

GRADSKA GALERIJA ANTUNA GOJAKA

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2014. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Zbirka suvremenih autora

- Tijekom 2014. u fondus *Zbirke suvremenih autora* Gradske galerije Antuna Gojaka primljeno je šest muzejskih predmeta.
 - o.Mihajlo Jozafat Hardi, „Ikona Bogorodice“, tempera na drvu, 26 x 20 cm /inventarna oznaka: 525:MKR 612/
 - Miljenko Šimić, „Nestajanje u značenju“, 2013., komb. tehnika na platnu, 200 x 150 cm /inventarna oznaka: 525:MKR 613/
 - Petra Lidia Ševeljević, „Sunset on the Marvel Park way“, 2014., akril na platnu, 40 x 50 cm /inventarna oznaka: 525:MKR 614/
 - Marie Urlić, „Crveni ljljani“, 2009., akril na platnu, /inventarna oznaka: 525:MKR 615/
 - Ivo Mozara, „Akt“, 2014., grafit na papiru, 70 x 50 cm /inventarna oznaka: 525:MKR 616/
 - Hrvoje Roguljić, „Grb grada Makarske“, 2012., akril na platnu, 60 x 46 cm /inventarna oznaka: 525:MKR 617/

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom cijele godine radilo se na preventivnoj zaštiti fundusa Galerije. Tehnička služba provodi preventivnu zaštitu prema uputama stručnog osoblja i temeljem informacija iz dostupne literature. U skladu s tehničkom opremljenošću vodi se briga o svim muzejskim predmetima. I kroz 2014. nastavljena je nabava specijaliziranih materijalna muzejske kvalitete namijenjenih provođenju aktivne preventivne zaštite fundusa.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U Inventarnu knjigu muzejskih predmeta upisano je 6 predmeta. (M++)

3.3. Fototeka

U Inventarnu knjigu fototeke upisano je 82 fotografije. (S++)

3.6. Hemeroteka

Inventarna knjiga hemeroteke biježi 39 unosa. (S++)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Nabava knjižnog fonda vršila se tijekom 2014. darivanjem i kupnjom, a evidentirana su i muzejska izdanja.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

U 2014. knjižni fond je povećan za 91 publikaciju. Sve su upisane u ručno vođenoj inventarnoj knjizi galerijske knjižnice.

5. STALNI POSTAV

Naziv: **Izbor iz Donacije Gojak**

Autor stručne koncepcije: Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg: 19 muzejskih predmeta iz fundusa Zbirke Donacija Gojak

Površina u m²: 91,45

Kraći opis: Izbor između 333 muzejska predmeta iz Donacije Gojak. Uglavnom se radi o slikama iz Donacije, te pet crteža. Zastupljene likovne tehnike su: ulje, akvarel, olovka. Motivi su prepoznatljivi i karakteristični za Antuna Gojaka: Biokovo, makarski predjeli, motivi iz zemalja koje je posjetio za života; Australija i Slovenija, te autoportreti.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

22 muzejska predmeta iz fundusa Donacije Gojak pripremljeni su za predstavljanje na izložbi iz fundusa Galerije, „Pod Biokovom“ - primorski i zabiokovski krajolici na djelima iz Donacije Gojak .

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Bilić, Toni; predgovor u katalogu izložbe akademske slikarice Petre Lidie Ševeljević „Moji Marvel junaci“, Makarska, 2014.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe akademske slikarice Mercedes Bratoš „Hollywood stars II“, Makarska, 2014.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu „Izložbe slika Marie Urlić“, Makarska, 2014.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe slika akademskog slikara Ive Mozare „Krajolik, akt, film“, Makarska, 2014.

6.8. Stručno usavršavanje

Josip Karamatić položio je dopunski stručni ispit za zvanje kustosa.

Toni Bilić, polaznik stručnog osposobljavanja za zvanje muzejskog pedagoga bez zasnivanja radnog odnosa položio je stručni ispit za zvanje muzejskog pedagoga.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Josip Karamatić uredio je izdanja svih kataloga izložbi tiskanih tijekom 2014.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Josip Karamatić član je Hrvatskog muzejskog društva.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Josip Karamatić redovito obnavlja sadržaj galerijske web stranice.

6.13. Ostalo

Josip Karamatić je pripremio prijedlog teksta novog Statuta Galerije.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Ikona - slikana molitva**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 12. - 27. ožujka 2014.

Autor stručne koncepcije: O. Mihajlo Jozafat Hardi

Autori likovnog postava: O. Mihajlo Jozafat Hardi i Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 40 ikona

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna

Tema: Izložba „Ikona-slikana molitva“, autora-ikonopisca o. Mihajla Jozafata Hardija organizirana je kao prva izložba Gradske galerije u 2014. U programu otvaranja nastupio je Zbor makarske župe sv.Marka evanđelista. O. Mihajlo Jozafat Hardi grkokatolički je svećenik Križevačke eparhije. Rodio se 24. studenoga 1948. godine u Ruskom Krsturu u Vojvodini. Kao župnik je djelovao u Vukovaru, Bačincima kod Šida (Vojvodina), a danas djeluje u Metliki (Slovenija) kao duhovnik tamošnjih grkokatoličkih vjernika. Dvadeset godina organizira i vodi škole ikonopisa u Sloveniji i Hrvatskoj. Izlagao je u Italiji, Sloveniji, Njemačkoj i Hrvatskoj.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima.

Naziv izložbe: **Kako žive djeca u Hrvatskoj**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 31. ožujka - 15. travnja 2015.

Autori stručne koncepcije: UNICEF Ured u Hrvatskoj i Zbor fotoreportera Hrvatske

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 28 fotografija (kaširane na papiru, 70 x 90 cm)

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna, skupna, pokretna

Tema (kratak opis): Gradska galerija Antuna Gojaka ugostila je od 31. ožujka do 15. travnja izložbu fotografija „Kako žive djeca u Hrvatskoj“. Autori izložbe su članovi Zbora fotoreportera Hrvatske, a organizirana je u suradnji s Uredom UNICEF-a u Hrvatskoj. Ova izložba stigla je u Makarsku na inicijativu Savjetovaništa Lanterna. Fotografije predstavljene na izložbi odabrane su na istoimenom natječaju prošle godine. Natječaj je proveden s ciljem skretanja pozornosti na probleme i teškoće s kojima se susreću djeca u Hrvatskoj. Na natječaj pristiglo više od 90 fotografija snimljenih širom zemlje – od Dalmatinske zagore do istočne Slavonije i Baranje

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: ***To smo mi - 19. dani DV „Biokovsko zvonce“ Makarska***

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 22. - 25. travnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Stručna služba DV „Biokovsko zvonce“ Makarska

Autor likovnog postava: Djelatnici DV „Biokovsko zvonce“ Makarska

Opseg (broj eksponata): 26 informativnih panoa, ostali sitni eksponati

Vrsta: tuzemna, edukativna, informativna

Tema (kratak opis): 22. travnja otvorena je u Galeriji izložba radova polaznika makarskog vrtića „Biokovsko zvonce“. Postavljena je u sklopu obilježavanja 19. dana DV Biokovsko zvonce. Izložba je u Galeriji priređena po 18 put, a kao i svake godine izložbu su osmislile i postavile djelatnice vrtića.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Sunčev osmjeh**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 26. travnja - 12. svibnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Udruga Sunce, Makarska

Autori likovnog postava: Članovi i prijatelji Udruge

Opseg (broj eksponata): 12 informativnih panoa i 47 fotografija

Vrsta: edukativna, informativna, skupna, samostalna

Tema (kratak opis): Izložba „Sunčev osmijeh“ postavljena je u povodu 20 godina postojanja makarske Udruge osoba s invaliditetom „Sunce“. Izložbu su realizirali članovi i prijatelji Udruge.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima.

Naziv izložbe: **Lina Rica Nakon kraja**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 17.-20. svibnja 2014.

Autorica stručne koncepcije: Lina Rica

Autorica likovnog postava: Lina Rica

Opseg (broj eksponata): 2 mobila, 2 projekcije i 14 grafika

Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna

Tema (kratak opis): Izložba je organizirana u sklopu obilježavanja Europske noći muzeja 2014. Galerija je bila otvorena od 19 do 23 sata. U 21 sat održano je otvaranje multimedijalne izložbe makarske akademske umjetnice Line Rice. Na svojoj prvoj samostalnoj izložbi u Makarskoj, Lina Rica je publici predstavila animaciju „Paramparčad“, video „Jabuka“, instalaciju „Sjećanje“, te grafike iz serije „Nije sve crno bijelo“ producirane u Međunarodnom grafičkom likovnom centru u Ljubljani, kao i fotomontaže „Sastanak“ i „Ruke“ i fotografije iz serije „Vjetar“.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Kino klub Biokovo**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 30. svibnja - 01. lipnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Festival dokumentarnog filma DOKUMA

Autor likovnog postava: Festival dokumentarnog filma DOKUMA-stručna služba

Opseg (broj eksponata): 12 filmskih plakata, 14 fotografije, više dijelova kinooprema

Vrsta: tuzemna, edukativna, informativna

Tema (kratak opis): Izložba je održana u sklopu programa 1. festivala dokumentarnog filma u Makarskoj. Izložbom se javnost nastojalo podsjetiti na djelovanje zaslužnog filmaša-kinoamatera Vinka Gormaza.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Miljenko Šimić Nestajanje u značenju**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 6. - 23. lipnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Miljenko Šimić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 8 akrilika na platnu (dim. 200 x 150 cm)

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Četvrta samostalna izložba mladog zagrebačkog slikara otvorena ju u Galeriji 6. lipnja 2014. Miljenko Šimić rođen je 1976. godine. Završio je studij ekonomije na Sveučilištu Sophia u Tokiju u Japanu (1999.), Poslijediplomski studij informatičkog menadžmenta na EFZG (2005.) te preddiplomski (2011.) i diplomski studij slikarstva na ALU ZG (2012. cum laude) u klasi Duje Jurića. Od 2013. godine član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika (HDLU). Pokrovitelji izložbe bili su Općina Tučepi i Park prirode Biokovo.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Petra Lidia Ševeljević *Moji Marvel junaci***

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 3. - 17. srpnja 2014.

Autorica stručne koncepcije: Petra Lidia Ševeljević

Autorica likovnog postava: Petra Lidia Ševeljević

Opseg (broj eksponata): 15 akrila na platnu, različitih dimenzija

Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna

Tema (kratak opis): Prva izložba, od četiri koje je Gradska galerija Antuna Gojaka priredila u sklopu programa Makarskog kulturnog ljeta 2014., otvorena je 3.srpnja. Riječ je o samostalnoj izložbe zagrebačke akademske slikarice Petre Lidie Ševeljević. Sedamnaesta samostalna izložba ove slikarice mlađe generacije ostvarena je pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske i grada Makarske. Izložba, otvorena pod naslovom „Moji Marvel junaci“ bila je postavljena do 17.srpnja.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Pod Biokovom - primorski i zabiokovski krajolici na djelima iz Donacije Gojak**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 19. srpnja - 26. kolovoza 2014.

Autor stručne koncepcije: Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 22 muzejska predmeta iz fundusa Zbirke Donacija Gojak

Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna

Tema (kratak opis): Izložba je otvorena 19. srpnja u Gradskoj galeriji Antuna Gojak. „Pod Biokovom - primorski i zabiokovski krajolici na djelima iz Donacije Gojak“ tematska je izložba Gradske galerije Antuna Gojaka kojom su predstavljene slike i crteže s motivima podbiokovskih krajolika - uzmorskih i zagorskih, iz fundusa Donacije Gojak. Na izložbi su predstavljena 22 muzejska predmeta. S ovom izložbom nastavilo se i u 2014. predstavljati Antuna Gojaka i njegova djela tematskim umjetničkim izložbama. Izložba je bila popraćena katalogom koji je svojim tekstovima na hrvatskom, njemačkom i engleskom jeziku približiti domaćim i stranim posjetiteljima život i djelo makarskog akademskog slikara Antuna Gojaka (1907.-1986.). Uvodnik katalogu napisala je Daina Glavočić, muzejska savjetnica riječkog Muzeja moderne i suvremene umjetnosti. Pokrovitelji izložbe bili su Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i grad Makarska. Sponzori izložbe su TZ mjesta Drvenik, TZ općine Brela i TZ grada Makarske.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima.

Naziv izložbe: **Izložba slika akademske slikarice Koraljke Beker**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 27. kolovoza - 08. rujna 2014.

Autor stručne koncepcije: Galerija Brešan, Split

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 17 akrila na platnu, različitih dimenzija

Vrsta: umjetnička; tuzemna; samostalna

Tema (kratak opis): Treća galerijska izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta 2014. bila je samostalna izložba slika akademske umjetnice Koraljke Beker, organizirana u suradnji sa splitskom Galerijom Brešan. Koraljka Beker rođena je 1965. u Zagrebu. U rodnom gradu završila je Školu primijenjenih umjetnosti. Diplomirala je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, kod profesora Đure Sedera. Nakon studija intenzivno se počinje baviti slikarstvom i ilustracijom. Priredila je nekoliko samostalnih i sudjelovala na brojnim grupnim izložbama.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Mercedes Bratoš *Hollywood stars II***

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 10.-24. rujna 2014.

Autori stručne koncepcije: Mercedes Bratoš, Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 9 kombiniranih tehnika na platnu

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Samostalna izložba akademske slikarice otvorena je 10. rujna u Galeriji. Mercedes Bratoš rođena je u Dubrovniku, 1979. godine. 2005. diplomirala je u slikarskoj klasi Umberta Borelle na Accademia di belle arti u Firenci. Živi i radi na relaciji Dubrovnik-Zagreb. Izložba, pod naslovom „Hollywood Stars II“ predstavila je publici likovna ostvarenja dojmljive strukture, koji tek oblikom i izvanjskim elementima prizivaju tradicionalno slikarstvo. Izložba je prije predstavljanja u Makarskoj, predstavljena likovnoj publici Dubrovnika i Rijeke. Pokrovitelji izložbe bili su Ministarstvo kulture RH i Grad Makarska.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Karlo Jović Olovka**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 25. - 30. rujna 2014.

Autor stručne koncepcije: Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 22 crteža

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Karlo Jović rođen je 1993. u Makarskoj. Završio je Školu likovnih umjetnosti u Splitu, a 2014. je upisao Umjetničku akademiju u Splitu. 2012. godine nagrađen je za film pod nazivom „Hodnikom uspjeha“ u kategoriji animirani film, pod vodstvom profesora Hrvoja Zuanića. Ova izložba, prigodno nazvana „Olovka“ bila je prvo javno predstavljanje Karla Jovića domaćoj likovnoj publici.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Izložba slika Marie Urlić**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 3. - 18. listopada 2014.

Autor stručne koncepcije: Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 28 slika izrađenih u različitim likovnim tehnikama

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Slikarica Marie Urlić rođena je u Češkoj, gdje je, u Pragu, završila Višu likovnu školu. Od 1982. živi u Drašnicama. Bila je aktivna članica Udruženja likovnih umjetnika općine Makarska (ULUOM), te je redovito sudjelovala na njihovim skupnim izložbama tijekom osamdesetih godina 20.st. Samostalno je izlagala u Podgori 1996. Izložba je održana pod pokroviteljstvom Općine Podgora.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Ivo Mozara *Krajolik, akt, film***

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 23. listopada - 7. studenoga 2014.

Autor stručne koncepcije: Ivo Mozara

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 25 crteža

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Izložba je održana u sklopu programa obilježavanja Dana grada Makarske u Gradskoj galeriji. Izložba naslovljena „Krajolik, akt i film“ trajala je do 7. studenog. Publici su predstavljeni aktovi nastali 2013. i 2014., te krajolike iz ranijeg razdoblja 1997.-2005. Sastavni dio izložbe bio je i umjetnikov art film.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

Naziv izložbe: **Izložba papirnatih padobranaca Zdenke Bilušić**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Antuna Gojaka, Izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 13. - 27. studenoga 2014.

Autorica stručne koncepcije: Zdenka Bilušić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg (broj eksponata): 17 papirnatih padobranaca

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (kratak opis): Ova zanimljiva izložba, naslovljena „Homines volantes“ šibenske akademske slikarice Zdenke Bilušić organizirana je u suradnji s Gradskom knjižnicom Makarska u povodu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige 2014.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): Svima

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Katalozi izložbi:

1. Samostalna izložba akademske slikarice Petre Lidie Ševeljević, Makarska, 2014.
2. Samostalna izložba akademske slikarice Mercedes Bratoš, Makarska, 2014.
3. Samostalna izložba akademskog slikara Ive Mozare, Makarska, 2014.
4. Izložba slika Marie Urlić, Makarska, 2014.
5. Izložba papirnatih padobranaca akademske slikarice Zdenke Bilušić, Makarska, 2014.
6. Izložba slika akademskog slikara Miljenka Šimića, Makarska, 2014.
7. Izložba ikona o. Mihajla Jozafata Hardija, Makarska, 2014.
8. Pod Biokovom - primorski i zabiokovski krajolici na djelima iz Donacije Gojak, Makarska, 2014.
9. Under the Biokovo mountain - Zabiokovlje and coastal landscape in the works from Gojak donation, Makarska, 2014.
10. Unter dem BiokovoGebirge- Zabiokovlje und Küstenlandschaft in den Werken aus der Gojak Spende, Makarska, 2014.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.3. Radionice i igraonice

Galerija je u prosincu 2013. započela s održavanjem pedagoških radionica čija je svrha upoznati polaznike svih uzrasta sa životom i djelima Antuna Gojaka. Radionice su se nastavile i kroz 2014. Voditelj ovih radionica je pripravnik za zvanje muzejskog pedagoga-polaznik stručnog usavršavanja bez zasnivanja radnog odnosa, Toni Bilić.

Osmišljenim programima za različite uzraste (vrtići, osnovna i srednja škola) polaznici su upoznati sa životom i stvaralaštvom Antuna Gojaka, te djelatnošću Galerije.

Galeriju je ukupno posjetio 331 učenik osnovne škole, 124 učenika srednje škole i 58 polaznika vrtića; ukupno 513 polaznika.

Likovne Radionice u organizaciji Makarske udruge likovnih umjetnika (MULU)

- U prosincu 2014. članice MULU-a, Ivana Glibota, akademska slikarica i Ana Polić Pavlinović, akademska grafičarka započele su s održavanjem likovnih radionica

subotom u galerijskom izložbenom prostoru. Radionice se održavaju u dva termina, jutarnju za djecu i poslijepodnevni, za starije polaznike.

11.4. Ostalo

11. likovna kolonija Makarska 2014.

- U povodu Dana grada Makarske Gradska galerija Antuna Gojaka organizirala je i 11. likovnu koloniju. Slikari – sudionici Likovne kolonije Makarska 2014. slikali su u dvorištu i predvorju Stare škole-zgrade u kojoj Galerija živi i djeluje. Građanima je Likovna kolonija bila otvorena za razgledavanje od 10 – 12 i 16 – 18 sati u subotu 25. i nedjelju 26. listopada. Zatvaranje 11. makarske Likovne kolonije održano je 26. listopada prigodnom izložbom radova nastalih na Koloniji. U radu Kolonije su sudjelovali: Ernesto Markota (Čapljina, BiH), Goran Milinković (Mostar, BiH), Antonija Modrušan (Šibenik), Zdenka Bilušić (Šibenik), Tomislav Meštrović (Karlovac), Ankica Ribarević (Rab), Maja Pejčinović (Rijeka), Vlasta Tolić (Zagreb), Hrvoje Roguljić (Split) i Dalibor Pehar (Split).

Sudjelovanje galerije u 19. nacionalnoj edukativnoj akciji

- Gradska galerija Antuna Gojaka sudjelovala je u devetnaestoj edukativnoj akciji Hrvatskog muzejskog društva povodom Međunarodnog dana muzeja koja se održala od 22. travnja do 22. svibnja 2014. godine.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Informacije o aktivnostima Galerije se osim web stranice i facebook profila Galerije mogu naći na info portalu www.makarsko-primorje.hr, te u tiskanim izdanjima tjednika Makarska kronika i dnevnika Slobodna Dalmacija. Svoje slušateljstvo o aktivnostima Galerije redovito izvještava i Radio Makarska rivijera.

12.4. Promocije i prezentacije

Predstavljanje nove slike izrađene za župnu crkvu sv. Marka, 5. travnja 2014.

- U Gradskoj galeriji Antuna Gojaka javnosti je predstavljena nova slika s prikazom sv. Marka Evangelista izrađena za makarsku crkvu sv. Marka, autora Zorana Homena.

12.7. Ostalo

Dan otvorenih vrata, 03. ožujka 2014.

- Gradska galerija Antuna Gojaka je 3.ožujka. 2014. organizirala po drugi put Dan otvorenih vrata, povodom devetnaeste godišnjice utemeljenja.
- U sklopu događanja održana je radionica za djecu čiji su polaznici kroz igru, kviz i prezentacije mogli upoznati s likovnim djelima Antuna Gojaka.
- U predvorju Stare škole bili je postavljena i prigodna izložba plakata u izdanju Galerije Gojak.
- Za razgledavanje su bili otvoreni i prostori čuvaonica, te radni prostori Galerije.

Vikend u muzeju '14, 17. i 18. svibnja

- Vikend u muzeju '14 naziv je kulturne manifestacije kojom je osamdesetak muzeja diljem Hrvatske obilježilo Međunarodni dan muzeja i Europsku noć muzeja. U skladu s ovogodišnjom temom Dana muzeja – „Muzejske zbirke povezuju“, muzeji diljem Hrvatske predstavili su se kao institucije koje kroz muzejske predmete, povezuju različite generacije i različite kulture.

Obilježavanje Europske noći muzeja i Međunarodnog dana muzeja u Gradskoj galeriji Antuna Gojaka, održano je prema sljedećem programu:

- 17. svibnja 2014. Europska noć muzeja
 - Galerija je bila otvorena od 19 do 23 sata. U 21 sat održano je otvaranje multimedijalne izložbe makarske akademske umjetnice Line Rice.
 - Na svojoj prvoj samostalnoj izložbi u Makarskoj, Lina Rica je publici predstavila animaciju „Paramparčad“, video „Jabuka“, instalaciju „Sjećanje“, te grafike iz serije „Nije sve crno bijelo“ producirane u Međunarodnom grafičkom likovnom centru u Ljubljani, kao i fotomontaže „Sastanak“ i „Ruke“ i fotografije iz serije „Vjetar“
- 18. svibnja 2014. Međunarodni dan muzeja
 - Od 9 do 21 sat u Gradskoj galeriji Antuna Gojaka posjetitelji su mogli sudjelovati u programu koji se tematski vezao na akvarel-kao slikarsku - likovnu tehniku i kao sliku - produkt umjetničkog stvaranja.

- U okviru događanja održana je i prigodna izložba akvarela makarskog slikara Ljube Videke (1913.-1983.) iz makarskih zbirki. Na ovaj se način Gradska galerija Antuna Gojaka uključila u akciju „Sakupljači – pokažite svoje zbirke!“ koju je u suradnji s hrvatskim muzejima i galerijama u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja inicirao Muzejski dokumentacijski centar iz Zagreba, krovna organizacija hrvatskih muzeja.

- Akvarel, snažno prisutan u slikarskoj prošlosti i sadašnjosti Makarske publici se nastojao približiti i aktivno, s mogućnošću izrade akvarela na prigodnoj radionici koju su voditi članovi Makarske udruge likovnih umjetnika (MULU). Tijekom cijelog dana publici su bili dostupni za razgledavanje i muzejski predmeti-akvareli iz fundusa Galerije.

MAFEST u GALERIJ

- U sklopu programa 8. festivala stripa - MAFESTA 23.i 24. svibnja 2014. u Galeriji je održana izložba originalnih crteža specijalnih gostiju Festivala.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI											
UČENICI, STUDENTI											
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA											
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba											
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ		3864		513							4377
OSTALO											
UKUPNO:		3864		513							4377
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											4377

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- lokalna samouprava 86 %
- sponzorstvo 7 %
- donacije 7 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Izložba slika iz Donacije Gojak, 19. srpnja - 26. kolovoza

- „Pod Biokovom - primorski i zabiokovski krajolici na djelima iz Donacije Gojak“ tematska je izložba Gradske galerije Antuna Gojaka kojom su predstavljene slike i crteže s motivima podbiokovskih krajolika-uzmorskih i zagorskih, iz fundusa Donacije Gojak.
- Na izložbi su predstavljena 22 muzejska predmeta. S ovom izložbom nastavilo se i u 2014. predstavljati Antuna Gojaka i njegova djela tematskim umjetničkim izložbama. Izložba je bila popraćena katalogom koji je svojim tekstovima na hrvatskom, njemačkom i engleskom jeziku približiti domaćim i stranim posjetiteljima život i djelo makarskog akademskog slikara Antuna Gojaka (1907.-1986.). Uvodnik katalogu napisala je Daina Glavočić, muzejska savjetnica riječkog Muzeja moderne i suvremene umjetnosti.
- Pokrovitelji izložbe bili su Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i grad Makarska. Sponzori izložbe su TZ mjesta Drvenik, TZ općine Brela i TZ grada Makarske.