijali poput odluka radničkog savjeta, knjige utisaka, dokumentarne fotografije i slično.

Komplementarni sadržaj izložbe je bogato opremljeni katalog, te CD box Croatia recordsa – reizdanje pet originalnih extended play singlova domaće pop-rock glazbe 1960-ih godina.

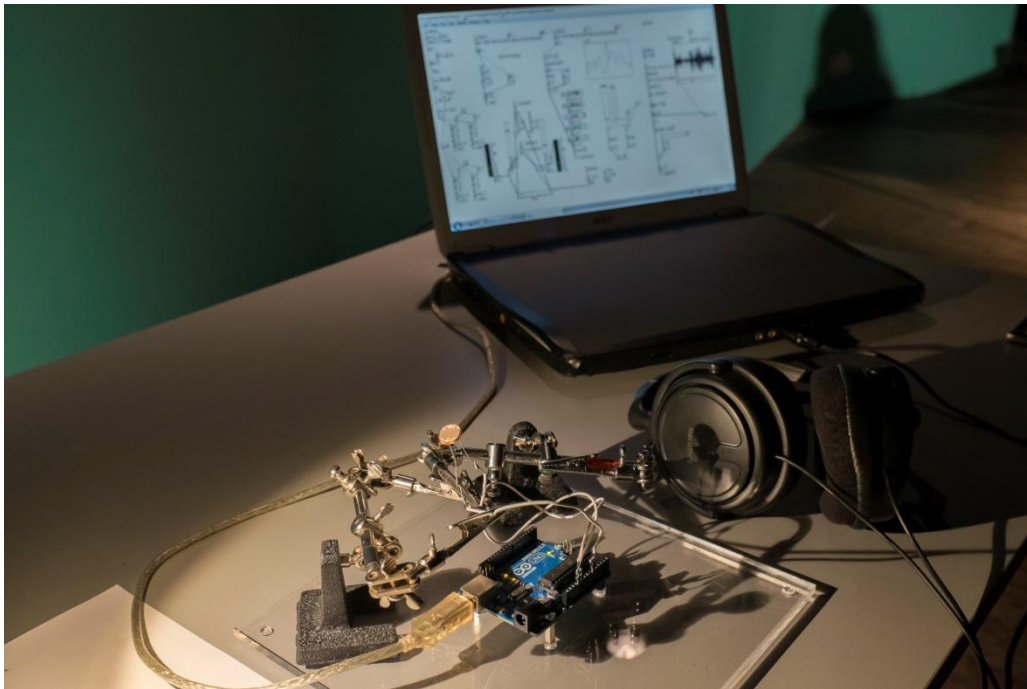
Izložba je bila namijenjena širokom krugu posjetitelja i to od onih školskog uzrasta pa do umirovljenika.

Popratni program:

- 4 radionice Zapleši sa mnom, (7, 14, 21. i 28. studenoga 2014). polaznici pod vodstvom profesionalnog plesača Luke Halića uče jednostavne plesne korake uz glazbu iz stare Jugotonove produkcije.
- DJ radionica za djecu, 15. studenog 2014.; voditelji DJ Venom i Labosh
- Edukativna radionica Zvuk i glazba, 29. studenoga 2014.; voditeljica radionice Katarina Ivanišin Kardum.

### **9.9. Zvučni hibridi – kreativna sonologija**

- Mjesto održavanja: izložbena dvorana Tehničkog muzeja
- Vrijeme trajanja: 9. - 12. prosinca 2014.
- Organizatori: Radiona.org, Zagreb i Tehnički muzej, Zagreb
- Kustosica izložbe: Deborah Hustić
- Voditeljica programa u Tehničkom muzeju: Markita Franulić
- Autori izložaka (Radiona): Igor Brkić, Tomislava Borić, Tin Dožić, Ana Horvat, Deborah Hustić, Goran Mahovlić, Igor Petrović, Damir Prizmić, Frane Šoša, Ivica Zdelarec, Diana Tješinski, Davor Jadrijević; gostujuć izlagači: John Richards - Dirty Electronics (Velika Britanija), Marko Zec (Hrvatska)
- Autor likovnoga postava: Damir Prizmić
- Vrsta izložbe: eksperimentalna, medijska, skupna
- Prateće tiskovine: letak (dizajn: Ana Labudović)
- Prateći programi: razgovori i prezentacija



*Zvučni hibridi – kreativna sonologija*

Opis: Interaktivna eksperimentalno-umjetnička izložba na temu zvuka. Kroz robotičke zvučne objekte, nosivu tehnologiju, DIY MIDI sklopove, audio i prostorne instalacije, hakirane antikvitetne elektroničke uređaje, neuobičajene DIY glazbene instrumente i zvučne kutije Radiona.org predstavlja svoje nove hibridne i eksperimentalne projekte u kojima se međusobno vrlo aktivno isprepleću umjetnički i dizajnerski oblici izražavanja elektronikom.

"Izložba se bavi širokim teritorijima open source kulture, hacker i maker scene grebući ispod površine elektroničkog sklopa sve do sučelja koda, pri tome istovremeno tematizirajući i djelovanje urbanih mikrozajednica (hackerspace, makerspace) i njihovih inovativnih pojedinaca.

Ozvučujući prostore Tehničkog muzeja izloženi radovi kao da s jedne strane žele izvirati poput prirodnih nastavaka artefakata novog doba iz same kolekcije muzeja, dok s druge strane unose u arhitekturu prostora elemente nepredvidljivosti i začudnosti, elemente nekih novih generacija stvaratelja i kreatora društvene i tehnološke stvarnosti. Kao novi inkubatori kreativnosti i djelovanja, institucije poznate pod nazivima hackerspace i makerspace sudjeluju u stvaranju novih umreženih realiteta gdje se međusobno vrlo aktivno isprepleću umjetnički i dizajnerski oblici izražavanja elektronikom, kompleksne forme programiranja i zanatske vještine...".

(D.

Hustić)

Na izložbi je predstavljen Radionin prvi DIY sintesajzer Synthomir temeljen na ATmega

mikrokontroleru kao rezultat jednogodišnjeg istraživanja i kolektivnog rada laba na temu Amplitude slike i zvuka..

Popratni program:

1. Maker talk i prezentacija: Modul 01: Zvučne kutije - DIY MIDI / Igor Petrović: DIY MIDI uređaji Tannin i Ceylo, 10. prosinca 2014.
2. Artist talk i prezentacija: Modul 02: Tehnologija i izvedbene prakse / Barbara Matijević, Guiseppe Chico, Ivan Marušić Klif: 'Mindcraft - tutorials for brainhacking', 11. prosinca 2014.

### **9.10. Bruno Planinšek - portret dizajnera**

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej - izložbena dvorana na katu hale A - "Astronomija"
- Vrijeme trajanja: 15. prosinca 2014. - 15. ožujka 2015.
- Organizator: Tehnički muzej
- Autorica izložbe: prof. dr- sc. Jasna Galjer
- Koordinacija i organizacija: Markita Franulić
- Autor postava: Ranko Horetzky
- Recenzenti: dr. sc. Zvonko Maković, dr. sc. Iva Ceraj
- Vrsta izložbe: studijska, tehnička, umjetnička, kulturološka, edukativna
- Vlasnici izložaka i građe: Tehnički muzej, obiteljska ostavština Brune Planinšeka, Ante Dobrić, Kabinet grafike HAZU, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, privatne zbirke i arhivi
- Prateće tiskovine: katalog, plakat, pozivnica (dizajn: Ranko Horetzky)

Opseg: Izložba prvi put predstavlja opus Brune Planinšeka (1930.-2002.) jednoga od najznačajnijih autora u povijesti modernog dizajna u Hrvatskoj. Izložba prikazuje sve segmente oblikovanja kojima se Planinšek bavio te teži kontekstualizirati njegov dizajnerski opus unutar novije povijesti hrvatskog dizajna, odnosno u širem kulturalnom prostoru 1950-tih i 1960-tih godina. Također, izložba muzeološki i kontekstualno prezentira relevantan autorski opus i ističe potrebu promoviranja dizajna u smislu jednog od ključnih segmenata materijalne kulture.



Detalj postava izložbe *Bruno Planinšek - portret dizajnera*

Izložba je koncipirana kao monografski prikaz Planinšekova djelovanja od početka 1950-ih do završetka 1970-ih godina, kada dizajn u Hrvatskoj potaknut modernizacijskim procesima dobiva istaknutu društvenu ulogu.

Ovom izložbom Tehnički muzej se otvara predstavljanju dizajnerskih opusa vezanih za produkt i industrijski dizajn kao relevantne teme vezane za tehničku baštinu kao i interpretaciji i prezentaciji građe iz muzejskoga fundusa iz još jedne perspektive - one vezane za oblikovanje. Naime, u produkt i industrijskom dizajnu, a Planinšekov primjer upravo je paradigmatički za naše prostore, mjesto "samostalnog dizajnera" na kojemu je radio Planinšek, podrazumijevalo sudjelovanje dizajnera u svim segmentima proizvodnog procesa, od pripreme faze i idejnog projekta do izrade prototipa.

Izložba se sastoji od tematskih cjelina koje predstavljaju osnovne segmente Planinšekovog opusa u kontekstu tadašnjih zbivanja koja su imala značajnu ulogu u recepciji dizajna, od njegovog studija na arhitektonskom odjelu Akademije za primijenjenu umjetnost u Zagrebu, postava izložbi, urbanih intervencija i projekata za interijere, s težištem na djelovanju u području produkt dizajna. Izložba se sastoji od predmeta (studentski radovi, ambalaža, prototipovi, produkt dizajn, plakati) i dokumentacije (studije, skice, nacrti, fotografije, reklamni oglasi) te građe koja dopunjava kronologiju njegove profesionalne karijere (nagrade, priznanja, katalozi izložbi na kojima je sudjelovao i druge publikacije). Velika većina izložene građe predstavlja se javnosti prvi put, a korišteni su predmeti iz fundusa Tehničkog

muzeja, obiteljske ostavštine, Kabineta grafike HAZU, NSK i privatnih zbirki. Bruno Planinšek studirao je na Akademiji za primijenjenu umjetnost u Zagrebu (1950-1955), gdje je stekao zvanje akademskog arhitekta i edukaciju zasnovanu na avangardnim eksperimentalnim modelima utemeljenim na tradiciji Bauhauasa. To ga je usmjerilo izrazito širokom polju interdisciplinarnog bavljenja dizajnom. Na području produkt-dizajna afirmirao se već 1956., kada za osječku tvornicu Saponia oblikuje ambalažu tekućeg deterdženta BIS, koja je u raznim varijantama i materijalima desetljećima uspješno ispunjavala tehnološke zahtjeve.

Iste godine započinje dugogodišnju suradnju s tvornicom Elektron-Kontakt u Samoboru, za koju je dizajnirao električni mlinac za kavu MIKI. Kao primjer uspješnog produkt-dizajna MIKI je bio uvršten u svjetsku selekciju industrijskog dizajna do 10 \$ na izložbi u St. Louisu 1965. zajedno s radovima vodećih svjetskih dizajnera Ettorea Sottsass, Tapija Wirkkale i Maxa Billa, s koje je otkupljen za fundus Muzeja moderne umjetnosti u New Yorku. Ta ikona modernog hrvatskog dizajna koja je danas prava rijetkost, može se razgledati na izložbi, zajedno s najsloženijim Planinšekovim radovima ostvarenim u sklopu suradnje s industrijom. To su uređaji koje je dizajnirao u sklopu suradnje s tvornicom RIZ (Radioindustrija Zagreb): brojni kućanski i elektronski aparati, od gramofona i pojačala do televizijskih prijemnika, gdje je ostvario izuzetne rezultate u primjeni funkcionalnih i suvremenih oblikovnih standarda. Za dizajn serije električnih bojlera, sušilice za ruke i mlinca za kavu dobio je 1963. Nagradu grada Zagreba, prvu dodijeljenu u kategoriji Dizajn.

#### **9.10. 60. obljetnica Tehničkog muzeja**

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej - stalni postav i Galerija hale A
- Vrijeme trajanja: 20. prosinca 2014. – 1. veljače 2015.
- Organizator: Tehnički muzej
- Autor: Krešimir Bašić
- Koautor: Željko Staklarević
- Autor likovnog postava: Krešimir Bašić
- Stručne suradnice (dokumentacija i građa iz knjižnice): Vesna Dakić, Kristina Kalanj
- Vrsta izložbe: prigodna, povijesna, informativna



*Izložba 60. obljetnica Tehničkog muzeja*

Opis: Izložba je priređena u povodu 60. obljetnice osnutka Tehničkog muzeja. Cilj izložbe je na stručan i popularan način upoznati posjetitelje svih uzrasta s poviješću Tehničkog muzeja, odnosno napraviti kratak pregled djelovanja Tehničkog muzeja u proteklih šezdeset godina.

Izložba kronološki prati rad Tehničkog muzeja uz naglasak na sam početak djelovanja za javnost. Tako je istaknut čin osnutka Muzeja, tri značajne osobe vezane za početak rada Tehničkog muzeja (arhitekt Marijan Haberle, pokretač osnutka i koncepcije Božo Težak i prvi ravnatelj Predrag Grdenić), kao i zgrada Muzeja kao jedinstveno kulturno dobro arhitekture u drvu.

Prikazane su dvije različite koncepcije Tehničkog muzeja: koncepcija Predraga Grdenića koja je tipično muzeološka i koncepcija profesora Težaka koja je znatno opsežnija te nadilazi okvire muzeja u strogo muzeološkom smislu.

Na izložbi su prikazani prvi prikupljeni predmeti i predmeti iz nekoliko zbirki koje nisu predstavljene javnosti u stalnom postavu Muzeja. Multimedijски sadržaji na izložbi prezentiraju povijesni razvoj programa Tehničkog muzeja od prvih dana kada je Muzej otvoren za javnost do današnjih dana. U konceptualnom smislu izložbeni prostor je čitav prostor stalnoga postava, a prostor na katu gdje se formalno nalazi početak izložbe samo je uvod u izložbu. Izložba ujedno znači početak opsežnijeg istraživanja povijesti Tehničkog muzeja.

## 9.12. Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima

- Mjesto održavanja: Tehnički muzej, izložbena dvorana
- Vrijeme trajanja: 29. prosinca 2014. - 22. veljače 2015.
- Organizator / nositelj programa: Tehnički muzej
- Suorganizator: HŽ infrastruktura d.o.o. - Hrvatski željeznički muzej
- Autorica: Neda Staklarević, Tehnički muzej
- Suautorica: Tamara Štefanac, Hrvatski željeznički muzej
- Recenzent: Borna Abramović, Fakultet prometnih znanosti
- Suradnice: Renata Veličan, Janka Fučić, Ana Škvarić, Hrvatski željeznički muzej
- Fotografije, video, tehnička podrška: Zvonimir Ambruš, Tehnički muzej
- Autor likovnog postava, grafičkog dizajna izložbe, dijela multimedije, dizajna ambijentalnog zvuka i scenografije: Dubravko Kuhta
- Opseg: 30 panoa, multimedija, maketa kolodvora, inscenacija kolodvora, dokumentacija, arhivsko gradivo, filmska građa
- Vrsta izložbe: studijsko-tematska
- Prateće tiskovine: katalog (dizajn Boris Greiner), plakat i pozivnica (dizajn Oskar Pigac)
- Popratni programi: edukativne radionice
- Opis: Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima prvi je veliki zajednički projekt Tehničkog muzeja i HŽ Infrastrukture d.o.o.- Hrvatskog željezničkog muzeja, a predstavlja se javnosti u povodu obilježavanja 155. obljetnice željeznica u Hrvatskoj. Prvi vlak u Hrvatskoj pušten je u promet 24. travnja 1860. između Kotoribe, Čakovca i Macinca.
- Izložbom je obuhvaćeno dvadeset najznačajnijih željezničkih kolodvora ujedno predstavnika pet regionalnih područja Hrvatske, gdje se tijekom 24 sata vrši svakodnevna otprema i doprema putnika i tereta. To su: željeznički kolodvor Čakovec, željeznički kolodvor





Postav izložbe *Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima*

Varaždin, željeznički kolodvor, željeznički kolodvor Zagreb Glavni kolodvor, željeznički kolodvor Dugo Selo, željeznički kolodvor Sisak, željeznički kolodvor Koprivnica, željeznički kolodvor Križevci, željeznički kolodvor Bjelovar, željeznički kolodvor Osijek, željeznički kolodvor Vinkovci, željeznički kolodvor Slavonski Brod, željeznički kolodvor Karlovac, željeznički kolodvor Rijeka, željeznički kolodvor Pula, željeznički kolodvor Knin, željeznički kolodvor Zadar, željeznički kolodvor Šibenik, željeznički kolodvor Split, željeznički kolodvor Ploče i željeznički kolodvor Metković. Izložbi je prethodilo dugotrajno i temeljito istraživanje dijelom na terenu, a dijelom u kulturnim i povijesnim ustanovama hrvatskih gradova.

Koncept postava je privremena vizualizacija izložbenog prostora u karakteristične prostore željezničkog kolodvora s popratnim artefaktima, tekstovima i multimedijским prezentacijama. Kao polazna i osnovna baza podataka za istraživanje poslužila je bogata arhiva Hrvatskog željezničkog muzeja. Zadatak autorica je bio da na što jednostavniji, istovremeno stručan i popularan način predoče široj i specijaliziranoj javnosti tu do sada neobrađenu temu - važnost i ulogu željezničkih kolodvora od njihova osnutka do današnjih dana, specifičnosti svakog od njih, arhitekturu, prometne značajke, ljude... S prugom su nastajale kolodvorske zgrade, sa zgradama se mijenjao okoliš, a okoliš je s kolodvorom utjecao na vizuru cijeloga grada mijenjajući ne samo izgled nego i funkciju pojedinih dijelova gradova. Prve kolodvorske zgrade nastale su sredinom 19. st. prilikom otvaranja prvih željezničkih pruga na području

Hrvatske. Uz pruge i zgrade gradili su se neophodni infrastrukturni objekti: pružna i radionička postrojenja, željezničko-skladišni i stambeni objekti, vodovodna mreža i kapaciteti električne infrastrukture. To su namjenski zidani objekti sagrađeni prema svim propisima željezničarske struke. Za projektiranje i gradnju željezničkih objekata bili su mjerodavni vršni arhitekti, građevinski inženjeri i timovi stručnjaka koji su bili zaposleni u upravama mađarskih i austrijskih željeznica. S obzirom na razvoj prometne tehnike i tehnologije te na društvene promjene, tijekom 20. st. promjenama su bile zahvaćene i kolodvorske zgrade. Neke su srušene, pojedine su nadograđene ili prenamijenjene, pri čemu su u cijelosti ili djelomično nestali ili promijenjeni zatečeni stilovi gradnje. Prohujali su ratovi, sustavi i ljudi, a zgrade su ostale kao nijemi svjedoci vremena, prilagođeni današnjim potrebama stanovnika sela i gradova. Izložba prati te mijene u povijesnim prikazima. Izložba je praćena multimedijom, dokumentarnim sadržajima, fotografijama, zvučnim efektima...

Dio izložbe inscenacija je čekaonice željezničkog kolodvora, blagajne, ureda.

Dio izložbe je maketa kolodvora i pruge.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

Događanja u Muzeju tijekom 2014. godine popraćena su prigodnim informativnim i promidžbenim materijalima (katalozi, deplijani, plakati, pozivnice, i sl.).

### **10.1. Tiskovine**

#### **Katalozi**

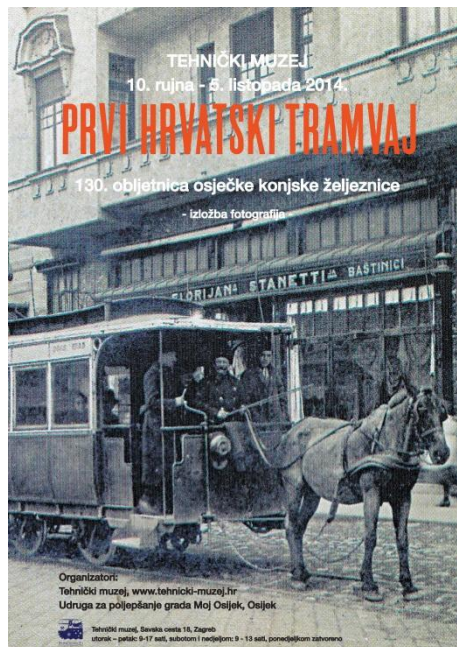
- Katalog stalnog postava *Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost : odjel i info-centar*, autori tekstova: dr. sc. Hubert Bašić, prof. dr. sc. Tonko Ćurko, dr. sc. Julije Domac, prof. dr. sc. Damir Dović, prof. dr. sc. Neven Duić, Davor Fulanović, Laszlo Horvath, mr. sc. Željka Hrs Borković, mr. sc. Vesna Kolega, prof. dr. sc. Ivan Mahalec, prof. Ljubomir Mišćević, Zdeslav Matić, Filip Prebeg, prof. dr. sc. Vladimir Soldo; recenzent prof. dr. sc. Neven Duić, urednik Davor Fulanović, oblikovanje Dejan Dragosavac Ruta
- Katalog stalnog postava *Renewable resources and energy efficiency : department and information centre*, autori tekstova: dr. sc. Hubert Bašić, prof. dr. sc. Tonko Ćurko, dr. sc. Julije Domac, prof. dr. sc. Damir Dović, prof. dr. sc. Neven Duić, Davor Fulanović, Laszlo Horvath, mr. sc. Željka Hrs Borković, mr. sc. Vesna Kolega, prof. dr. sc. Ivan Mahalec, prof. Ljubomir Mišćević, Zdeslav Matić, Filip Prebeg, prof. dr.

sc. Vladimir Soldo; recenzent prof. dr. sc. Neven Duić, urednik Davor Fulanović, oblikovanje Dejan Dragosavac Ruta

- Izložba *Bruno Planinšek : portret dizajnera – portrait of a designer*, autorica teksta prof. dr. sc. Jasna Galjer, urednica Markita Franulić, oblikovanje Ranko Horetzky
- Izložba *Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./*, 2. nepromijenjeno izd. u suizdavaštvu Tehničkog muzeja, autori tekstova: Bachrach & Krištofić, Aleksandar Dragaš, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Jasna Galjer, Branko Kostelnik, Dean Vuletić; razgovori, zapisi, sjećanja: Želimir Babogredac, Veljko Despot, Pero Gotovac, Ivan Ivezić, Đorđe Kekić, Vojno Kundić, Dubravko Majnarić, Ivan Piko Stančić, Siniša Škarica; Tehnički muzej, Veljko Lipovšćak; urednici: Markita Franulić, Sanja Bachrach Krištofić, Mario Krištofić; oblikovanje Bachrach & Krištofić

### Deplijani

- Izložba *Vama na usluzi : umjetnost i svijet rada*, oblikovanje Walking-ChairDesignstudio, prilagodba Maša Milovac
- Izložba *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice*, autor teksta Vlado Pest, zrednica Markita Franulić, oblikovanje Boris Greiner



Plakat izložbe *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice*

## Plakati

- Izložba *Vama na usluzi : umjetnost i svijet rada*, oblikovanje Walking-ChairDesignstudio, prilagodba Maša Milovac
- Izložba *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice*, oblikovanje Boris Greiner
- Izložba *Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./*, oblikovanje Bachrach & Krištofić
- Izložba *Bruno Planinšek : portret dizajnera – portrait of a designer*, oblikovanje Ranko Horetzky
- Izložba *Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima*, oblikovanje Oskar Pigac
- Izložba *Sunčev sustav*, oblikovanje ABM grafika
- Oglašavanje muzejskih događanja – tehnika kućnog izdavaštva – 28 plakata (Zvonimir Ambruš)



U povodu 60. godišnjice osnutka

**Tehnički muzej**  
ima čast pozvati Vas na otvorenje izložbe

**Bruno Planinšek**  
**Portret dizajnera**

**u ponedjeljak 15. prosinca 2014. u 13 sati**  
u Tehničkom muzeju, Savska cesta 18, Zagreb

Izložba ostaje otvorena do 15. ožujka 2015.



## Pozivnice

- Predstavljanje 2. izdanja monografije *Tradicionalne brodice hrvatskoga Jadrana*, oblikovanje Kristina Kalanj

- Izložba *Vama na usluzi : umjetnost i svijet rada*, oblikovanje Walking-ChairDesignstudio, prilagodba Maša Milovac
- Izložba *Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice*, oblikovanje Boris Greiner
- Izložba *Sunčev sustav*, oblikovanje ABM grafika
- Izložba *Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./*, oblikovanje Bachrach & Krištofić
- Izložba *Bruno Planinšek : portret dizajnera – portrait of a designer*, oblikovanje Ranko Horetzky
- Izložba *Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima*, oblikovanje Oskar Pigac



Pozivnica za izložbu *Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./*

### **Promidžbeni materijal – projekt Festival znanosti**

Za potrebe Festivala znanosti izdane su slijedeće tiskovine, Tehnički muzej suizdavač, oblikovanje Dejan Dragosavac Ruta:

- *Festival znanosti*, brošura festivalskog programa za sve uključene gradove
- *Festival znanosti*, deplijan programa u Zagrebu
- *Festival znanosti*, plakat
- *Festival znanosti*, brošura programa za Zagreb
- *Festival znanosti*, pozivnica

## Ostalo

- Glasilo izložbe „*Jugoton - istočno od raja /1947. - 1991./*“, urednica Markita Franulić, oblikovanje Bachrach & Krištofić
- Letak izložbe *Sunčev sustav*, oblikovanje ABM grafika
- Tehnički muzej : kalendar 2015. godina, urednik Marijo Zrna, oblikovanje Mislav Vidović
- Novine *Tehnički muzej : Savska 18, Zagreb, 1954. – 2014. : šezdeset godina Tehničkog muzeja*, urednik Marijo Zrna, oblikovanje Boris Greiner

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

Od otvaranja za javnost, iznimno značajna djelatnost Muzeja je obrazovna komponenta u radu s posjetiteljima.

Ona se očituje u besplatnom stručnom vođenju svih grupa posjetitelja, čiju glavninu čine organizirane skupine učenika osnovnih i srednjih škola.

Muzej također organizira brojne edukativne programe i akcije za sve profile i dobne skupine posjetitelja.

### 11.1. Stručna vodstva i methodske jedinice

Tijekom 2014. u stalnom postavu Muzeja ostvareno je 4.065 stručna vođenja posjetitelja te je održano 35 metodskih jedinica.

• Stručna vodstva	
- u planetariju	647
- u odjelu Vatrogastva	378
- u odjelu Transformacije energije	501
- u odjelu Velikana tehnike	550
- u odjelu Rudarstva, geologije i nafte s rudnikom	1.188
- u odjelu Poljodjelstva s Apisarijem	149
- u odjelu Prometnih sredstava	611
- u odjelu <u>Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost</u>	<u>41</u>
Ukupno:	4.065

• Metodske jedinice	
- u odjelu Velikana tehnike	34
- u odjelu Rudarstva, geologije i nafte s rudnikom	1
Ukupno:	35

## 11.2. Predavanja

### Predavanja stručnjaka Muzeja

- Željko Staklarević: *Kako rade stari telefoni*, 14.5.2014.
- Davor Fulanović: *Pokretna moć vatre i transformacije energije*, 3 metodske jedinice za studente FKIT-a i FPZ-a, 2 za studente FSB-a i 1 za studente FF
- Renato Filipin: 17 predavanja u sklopu programa *Primjena nuklearne fizike*
- Renato Filipin: *Nikola Tesla – čovjek koji je rasvijetlio svijet*, 30. svibnja u Demonstracijskom kabinetu Nikole Tesle na engleskom jeziku sudionicima konferencije međunarodnog udruženja odvjetničkih ureda (ADVOC).
- Renato Filipin: Teslin rođendan, 11.7.2014.

### Tematska predavanja vezana za astronomiju, astronautiku i planetarij: 13 predavanja

- Ante Radonić: *Valentinovska noć pod zvijezdama*, 14.2.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Putovanje Sunčevim sustavom*, 19.2.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Zvijezde, planeti i njihova gibanja*, 27.2.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Neki drugi svjetovi*, 5.3.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Boje dalekog svemira*, 13.3.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Prva proljetna noć*, 20.3.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Vanzemaljski prizori*, 2.4.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Zvijezde i planeti ove jeseni*, 24.9.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Zvijezde, planeti i njihova kretanja*, 30.10.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Prvo spuštanje na komet*, 13.11.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Privatna industrija i svemirski letovi*, 4.12.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Svemirski brod Orion*, 10.12.2014., kino dvorana Muzeja
- Ante Radonić: *Tajna Betlehemske zvijezde*, 17.12.2014., planetarij

## Predavanja stručnjaka Muzeja izvan muzeja

- Renato Filipin: *Start-up um Nikole Tesle*, 19. prosinca u sklopu start-up konferencije koju je u Impact Hubu u Zagrebu organizirala tvrtka Microsoft Hrvatska.
- Ante Radonić: *Suvremena istraživanja Sunčeva sustava*, 5.2.2014., Velika dvorana Matice hrvatske, Zagreb
- Ante Radonić: *Čudesni svijet drugih planeta*, 23.2.2014., Knežev dvor, Pag
- Ante Radonić: *Postoje li u Mliječnoj stazi milijarde drugih planeta?*, 19.3.2014., Zvezdarnica, Zagreb
- Ante Radonić: *Rakete za svemir – danas i sutra*, 24.3.2014., Hrvatski dom, Daruvar
- Ante Radonić: *Čudesna otkrića u svemiru*, 26.5.2014., Gradska vijećnica, Koprivnica
- Ante Radonić: *Putovanje Sunčevim sustavom*, 2.6.2014., Gradska knjižnica, Zadar
- Ante Radonić: *Susret s kometom*, 12.8.2014., Zvezdano selo Mosor
- Ante Radonić: *Čudesna otkrića u svemiru*, 13.8.2014., Gradska knjižnica Marka Marulića, Split
- Ante Radonić: *Svemirski letovi i privatna industrija*, Ante Radonić, 10.11.2014., Skupštinska dvorana županijske palače, Varaždin
- Ante Radonić: *Spuštanje na komet*, 8.12.2014., Dvorana Zrinskih, Čakovec

## Predavanja u sklopu Znanstveno-popularne tribine (voditelj Ante Radonić)

- Marsha Ivins: *Prošlost i budućnost svemirskih letova s ljudskom posadom* - predavanje o osobnom iskustvu ove američke astronautkinje, jedne od pedesetak žena koje su od 1963. do danas sudjelovale u svemirskim misijama, 26.6.2014., kino dvorana Muzeja



*Marsha Ivins, Marijo Zrna i Ante Radonić*



- Goran Vojković: *Tko je vlasnik Mjeseca?*, 9.10.2014., kino dvorana Muzeja, predavanje je organizirano u povodu Svjetskog tjedna svemira (World Space Week), 4.-10.10.2014.
- Nebojša Subanović: *Umjetno djelovanje na vrijeme*, 6.11.2014., kino dvorana Muzeja

### ***Festival znanosti***

- 48 predavanja vanjskih suradnika ostvarenih od 7. do 14. travnja 2014. u kino dvorani i izložbenoj dvorani Muzeju, kao sastavni dio programa 12. festivala znanosti (voditelji: Marijo Zrna, Ante Radonić, Davor Fulanović)

### **Predavanja stručnjaka Muzeja u sklopu Festivala znanosti: 4 predavanja**

- Ante Radonić: *Suvremena tehnologija i istraživanje drugih nebeskih tijela*, 7.4.2014., planetarij
- Renato Filipin: *Nikola Tesla i valovi*, 8.4.2014., Kabinet Nikole Tesle
- Ante Radonić: *Neki drugi svjetovi*, 12.4.2014., planetarij
- Ante Radonić: *Od Gagarina do danas*, 12.4.2014., kino dvorana

### **Predavanje u sklopu Europske noći Muzeja**

- Ante Radonić: *Jedna svibanjska noć*, 17.5.2014., planetarij

### **Predavanje u sklopu projekta Hackathon Suptilne tehnologije: Bio-elektroničke dimenzije**

- Hrvoje Spudić: *DIY ekološka fotokemija, Mobile Art Dome u dvorištu Muzeja*, 24.5.2014.

### **Predavanja u sklopu 6. zagrebačkog energetskeg tjedna (voditelj: Davor Fulanović)**

- 8 predavanja vanjskih suradnika i djelatnika Muzeja ostvarenih 13. svibnja 2014. u kino dvorani i stalnom postavu Muzeja

### **Predavanja u sklopu Europskog tjedna mobilnosti (voditelj: Davor Fulanović)**

- 6 predavanja vanjskih suradnika i djelatnika Muzeja ostvarenih od 16. do 19. rujna 2014. u kino dvorani i stalnom postavu Muzeja

**Predavanja i prigodan program u povodu obilježavanja 60 godina djelovanja Društva za podvodne sportove Zagreb, 16. i 17.6.2014.** (organizacija DPS, koordinacija: Marijo Zrna)

- Donat Petricioli: Ronioci kao dionici u razvoju i održavanju NATURA 2000 ekološke mreže Republike Hrvatske, 17.6.2014.
- Dražen Gorički: Olupina Giuseppe Garibaldi, 17.6.2014.
- Sebastian Govorčin: Istraživanje brodoloma kod otočića Gnalića u kontekstu razvoja podmorske arheologije u Hrvatskoj, 17.6.2014.

**Tematska predavanja uz izložbu *Vama na usluzi: umjetnost i svijet rada***

- Boris Buden: *Povratak je ideološka smicalica: remembering gastarbeiters*, 23.8.2014.
- Melita Richter i Katarina Abramović: *Globalno sestrinstvo ili nove potlačene?*, 3.9.2014.
- Ankica Čakardić: *Ženska radnička prava i problem revolucionarnog subjekta*, 17.10.2014.

**Predavanje uz izložbu *Strukture nevidljivog***

- Jean-Marc Lévy-Leblond: *Umjetnost i znanost danas*, predavanje na engleskom jeziku u suorganizaciji Tehničkog muzeja i Francuskog instituta, 17.10.2014.

**Predavanja stručnjaka znanstveno-istraživačkog centra za tekstil (TSRC) Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta na temu: *Tekstil-bitan životni suputnik i moćni zaštitnik*, 16.9.2014.** (organizator i voditelj TTF, partner Tehnički muzej, koordinacija: Marijo Zrna)

- Sandra Bischof: *O Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu - razvojne smjernice u skladu s ERA (Europski istraživački prostor)*
- Sandra Bischof: *Napredni tekstilni materijali – ADVANCETEX, HRZZ*
- Edita Vujasinović i Marijana Pavunc: *Harry Potter – znanstvena fantastika u ormaru*
- Zorana Kovačević: *SEM – big brother u znanosti*
- Martinia Ira Glogar i Đurđica Parac-Osterman: *Fizika i tekstil – čarobni tonaliteti boja*
- Sandra Flinčec Grgac i Drago Katović: *Tekstil kao moćni zaštitnik*
- Anica Hursa Šajatović i Zvonko Dragčević: *Zaštitna odjeća u akcidentnim situacijama*

- Anita Tarbuk i Ana Marija Grancarić: *Moć fluorescencije u estetici i zaštiti*
- Dubravko Rogale i Snježana Firšt Rogale: *Mudrost termalnog manekena u inteligentnoj odjeći*
- Tanja Pušić i Ivo Soljačić: *Wellness – realnost i predviđanje*
- Ružica Brunšek, Maja Andrassy i Jasminka Butorac: *Obnovljive hrvatske sirovine made in Croatia*
- Ana Sutlović i Đurđica Parac Osterman: *Prirodna bojila*
- Tihana Dekanić, Tanja Pušić i Ivo Soljačić: *Sredstva za pranje iz prirode*

### 11.3. Radionice i igraonice

- **Radionica uz izložbu *Pod zaštitom Svete Barbare***

Mjesto	održavanja:	kino	dvorana	Muzeja
Datum	održavanja:	18.	siječnja	2014.
Organizator:		Tehnički		muzej

Voditeljica programa: Davorka Petračić

Voditeljica radionice: Katarina Ivanišin Kardum

U radionici povodom izložbe *Pod zaštitom Svete Barbare* nakon stručnog obilaska muzejskog rudnika izrađivali su se različiti oblici rudarskih podgrada kako bi sudionici na svojim modelima sami mogli ispitati i zaključiti koji oblik podgrade može izdržati najveći pritisak u rudniku.

- **Radionica Saša Spačal & Mirjan Švagelj: *MiniMycophone***

Mjesto	održavanja:	kino	dvorana	Muzeja
Datum održavanja:	13. travnja 2014.			

Voditeljica programa: Markita Franulić

Organizator: Tehnički muzej u suradnji s Udrugom za razvoj 'uradi-sam'kulture - Radiona.org.

Radionicom se tematizirala važnost gljiva u našem ekosistemu. Polaznici su izrađivali biohakirani elektronički glazbeni instrument MiniMycophone, umjesto baterijama pogonjen gljivama. MiniMycophone je minijaturna i za radionice prilagođena varijanta biohakirane glazbene kutije Mycophone\_emergence Saše Spačal, Mirjana Švagelja i Anila Podgornika inspirirane radom skladateljice elektroničke glazbe Daphne Oram i biologijom, tj. mikologijom - znanosti o gljivama, nastale tokom događanja Interactivos? 12 Ljubljana.



Radionica Saša Spačal & Mirjan Švagelj: *MiniMycophone*

- **Radionica *Mala škola robotike***

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 15. - 18. travnja 2014.

Voditeljica programa: Davorka Petračić

Tehnički muzej u suradnji sa hrvatskom tvrtkom Inovatic ICT, u sklopu edukativno – pedagoškog programa organizirao je radionicu *Mala škola robotike*, namijenjenu učenicima osnovnih škola od petog do osmog razreda. U školi robotike, kao didaktičko pomagalo, koristio se edukacijski robot E-MoRo, proizvod tvrtke Inovatic ICT. Učenici su pod vodstvom mentora i na temelju teoretskih saznanja stečenih na radionici najprije robote sastavili, a potom njima rukovali daljinski uz korištenje za tu namjenu posebno razvijenog softvera. Osnovni cilj *Male škole robotike* je usvajanje znanja iz područja mobilne robotike, a samim time unapređenje znanja iz tehničke kulture, tehnologije i informatike.



Radionica *Mala škola robotike*

- **Radionica filcanja vune**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 10. svibnja 2014.

Organizator: Tehnički muzej

Voditeljica programa: Markita Franulić

Voditeljica radionice: Mateja Medić, Z.M.A.G. – Zelena mreža aktivističkih grupa

Vuna kao materijal prirodnog porijekla danas nije dovoljno iskorištena i često predstavlja ozbiljan ekološki problem u Hrvatskoj. Budući da je se više ne otkupljuje kao sirovinu za izradu odjeće, uporabnih predmeta ili izolacijskog materijala, najčešće završava odbačena u prirodi. Iako se radi o prirodnom materijalu, vuna se vrlo teško i sporo razgrađuje.

Na radionici se učilo obrađivati vunu tehnikom mokrog filcanja, a zatim izrađivati vesele, šarene cvjetove od filcane vune. Filcanje je tehnika obrade vune kojom se pomoću sapuna i tople vode, te dugotrajnim trljanjem i gnječenjem, niti vune međusobno isprepliću i upliću stvarajući čvrstu strukturu te se na kraju dobije isprepleten, gust i neraskidiv materijal koji zovemo file ili pust.

- **Interaktivne radionice i prezentacije Hackathon Suptilne tehnologije: Bio-elektroničke dimenzije, br. 1. – Zagreb**



Hackaton - Mobile Art Dome

Mjesto održavanja: dvorište Muzeja  
 Datum održavanja: 20. – 24. svibnja 2014

Organizatori: Radiona.org, Tehnički muzej

Organizacija: Deborah Hustić (Radiona.org) i Markita Franulić

Niz interaktivnih radionica bio je organiziran u kupoli - Mobile Art Dome izgrađenoj za tu namjenu u dvorištu Muzeja.

- Marina Petrović i Maja Kalogera: prezentacija projekta Upgrade!Zagreb: Anti-kancerogeni vrt Zagreb, 21. i 22.5.2014.

- Kruno Jošt i Danijela Zoroja: radionica Geodezijska kupola, solarni paneli za HHO, satelitski internet

- Maja Kohek: radionica Geek's Garden, no.1. – recikliranje tehnološke opreme za uzgoj biljaka, 22.5.2014.

- Deborah Hustić i Marina Petrović: Dnevne mini radionice za djecu LED throwies, 21. – 24.5.2014.

- Davor Jadrijević: radionica Peltierov termoelektrični generator i termomotor od memorijskog materijala, 21.5.2014.

- Tanja Minarik: radionica Osnove videomapiranja, 22.5.2014.

- Valent Beatbuster Samardžija: Uhvati ritam - elektro radionica za djecu, 23.5.2014.
- Filip Kovačić Popov: radionica DIY 3D printanje i bootstrapping, 24.5.2014.
- Marin Bašić: radionica FPGA integrirani sklop , 24.5.2014.

- **Ljetne znanstvene radionice Mali prirodoslovac**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datumi održavanja: 8. – 11. i 29. - 31. srpnja 2014

Organizatori: Tehnički muzej i udruga HUM (Hrvatska urbana mreža – udruga za popularizaciju znanosti).

Voditelji programa: Marijo Zrna, Tehnički muzej i Krešimir Čanić, udruga HUM

Voditelj radionice: Krešimir Čanić

Na radionicama namijenjenim školskom uzrastu od 1. do 6. razreda osnovne obrađivale su se teme s područja fizike, meteorologije i tehničke kulture. Kroz igru su sudionici upoznati s više prirodnih zakona: koliko brz može biti zvuk; kako jaje pliva, lebdi i tone; kako nastaje magla, koliko jak može biti tlak zraka, zašto magneti privlače neke predmete, a neke ne, koja je veza između magneta i matematike, kako i zašto se kreću automobili, kako izraditi podmornicu od otpadnih materijala te kako podmornica uranja i izranja, kako nastaje oblak pri tlu, koliko je jaka sunčeva energija, koje je idealno vrijeme za skok padobranom i zašto padobran funkcionira.

Radionice je vodio Krešimir Čanić iz udruge HUM, a kroz Zbirke Muzeja sudionike radionica vodio je Marijo Zrna.



*Ljetne znanstvene radionice Mali prirodoslovac*

- **Radionice u sklopu izložbe-akcije *Sunčev sustav 3.0***

Mjesto održavanja: izložbena dvorana Muzeja

Datum održavanja: 10. - 28. rujna 2014.

Autor i voditelj akcije: Mario Mirković

Voditeljice radionica: prof. Višnja Srdelić i Utrinka Mihelić Srdelić

U sklopu izložbe *Sunčev sustav 3.0* održavale su se edukativne radionice u trajanju od jednog sata, na kojima se interaktivnim pristupom prilagođenom različitim uzrastima učilo na zabavan i dinamičan način. Na radionicama su se crtali ili izrađivali modeli svemirskih tijela koje sudionici potom odnose kući ili u školu. Teme radionica bile su: izrada modela Sunčevog sustava, izrada Sunčevog sata, izrada modela planeta sa satelitima, izrada modela asteroida i patuljastih planeta, izrada karte sazviježda, izrada karte zimskog neba, izrada modela Zemlje, izrada modela Mjeseca, izrada površine Mjeseca-prikaz nastanka kratera i izrada karte Mjeseca.

- **Radionice Christoph Stähli: Hakiranje igraćih kontrolera**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 26. i 27. rujna 2014.

Organizatori: Tehnički muzej i Radiona.org

Voditeljica programa: Markita Franulić

Voditelj radionice: Christoph Stähli

Partneri u inozemstvu: Schweizerische Gesellschaft für Mechanotronische Kunst (SGMK)

Na radionicama hakiranja igraćih kontrolera pod vodstvom švicarskog medijskog umjetnika i hakera Christoph Stählija polaznici su pravili USB adapter za SNES/NES gamepдове i DB-9 vrstu ATARI/AMIGA/C64 joysticka, reciklirajući vlastite stare joysticke. Adapter je generički igraći kontroler HID uređaj i ne koristi driver, te je savršen dodatak za retro igraće emulatore. Električni krug temelji se na ATmega8 mikrokontroleru. Za iskusnije programere postojala je mogućnost preprogramiranja firmwarea za upotrebu s drugim aplikacijama i ISP programerom.

- **Zapleši sa mnom, radionice uz izložbu *Jugoton – istočno od raja***

Mjesto održavanja: izložbena dvorana Muzeja

Datum održavanja: 7., 14., 21. i 28. studenog 2014.

Voditeljica: Katarina Ivanišin Kardum

Voditelj radionice: Luka Halić



Uz izložbu *Jugoton – istočno od raja*, svaki petak tijekom studenog bile su organizirane plesne radionice pod vodstvom profesionalnog plesača Luke Halića. Na radionice namijenjenim osobama starijim od 12 godina polaznici su učili jednostavne plesne korake uz glazbu iz stare Jugotonove produkcije.

- **DJ radionica uz izložbu *Jugoton – Istočno od raja***

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 15. studenog 2014.

Voditeljica programa: Katarina Ivanišin Kardum

Voditelj radionice: Davor Vrdoljak (DJ Venom) i Višeslav Laboš (DJ Labosh)

Uz izložbu *Jugoton – istočno od raja* bila je organizirana DJ radionica, namijenjena svim zainteresiranima. Gramofonske ploče, neovisno o glazbenom žanru, osim za slušanje mogu poslužiti i kao materijal za igru i kreaciju, u što su sudionike tijekom radionice uvjerali dvoje renomiranih hrvatskih DJ-a, Venom i Labosh, i to s gramofonskim pločama iz Jugotonovog kataloga. Sudionicima radionice prezentirane su, uz interaktivno sudjelovanje, osnove DJ tehnika kao što su beat-matching, scratching i beat-juggling. Polaznici su bili upoznati i sa DJ opremom, strukturom pjesme te kratkom poviješću DJ-inga.

- **Zagonetka gramofonske ploče, radionica uz izložbu *Jugoton – Istočno od raja***

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 29. studenog 2014.

Voditeljica programa i radionice: Katarina Ivanišin Kardum

Na radionici namijenjenoj osnovnoškolskom uzrastu polaznici su se upoznali s proizvodnjom gramofonskih ploča te kako se na njih upisuje i potom reproducira zvučni zapis. Radionica je bila dio popratnih događanja uz povremenu izložbu *Jugoton – Istočno od raja*. Na radionici su sudionici mogli saznati što su gramofonske ploče i kako se glazba – zvuk pohranjuje na njih. Uz kratke interaktivne pokuse o zvuku, prezentiran je Edisonov fonograf, uređaj poput onog na kojemu se prvi put pohranio i reproducirao zvuk. Uz kratko vodstvo kroz izložbu *Jugoton – istočno od raja*, pojašnjena je tehnika izrađivanja gramofonskih ploča, a potom su sudionici na kreativnoj radionici izrađivali vlastiti model ploče.

- **Tradicionalno lončarstvo otoka Iža**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 7. prosinca 2014.

Voditeljica programa: Katarina Ivanišin Kardum

Voditelj radionice: Predrag Petrović Pepi

Radionica tradicionalnog lončarstva otoka Iža, jedinog lončarskog centra u Dalmaciji, sastojala se od kratkog predavanja o povijesti i karakteristikama tog načina rada, demonstraciji izrade, te pokušaju polaznika da sami naprave svoju posudu uz pomoć ručnog lončarskog kola. Tradicija lončarstva na otoku Ižu potječe još od vremena Liburna, a iški lopižari bili su najveći lončari na Jadranu. Nekada je svaka kuća imala majstora-lopižara. Zahvaljujući njima, generacije Ižana spasile su se gladi u najtežim vremenima. Cilj je radionice skrenuti pozornost na to jedinstveno nematerijalno dobro, koje nestaje naočigled, kao i ostale višestoljetne lončarske tradicije u Hrvatskoj, koje su mahom iščezle ili se jedva još održavaju zahvaljujući pojedincima.

#### **11.4. Edukativne akcije**

- **Projekt 12. festival znanosti**

Mjesto održavanja: Tehnički muzej, izložbena dvorana i kino dvorana, otvoreni prostor; uz ostale prostore u Zagrebu, Rijeci i Osijeku, Splitu, Dubrovniku, Puli, Zadru, Lošinj, Rabu, Krapini i Slavonskom Brodu (više od 1.000 sudionika na petstotinjak događanja na ukupno više od stotinu lokacija)

Vrijeme trajanja: 7. - 14. travnja 2014.

Koordinacija (za Tehnički muzej): Davor Fulanović, Marijo Zrna, Ivan Halić, Ante Radonić, Kristina Kalanj

Organizatori: Tehnički muzej, Sveučilište u Zagrebu i British Council za Zagreb, Udruga Zlatni rez i Sveučilište u Rijeci za Rijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za Osijek, Sveučilište u Splitu za Split, Sveučilište u Zadru za Zadar, Prirodoslovni muzej Dubrovnik za Dubrovnik, Muzej krapinskih neandertalaca za Krapinu te Zajednice tehničke kulture iz Pule i Lošinja za Pulu i Povijesno društvo za Požegu. U oblikovanju i suorganizaciji složenog programa sudjelovao je veliki broj suorganizatora.

Vrsta: projekt multimedijski, znanstveno-popularni

Festival je održan je pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH te uz pokroviteljstvo i uz pomoć lokalne uprave, gradova i županija u kojima se manifestacija održavala.

Tema: Osnovna tema 12. festivala znanosti bila je valovi, a pored osnovne teme na Festivalu su ostvareni sadržaji iz ostalih prirodnih, tehničkih, društvenih i humanističkih disciplina (matematika, fizika, astronomija i astronautika, biologija, kemija, meteorologija, geologija, ekologija, antropologija, energetika, elektrotehnika, strojarstvo i drugo). Na lokaciji Tehnički muzej ostvareno je: 7 izložbi, 74 radionice, 48 predavanja, 66 prezentacija, 12 projekcija filmova. Izložbe u Muzeju bile su: izložba fotografija *Kap... slap*, izložba fotografija *Zagrebačka speleologija - jučer, danas, sutra*, izložba fotografija Damira Kovačića *Refleksije*, filatelistička izložba *Filatelija na valovima znanosti*, izložba instrumenata *Simfonija meteoroloških mjerenja*, izložba knjiga *Popularnoznanstvene knjige, časopisi i multimedijско izdavaštvo* i izložba *Na istoj valnoj duljini*.

Za potrebe Festivala znanosti osvježena je postojeća web stranica [www.festivalznanosti.hr](http://www.festivalznanosti.hr).

Posebni sadržaj Festivala bila je aktivnost Laboratorij slave gdje mladi znanstvenici i studenti (od 18 do 35 godina) u nastupu pred javnošću, koji traje najduže 3 minute, predstavljaju projekt iz prirodnih disciplina.

Tijekom šest dana održavanja Festivala znanosti zabilježena je odličan posjet u cijelom Zagrebu, od toga 4.700 samo u Tehničkom muzeju.



*Festival znanosti*

- **Dani Nikole Tesle**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Vrijeme trajanja: 27. - 30. siječnja 2014.

Voditelj: Renato Filipin

U tradiciji obilježavanja života i rada Nikole Tesle na prigodnim predavanjima moglo se saznati više o njegovom životu i radu. Dani Nikole Tesle obuhvatili su sljedeća predavanja:

- Davor Jadrijević: *Mit o Teslinom transformatoru*, 27. siječnja 2014.
- Zvonimir Rudomino: *Tesla za svakoga*, 28. siječnja 2014.
- Tomislav Petković: *Tesla i izvori modernog elektromagnetizma*, 29. siječnja 2014.
- Zorica Civrić: *Tesla - posljednje godine*, 30. siječnja 2014.

U sklopu manifestacije otvorena je izložba autora Gorana Turudije pod nazivom *Nikola Tesla u filateliji i memorabiliji* koja je trajala do 16. ožujka 2014, a nalazila se u Demonstracijskom kabinetu Nikole Tesle.

Na Danima Nikole Tesle je bilo ukupno 284 posjetitelja.

- **Posjeti Nuklearnoj elektrani Krško**

Programom *Primjena nuklearne fizike jučer, danas, sutra* koji se u suradnji s HEP-om provodi još od 1989, srednjoškolicima je omogućen besplatan obilazak *Nuklearne elektrane Krško* (NEK). Posjet se obavlja srijedom, a prethodi mu predavanje, filmska projekcija te razgledavanje dijela stalnog postava Muzeja u kojemu je prikazana primjena nuklearne energije, dobivanje goriva i odlaganje nuklearnog otpada. Nakon posjeta učenici ispunjavaju ankete. Tijekom 2014. organizirano je 17 posjeta NE Krško u kojima je sudjelovalo 424 učenika.

- **Muzejska edukativna akcija i nagradna igra u povodu Međunarodnog dana muzeja – Muzejske zbirke kao poveznice**

Mjesto održavanja: stalni postav Muzeja

Datum održavanja: 16. travnja - 18. svibnja 2014.

Voditelj akcije: Mario Mirković

Tema: Muzejske zbirke kao poveznice: Bez (veze)

Vrsta: edukativna, interaktivna

Muzejsko-edukativna i nagradna igra u povodu Međunarodnog dana muzeja u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva i Sekcije muzejskih pedagoga ima za cilj djeci i mladima, ponajprije učenicima osnovnoškolske i srednjoškolske dobi, približiti ulogu i značenje muzeja u zajednici te ih potaknuti na samostalni i pojedinačni posjet muzejima. U akciji je sudjelovalo oko 63 muzeja, galerija, knjižnica i centara za kulturu iz svih krajeva Hrvatske.

Ideja za 19. muzejsku edukativnu akciju pod nazivom (*Bez*) *veze*, proizašla je iz teme Međunarodnog dana muzeja 2014. (18. svibnja), koja nosi naziv *Museum collections make connection (Muzejske zbirke kao poveznice)*.

U Tehničkom muzeju tijekom akcije sudionike se upoznalo s poviješću načina komunikacije među ljudima, tj. sa starim i novim načinima na koje tehnika omogućuje ljudima vezu, komunikaciju i povezivanje, od prenošenja pošte, vizualnih signala, preko povezivanja putem žica pa sve do izuma bežičnog prijenosa. Od signalnih zastavica telegrafa, telefona... pa sve do novih bežičnih načina komunikacije putem medija i društvenih mreža, a bez kojih je nezamisliva komunikacija i povezivanje u današnjem suvremenom društvu. Osim izložbe predmeta iz telekomunikacijske zbirke fundusa Tehničkog muzeja, tijekom akcije bio je omogućen pristup internetu putem WI-FI mreže za sve posjetitelje Muzeja. Kako bi se bolje poVEZALI posjetitelj su bili pozvani da donesu stare predmete koji su povezani sa VEZAMA kako bi povećali muzejski zbirku i sastavili zajednički izložbu o telekomunikacijama.

- **Edukativna akcija *Dani kruha***

Mjesto održavanja: stalni postav i kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 30. rujna - 31. listopada 2014.

Autor i voditelj akcije: Mario Mirković

Vrsta: edukativna, interaktivna

Broj posjetitelja: 1.441

U sklopu edukativnih i pedagoških aktivnosti Tehnički muzej 5. godinu održava akciju Dani kruha. Osim organiziranih grupnih posjeta djece predškolske i osnovnoškolske dobi, u akciji su mogli sudjelovati svi posjetitelji Muzeja.

Cilj akcije Dani kruha je zorno prikazati nastanak jedne od najvažnije namirnice - kruha.

U edukativnom dijelu akcije, koji se odvija u stalnom postavu Muzeja, posjetitelji se upoznaju s razlozima obrade zemlje prije sijanja žitarica i povijesnim razvojem poljodjelstva, razvojem alata i sprava za obradu zemlje, sijanjem žitarica te razvojem mlinova za preradu žitarica u brašno.

Kroz interaktivni pristup posjetitelji imaju priliku aktivno sudjelovati u cijelom procesu nastanka kruha, samljeti pšenicu na ručnom žrvnju i zamijesiti tijesto iz kojeg će kasnije ispeći kruh.

Svi koji su sudjelovali u akciji dobili su malu vrećicu s pšenicom za uspomenu.

- **Europski tjedan mobilnosti**



*Europski tjedan mobilnosti*

Mjesto održavanja: Tehnički muzej, stalni postav, kino dvorana i dvorište

Vrijeme održavanja: 16. - 19. rujna 2014.

Voditelj: Davor Fulanović (za Tehnički muzej)

Vrsta: informativno - edukacijska

Broj posjetitelja: 201

Riječ je o manifestaciji koju organizira Grad Zagreb, a koja se uz financijsku i političku potporu Europske komisije od 2002. održava svakog rujna u europskim gradovima.

Svake se godine Europski tjedan mobilnosti odabirom tzv. središnje teme usredotočuje na neki od gorućih problema povezanih s održivom mobilnošću. Trinaesto izdanje Europskog tjedna mobilnosti održalo se širom Europe i svijeta pod sloganom Naše ulice, naš izbor (Our Streets, Our Choice). U sadržajno bogatom programu Tehničkog muzeja: uz 6 predavanja, 4 radionice i 4 predstavljanja, ističe se besplatan razgled stalnog postava Muzeja za pojedinačne posjete, u utorak 16.9. Ostali sadržaji akcije bili su:

- 4 predavanja, Gordan Golja, Ispitivanje kvalitete zraka pokretnim ekološkim laboratorijem (PEL), Dvokut-ECRO d.o.o. i Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport

- 2 radionice, Ana Weissenberger, Meteorološka postaja Tehničkog muzeja i mjerenja u GLOBE programu, Državni hidrometeorološki zavod
- 2 radionice Krešimir Čanić, Meteorološka radionica – izrada meteoroloških instrumenata, Državni hidrometeorološki zavod i udruga HUM (Hrvatske urbane mreže – udruga za popularizaciju znanost)
- predavanje, Davor Fulanović, odjel Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost u funkciji promocije čistijeg okoliša
- predavanje, Georg Davor Lisicin i Ljupko Šimunović, Biciklom kroz grad za odrasle – edukacija odraslih osoba za sigurnu vožnju biciklom kroz grad, Udruga za sigurnost u prometu
- predstavljanje Bruna Jakšić, projekta Ele. C. Tra – Električni urbani prijevoz, u okviru europskog programa Inteligentna energija (IEE), Gradski ured za energetiku, zaštitu okoliša i održivi razvoj
- predstavljanje projekata: E – car i Eko vožnja je zakon, Škola za cestovni promet, Zagreb i projekta Pro-E-Bike, EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar), te najava zajedničkog projekta LEMO, Škola za cestovni promet, Zagreb i EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar)
- prezentacije električnog bicikla, električnog kvadricikla Free Duck, Ducati komponenti d.o.o., Ludbreg, električnog automobila Citroen C Zero EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar) i električnog automobila Smart prerađenog u sklopu projekta E-car



*6. zagrebački energetski tjedan*

- **6. zagrebački energetski tjedan – Dani otvorenih vrata Tehničkog muzeja**  
Mjesto održavanja: Tehnički muzej - kino dvorana, stalni postav i dvorište

Vrijeme održavanja: 13. svibnja 2014.

Voditelj: Davor Fulanović

Vrsta: promotivna, informativno - edukativna

Broj posjetitelja: 270

Tehnički muzej uz suorganizatore: DOK-ING d.o.o., EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar), REGEA (Regionalna energetska agencija Sjeverozapadne Hrvatske), Strukovna škole Vice Vlatković, Zadar, SUPEUS (Studentska udruga za promicanje energetske učinkovitosti i savjetovanje) ostvario je cjelodnevno događanje u Odjelu i infocentru obnovljivi izvori i energetska učinkovitost, kino dvorani i na otvorenom prostoru. Manifestacija je sadržavala petnaestak predstavljanja, predavanja i radionica. Spektar tema od obnovljivih izvora i njihove uporabe, do električnih automobila i bicikla – skutera, predstavljanja energetske obnove – zgradarstva u Zagrebu i Hrvatskoj te energetske gotovo nulte arhitekture i ostalih europskih projekata koji su u tijeku, ponudio je sadržaje primjerene najširoj javnosti od najmlađe do seniorske populacije. Cjelodnevni program u organizaciji Tehničkog muzeja sadržavao je:

- razgled Otvorena vrata – besplatan razgled stalnog postava Tehničkog muzeja i odjela – infocentra Obnovljivi izvori i energetska učinkovitost
- predstavljanje Dva električna automobila hrvatske proizvodnje - tvrtka DOK-ING
- predstavljanje Novi električni automobil učenika Strukovne škole Vice Vlatkovića, Zadar, Ante Ivanac, Valentino Raspović
- predavanje Ljubomir Mišćević (Arhitektonski fakultet), Energetski gotovo nulta arhitektura
- predstavljanje Kristina Kalanj, Tehnički muzej: EdukaEnergiana - korisnička zona knjižnice Tehničkoga muzeja o obnovljivim izvorima energije i energetske učinkovitosti
- predavanje Margareta Zidar, Toni Borković, EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar): Mjere energetske učinkovitosti u zgradarstvu – legislativni okviri, izvori financiranja i prikaz mjera
- predavanje Ivo Zamberlin, Albert Saličunaj, DOK-ING: Od XD koncepta do LOOX-a - prvi hrvatski električni automobil od ideje do izvedbe
- rasprava Kakvu energetske obnovu Zagreba trebamo - REGEA, predstavnici gradskih četvrti, građani i ustanove :moderator REGEA (Regionalna energetska agencija Sjeverozapadne Hrvatske)



- predavanje (predstavljanje) Filip Prebeg, EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar): Potencijali e-mobilnosti u Hrvatskoj (uz primjere iz prakse)
- predavanje (predstavljanje) REGEA (Regionalna energetska agencija Sjeverozapadne Hrvatske): Zelena javna nabava: aktivnosti i rezultati projekta IEE BUYSMART i Obnova javnih zgrada putem ugovora o energetskom učinku: primjer projekta IEE EESI 2020,
- predavanje Branka Jelavić, Laslo Horvath, EIHP (Energetski institut Hrvoje Požar): Potencijali korištenja obnovljivih izvora
- 3 radionice Tri boje SUPEUS-a za tri OIE, Energija valova i OIE, Izlaganje prototipa vjetrenjače; Kako napraviti vjetrenjaču kod kuće, SUPEUS (Studentska udruga za promicanje energetske učinkovitosti i savjetovanje): Marina Džunić, Valentina Sertić, Andrej Sokolovski, Anica Keretić, Katarina Živković
- predavanje Tihomir Tomčić, Zadar: Solarni centar strukovne škole Vice Vlatković u Zadru
- predavanje (predstavljanje) REGEA (Regionalna energetska agencija Sjeverozapadne Hrvatske): Jačanje konkurentnosti malog i srednjeg poduzetništva energetskog sektora kroz rad klastera - primjer projekta SMARTinMED
- film i rasprava Video prezentacije uz razgovore, SUPEUS (Studentska udruga za promicanje energetske učinkovitosti i savjetovanje)

- **Znanstveno-popularna manifestacija Dani svemira**

Mjesto održavanja: kino-dvorana Tehničkog muzeja

Vrijeme održavanja: 19. – 21. studenog 2014.

Voditelj akcije: Ante Radonić

Vrsta: informativno - edukacijska

Broj posjetitelja: 657

Po osmi put održana je znanstveno-popularna manifestacija Dani svemira. Manifestacija je pobudila veliki interes kod učenika, studenata i građana. Cilj manifestacije je da se kroz raznovrstan izbor predavanja omogući svima zainteresiranima što bolji uvid u suvremena istraživanja svemira, a isto tako i da se objasni korištenje suvremene tehnologije u tim istraživanjima. U okviru manifestacije održano je 9 predavanja popraćenih slikovnom građom.

9 predavanja održano je u kino dvorani Muzeja:

- Damir Lozovina: *Mliječni put i njegovi stanovnici*, 19.11.2014.
- Vladis Vujnović: *Eksplodiraju li u središtu Sunca vodikove bombe?*, 19.11.2014.
- Goran Vojković: *Računala svemirskih letjelica*, 19.11.2014.
- Ogren Variola: *Klima na Marsu*, 20.11.2014.
- Davor Horvatić: *Dopušta li Svemir putovanje kroz vrijeme?*, 20.11.2014.
- Ante Radonić: *Znanstveni doprinos misije Rosetta*, 20.11.2014.
- Dario Hrupec: *Kozmologija - znanost o svemiru*, 21.11.2014.
- Goran Hudec: *Međuzvezdani svemirski brodovi*, 21.11.2014.
- Slobodan Danko Bosanac: *Hrvatska u svemiru*, 21.11.2014.

### **Ostalo**

- **Zvuk svemira, događanje uz izložbu *Sunčev sustav 3.0***

Mjesto održavanja: izložbena dvorana Muzeja

Datum održavanja: 26. rujna 2014.

Organizator: Tehnički muzej

Voditelj programa: Mario Mirković

Voditeljica: Silvana Leskovar – Gong Centar Prema Vama

Uz izložbu *Sunčev sustav 3.0* organizirano je predavanje i jedinstveni glazbeni doživljaj izložbe pod nazivom *Kako zvuči svemir?* Program se sastojao od obilaska izložbe, NASA-ine snimke planeta Sunčevog sustava, predavanja Planetarni gongovi i Zvučne kupke.

- **Razgovor s Milijanom Babić i Sinišom Labrovićem, popratni događaj uz izložbu *Vama na usluzi: umjetnost i svijet rada***

Mjesto održavanja: zbirke, prvi kat Muzeja

Datum održavanja: 11. lipnja 2014.

Voditeljica programa: Markita Franulić

Organizacija: Julija Gracin

Nezaposleni, nemogući uvjeti produkcije umjetničkih radova, nastojanja da se progovori, putem umjetnosti, o slijepim točkama društva, da se ljudi i njihove priče zabilježe te da se približimo jedni drugima... bili su poticaj i tema razgovora s Milijanom Babić i Sinišom Labrovićem u Tehničkom muzeju. Razgovor je bio podsjetnik na njihove umjetničke projekte

koji imaju dosirne točke s problematikom kojom se bavi izložba *Vama na usluzi: umjetnost i svijet rada*.

- **Znanstveni piknik 2014 - sudjelovanje**

Tehnički muzej ima dugogodišnju tradiciju u popularizaciji znanosti. S tim ciljem uključili smo se prvi put i na Znanstveni piknik održan 14. rujna 2014. u prostorima Zagrebačkog velesajma. Tehnički muzej je sudjelovao uz podršku udruge za popularizaciju znanosti HUM, a tijekom cjelodnevnog događanja izvodile su se radionice: Faust Vrančić – homo volans ili kako je nastao padobran, Podmornica taj čudnovati gnjurac, Kako vozi Formula 1 (i ostali automobili). Tijekom višekratnog izmjenjivanja radionica tijekom dana izrađeno je više od 600 interaktivnih predmeta. Za potrebe radionica izrađene su i prigodne PP prezentacije.

Voditelj programa za Tehnički muzej: Marijo Zrna

- **Rođendan u Tehničkom muzeju – test radionice**

Mjesto održavanja: Kabinet Nikole Tesle, planetarij, kino dvorana

Datum održavanja: 8. i 9. studenog 2014.

Voditelji: Katarina Ivanišin Kardum i Marijo Zrna

Voditelji radionica: Krešimir Čanić (Osnove elektriciteta) i Katarina Ivanišin Kardum (Planetarij)

U sklopu razmatranja mogućnosti proslave dječjih rođendana za dob djece od 5 do 14 godina u Muzeju su bile organizirane dvije testne radionice, s temama Osnove elektriciteta i Planetarij: Naše nebo. Ponuda edukativno-znanstvenih-kreativnih rođendana bila bi dodatni program Tehničkog muzeja kojim bi se popularizirala znanost kod mladih, i kojim bi izašli u susret korisnicima koji čestim upitima ukazuju na potrebu za takvim programom Muzeju.

- **Međunarodni dan boja 2014.**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 21. ožujka 2014.

Organizator: Hrvatska udruga za boje i Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet  
Prigodnim cjelodnevnom programom obilježen je Mađunarodni dan boja 2014., pod pokroviteljstvom Akademije tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ) i Hrvatskog inženjerskog saveza tekstilaca (HIST).

- **Tekstil – bitan životni suputnik i moćni zaštitnik**

Znanstveno-istraživački centar za tekstil (TSRC) Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta predstavio je svoje istraživačke potencijale kroz niz predavanja koja su održana na simpoziju u Tehničkom muzeju 16. rujna 2014.

Znanstveno-istraživački centar za tekstil, TSRC (Textile Science Research Centre) koji od 2008. djeluje na Sveučilištu u Zagrebu Tekstilno-tehnološkom fakultetu ovom prigodom predstavio je istraživački potencijal i popularizirao tekstilnu znanost kroz temu Tekstil - bitan životni suputnik i moćni zaštitnik. Teme su predstavljene kroz predavanja i TSRC *promenadu* na kojoj je predstavljen dio opreme kojom raspolaže TSRC na lokaciji Savska 16/zgrada 5. U okviru promenade organizirane su prezentacijske radionice, u kojima se povezuje tradicija i suvremena tekstilna znanost.

Koordinacija za Tehnički muzej: Marijo Zrna

- **Smotra klubova mladih tehničara grada zagreba 2014. memorijal Damir Šiško**

Mjesto održavanja: izložbena dvorana Muzeja

Datum održavanja: 4. listopada 2014.

Organizator: Tehnički muzej

Voditelj: Marijo Zrna

Područja izlaganja 11. smotre tehničkog stvaralaštva Zagrebačkog saveza klubova mladih tehničara bila su sljedeća: makete/modeli, obradba materijala/uporabni predmeti, elektrotehnika/elektronika, robotika, informatika/računarstvo, prometna tehnika, fotografija/grafika i inovacije.

- **Da Vinci Learning**

Mjesto održavanja: stalni postav Muzeja

Datum održavanja: tijekom cijele godine

Voditelj: Marijo Zrna

Projekcije edukativnih filmova za djecu i mlade u prostoru stalnog postava Muzeja.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

- Za potrebe odnosa s javnošću kojima smo najavili događanja u Tehničkom muzeju izrađeno je 34 press kitova koji su uključivali tekst i prigodne fotografije predmetnih

događanja. Ostvarena je medijska komunikacija sa stotinjak novinara kojima su slani naši press materijali.

- Za potrebe Turističko informativnog centra turističke zajednice Grada Zagreba izrađeno je 12 najava izložbi u Tehničkom muzeju.

### **12.1. Press**

Prilozi vezani za Muzej i program Muzeja objavljeni su u tiskanim medijima i na internetskim portalima:

#### 51. obljetnica otvorenja Muzeja

14.01.2014      vecernji.hr

#### 60. obljetnica osnutka Muzeja

19.12.2014      Večernji list  
19.12.2014      urbancult.hr  
19.12.2014      domosfera.hr  
19.12.2014      soundset.hr  
19.12.2014      mojzagreb.info  
19.12.2014      BUG.hr  
20.12.2014      politikaplus.com  
20.12.2014      hrt.hr  
20.12.2014      zagrebancija.com  
20.12.2014      seebiz.eu  
20.12.2014      dalje.com  
20.12.2014      kigo.hr  
21.12.2014      domosfera.hr  
22.12.2014      Glas Slavonije  
22.12.2014      Jutarnji list  
22.12.2014      Večernji list  
21.12.2014      mojzagreb.info  
25.12.2014      Večernji list city

#### 65. obljetnica izgradnje zgrade Muzeja

16.09.2014      urbancult.hr  
17.09.2014      Glas Slavonije  
17.09.2014      Večernji list  
16.09.2014      glas-slavonije.hr  
17.09.2014      vecernji.hr  
17.09.2014      soundset.hr  
19.09.2014      Jutarnji list  
01.10.2014      Zagreb, moj grad

#### Dani kruha 2014.

01.09.2014      skole.hr  
26.09.2014      urbancult.hr

26.09.2014	itgirl.hr
29.09.2014	Jutarnji list
28.09.2014	mojzagreb.info
30.09.2014	Školske novine
09.10.2014	Večernji list city
<u>Međunarodni dan boje</u>	
19.03.2014	zagrebonline.hr
20.03.2014	urbancult.hr
<u>Noć knjige 2014.</u>	
22.04.2014	Večernji list
22.04.2014	urbancult.hr
22.04.2014	vecernji.hr
<u>Akcija Wallpeople</u>	
02.06.2014	h-alter.org
02.06.2014	teklic.hr
03.06.2014	dalje.com
04.06.2014	Jutarnji list
03.06.2014	mojzagreb.info
03.06.2014	radio101.hr
04.06.2014	vecernji.hr
05.06.2014	Jutarnji list
06.06.2014	Novi list
08.06.2014	Novi list
08.06.2014	Glas Istre
08.06.2014	novilist.hr
<u>Dani Nikole Tesle 2014.</u>	
21.01.2014	tportal.hr
21.01.2014	radiosamobor.hr
21.01.2014	croenergo.eu
21.01.2014	ezadar.hr
21.01.2014	soundset.hr
22.01.2014	Glas Istre
22.01.2014	culturenet.hr
23.01.2014	mojzagreb.info
23.01.2014	ezadar.hr
23.01.2014	akademija-art.hr
24.01.2014	skole.hr
24.01.2014	zagrebonline.hr
25.01.2014	urbancult.hr
26.01.2014	urbancult.hr
27.01.2014	Jutarnji list
27.01.2014	Jutarnji list
27.01.2014	Večernji list
27.01.2014	hrt.hr

27.01.2014 croenergo.eu  
27.01.2014 Glas koncila  
28.01.2014 poslovni.hr  
28.01.2014 kaportal.hr  
28.01.2014 akademija-art.hr  
28.01.2014 akademija-art.hr  
22.04.2014 karlovacki-tjednik.hr  
23.04.2014 akademija-art.hr  
24.04.2014 grad-zadar.net  
24.04.2014 Karlovački tjednik

#### Dani svemira 2014.

18.11.2014 Jutarnji list  
17.11.2014 mojzagreb.info  
19.11.2014 soundset.hr  
19.11.2014 BUG.hr  
21.11.2014 dalje.com  
27.11.2014 itgirl.hr

#### Državna nagrada za tehničku kulturu Faust Vrančić

17.02.2014 hrt.hr  
18.02.2014 Školske novine

#### Festival znanosti 2014.

03.04.2014 24 sata  
02.04.2014 urbancult.hr  
04.04.2014 matis.hr  
04.04.2014 wall.hr  
06.04.2014 ezadar.hr  
06.04.2014 hrt.hr  
08.04.2014 sisak.info  
10.04.2014 Večernji list  
09.04.2014 tportal.hr  
08.04.2014 Zagorski list  
10.04.2014 hrt.hr  
01.04.2014 Glas Zagorja  
15.04.2014 metro-portal.hr  
22.04.2014 Zagorski list  
01.05.2014 Glas Zagorja  
01.10.2014 Hrvatska vodoprivreda  
22.12.2014 Slobodna Dalmacija

#### Festival znanosti 2015.

10.12.2014 Slobodna Dalmacija

#### Hackathon

13.05.2014 kulturpunkt.hr  
17.05.2014 h-alter.org  
18.05.2014 h-alter.org

18.08.2014 kulturpunkt.hr  
11.09.2014 kulturpunkt.hr

Izložba Bruno Planinšek - portret dizajnera

10.12.2014 itgirl.hr  
12.12.2014 Jutarnji list  
13.12.2014 urbancult.hr  
13.12.2014 kulturpunkt.hr  
15.12.2014 culturenet.hr  
15.12.2014 dalje.com  
19.12.2014 Zarez  
29.12.2014 mojzagreb.info

Izložba i radionice Sunčev sustav 3.0

02.09.2014 skole.hr  
10.09.2014 Jutarnji list  
11.09.2014 hrt.hr  
09.09.2014 Školske novine  
23.09.2014 drumtidam.info  
24.09.2014 soundset.hr  
24.09.2014 net.hr  
25.09.2014 urbancult.hr  
25.09.2014 soundset.hr  
25.09.2014 dalje.com  
26.09.2014 mojzagreb.info  
26.09.2014 index.hr  
28.09.2014 grad-zadar.net  
04.10.2014 24 junior dječji zabavnik

Izložba Jugoton - istočno od raja

29.09.2014 Večernji list  
06.10.2014 Novi list  
05.10.2014 ezadar.hr  
05.10.2014 tportal.hr  
05.10.2014 seebiz.eu  
05.10.2014 dalje.com  
05.10.2014 poslovni.hr  
05.10.2014 forum.tm  
05.10.2014 jutarnji.hr  
05.10.2014 dubrovnikpress.hr  
05.10.2014 index.hr  
05.10.2014 monitor.hr  
05.10.2014 poduzetnistvo.org  
06.10.2014 muzika.hr  
06.10.2014 novilist.hr  
09.10.2014 Zadarski list  
10.10.2014 24 sata  
05.10.2014 dalmacijanews.com



05.10.2014 b92.net  
05.10.2014 banjalukain.com  
05.10.2014 depo.ba  
05.10.2014 krupljani.ba  
05.10.2014 serbianforum.org  
01.10.2014 Svijet (prilog uz Jutarnji list)  
16.10.2014 Gloria  
17.10.2014 Globus  
15.10.2014 ravnododna.com  
15.10.2014 regionalni.com  
15.10.2014 mojzagreb.info  
15.10.2014 itgirl.hr  
16.10.2014 urbancult.hr  
17.10.2014 Jutarnji list  
17.10.2014 Večernji list  
16.10.2014 ravnododna.com  
01.10.2014 Zagreb in your pocket  
01.10.2014 Zagreb in your pocket  
18.10.2014 Večernji list  
20.10.2014 Jutarnji list  
19.10.2014 kulturpunkt.hr  
20.10.2014 hrt.hr  
21.10.2014 Jutarnji list  
20.10.2014 buro247.hr  
20.10.2014 culturenet.hr  
20.10.2014 soundset.hr  
20.10.2014 tportal.hr  
20.10.2014 dalje.com  
21.10.2014 jutarnji.hr  
21.10.2014 ezadar.hr  
21.10.2014 novilist.hr  
22.10.2014 Glas Istre  
22.10.2014 Slobodna Dalmacija  
21.10.2014 slobodnadalmacija.hr  
23.10.2014 Gloria  
23.10.2014 Večernji list  
24.10.2014 Novosti  
23.10.2014 forum.tm  
26.10.2014 Novi list  
26.10.2014 Zadarski list  
26.10.2014 novilist.hr  
28.10.2014 muzika.hr  
29.10.2014 Jutarnji list  
29.10.2014 skole.hr  
31.10.2014 24 sata Express

04.11.2014	Glas Istre
04.11.2014	Jutarnji list
04.11.2014	Večernji list
03.11.2014	urbancult.hr
05.11.2014	Jutarnji list
04.11.2014	soundset.hr
04.11.2014	mojzagreb.info
06.11.2014	Glas Slavonije
07.11.2014	Glas Slavonije
06.11.2014	glas-slavonije.hr
07.11.2014	glas-slavonije.hr
07.11.2014	Ziher.hr
11.11.2014	soundset.hr
13.11.2014	Vijenac
12.11.2014	urbancult.hr
11.11.2014	Jutarnji list
20.11.2014	Večernji list city
21.11.2014	Zarez
21.11.2014	Zarez
01.11.2014	City time
01.11.2014	Matica : mjesečna revija za hrvatske zajednice u svijetu
27.11.2014	Večernji list city
28.11.2014	Večernji list
27.11.2014	Slobodna Bosna
28.11.2014	kulturpunkt.hr
28.11.2014	glas-slavonije.hr
29.11.2014	Glas Slavonije

Izložba Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice

04.09.2014	Večernji list
03.09.2014	itgirl.hr
04.09.2014	urbancult.hr
05.09.2014	Jutarnji list
09.09.2014	Glas Slavonije
09.09.2014	glas-slavonije.hr
09.09.2014	vecernji.hr
11.09.2014	Glas Slavonije
11.09.2014	Večernji list
10.09.2014	index.hr
11.09.2014	vecernji.hr
12.09.2014	24 sata Express
11.09.2014	glas-slavonije.hr
15.09.2014	skole.hr
20.09.2014	Jutarnji list
24.09.2014	Glas Slavonije
11.10.2014	Glas Slavonije

01.10.2014	Končarevac
<u>Izložba Strukture nevidljivog</u>	
10.04.2014	dalje.com
10.04.2014	mojzagreb.info
11.04.2014	urbancult.hr
12.04.2014	mojzagreb.info
13.04.2014	grad-zadar.net
15.04.2014	culturenet.hr
16.04.2014	skole.hr
17.04.2014	novilist.hr
17.04.2014	dalje.com
17.04.2014	jutarnji.hr
17.04.2014	tportal.hr
17.04.2014	iravno.com
25.04.2014	Hrvatsko slovo
<u>Izložba Vama na usluzi - umjetnost i svijet rada</u>	
17.03.2014	kulturpunkt.hr
18.03.2014	voxfeminae.net
20.03.2014	culturenet.hr
25.03.2014	kulturpunkt.hr
25.03.2014	urbancult.hr
27.03.2014	Jutarnji list
27.03.2014	dalje.com
28.03.2014	Večernji list
28.03.2014	vecernji.hr
28.03.2014	kulturpunkt.hr
29.03.2014	Večernji list
04.04.2014	24 sata Express
04.04.2014	hrt.hr
13.04.2014	Novi list
13.04.2014	Zadarski list
16.04.2014	Vikend van Zagreba
01.04.2014	novilist.hr
28.05.2014	urbancult.hr
09.06.2014	kulturpunkt.hr
31.03.2014	6yka.com
01.04.2014	Danas
06.05.2014	radiostudent.si
31.03.2014	zdg.md
31.03.2014	civic.md
31.03.2014	comunicate.md
31.03.2014	diez.md
31.03.2014	stiripozitive.eu
31.03.2014	tineri.md
31.03.2014	unimedia.md

25.04.2014	ziarulnational.md
25.04.2014	Ziarul Național
01.04.2014	onlinereport.ro
01.04.2014	galasocietatiicivile.ro
01.04.2014	romaniapozitiva.ro
14.04.2014	totb.ro
25.04.2014	totb.ro
17.07.2014	Večernji list city
16.08.2014	Večernji list
18.08.2014	Večernji list
23.08.2014	Večernji list
27.08.2014	kulturpunkt.hr
28.08.2014	Večernji list city
28.08.2014	Zarez
29.08.2014	Novosti
30.08.2014	sbperiskop.net
30.08.2014	Glas Istre
30.08.2014	Novi list
01.09.2014	Zadarski list
31.08.2014	novilist.hr
19.08.2014	forum.tm
01.09.2014	urbancult.hr
03.09.2014	mojzagreb.info
09.09.2014	novossti.com
13.09.2014	Večernji list
16.10.2014	kulturpunkt.hr

#### Izložba Željeznički kolodvori u Hrvatskoj

23.12.2014	zagrebancija.com
23.12.2014	itgirl.hr
27.12.2014	Glas Slavonije
29.12.2014	Večernji list
30.12.2014	Glas Slavonije
29.12.2014	soundset.hr
29.12.2014	culturenet.hr
29.12.2014	zagrebancija.com
30.12.2014	matih.hr
30.12.2014	glas-slavonije.hr
30.12.2014	skole.hr
31.12.2014	domosfera.hr
31.12.2014	mojzagreb.info

#### Konferencija o osnivanju prvog hrvatskog repozitorija svemirske tvari

09.12.2014	parentium.com
------------	---------------

#### Ljetne znanstvene radionice

03.07.2014	soundset.hr
04.07.2014	mojzagreb.info

07.07.2014	skole.hr
09.07.2014	Večernji list
23.07.2014	mojzagreb.info
24.07.2014	Jutarnji list
23.07.2014	skole.hr

Najava predavanja

12.02.2014	Večernji list
18.02.2014	ezadar.hr
20.02.2014	ezadar.hr
20.02.2014	pagpress.com
20.02.2014	zadarskilist.hr
21.02.2014	Zadarski list
23.02.2014	Slobodna Dalmacija
24.02.2014	pagpress.com
25.02.2014	ezadar.hr
25.02.2014	urbancult.hr
05.03.2014	urbancult.hr
26.02.2014	Zadarski regional
11.03.2014	urbancult.hr
18.03.2014	urbancult.hr
18.03.2014	skole.hr
25.03.2014	radio-daruvar.hr
01.04.2014	Medimurje
31.03.2014	urbancult.hr
16.05.2014	urbancult.hr
18.06.2014	Večernji list
18.06.2014	itgirl.hr
20.06.2014	Jutarnji list
19.06.2014	mojzagreb.info
19.06.2014	vecernji.hr
24.06.2014	24 sata
23.06.2014	urbancult.hr
23.06.2014	24sata.hr
24.06.2014	soundset.hr
26.06.2014	hrt.hr
27.06.2014	vukovar.hr
17.07.2014	Gloria
29.10.2014	Jutarnji list
28.10.2014	skole.hr
28.10.2014	urbancult.hr
29.10.2014	soundset.hr
29.10.2014	mojzagreb.info
04.11.2014	urbancult.hr
06.11.2014	mojzagreb.info
11.11.2014	urbancult.hr

11.11.2014	mojzagreb.info
30.11.2014	dnevnik.hr
02.12.2014	Jutarnji list
02.12.2014	urbancult.hr
03.12.2014	mojzagreb.info
09.12.2014	soundset.hr
09.12.2014	urbancult.hr
09.12.2014	mojzagreb.info
<u>Noć muzeja 2014.</u>	
23.01.2014	Večernji list
28.01.2014	soundset.hr
28.01.2014	soundset.hr
30.01.2014	Večernji list city
30.01.2014	Večernji list city
<u>Odlazak u mirovinu - Miljenko Paunović</u>	
10.01.2014	Večernji list
10.01.2014	vecernji.hr
<u>Oldtimer rally 2014.</u>	
03.06.2014	Jutarnji list
04.06.2014	itgirl.hr
04.06.2014	soundset.hr
05.06.2014	Jutarnji list
05.06.2014	urbancult.hr
19.08.2014	automotovision.hr
<u>Općenito</u>	
16.01.2014	Glas Istre
17.01.2014	Večernji list
16.01.2014	Večernji list city
15.01.2014	Auto Bild
17.01.2014	vecernji.hr
18.01.2014	hrt.hr
24.01.2014	skole.hr
04.03.2014	hrt.hr
01.04.2014	Jutarnji list
04.04.2014	24 sata Express
17.04.2014	Kronika požeško-slavonska
01.07.2014	AutoBook
08.08.2014	Jutarnji list
15.09.2014	Jutarnji list
30.09.2014	24 sata
01.10.2014	Zagreb in your pocket
17.10.2014	sisak.info
18.10.2014	portal53.hr
20.10.2014	tportal.hr

20.10.2014	ezadar.hr
21.10.2014	Međimurje
20.10.2014	monitor.hr
21.10.2014	racunalo.com
30.10.2014	Jutarnji list
20.11.2014	Večernji list
19.11.2014	emedjimurje.hr
20.11.2014	Jutarnji list
20.11.2014	Večernji list
20.11.2014	soundset.hr
20.11.2014	vecernji.hr
27.12.2014	Jutarnji list

Općenito - promjena imena Tehničkoga muzeja

14.01.2014	jutarnji.hr
14.01.2014	politikaplus.com
14.01.2014	dalje.com
14.01.2014	tportal.hr
14.01.2014	Zagreb.hr
14.01.2014	min-kulture.hr
14.01.2014	mojzagreb.info
15.01.2014	Jutarnji list
15.01.2014	Novi list
15.01.2014	Novi list
15.01.2014	soundset.hr
15.01.2014	novilist.hr
15.01.2014	jutarnji.hr
24.01.2014	Novosti
27.01.2014	novossti.com
21.03.2014	Večernji list
16.10.2014	Jutarnji list
16.10.2014	Večernji list
15.10.2014	soundset.hr
16.10.2014	novi-zagreb.hr
16.10.2014	politikaplus.com
16.10.2014	hkv.hr
16.10.2014	seebiz.eu
21.10.2014	poslovni.hr
21.10.2014	novilist.hr
21.10.2014	politikaplus.com
21.10.2014	seebiz.eu
21.10.2014	rtl.hr

Piše zaposlenik Muzeja

26.11.2014	BUG.hr
29.11.2014	BUG.hr
05.12.2014	BUG.hr

18.12.2014      BUG.hr

Predstava Tko je to izumio?

06.03.2014      dalje.com

07.03.2014      urbancult.hr

08.03.2014      zagrebonline.hr

Promocija 2. izdanja monografije Tradicionalne brodice hrvatskoga Jadrana

10.02.2014      urbancult.hr

28.02.2014      Novi list

01.03.2014      Nova Burza Nautike

Radionica hakiranja igračih kontrolera

17.09.2014      culturenet.hr

Radionica Mala škola robotike

31.03.2014      skole.hr

Radionica MiniMycophone

01.04.2014      h-alter.org

01.04.2014      culturenet.hr

Radionica Tradicionalno lončarstvo otoka Iža

05.12.2014      mojzagreb.info

Radionica Zvuk

27.09.2014      Jutarnji list

Spominje se Muzej

03.01.2014      Večernji list

07.01.2014      Jutarnji list

11.01.2014      grad-zadar.net

21.01.2014      Školske novine

28.01.2014      karlovacki-tjednik.hr

01.02.2014      Mama & beba

30.01.2014      Karlovački tjednik

07.02.2014      7 Dnevno

06.02.2014      Novi Sisački tjednik

01.01.2014      Željezničar : list Hrvatskih željeznica

08.02.2014      Jutarnji list

24.02.2014      akademija-art.hr

26.02.2014      Aktual

28.02.2014      Večernji list

28.02.2014      Večernji list

04.03.2014      buro247.hr

04.03.2014      novilist.hr

04.03.2014      tportal.hr

04.03.2014      seebiz.eu

07.03.2014      Hrvatsko slovo

06.03.2014      culturenet.hr

07.03.2014      icv.hr

01.03.2014      HAK Revija



19.03.2014	icv.hr
27.03.2014	Zarez
27.03.2014	Virovitički list
28.03.2014	Hrvatsko slovo
02.04.2014	Jutarnji list
01.03.2014	Rolling stone
01.03.2014	Hrvatska vodoprivreda
05.04.2014	Večernji list
05.04.2014	vecernji.hr
10.04.2014	Večernji list city
10.04.2014	kulturpunkt.hr
11.04.2014	emedjimurje.hr
08.04.2014	Školske novine
12.04.2014	index.hr
12.04.2014	ezadar.hr
12.04.2014	jutarnji.hr
12.04.2014	tportal.hr
12.04.2014	dalje.com
12.04.2014	politikaplus.com
12.04.2014	poslovni.hr
12.04.2014	poslovni-informator.com
13.04.2014	akademija-art.hr
13.04.2014	dnevno.hr
14.04.2014	objektivhr.com
30.04.2014	voxportal.hr
04.05.2014	Novi list
04.05.2014	Jutarnji list
04.05.2014	Zadarski list
22.04.2014	Školske novine
30.04.2014	Zadarski regional
29.04.2014	Školske novine
11.05.2014	icv.hr
06.05.2014	Školske novine
15.05.2014	Gloria
16.05.2014	icv.hr
19.05.2014	icv.hr
23.05.2014	Business.hr
23.05.2014	Jutarnji list
26.05.2014	mojzagreb.info
22.05.2014	Virovitički list
15.05.2014	Virovitički list
30.05.2014	057info.hr
30.05.2014	ezadar.hr
02.06.2014	ezadar.hr
27.05.2014	Školske novine

03.06.2014	hrt.hr
04.06.2014	tportal.hr
04.06.2014	dnevno.hr
04.06.2014	index.hr
04.06.2014	24sata.hr
04.06.2014	vecernji.hr
05.06.2014	index.hr
06.06.2014	Zadarski list
10.06.2014	hrt.hr
13.06.2014	Glas Slavonije
13.06.2014	glas-slavonije.hr
16.06.2014	Jutarnji list
13.06.2014	Mali podravski
01.07.2014	Poslovni dnevnik
01.07.2014	Večernji list
01.07.2014	Jutarnji list
30.06.2014	soundset.hr
30.06.2014	zagrebonline.hr
30.06.2014	seebiz.eu
30.06.2014	politikaplus.com
02.07.2014	Večernji list
02.07.2014	Jutarnji list
02.07.2014	24 sata
04.07.2014	Glas Slavonije
04.07.2014	24 sata Express
05.07.2014	Glas Istre
05.07.2014	Novi list
05.07.2014	Jutarnji list
05.07.2014	ikorcula.net
05.07.2014	dubrovacki.hr
05.07.2014	novilist.hr
07.07.2014	Jutarnji list
08.07.2014	Jutarnji list
08.07.2014	skole.hr
01.07.2014	Tehnopolis (prilog uz Lider)
11.07.2014	dalje.com
11.07.2014	uhpa.hr
11.07.2014	politikaplus.com
12.07.2014	poslovniturizam.com
13.07.2014	mojzagreb.info
14.07.2014	dnevnik.hr
16.07.2014	Poslovni dnevnik
15.07.2014	zagrebonline.hr
15.07.2014	hrt.hr
11.07.2014	Zagreb.hr

22.07.2014	24 sata
22.07.2014	24sata.hr
26.07.2014	Jutarnji list
31.07.2014	poslovni.hr
01.08.2014	teklic.hr
01.07.2014	Vjesnik Hrvatske elektroprivrede
01.08.2014	Slobodna Dalmacija
11.08.2014	Slobodna Dalmacija
12.08.2014	Slobodna Dalmacija
15.08.2014	7 Dnevno
18.08.2014	24 sata
22.08.2014	Novosti
01.08.2014	HAK Revija
29.08.2014	Zagreb.hr
02.09.2014	h-alter.org
03.09.2014	hkv.hr
15.09.2014	Večernji list
19.09.2014	Glas Slavonije
19.09.2014	glas-slavonije.hr
19.09.2014	netokracija.com
16.09.2014	Školske novine
26.09.2014	034portal.hr
01.10.2014	Like! (prilog uz Jutarnji list)
29.09.2014	netokracija.com
06.10.2014	netokracija.com
09.10.2014	culturenet.hr
01.10.2014	Auto motor i sport
20.10.2014	Jutarnji list
24.10.2014	icv.hr
01.11.2014	Like! (prilog uz Jutarnji list)
29.10.2014	Večernji list
31.10.2014	24 sata Express
31.10.2014	Jutarnji list
31.10.2014	aktualno.hr
01.11.2014	vidi.hr
01.11.2014	VIDI
01.11.2014	VIDI
01.11.2014	Glas Zagorja
05.11.2014	24 sata
06.11.2014	vgdanas.hr
06.11.2014	h-alter.org
07.11.2014	mojzagreb.info
10.11.2014	Jutarnji list
10.11.2014	Jutarnji list
10.11.2014	Jutarnji list

10.11.2014	Večernji list
10.11.2014	jutarnji.hr
10.11.2014	vecernji.hr
12.11.2014	Dubrovački list
12.11.2014	Jutarnji list
13.11.2014	Jutarnji list
13.11.2014	mtv.com.hr
15.11.2014	Jutarnji list
14.11.2014	jutarnji.hr
17.11.2014	Jutarnji list
20.11.2014	vinkovci.com.hr
13.11.2014	VG danas
21.11.2014	24 sata Express
21.11.2014	Zarez
21.11.2014	Glas Podravine
26.11.2014	Jutarnji list
25.11.2014	liderpress.hr
26.11.2014	Novi list
27.11.2014	parentium.com
28.11.2014	Mali podravski
29.11.2014	emedjimurje.hr
30.11.2014	Jutarnji list
30.11.2014	jutarnji.hr
03.12.2014	drumtidam.info
03.12.2014	mojzagreb.info
05.12.2014	mnovine.hr
06.12.2014	BUG.hr
07.12.2014	evarazdin.hr
08.12.2014	Podravski list
08.12.2014	emedjimurje.hr
08.12.2014	culturenet.hr
05.12.2014	Međimurske novine
10.12.2014	emedjimurje.hr
12.12.2014	hura.hr
16.12.2014	Međimurje
16.12.2014	zagrebonline.hr
19.12.2014	Zarez

#### Startup Croatia

12.12.2014	netokracija.com
------------	-----------------

#### Suradnja s RWE

17.12.2014	Jutarnji list
18.12.2014	Novi list
18.12.2014	Večernji list
01.12.2014	Aktuell

#### Tesla & friends 2014.

03.07.2014	skole.hr
03.07.2014	culturenet.hr
04.07.2014	dalje.com
04.07.2014	ezadar.hr
05.07.2014	urbancult.hr
07.07.2014	ezadar.hr
07.07.2014	index.hr
07.07.2014	teklic.hr
08.07.2014	matih.hr
10.07.2014	Večernji list city
09.07.2014	mojzagreb.info
11.07.2014	Večernji list
10.07.2014	narodni-list.hr
10.07.2014	vecernji.hr
11.07.2014	Jutarnji list
11.07.2014	dalje.com
12.07.2014	Jutarnji list
13.07.2014	mojzagreb.info
11.07.2014	Narodni list
01.07.2014	Končarevac
01.09.2014	Majstor

#### Umjetnička vrtna kućica — Postsocijalizam

17.12.2014	h-alter.org
17.12.2014	culturenet.hr
19.12.2014	kulturpunkt.hr

#### Zagrebački energetska tjedan 2014.

01.07.2014	Vjesnik Hrvatske elektroprivrede
------------	----------------------------------

## **12.2. Prilozi i sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

### **Sudjelovanje u radijskim emisijama**

- HR2, Radijska kuhinja, 65. obljetnica izgradnje zgrade Muzeja, Marijo Zrna, 17.9.2014.
- Radio Sljeme, S mjesta u eter, 65. obljetnica izgradnje zgrade Muzeja, Marijo Zrna, 17.9.2014.
- Radio Sljeme, Kultura prije sna, 65. obljetnica izgradnje zgrade Muzeja, Markita Franulić, 5.10.2014.
- HR1, Drag mi je Platon, Asteroidi u Zemljinoj atmosferi, Ante Radonić, 8.1.2014.
- HR2, Radijska kuhinja, Dani Kruha, Mario Mirković, 1.10.2014.
- Prvi radio, Vijesti, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 23.1.2014.
- HR1, Ništa nevažno, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 24.1.2014.

- HR2, Drugi dio dana, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 24.1.2014.
- Prvi radio, Vijesti, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 25.1.2014.
- Prvi radio, Vijesti, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 26.1.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 27.1.2014.
- Prvi radio, Vijesti, Dani Nikole Tesle, Renato Filipin, 28.1.2014.
- Radio Antena Zagreb, Zagrebačke vijesti, Dani svemira, Ante Radonić, 18.11.2014.
- Radio Antena Zagreb, Zagrebačke vijesti, Dani svemira, Ante Radonić, 19.11.2014.
- Enter Zagreb, Vijesti, Dani svemira, Ante Radonić, 19.11.2014.
- Radio Antena Zagreb, Zagrebačke vijesti, Dani svemira, Ante Radonić, 20.11.2014.
- HR2, Drugi dio dana, Dani svemira, Ante Radonić, 21.11.2014.
- HR1, Drag mi je Platon, Festival znanosti, Davor Fulanović, 2.4.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Festival znanosti, Marijo Zrna, 7.4.2014.
- Radio Sljeme, S mjesta u eter, Festival znanosti, Marijo Zrna, 7.4.2014.
- HR3, Znanost i društvo, Festival znanosti, Ante Radonić, Marijo Zrna, 30.4.2014.
- HR1, Katapultura, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 24.10.2014.
- Narodni radio, Informativni dnevnik, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 1.11.2014.
- Radio Antena Zagreb, Vijesti plus, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 2.11.2014.
- Radio Sljeme, Kultura prije sna, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 16.11.2014.
- HR1, Ništa nevažno, Jugoton - istočno od raja, Katarina Ivanišin Kardum, 28.11.2014.
- HR1, Dnevnik, Kiša meteora, Ante Radonić, 10.8.2014.
- Hrvatski katolički radio, Kulturne minute, Međunarodni dan muzeja, Mario Mirković, 1.5.2014.
- HR2, Dobro jutro, Međunarodni dan muzeja, Mario Mirković, 7.5.2014.
- HR3, Znanstveni koncentrat, Misija Rosetta, Ante Radonić, 8.12.2014.
- HR1, Kretanje točke, Muzeološki plan i Zakon o muzejima, Markita Franulić, 26.5.2014.
- HR1, Ništa nevažno, Noć knjige, Ante Radonić, 25.4.2014.
- HR2, Dobro jutro, Obljetnica Muzeja, Marijo Zrna, 18.12.2014.
- Soundset Plavi, Zagreb uživo, Obljetnica Muzeja, Markita Franulić, 19.12.2014.

- HR1, Ništa nevažno, Obljetnica Muzeja, Markita Franulić, 19.12.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Obljetnica Muzeja, Marijo Zrna, 19.12.2014.
- Soundset Plavi, Vijesti, Obljetnica Muzeja, Markita Franulić, 19.12.2014.
- HR2, Drugi dio dana, Odlazak u mirovinu Miljenka Paunovića, Miljenko Paunović, 16.1.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Odlazak u mirovinu Miljenka Paunovića, Miljenko Paunović, Marijo Zrna, 21.1.2014.
- Enter Zagreb, Vijesti, Privatna industrija i svemirski letovi, Ante Radonić, 1.12.2014.
- HR2, Gladne uši, Prošlost i budućnost svemirskih letova s ljudskom posadom, Ante Radonić, 19.6.2014.
- HR2, Radijska kuhinja, Prošlost i budućnost svemirskih letova s ljudskom posadom, Ante Radonić, 25.6.2014.
- HR1, Ništa nevažno, Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice, Neda Staklarević, 5.9.2014.
- HR1, Čičak, Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice, Neda Staklarević, 6.9.2014.
- HR2, Konvoj, Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice, Neda Staklarević, 9.9.2014.
- HR2, Radijska kuhinja, Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice, Neda Staklarević, 10.9.2014.
- HR2, Dobro jutro, Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice, Neda Staklarević, 10.9.2014.
- HR2, Drugi dio dana, Prvo spuštanje na komet - misija "Rosetta", Ante Radonić, 13.11.2014.
- HR2, Radijska kuhinja, Sunčev sustav 3.0, Mario Mirković, 17.9.2014.
- HR2, Sunčani sat, Sunčev sustav 3.0, Mario Mirković, 26.9.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 7.1.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 16.1.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 21.1.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 28.1.2014.
- Radio Sljeme, Iz svijeta znanosti, Svemir, Ante Radonić, 30.1.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 4.2.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 11.2.2014.

- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 18.2.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 25.2.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 4.3.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 11.3.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 18.3.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 25.3.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 1.4.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, Marijo Zrna, 8.4.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 15.4.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 22.4.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 6.5.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 20.5.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 27.5.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 3.6.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Svemir, Ante Radonić, 4.6.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 15.7.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 22.7.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 12.8.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 16.9.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 23.9.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 30.9.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 21.10.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 28.10.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 4.11.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 25.11.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 2.12.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 9.12.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 16.12.2014.
- HR2, Andromeda, Svemir, Ante Radonić, 23.12.2014.
- HR1, Divni novi svijet, Tajna betlehemske zvijezde, Ante Radonić, 24.12.2014.
- Radio Sljeme, Zagrebački dnevnik, Valentinovska noć pod zvijezdama, Marijo Zrna, 11.2.2014.



- Prvi radio, Vijesti, Valentinovska noć pod zvijezdama, Ante Radonić, 12.2.2014.
- Prvi radio, Vijesti, Valentinovska noć pod zvijezdama, Ante Radonić, 13.2.2014.
- HR2, Drugi dio dana, Valentinovska noć pod zvijezdama, Ante Radonić, 14.2.2014.
- Radio Sljeme, S mjesta u eter, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Marijo Zrna, 7.3.2014.
- Radio Sljeme, Kultura grada, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 27.3.2014.
- HR1 i Glas Hrvatske, Hrvatima izvan domovine, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 27.3.2014.
- HR2, Drugi dio dana, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 27.3.2014.
- Radio Sljeme, Kultura prije sna, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 13.4.2014.
- HR2, Radijska kuhinja, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Marijo Zrna, 28.5.2014.
- HR1, Art-net, Vama na usluzi -umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 7.10.2014.
- HR1, Čičak, Znanstvene radionice, Marijo Zrna, 2.8.2014.
- Radio Kaj, Kaj je aktualno, Znanstvene radionice, Marijo Zrna, 8.8.2014.
- HR1, Ništa nevažno, Jugoton - istočno od raja, Katarina Ivanišin Kardum, 28.11.2014.
- Soundset Plavi, Zagreb uživo, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj – priča o ljudima, zgradama i vlakovima, Marijo Zrna, 29.12.2014.

### **Sudjelovanje u televizijskim emisijama**

- RTL Televizija, RTL Danas, Sunčeve aktivnosti, Ante Radonić, 9.1.2014.
- 24 sata TV, Zajutrak, Otvorenje Muzeja za javnost, Davor Fulanović, 14.1.2014.
- Z1, Zoom Zagreb, 60. obljetnica osnivanja Muzeja, Davor Fulanović, Marijo Zrna, 17.1.2014.
- HRT4, Županijska panorama - Zagreb, Odlazak u mirovinu Miljenka Paunovića, Miljenko Paunović, Marijo Zrna, 17.1.2014.
- HRT1, Dobro jutro, Hrvatska, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 27.1.2014.
- 24 sata TV, Zajutrak, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 27.1.2014.
- HRT4, Županijska panorama - Zagreb, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 27.1.2014.

- 24 sata TV, Vijesti, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 27.1.2014.
- Nova TV, Dnevnik Nove TV, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 27.1.2014.
- 24 sata TV, Zajuttrak, Dani Nikole Tesle 2014., Renato Filipin, 30.1.2014.
- HRT1, Dobro jutro, Hrvatska , Vama na usluzi - umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 27.3.2014.
- HTV3, Dobro jutro: kultura, Vama na usluzi - umjetnost i svijet rada, Markita Franulić, 30.3.2014.
- HRT1, Društvena mreža, Festival znanosti 2014., Marijo Zrna, 10.4.2014.
- HRT1, Hrvatska uživo, Festival znanosti 2014., Marijo Zrna, 10.4.2014.
- Nova TV, Dnevnik Nove TV, Otkriće planeta Kepler 186 - F, Ante Radonić, 18.4.2014.
- HRT1, Vijesti iz kulture, Prijedlog Zakona o muzejima, Markita Franulić, 18.5.2014.
- HRT1, EKO ZONA, 5. zagrebački energetska tjedan, Davor Fulanović, 21.5.2014.
- HRT1, EKO ZONA, Promocija monografije Tradicionalne brodice hrvatskog Jadrana, Markita Franulić, 21.5.2014.
- HRT1, Hrvatska uživo, Prošlost i budućnost svemirskih letova s ljudskom posadom, Ante Radonić, 26.6.2014.
- Jabuka TV, Serbus Zagreb, Tesla & friends 2014., Renato Filipin, 9.7.2014.
- RTL Televizija, RTL Danas, Tesla & friends 2014., Renato Filipin, 10.7.2014.
- Nova TV, Dnevnik Nove TV, Tesla & friends 2014., Renato Filipin, 10.7.2014.
- Z1, Zoom Zagreb, Znanstvene radionice, Markita Franulić, 29.7.2014.
- Z1, Vijesti, Znanstvene radionice, Marijo Zrna, 29.7.2014.
- RTL Televizija, RTL Danas, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 6.8.2014.
- HRT1, Hrvatska uživo, Sunčev sustav 3.0, Mario Mirković, 11.9.2014.
- HRT1, Znanstveni krugovi, 65. obljetnica izgradnje muzejske zgrade, Marijo Zrna, 3.10.2014.
- HRT1, Dobro jutro, Hrvatska , Ante Radonić kao pilot balona, Ante Radonić, 8.10.2014.
- Nova TV, IN magazin, Dani kruha 2014., Marijo Zrna, 18.10.2014.
- HTV3, Dobro jutro: kultura, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 19.10.2014.
- HRT1, Dobro jutro, Hrvatska, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 20.10.2014.
- HRT1, Vijesti iz kulture, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 20.10.2014.

- HRT4, Županijska panorama - Zagreb, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 21.10.2014.
- HRT1, Dnevnik u 12, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 23.10.2014.
- HRT2, Školski program, Sunčev sustav 3.0, Ante Radonić, 3.11.2014.
- Jabuka TV, Svakodnevice, Jugoton - istočno od raja, Markita Franulić, 5.11.2014.
- Al Jazeera, Vijesti, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 12.11.2014.
- Nova TV, Dnevnik Nove TV, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 12.11.2014.
- RTL Televizija, RTL Danas, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 13.11.2014.
- HRT1, Paralele, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 19.11.2014.
- HRT1, Znanstveni krugovi, Međuplanetarna misija Rosetta, Ante Radonić, 28.11.2014.
- HRT1, Vijesti iz kulture, Bruno Planinšek - portret dizajnera, Markita Franulić, 15.12.2014.
- HRT1, Društvena mreža, Odlazak na Mars, Ante Radonić, 23.12.2014.
- HRT1, Dobro jutro, Hrvatska, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj, Neda Staklarević, 29.12.2014.
- Jabuka TV, Serbus Zagreb, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj, Neda Staklarević, 29.12.2014.
- Jabuka TV, Svakodnevice, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj, Neda Staklarević, 29.12.2014.
- HRT1, Dnevnik u 12, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj, Neda Staklarević, 30.12.2014.
- HRT4, Županijska panorama - Zagreb, Željeznički kolodvori u Hrvatskoj, Neda Staklarević, 30.12.2014.

## **Televizijski programi**

### Mala škola astronomije

2.1.2014.	24 sata TV	Zajutrak
8.1.2014.	HRT2	Regionalni dnevnik
16.1.2014.	Z1	Zoom Zagreb
24.1.2014.	HRT4	Govornica
26.1.2014.	HTV3	Dobro jutro: kultura

27.1.2014.	Z1	Svakodnevno
27.1.2014.	HRT1	Hrvatska uživo
19.2.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
27.2.2014.	HRT1	Društvena mreža
5.3.2014.	Z1	Svakodnevno
12.3.2014.	HRT1	Pola ure kulture
7.4.2014.	Z1	Svakodnevno
25.4.2014.	Z1	Zoom Zagreb
1.5.2014.	HRT1	Društvena mreža
13.5.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
29.5.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
14.6.2014.	Jabuka TV	Obzori
26.6.2014.	RTL Televizija	RTL Vijesti
27.6.2014.	RTL Televizija	Exkluziv tabloid
27.6.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
1.7.2014.	Z1	Zoom Zagreb
1.7.2014.	Nova TV	Vijesti Nove TV
1.7.2014.	HRT1	Vijesti u 5
1.7.2014.	Jabuka TV	Serbus Zagreb
7.7.2014.	Z1	Vijesti
10.9.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
15.9.2014.	Z1	Vijesti
17.9.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
18.9.2014.	HRT1	Društvena mreža
20.9.2014.	Z1	Vijesti
26.9.2014.	Jabuka TV	Serbus Zagreb
15.10.2014.	Jabuka TV	Serbus Zagreb
15.10.2014.	Z1	Vijesti
23.10.2014.	Nova TV	IN magazin
31.10.2014.	HRT2	Briljanteen
6.11.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
9.11.2014.	HTV3	Dobro jutro: kultura
19.11.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
20.11.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
21.11.2014.	HRT1	Znanstveni krugovi
30.11.2014.	N1	Dnevnik
8.12.2014.	HRT4	Županijska panorama - Čakovec
9.12.2014.	HRT4	Zagrebačka panorama
16.12.2014.	N1	Novi dan

#### Sunčeve aktivnosti

9.1.2014.	RTL Televizija	RTL Danas
-----------	----------------	-----------

18.4.2014.	Nova TV	Dnevnik Nove TV
26.6.2014.	HRT1	Hrvatska uživo
6.8.2014.	RTL Televizija	RTL Danas
8.10.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
3.11.2014.	HRT2	Školski program
12.11.2014.	Al Jazeera	Vijesti
12.11.2014.	Nova TV	Dnevnik Nove TV
13.11.2014.	RTL Televizija	RTL Danas
19.11.2014.	HRT1	Paralele
28.11.2014.	HRT1	Znanstveni krugovi
23.12.2014.	HRT1	Društvena mreža
<u>Otvorenje Muzeja za javnost</u>		
14.1.2014.	24 sata TV	Zajutrak
21.5.2014.	HRT1	EKO ZONA
<u>60. obljetnica osnivanja Muzeja</u>		
17.1.2014.	Z1	Zoom Zagreb
<u>Festival znanosti 2014.</u>		
10.4.2014.	HRT1	Društvena mreža
10.4.2014.	HRT1	Hrvatska uživo
29.7.2014.	Z1	Vijesti
3.10.2014.	HRT1	Znanstveni krugovi
18.10.2014.	Nova TV	IN magazin
<u>Sunčev sustav 3.0</u>		
11.9.2014.	HRT1	Hrvatska uživo
<u>Vama na usluzi - umjetnost i svijet rada</u>		
27.3.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
30.3.2014.	HTV3	Dobro jutro: kultura
18.5.2014.	HRT1	Vijesti iz kulture
21.5.2014.	HRT1	EKO ZONA
29.7.2014.	Z1	Zoom Zagreb
19.10.2014.	HTV3	Dobro jutro: kultura
20.10.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
20.10.2014.	HRT1	Vijesti iz kulture
21.10.2014.	HRT4	Županijska panorama - Zagreb
23.10.2014.	HRT1	Dnevnik u 12
5.11.2014.	Jabuka TV	Svakodnevice
15.12.2014.	HRT1	Vijesti iz kulture
<u>Odlazak u mirovinu Miljenka Paunovića</u>		
17.1.2014.	HRT4	Županijska panorama - Zagreb
<u>Željeznički kolodvori u Hrvatskoj</u>		

29.12.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
29.12.2014.	Jabuka TV	Serbus Zagreb
29.12.2014.	Jabuka TV	Svakodnevice
30.12.2014.	HRT1	Dnevnik u 12
30.12.2014.	HRT4	Županijska panorama - Zagreb

#### Dani Nikole Tesle 2014.

27.1.2014.	HRT1	Dobro jutro, Hrvatska
27.1.2014.	24 sata TV	Zajuttrak
27.1.2014.	HRT4	Županijska panorama - Zagreb
27.1.2014.	24 sata TV	Vijesti
27.1.2014.	Nova TV	Dnevnik Nove TV
30.1.2014.	24 sata TV	Zajuttrak
9.7.2014.	Jabuka TV	Serbus Zagreb
10.7.2014.	RTL Televizija	RTL Danas
10.7.2014.	Nova TV	Dnevnik Nove TV

### **Radijski programi**

#### 60. obljetnica osnutka

18.12.2014.	HR2	Dobro jutro
18.12.2014.	Prvi radio	Zg Vijesti
18.12.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
19.12.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
19.12.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
19.12.2014.	HR1	Ništa nevažno
19.12.2014.	Soundset Plavi	Vijesti
20.12.2014.	Hrvatski katolički radio	Kulturne minute
20.12.2014.	Otvoreni radio	Vijesti
20.12.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
21.12.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti

#### 65. obljetnica izgradnje zgrade Muzeja

17.9.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
17.9.2014.	Soundset Plavi	Zornjak
17.9.2014.	HR2	Radijska kuhinja
17.9.2014.	Radio Sljeme	S mjesta u eter
17.9.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je cecker
5.10.2014.	Radio Sljeme	Kultura prije sna

#### Akcija Dani kruha 2014.

1.10.2014.	HR2	Radijska kuhinja
------------	-----	------------------

#### Akcija Europski tjedan mobilnosti 2014.

16.9.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
17.9.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
<u>Akcija Noć knjige 2014.</u>		
25.4.2014.	HR1	Ništa nevažno
<u>Akcija Zagrebački energetska tjedan</u>		
12.5.2014.	Radio Sljeme	S mjesta u eter
13.5.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je cecker
<u>Andromeda - emisija o svemiru</u>		
7.1.2014.	HR2	Andromeda
16.1.2014.	HR2	Andromeda
21.1.2014.	HR2	Andromeda
28.1.2014.	HR2	Andromeda
4.2.2014.	HR2	Andromeda
11.2.2014.	HR2	Andromeda
18.2.2014.	HR2	Andromeda
25.2.2014.	HR2	Andromeda
4.3.2014.	HR2	Andromeda
11.3.2014.	HR2	Andromeda
18.3.2014.	HR2	Andromeda
25.3.2014.	HR2	Andromeda
1.4.2014.	HR2	Andromeda
8.4.2014.	HR2	Andromeda
15.4.2014.	HR2	Andromeda
22.4.2014.	HR2	Andromeda
6.5.2014.	HR2	Andromeda
20.5.2014.	HR2	Andromeda
27.5.2014.	HR2	Andromeda
3.6.2014.	HR2	Andromeda
15.7.2014.	HR2	Andromeda
22.7.2014.	HR2	Andromeda
12.8.2014.	HR2	Andromeda
16.9.2014.	HR2	Andromeda
23.9.2014.	HR2	Andromeda
30.9.2014.	HR2	Andromeda
21.10.2014.	HR2	Andromeda
28.10.2014.	HR2	Andromeda
4.11.2014.	HR2	Andromeda
25.11.2014.	HR2	Andromeda
2.12.2014.	HR2	Andromeda
9.12.2014.	HR2	Andromeda
16.12.2014.	HR2	Andromeda

23.12.2014.	HR2	Andromeda
<u>Dani Nikole Tesle 2014.</u>		
21.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
23.1.2014.	Radio Sljeme	Iz svijeta znanosti
23.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
23.1.2014.	Totalni FM - Zagreb	Vijesti iz Zagreba
24.1.2014.	HR1	Ništa nevažno
24.1.2014.	HR2	Drugi dio dana
25.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
26.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
27.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
27.1.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
27.1.2014.	Totalni FM - Zagreb	Vijesti
27.1.2014.	Hrvatski katolički radio	Kulturne minute
27.1.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
27.1.2014.	Totalni FM - Zagreb	Vijesti iz Zagreba
27.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
28.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
28.1.2014.	Totalni FM - Zagreb	Vijesti iz Zagreba
28.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
28.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
29.1.2014.	Totalni FM - Zagreb	Vijesti
29.1.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
29.1.2014.	HR2	Radijska kuhinja
29.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
30.1.2014.	Prvi radio	Vijesti
30.1.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
30.1.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
<u>Dani svemira 2014.</u>		
16.11.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
18.11.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
19.11.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
19.11.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
19.11.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
19.11.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
20.11.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
21.11.2014.	HR2	Drugi dio dana
<u>Festival znanosti 2014.</u>		
2.4.2014.	HR1	Drag mi je Platon
6.4.2014.	HR1	Kronika dana
6.4.2014.	HR1	Dnevnik



7.4.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
7.4.2014.	Radio Sljeme	S mjesta u eter
7.4.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
30.4.2014.	HR3	Znanost i društvo
<u>Izložba Bruno Planinšek - portret dizajnera</u>		
17.12.2014.	HR2	Radijska kuhinja
<u>Izložba Druge primarne strukture</u>		
15.3.2014.	HR1	Dnevne novosti
<u>Izložba i radionice Sunčev sustav 3.0</u>		
17.9.2014.	HR2	Radijska kuhinja
25.9.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
26.9.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
26.9.2014.	HR2	Sunčani sat
26.9.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
<u>Izložba Jugoton - istočno od raja</u>		
7.10.2014.	Radio 101	juTrovanje
20.10.2014.	HR1	Kronika dana
20.10.2014.	Hrvatski katolički radio	Kulturne minute
20.10.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
21.10.2014.	HR1	Jutarnja kronika
22.10.2014.	HR2	Radijska kuhinja
23.10.2014.	HR2	Vijesti iz kulture
24.10.2014.	HR1	Katapultura
1.11.2014.	Narodni radio	Informativni dnevnik
2.11.2014.	Radio Antena Zagreb	Vijesti plus
7.11.2014.	HR1	Ništa nevažno
11.11.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
14.11.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
16.11.2014.	Radio Sljeme	Kultura prije sna
28.11.2014.	HR1	Ništa nevažno
<u>Izložba Prvi hrvatski tramvaj - 130. obljetnica osječke konjske željeznice</u>		
5.9.2014.	HR1	Ništa nevažno
6.9.2014.	HR1	Čičak
9.9.2014.	Totalni FM - Zagreb	Totalni news magazin
9.9.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
9.9.2014.	HR2	Konvoj
10.9.2014.	Hrvatski katolički radio	Kulturne minute
10.9.2014.	HR2	Radijska kuhinja
10.9.2014.	HR2	Dobro jutro
<u>Izložba starodobnih vozila</u>		

6.6.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
<u>Izložba Strukture nevidljivog</u>		
16.4.2014.	HR1	Jutarnja kronika
16.4.2014.	HR1	Kronika dana
17.4.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
21.4.2014.	HR1	Kretanje točke
<u>Izložba Vama na usluzi - umjetnost i svijet rada</u>		
7.3.2014.	Radio Sljeme	S mjesta u eter
27.3.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
27.3.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
27.3.2014.	HR1 i Glas Hrvatske	Hrvatima izvan domovine
27.3.2014.	HR2	Drugi dio dana
7.4.2014.	HR1	Kretanje točke
13.4.2014.	Radio Sljeme	Kultura prije sna
28.5.2014.	HR2	Radijska kuhinja
7.10.2014.	HR1	Art-net
<u>Izložba Željeznički kolodvori u Hrvatskoj</u>		
28.12.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
29.12.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
29.12.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
<u>Konferencija za tisak Osnivanje repozitorija svemirske tvari</u>		
11.12.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
<u>Ljetne znanstvene radionice</u>		
9.7.2014.	HR2	Radijska kuhinja
22.7.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
23.7.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
2.8.2014.	HR1	Čičak
8.8.2014.	Radio Kaj	Kaj je aktualno
<u>Međunarodni dan muzeja: Bez veze</u>		
1.5.2014.	Hrvatski katolički radio	Kulturne minute
7.5.2014.	HR2	Dobro jutro
14.5.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
<u>Najava predavanja</u>		
11.2.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
12.2.2014.	Prvi radio	Vijesti
13.2.2014.	Radio Sljeme	Iz svijeta znanosti
13.2.2014.	Prvi radio	Vijesti
14.2.2014.	HR2	Drugi dio dana
27.2.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
13.3.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada

2.4.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
19.6.2014.	HR2	Gladne uši
25.6.2014.	HR2	Radijska kuhinja
29.10.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
30.10.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
6.11.2014.	HR2	Drugi dio dana
7.11.2014.	HR1	Ništa nevažno
13.11.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
13.11.2014.	HR2	Drugi dio dana
1.12.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
9.12.2014.	Enter Zagreb	Vijesti
9.12.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
10.12.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
<u>Noć muzeja 2014.</u>		
31.1.2014.	HR1	Ništa nevažno
31.1.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
<u>Obnova muzejske zgrade</u>		
8.1.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
8.1.2014.	HR1	Aktualno u 17
<u>Općenito</u>		
8.1.2014.	HR1	Drag mi je Platon
16.1.2014.	HR2	Drugi dio dana
21.1.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker
21.1.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
30.1.2014.	Radio Sljeme	Iz svijeta znanosti
26.5.2014.	HR1	Kretanje točke
4.6.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
7.6.2014.	HR1	Zagonetno putovanje - Putujemo
10.8.2014.	HR1	Dnevnik
20.11.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
22.11.2014.	Radio Sljeme	Kultura grada
8.12.2014.	HR3	Znanstveni koncentrat
24.12.2014.	HR1	Divni novi svijet
<u>Promjena imena Tehničkoga muzeja</u>		
19.2.2014.	HR1	Drag mi je Platon
15.10.2014.	Prvi radio	Žarište
15.10.2014.	Soundset Plavi	Zagreb uživo
15.10.2014.	Radio Kaj	Kaj je aktualno
16.10.2014.	Prvi radio	Zg Vijesti
16.10.2014.	Radio Sljeme	Pun mi je ceker

16.10.2014.	Prvi radio	Zg Vijesti
<u>Spominje se Muzej</u>		
18.2.2014.	HR1	Slobodni stil
8.4.2014.	Radio Sljeme	Turistički poštanski sandučić
16.4.2014.	Radio Sljeme	S mjesta u eter
21.4.2014.	HR1	Kretanje točke
30.6.2014.	Prvi radio	Vijesti
1.7.2014.	Prvi radio	Žarište
1.7.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
1.7.2014.	Prvi radio	Vijesti
21.11.2014.	HR1	Katapultura
<u>Tesla &amp; friends 2014.</u>		
6.7.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti
10.7.2014.	Radio Antena Zagreb	Antena 60 minuta
10.7.2014.	Radio Sljeme	Zagrebački dnevnik
10.7.2014.	HR2	Gladne uši
11.7.2014.	Radio Antena Zagreb	Zagrebačke vijesti

#### 12.4. Promocije i prezentacije

- **Predstavljanje 2. izdanja monografije *Tradicionalne brodice hrvatskoga Jadrana***

Mjesto održavanja: Tehnički muzej, izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 13. veljače 2014.

Organizator: Tehnički muzej

Koordinator/voditelj: Kristina Kalanj

U sklopu svečanosti predstavljanja 2. izdanja monografije *Tradicionalne brodice hrvatskoga Jadrana* u Tehničkom muzeju, knjigu su stručno-tematski predstavili ravnateljica Tehničkoga muzeja Markita Franulić; prof. dr. Kalman Žiha sa Sveučilišta u Zagrebu, Fakulteta strojarstva i brodogradnje, Zavoda za brodogradnju i pomorsku tehniku; su-urednica Kristina Kalanj te autor monografije i su-urednik Luciano Keber. Unutar predstavljanja knjige održana je i izložba maketa tradicionalnih brodica hrvatskoga Jadrana, izložba arhivske građe vezana za pripremu monografije te video predstavljanje sadržajnog opsega monografije, njezinog višjezičnog rječnika stručne terminologije te likovnog opusa i tehničkih segmenata publikacije.

- **Promocija kalendara za potrebe Državnog zavoda za radiološku i nuklearnu sigurnost**

Tradicionalno svake godine Državni zavod za radiološku i nuklearnu sigurnost tiska kalendar s dječjim radovima vezan za nuklearnu energiju kojeg promovira u Tehničkom muzeju. Promocija kalendara održana je 14. ožujka 2014.

Voditelj: Marijo Zrna

- **Promocija knjige: Spomen knjiga dr. Gustavu Šindleru**

Mjesto održavanja: kino dvorana Muzeja

Datum održavanja: 28. svibnja 2014.

Promocija knjige Spomen knjiga dr. Gustavu Šindleru, prigodom 100. obljetnice rođenja, autor Branko Hanžek, recenzent Rudolf Krsnik, Ivica Buljan, Zvonimir Jakobović

## 12.7. Ostalo

- **Noć muzeja 2014.**

Zbog građevinskih radova, u Noći muzeja 31.1.2014, Muzej je bio zatvoren za posjetitelje zbog zahtjevnih radova u interijeru Zbirki. Tijekom Noći muzeja 2014. na pročelju Muzeja projicirani su filmovi i fotografije iz života i rada Muzeja u proteklih šest desetljeća.

Za potrebe tih projekcija Marijo Zrna istražio je arhiv HRT-a i iz arhiva izvukao priloge koji su iskorišteni u Noći muzeja te i na izložbi 60. obljetnica Tehničkog muzeja.

Voditelj: Marijo Zrna

- **Noć knjige 2014.**

Organizatori: Zajednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, Knjižni blok – Inicijativa za knjigu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Knjižnice grada Zagreba, Udruga za zaštitu prava nakladnika – ZANA, portal za knjigu i kulturu Moderna vremena Info.

Organizator aktivnosti u Tehničkom muzeju: Tehnički muzej

Vrijeme održavanja: 23. travnja 2014.

Koordinatorica za Tehnički muzej: Kristina Kalanj

Događanja u Tehničkom muzeju uključila su slijedeće programske stavke:

1. *Naše nebo i Oton Kučera* - predavanje u Planetariju Tehničkoga muzeja. Predavanje posvećeno monografiji „Naše nebo“ autora Otona Kučere (Zagreb: Matica hrvatska, 1895.)

kao jednom od prvih djela o astronomiji pisano na hrvatskom jeziku popularno-znanstvenog karaktera. Predavanje je uključilo pregled i objašnjavanje tematskih poglavlja knjige i čitanje ulomaka te projekcije i predstavljanje segmenata noćnog neba prema prikazima u knjizi. Predavač i voditelj Ante Radonić.

2. *Na istoj valnoj duljini* - izložba knjiga iz fonda knjižnice Tehničkoga muzeja o vrstama i svojstvima valova u prirodi te srodnim tehničkim izumima.

3. *Vizionarstvo u tehnici* - izložba knjiga iz fonda knjižnice Tehničkoga muzeja o najistaknutijim izumima raznovrsnih područja tehnike i znanosti, obrta i industrije.

4. Dvadeset godina muzejske knjige - publikacije u izdanju Tehničkoga muzeja od 1994-2014., razgovori i noćno čitanje knjiga, voditelj Kristina Kalanj.

5. Prigodna prodaja publikacija u izdanju Tehničkoga muzeja, publikacije iz opusa dvadesetogodišnje izdavačke djelatnosti Tehničkoga muzeja.

6. *Brodice hrvatskoga Jadrana* - izložba maketa brodica hrvatske tradicionalne brodogradnje, autor Luciano Keber.

7. *Tradicionalne brodice hrvatskoga Jadrana* - predstavljanje monografije autora Luciana Kebera u izdanju Tehničkoga muzeja uz potpisivanje knjige i druženje s autorom, voditelj Kristina Kalanj.

8. *Iščitavanje svemira*, predavanje o raznolikim procesima koji se događaju u dalekim svemirskim objektima, a pomoću kojih astrofizičari iščitavaju povijest i evoluciju svemira, uz kompjutersku prezentaciju u kino-dvorani Tehničkoga muzeja, predavač i voditelj Ante Radonić.

Noć knjige manifestacija je kojom se obilježava Svjetski dan knjige i autorskih prava kako bi se afirmirala kultura čitanja i učenja, potaknuli razgovori o literaturi, podigla svijest o važnosti knjige. Manifestaciju podržava Odjel za UNESCO pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, a održava se pod pokroviteljstvom Vlade Republike Hrvatske.

- **Vožnja muzejskim tramvajem**

Realizirano je 38 vožnji muzejskim tramvajem iz 1924. godine ulicama grada Zagreba, s polaskom u nedjelju, u 9.30 sa stajališta Tehnički muzej iz smjera Ljubljaniice (ruta: Savska, Frankopanska, Ilica, Trg bana J. Jelačića, Zrinjevac, Glavni kolodvor, Draškovićeveva, Ulica kneza Mislava, Trg žrtava fašizma, Račkoga, Trga bana J. Jelačića, Ilica, Frankopanska, Savska, Tratinska - tramvajsko stajalište "Tehnički muzej")

- **Zagreb na kotačima kakav je bio prije devet desetljeća**

U suradnji s Oldtimer klubom Zagreb, 7. lipnja 2014., organizirali smo izložbu starodobnih automobila i motocikala čije je zajedničko obilježje da su svi stari najmanje 30 godina.

Povod izložbe je bio 29. oldtimer reli u organizaciji Oldtimer kluba Zagreb. Tijekom dana u dvorištu muzeja okupilo se stotinjak starodobnih vozila koja su građani sa zanimanjem razgledali.

Voditelj: Marijo Zrna

- **60 godina s vama – dani otvorenih vrata u Tehničkom muzeju**

Mjesto održavanja: stalni postav Muzeja

datum održavanja: 20. i 21. prosinca 2014.

Voditelj: Marijo Zrna

Tehnički muzej je tijekom vikenda 20. i 21. prosinca obilježio svoj 60. rođendan. Tim povodom produženo je radno vrijeme Muzeja, od 9 do 17 sati, a ulaz se nije naplaćivao. Izmjenjivala su se periodički vodstva kroz Rudnik, Teslin kabinet i Planetarij, kako bi se izašlo u susret izuzetno velikom broju posjetitelja. Također su organizirani interaktivni nastupi s radionicama Mali znanstvenik - gdje su posjetitelji mogli izrađivati padobran Fausta Vrančića, spoznati tajne statičkog elektriciteta i zvuka... Na više mjesta u Muzeju projicirali su se dokumentarni filmova o Tehničkom muzeju iz arhiva HRT-a. Posjetitelji su također mogli razgledati izložbu *Bruno Planinšek – portret dizajnera* i prigodnu izložbu *60. obljetnica Tehničkog muzeja*. Po prigodnoj cijeni prodavao se kalendar za 2015. godinu kojim je ujedno promoviran slogan *Mi čuvamo vaše uspomene*, te su se dijelile i besplatne novine čiji sadržaj je sastavljen od izbora zanimljivih novinskih članaka vezanih za povijest Muzeja dopunjenih reklamama tvrtki iz 1950-ih godina.

- **Novine – šezdeset godina Tehničkog muzeja**

Povodom obilježavanja šezdesete obljetnice Tehničkog muzeja tiskane su prigodne "novine" posvećene događajima iz prošlosti Muzeja. Novine su koncipirane na način da su iz hemeroteke Muzeja izvučeni zanimljivi članci vezani za prošlost Muzeja popraćeni ilustracijama - reklamama iz pedesetih godina prošlog stoljeća.

Urednik: Marijo Zrna

- **Kalendar 2015.**

Tehnički muzej je za potrebe promidžbe, a u povodu 60. obljetnice, tiskao manju prigodne kalendare za 2015. godinu uz promotivni slogan *Mi čuvamo vaše uspomene*. Na kalendaru su objavljene stare fotografije s motivima iz života ljudi uz tehničke naprave. Fotografije su iz privatnog arhiva Marija Zrne, koji ih je ustupio bez naknade.

Urednik: Marijo Zrna

- **Mrežne stranice Tehničkog muzeja**

Tijekom godine na našim mrežnim stranicama objavljeno je 90 objava u kojima je Muzej najavio svoja događanja i predstavio građu iz fundusa.

Urednik/Webmaster: Marijo Zrna

- **Facebook stranica Tehnički muzej**

Tijekom godine objavljeno je 730 objava vezanih za našu djelatnosti i rad, kao i različitih povijesnih priča, fotografija, reklama, poveznica i ostalog sadržaja vezanog za tehnička područja i znanost.

Urednici: Marijo Zrna i Markita Franulić

- **Snimanja u Muzeju**

Tijekom godine više je televizijskih i produkcijskih kuća i pojedinaca imalo snimanja u prostorima Muzeja (Marijo Zrna)

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

- **Sponzorstvo**

Tijekom 2014. održano je više sastanaka i koordinacija s predstavnicima tvrtke RWE i Briefing komunikacije, a s ciljem realizacije sponzorstva Tehničkom muzeju. Za potrebe prezentacije Tehničkog muzeja izrađeno je više statističkih pregleda, fotogalerija i ostalih potrebnih materijala na zahtjev sponzora. Sve je to rezultiralo i konačnim potpisom ugovora o sponzorstvu u prosincu 2014. u iznosu od 100.000 kuna. Ugovor je inicijalno potpisan na godinu dana, s mogućnošću produžetka na tri godine.

U organizaciji RWE u posjet Tehničkom muzeju došlo je 6 škola. Koordinacija i organizacija posjeta Marijo Zrna



Voditelji: Marijo Zrna, Markita Franulić



*Svečanost realizacije sponzorskog ugovora*

### **Ostalo**

- Od pratećega marketinškog materijala Festivala znanosti izrađene su majice s logom Festivala znanosti, keramičke šalice s logom Festivala znanosti
- Izrada promotivnog materijala Tehničkog muzeja
- Promotivno plakatiranje za izložbe *Pod zaštitom Svete Barbare, 50 godina Rudnika Tehničkog muzeja – Jame Barbare, Vama na usluzi : umjetnost i svijet rada*

### **14. UKUPAN BROJ POSJETA**

U 2014. Muzej je zabilježio 163.312 posjet.

- |   |        |
|---|--------|
| • Stalni postav                         | 50.095 |
| • Planetarij                            | 25.818 |
| • Povremene izložbe                     | 69.665 |
| • Akcije                                | 15.228 |
| • Tribine, predavanja, muzejski tramvaj | 1.506  |

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

#### Ukupno

- Lokalna samouprava - Grad Zagreb: 76,4 %
- Ministarstvo kulture RH: 1,7 %
- Donacija: 3,0 %
- Sponzorstvo: 1,1 %
- Vlastiti prihod: 17,8 %

#### Programska djelatnost

- Lokalna samouprava - Grad Zagreb: 55,5 %
- Ministarstvo kulture RH: 15,5 %
- HNK ICOM: 0,5 %
- Vlastiti prihod: 28,5 %

## 16. OSTALO

### 16.2. Ostalo

- U Tehničkom muzeju, 10. svibnja 2014., u organizaciji Polygon – Centra za istraživanja i razvoj projekata u kulturi, održao se međunarodni susret organizacija okupljenih u kulturni klaster „Rudnici kulture“. Za sudionike je organizirano specijalno vodstvo kroz rudnik Muzeja
- Suorganizacija umjetničkog projekta Wallpeople u Zagrebu, 7. lipnja 2014. Građani su bili pozvani da izlože svoje kreacije na temu Povratak prirodi na zid Tehničkog muzeja na Savskoj cesti. Time je Zagreb bio jedan od 45 gradova u svijetu koji su sudjelovali u tom projektu.
- U sklopu konferencije „Start up Croatia“ održano je natjecanje (Start Up Pitch) za najbolji startup projekt, u sklopu kojeg su se mogle prijaviti najbolje poslovne ideje ili projekti u ranoj fazi, a koji bi uz pravu podršku i investicije mogli prerasti u značajan business. Natjecanje je organizirao ICPE (Internacionalni Centar za Profesionalnu Edukaciju - organizator konferencije Start Up Croatia), u suradnji s Netokracijom, Zagrebačkim inkubatorom poduzetništva (ZIP) i Poslovnim Savjetnikom. Natjecanje je održano u Demonstracijskom kabinetu Nikole Tesle, 22. svibnja 2014.

- Razgovor na temu Postsocijalizam koji je dio programa popularizacije znanosti Instituta za povijest umjetnosti – Umjetnička vrtna kućica, održan je 19. prosinca 2014. u kino dvorani Tehničkog muzeja u Zagrebu. Sudjelovali su: Žarko Paić, Dalibor Martinis, Katarina Luketić, Petar Milat, Biljana Kašić i Vladimir Stojšavljević; moderatorica: Leonida Kovač
- Ante Radonić, voditelj planetarija, dobitnik je nagrade za životno djelo Hrvatske zajednice tehničke kulture
- Davor Fulanović, muzejski savjetnik, dobitnik je godišnje Državne nagrade tehničke kulture Faust Vrančić za 2013. godinu, koja mu je dodijeljena 17. veljače 2014.
- Grad Zagreb tijekom 2014. g. vodio je radove sanacije hale A Muzeja. Zaposlenici Muzeja sudjeluju u redovitoj tjednoj koordinaciji vezanoj za radove na Muzeju.
- Aktivno sudjelovanje u savjetovanju sa zainteresiranom javnošću o Nacrtu prijedloga Zakona o muzejima, svibanj, 2014. (Ivan Halić, Markita Franulić)



Uređenje kupole planetarija