

GRADSKI MUZEJ KRIŽEVCI

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2014. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

13 raritetnih starih razglednica Križevaca i okolnih mjesta od više dobavljača

Kilometrička karta kotara križevačkoga iz 1894. god. (stara karta križevačkog područja) kupljena od Ileana Panjkota iz Zagreba

3 fotografije sportskih klubova (oko 1930.), otkupljeno od Stjepana Zdenka Brezarića iz Vrbovca

1.2. Terensko istraživanje

Terenskim istraživanjima na arheološkom lokalitetu Brezovljani pribavljeno je više stotina ulomaka keramike koji su svi oprani, signirani, a neki i rekonstruirani u cjelovite posude.

1.3. Darovanje

Sunčanica Tuk darovala je tri natkana uzorka za poculicu iz okolice Ravna

Branka Šaško darovala je stari fotografski aparat, nekoliko brošura i osobnih dokumenata, ukrašeni album za slike

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Permanentna zaštita eksponata koja se može obaviti bez restauratora

2.3. Restauracija

Restaurirano 6 keramičkih posuda s neolitičkog nalazišta Brezovljani. Restauriranje izvršeno kod vanjskog suradnika (Marina Gregl)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Unos podataka o predmetima izvodi se računalno u programu M++.

Ukupno je upisan 471 novi predmet

3.3. Fototeka

Snimljene 573 digitalne fotografije za potrebe inventiranja, dokumentiranja predmeta i događaja

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Dokumentacija s arheoloških iskopanja na neolitičkom lokalitetu Brezovljani

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Razmjenom je nabavljeno novih 27 publikacija. Zbog štednje koju provodi Grad Križevci ne osiguravaju se sredstva za nabavku stručne literature

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnički fond obrađen je u programu kompatibilnom s Gradskom knjižnicom i čitaonicom

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Stalni postav dopunjen je u kulturno-povijesnoj zbirci s podacima o znamenitim Križevčanima

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Inventarizacija i katalogizacija zbirki bili su prioritetni zadaci Muzeja s obzirom na količinu prikupljene građe. Obrađeni su svi novonabavljeni predmeti

Vršena je obrada i snimanje arhivskih dokumenata

Fotografirani su svi predmeti koji su se obrađivali

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Vršena je determinacija arheoloških nalaza s iskopavanja u Brezovljanima 2013. i 2014.

6.3. Revizija građe

Revizija građe obavljena je u onim zbirkama koje su poslana na Ministarstvo kulture radi zaštite kao kulturnog dobra

6.4. Ekspertize

Jedan upit o starom novcu

Jedan upit vezano uz determinaciju umjetničke slike na platnu

Procjena vrijednosti srebrnog pribora za jelo

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološkom muzeju u Zagrebu posuđeni su nalazi iz Brezovljana za veliku izložbu o neolitičkim kulturama

Davanje na uvid arheološkog materijala iz Brezovljana stručnjacima iz Arheološkog instituta u Zagrebu

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kustos Ozren Blagec sudjelovao je na dva znanstvena skupa:

- 07. studenog 2014. - Znanstveni skup: Život i djelo Franje Markovića, Križevci, referat: „Građa o dr. Franji Markoviću u fundusu Gradskog muzeja Križevci“
- 7. – 9. studenog 2014. - Znanstveni skup: Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu, Osijek, referat: „Nijemci i Austrijanci u Križevcima od 16. do 18. stoljeća“

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Homen, Zoran. „Kao poticaj mladima“ // predgovor u katalogu izložbe „Križevci okom kamere '14“, Križevci 2014.

Homen, Zoran. //, predgovor katalogu godišnje izložbe KLIK-a Križevci, 2014.

Homen, Zoran, // „U zajedništvu sa sv. Markom“, predgovor u katalogu izložbe „Molitva sv. Marku Križevčaninu“, Križevci, 2014.

Blagec, Ozren // „Dr. Josip Kalasancij Schlosser – vitez Klekovski“, Godišnjak Njemačke narodnosne zajednice, Vol. 21. No. 1., Osijek, studeni 2014., str. 43. – 56. (Izvorni znanstveni rad)

Blagec, Ozren // „Otkrivanje spomenika Antunu Nemčiću 1899. i obilježavanje 100-te godišnjice Nemčićeva rođenja 1913. godine“, Civitas Crisiensis, Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije u Križevcima, Vol 1. No 1., Križevci, svibanj 2014., str. 53. – 67. (Pregledni rad)

Blagec, Ozren // „O jednoj optužnici protiv seljaka potkalničkog kraja nakon bune 1903. godine.“, Cris, Vol. 15. No. 1., Križevci, ožujak 2014., str. 111. – 118. (Stručni rad)

Okroša Rožić, Lana// Brezovljani, Hrvatski arheološki godišnjak 2013. (u tisku)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć likovnim amaterima Križevaca

6.12. Informatički poslovi muzeja

Virtualni muzej –osuvremenjavanje prezentacije muzejske građe

- Osvaren je projekt virtualnog muzeja instaliranjem ekrana na dodir na kojem se može pregledavati sve zbirke (s fotografijama i opisima) i eksponate koji nisu izloženi u stalnom postavu s tisućama fotografija i popratnim tekstovima. Ovakav način suvremene prezentacije ne može se sresti u muzejima u bližem okruženju, tj. izvan Zagreba

6.13. Ostalo

Arheološka istraživanja

- Tijekom lipnja i srpnja proveden je nastavak arheoloških istraživanja na neolitičkom lokalitetu Brezovljani pokraj Sv. Ivana Žabna.

Suradnja s drugim institucijama

- S Institutom za arheologiju iz Zagreba nastavljena suradnja na brizi o deponiranim nalazima s arheološkog lokaliteta „Igrišće“ na Kalniku
- S Arheološkim muzejom u Zagrebu na posudbi eksponata za izložbu
- Sa školom Ivan Seljanec suradnja na pripremi povijesnih jela
- Sa školom iz Sv. Ivana Žabna na arheološkoj radionici o lokalitetu Brezovljani

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

(1.) Naziv izložbe: **Križevčani u 1. svj. ratu (izložba fotografija)**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 1. - 20. veljače 2014.

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 48 fotografija

Vrsta: povijesna, fotografska

Izložba je postavljena u Noći muzeja, a u povodu 100. obljetnice 1. svj. rata. Izložene su prikupljene fotografije Križevčana koji su sudjelovali u tom ratu i poneka njihova pisma. Izložba je bila dio programa uz predavanje na temu 1. svj. rata.

(2.) Naziv izložbe: **Križevci okom kamere '14**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 9. - 26. travnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 81 fotografija

Vrsta: fotografska, skupna

Izložba je postavljena u povodu proslave Dana grada. Okupila je preko dvadesetak križevačkih fotografa koji su imali zadatak da na svojim fotografijama predstavljaju grad i okolicu, ljude i događaje vezane uz Križevce. Izložba je postala tradicionalnom. Najbolji izlagač biran je glasovima publike.

(3.) Naziv izložbe: **Sakupljači - pokažite svoje zbirke**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, atrij Likovne galerije

Vrijeme trajanja: 17. svibnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava

Opseg (broj eksponata): 160

Vrsta: kompleksna

Izložba je postavljena u povodu Međunarodnog dana muzeja s temom: „Sakupljači pokažite svoje zbirke!“. Izlagali su domaći kolekcionari koji su se pokazali sa svojim specifičnim interesom u kolekcionarstvu.

(4.) Naziv izložbe: **Hrvatski sveci i blaženici u našem narodu, Matko Antolčić**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 22. svibnja - 2. lipnja 2014.

Autor stručne koncepcije: Ksenija Abramović

Autor likovnog postava: Matko Antolčić, Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 16

Vrsta: likovna, samostalna

Izložba je ostvarena u sklopu održavanja Dana hrvatskih svetaca i Blaženika u Križevcima. Izložba je postavljena u suradnji sa Sakralnom galerijom hrv. umjetnika Laudato. Akademski slikar Matko Antolčić iz Čazme na svoj specifičan način, najčešće realističnim izrazom, donosi prikaze svih hrvatskih svetaca i blaženika.

(5.) Naziv izložbe: **Sunčanica Tuk - donacija**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 10. lipnja - 1. rujna 2014.

Autor stručne koncepcije: Sunčanica Tuk

Autor likovnog postava: Zoran Homen, Sunčanica Tuk

Opseg (broj eksponata): 57

Vrsta: likovna

Izložba doniranih radova gradu Križevcima koji su namijenjeni javnim prostorima u gradu. Ukupno 57 apstraktnih radova umjetnica poklanja gradu u kojem je polazila školu i provela jedan dio života.

(6.) Naziv izložbe: **Molitva sv. Marku Križevčaninu**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 11. - 27. rujna 2014.

Autor stručne koncepcije: KKK

Autor likovnog postava: Zoran Homen,

Opseg (broj eksponata): 31

Vrsta: likovna, skupna

Izložba u organizaciji Križevačkog likovnog kruga i Muzeja. Dio je programa Dana sv. Marka Križevčanina na kojoj sudjeluju autori s djelima sakralne tematike.

(7.) Naziv izložbe: **Željko Mucko – samostalna izložba**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 3. - 19. listopada 2014.

Autor stručne koncepcije: Željko Mucko

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 50

Vrsta: likovna, samostalna

Izložba ak. slikara Željka Mucka iz Koprivnice, jednog od ponajboljih slikara ovih prostora bila je prvorazredni likovni doživljaj. Izložba je poslije preseljena u Vinkovce. Izložba namijenjena široj likovnoj publici

(8.) Naziv izložbe: **Dr. Franjo Marković, u povodu 100. god. smrti**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 24. listopada – 08. studenoga 2014.

Autor stručne koncepcije: Ozren Blagec, kustos

Autor likovnog postava: Ozren Blagec i Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 41

Vrsta: povijesna

Izložba o rođenom Križevčaninu, književniku, prvom našem estetičaru, rektoru Sveučilišta, prvom dekanu obnovljenog Filozofskog fakulteta i jednom od najznačajnijih hrvatskih muževa na prijelazu 19. u 20. st. Izložba je namijenjena učeničkoj populaciji i široj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

„Križevci okom kamere '14“, katalog izložbe

„Sunčanica Tuk – donacija“, katalog izložbe

„Željko Mucko“, katalog izložbe (suizdavači s vinkovačkim muzejom)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Za sve grupe koje su organizirano posjetile Muzej osigurano je stručno vodstvo po muzejskim zbirkama što je uključeno u cijenu karte

Na likovnim izložbama prilikom organiziranih posjeta učenika održana su kraća predavanja o svakoj izložbi, o umjetnicima i likovnim tehnikama kojima su rađene slike

11.2. Predavanja

U Noći muzeja održana su tri predavanja:

- dr. Violete Herman Kaurić na temu: „Svakodnevni život u SZ Hrvatskoj u vrijeme Prvoga svjetskog rata“
- prof. Tomislava Bogdanovića: „Križevci u vrijeme Prvog svjetskog rata“
- prof. Zorana Homena : „Marcel Kiepac i njegova pogibija u Prvom svjetskom ratu“ (Predavanja je omogućila TZ Koprivničko-križevačke županije svojim sredstvima).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Obavješćavanje o programima i o muzejskoj građi putem društvene mreže (Facebooka).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Više javljanja u program Radija Križevci i Radija Koprivnice s prikazom djelatnosti Muzeja

Nastup ravnatelja Muzeja u emisijama prvog programa Radio Zagreba na temu običaja i prošlosti križevačkoga kraja

Nastup na Varaždinskoj TV koja je snimala postav Muzeja.

Razgovori u studiju Radio Križevaca kao najave programa i aktivnosti Muzeja, te prikazi postignutih rezultata tijekom godine.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	10	100	110			200	150				460
UČENICI, STUDENTI											
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA						50	50				100
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba	150	450	600								600
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba	600	800	1400								1400
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba											
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba	10		10								10
BESPLATAN ULAZ	220		220								220
OSTALO											
UKUPNO:	990	1350	2340			250	200				2790
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											2790

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 8,5 %
- lokalna samouprava: 87,5 %
- regionalna samouprava: 3 %
- vlastiti prihod: 1
- sponzorstvo
- donacije

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Izložba donacije slika Sunčanice Tuk u Likovnoj galeriji od 10. lipnja do 1. rujna 2014.
Nakon toga, po ugovoru o donaciji, slike ustupljene na izlaganje u javnim prostorima.