

# **MUZEJ SVETI IVAN ZELINA**

## **IZVJEŠĆE O RADU ZA 2014. GODINU**

### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

#### **1.1. Kupnja**

Od Zdravka Valentakovića kupljeno je: 21 razglednica, 21 komad časopisa Ilustrovani list, 2 komada časopisa Hrvatski zemljopis, 3 fotografije

Od slikarice Renate Facan Kušec kupljeno je 6 akvarela

#### **1.2. Terensko istraživanje**

Tijekom arheoloških istraživanja na prapovijesnom lokalitetu Graci prikupljena je manja količina keramike i kućnog lijepa.

### **2. ZAŠTITA**

#### **2.3. Restauracija**

Ove godine provedeni su restauratorski radovi na metalnim predmetima sa srednjovjekovnog Zelingrada: srp, dugme, nož s drvenom drškom, 2 ključa, 6 vrhova samostrela, dlijeto

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

U knjižnicu je upisano 77 knjiga koje su pristigle razmjenom.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Kustosica Romana Mačković radila je, kao glavna urednica te na grafičkoj pripremi, na izdavanju knjige „Stara zelinska kuharica“ u izdanju Matice hrvatske ogranak Sv. Ivan Zelina, dok je Mladen Houška bio član uređivačkog odbora.

Na knjizi „Dnevnik jedne planinarke“ u izdanju Planinarskog društva „Zelina“ djelatnici Muzeja radili su kao dio uređivačkog odbora te na obradi fotografija (Mladen Houška, Romana Mačković).

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Kustosica muzeja član je Hrvatskog arheološkog društva (Romana Mačković)

### **6.13. Ostalo**

#### *Arheološka istraživanja prapovijesnog lokaliteta Graci - Topolnjak*

2014. godine smo zbog stavljanja terena pod trajnu zaštitu otvarali nekoliko manjih probnih sondi koje su nam pomogle u određivanju granica naselja. Tako smo sa sigurnošću utvrdili da se naselje rasprostire prema sjeveru (k.č.3628) gdje je pronađen arheološki sloj, prema jugu (k.č. 3626) gdje smo u prijašnjim istraživanjima pronašli ostatke nastambi, a sporadično po cijeloj čestici razbacani su komadi razmrvljene keramike. Na česticama 3642, 3643, 3644, 3645, 3649, 3650, 3648, 3647 (jugoistočna padina i centar platoa) u humusnom sloju su vidljivi ostaci razmrvljenog kućnog ljepla i keramike ali je tu zbog gustog granja trenutno nemoguće izvršiti veća probna sondiranja. Na česticama 3651/1-6 nalaze se suhozidi za koje još nismo sigurni koja je bila njihova funkcija. Na čestici 3652 pronađeni su ostaci nastambe, a na čestici 3653 arheološki sloj.

#### *Arheološka istraživanja srednjovjekovnog Zelingrada*

Ove godine otvorena je sonda s vanjske strane zida s namjerom utvrđivanja postojanja vrata. Nakon uklanjanja sloja humusa s gornjeg platoa, a u razini otvora koji se pojavio s unutarnje strane zida, došli smo do stijene što nam potvrđuje da je otvor s unutrašnje strane samo oštećenje zida ne prolaz. Nakon završetka istraživanja na gornjem platou, od kamenja je

očišćena ulazna polukula za potrebe izrade dokumentacije te je obnovljena dotrajala ulazna drvena konstrukcija.

Tvrtka Kaducej d.o.o. izvršila je snimanje za izradu nacrtna dokumentacije te 3D modela ulazne polukule kao dopune postojećeg idejnog rješenja za konsolidaciju zidova.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Naziv izložbe: **Pejzaži**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 31. siječnja - 28. veljače 2014

Autor koncepcije: Mladen Houška

Broj izložaka: 27

Vrsta: umjetnička

Tema: U sklopu manifestacije Noć muzeja bila je otvorena izložba pejzaža amaterskog fotografa Tomislava Šareca

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Marija Braut Zagreb za Zelinu - svjetla i sjene Zagreba**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 11. travnja - 10. svibnja 2014

Autor koncepcije: Božidar Cakić

Broj izložaka: 55

Vrsta: umjetnička

Tema: Na izložbi je bilo prikazano 55 fotografija nastalih zadnjih godina. Fotografije su posuđene iz fundusa Muzeja grada Zagreba.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Grad Rajhenburg i gospoda Rajhenburški**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 16. svibnja - 6. lipnja 2014

Autori stručne koncepcije: Alenka Černelič Krošelj (Mestni muzej Krško) i Irena Ina Čebular (Inštitut za svobodo oblačenja Brestanica)

Autori likovne koncepcije: Romana Mačković, Irena Ina Čebular

Broj izložaka: 57

Vrsta: povijesna, međunarodna

Tema: Izložba je postavljena u sklopu međumuzejske suradnje s Mestnim muzejom Krško i gradom Rajhenburgom. Na izložbi je bila predstavljena povijest grada kroz vlasnike grada te kroz njihov način odijevanja. Također je predstavljena obnova grada koja je trajala 14 mjeseci a sufinancirana je iz fondova EU. Tako su se mogli vidjeti načini izrade vitraja te kamenoklesarski radovi koji su provedeni na gradu.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Ptice - savršenstvo ljepote**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 23. svibnja - 6. lipnja 2014.

Autor koncepcije: Nj. E. g. Maciej Szymanski, veleposlanik Republike Poljske

Autori likovne koncepcije: Romana Mačković

Broj izložaka: 80

Vrsta: umjetnička

Tema: Izložba je postavljena u suradnji s Javnom ustanovom Zeleni prsten Zagrebačke županije. Izložbu su činile fotografije nastale u zadnjih nekoliko godina. Fotografije su slikane diljem Europe, od Poljske, preko Portugala i Španjolske do Hrvatske i Crne Mlake, a autor im je poljski veleposlanik u Hrvatskoj Nj. E. g. Maciej Szymański.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Romantika u slici**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 20. lipnja - 30. kolovoza 2014

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 22

Vrsta: likovna

Tema: Na izložbi akademske slikarice Renate Facan Kušec bili su prikazani akvareli u kombiniranoj tehnici s kolažom s motivima sa starih razglednica Sv. Ivana Zeline te portretima dama.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **13. zagrebački korpus u 1. svjetskom ratu**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 23. lipnja - 31. listopada 2014

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 70

Vrsta: povijesna

Tema: Povodom obilježavanja 100. godišnjice od početka I. svjetskog rata postavljena je izložba o 13. zagrebačkom korpusu u čijem su sastavu bile 42. domobranska divizija te 53. pješačka pukovnija. Izložba je sadržavala pregled događanja uoči rata, atentat u Sarajevu, te kronološki pregled hrvatskih postrojbi po ratištima od balkanskog ratišta, preko Galicije, pa do talijanskog (sočanskog) ratišta. Izložba je sadržavala do sada nepoznate vojne dokumente o 42. domobranskoj diviziji, kao i brojne do sada neobjavljene fotografije.

Na izložbi je bio prikazan i djelomični popis poginulih iz 53. pješačke pukovnije u kojoj su se borili i vojnici s područja kotara Sv. Ivana Zeline.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Zelingrad - sedam stoljeća povijesti**

Mjesto održavanja: Stari grad Rajhenburg (Slovenija)

Vrijeme održavanja: 7. listopada 2014. - 6. siječanj 2015.

Autor koncepcije: Romana Mačković

Broj izložaka: 120

Vrsta: povijesna

Tema: U sklopu međumuzejske suradnje s Mestnim muzejom Krško (Slovenija) postavljena je izložba na starom gradu Rajhenburgu. Na izložbi je predstavljena povijest, razvoj te arheološki nalazi sa srednjevjekovnog Zelingrada

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Narodne nošnje grada Zagreba i Zagrebačke županije na starim razglednicama**

Mjesto održavanja: Kulturni dom Petrovo Selo (Mađarska)

Vrijeme održavanja: 15. listopada - 15. studenoga 2014

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 20

Vrsta: etnografska

Tema: Izložba „Narodne nošnje grada Zagreba i Zagrebačke županije na starim razglednicama“ obuhvaćala je pregled narodnih nošnji koje su se nosile u prvoj polovici 20. st. na području Zagrebačke županije putem razglednica, a sastojala se od zidnih panoa, samostojećih panoa i povećanih fotografija, te nekoliko lutaka s narodnim nošnjama.

Otvaranju izložbe prisustvovali su učenici Hrvatsko-mađarske narodnosne dvojezična osnovne škole koji su izveli plesove gradišćanskih Hrvata.

Korisnici: djeca, građani

Naziv izložbe: **13. zagrebački korpus u 1. svjetskom ratu**

Mjesto održavanja: Srednja škola Dugo Selo

Vrijeme održavanja: 21. studenoga - 5. prosinca 2014

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 50

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba je postavljena u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem iz Dugog Sela povodom obilježavanja 100 godišnjice I. svjetskog rata

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Božićne jaslice**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 13. prosinaca 2014. - 9. siječnja 2015

Autor koncepcije: Romana Mačković

Broj izložaka: 22

Vrsta: prigodna

Tema: Izložba je postavljena za božićne blagdane i cilj joj je bio da prikaže razna viđenja božićnih jaslica. Tako da se tu mogu vidjeti jaslice izrađene od raznih materijala, a većinu su ih napravila djeca. Izložba je ostvarena u suradnji s Osnovnim školama iz Donje Zeline, Svetog Ivana Zeline i Bedenice, Udrugom Srce, zelinskim cvječarima i članovima Udruge prijatelja hrvatskih božićnih jaslica iz Zagreba.

Korisnici: djeca, građani

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

Za potrebe izložbe „13. zagrebački korpus u 1. svjetskom ratu“ izdana je monografija istoimenog naziva u kojoj su objavljene do sada nepoznate fotografije iz Hrvatskog državnog arhiva te fotografije iz fundusa Hrvatskog povijesnog muzeja i arhiva Muzeja Sv. Ivan Zelina. Autori tekstova su Mladen Houška i Romana Mačković te pukovnik Nikola Tominac.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Vodstvo za škole i građane kroz sve izložbe koje su održane u muzeju. Također je održano vodstvo za studente povijesti Filozofskog fakulteta u Zagrebu na lokalitetima Zelingrad i kapela Sv. Petra u Novom Mjestu (Romana Mačković)

### **11.3. Radionice i igraonice**

U sklopu izložbe „Grad Rajhenburg i gospoda Rajhenburški“ održana je radionica za djecu iz Dječjeg vrtića Proljeće.

### **11.4. Ostalo**

Muzej je u suradnji s udrugom Vitezovi zelingradski suorganizator viteškog turnira „Međunarodni viteški turnir Vitezova zelingradskih“.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

Izložbe i događanja vezana uz Muzej popraćena su od strane nekoliko dnevnih, tjednih i mjesečnih novina. (Večernji list, Jutarnji list, Prigorski glasnik, Prigorje.hr)

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

U sklopu HTV-ove emisije Kulturna baština djelatnici muzeja predstavili su srednjovjekovni Zelingrad

### **12.5. Koncerti i priredbe**

U sklopu manifestacije Noć muzeja održan je koncert kvarteta Transpannonia, na kojem su nastupali članovi Ansambla LADO. Članovi Ansambla LADO održali su koncert i u sklopu

otvaranja izložbe „Romantika u slici“. U sklopu otvaranja izložbe Marije Braut koncert su održali Zagrebački cinkuši.

U sklopu otvaranja izložbe „Zelingrad - sedam stoljeća povijesti“ na starom gradu Rajhenburgu (Slovenija) nastupili su članovi udruge Vitezovi zelingradski.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI		487	487			394		5.034	420		6.335
UČENICI, STUDENTI						26					26
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA											
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba		65	65					1.505	95		1.665
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba											
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ											
OSTALO											
<b>UKUPNO:</b>		552	552			420		6.539	515		8.026
<b>SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:</b>											

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH: 8 %
- lokalna samouprava: 82 %