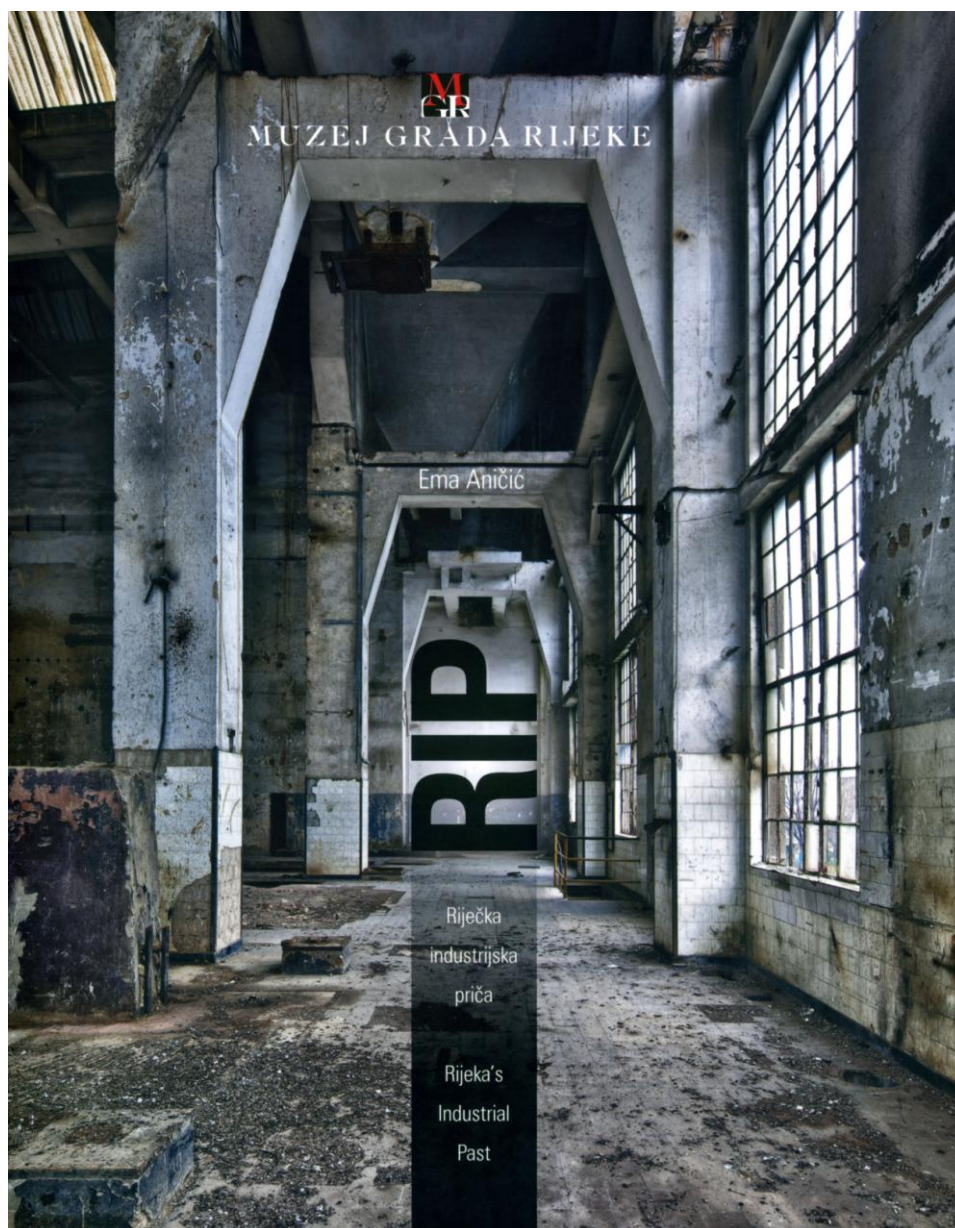


MUZEJ GRADA RIJEKE

2014.





Sl. 1. Kaminska garnitura, Francuska, oko 1930., mramorni oniks, bakelit, mjed metalna legura, otkup



Sl. 2. Stanislav Belička, „Torpedo, Lansirna stanica“, 2010., HDR, c/b, 26,5 x 40 cm, dar autora



Sl. 3. Digitalizacija Zbirke umjetničkog obrta, foto: Doris Fatur



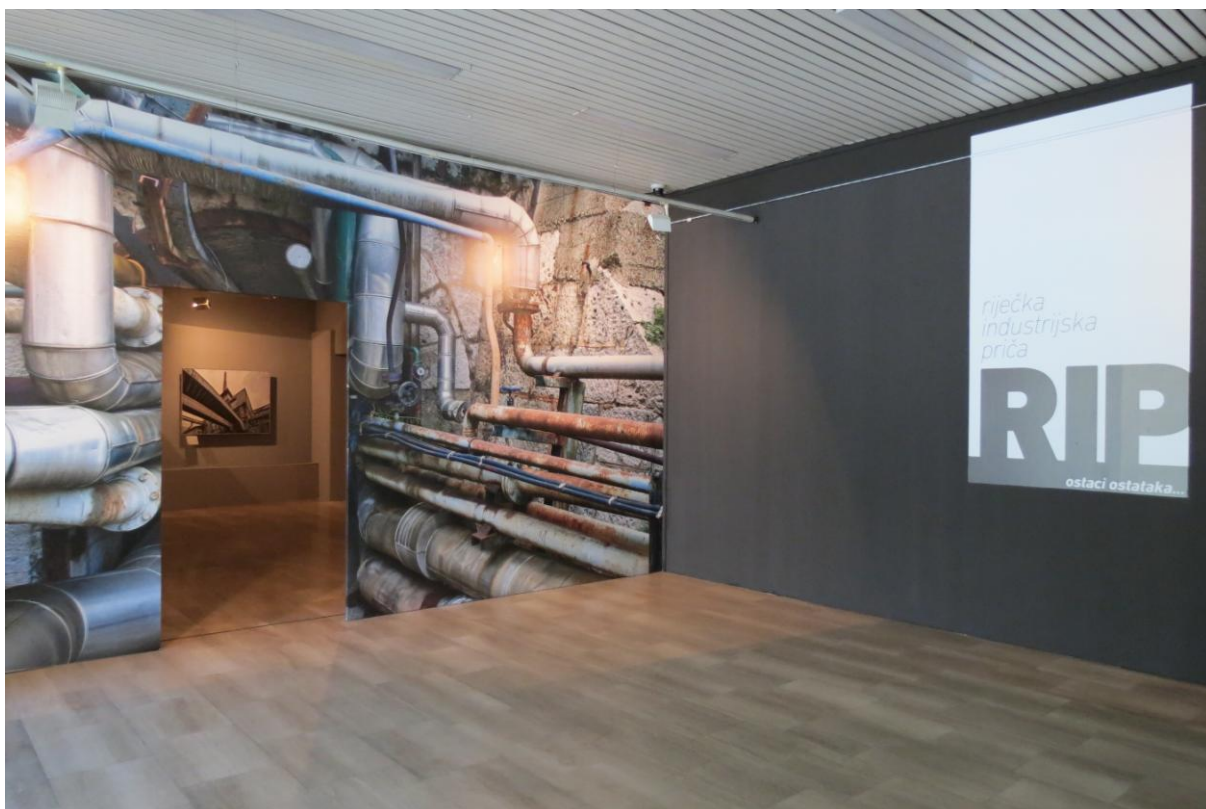
Sl. 4. Detalj postava izložbe „Mornarička akademija i pomorsko školstvo u Rijeci, Bakru i Malom Lošinj“, foto: Marija Lazanja Dušević



Sl. 5. Na otvorenju izložbe „RIP – Riječka industrijska priča“, foto: Marija Lazanja Dušević



Sl. 6. Na otvorenju izložbe „RIP – Riječka industrijska priča“, foto: Marija Lazanja Dušević



Slika 7. Detalj postava izložbe „RIP“, foto: Marija Lazanja Dušević



Sl. 8. Međunarodna suradnja, gostovanje Muzeja s izložbom „Francesco Drening, Talijansko-hrvatski kulturni dodiri 1900.–1950.“ u Palazzo Gopceovich u Trstu, foto: Deborah Pustišek



Sl. 9. Detalj postava izložbe iz fundusa „More, kamen, grad“, foto: Marija Lazanja Dušević



Sl. 10. Detalj postava izložbe „Neusser Altbier - Staro pivo iz Neussa“ – gostovanje Clemens-Sels Museuma iz Neussa, foto: Marija Lazanja Dušević