



# **Upute za pretraživanje podataka u bazama**

**M++ i S++**

[radna verzija]

2010.

## Sadržaj

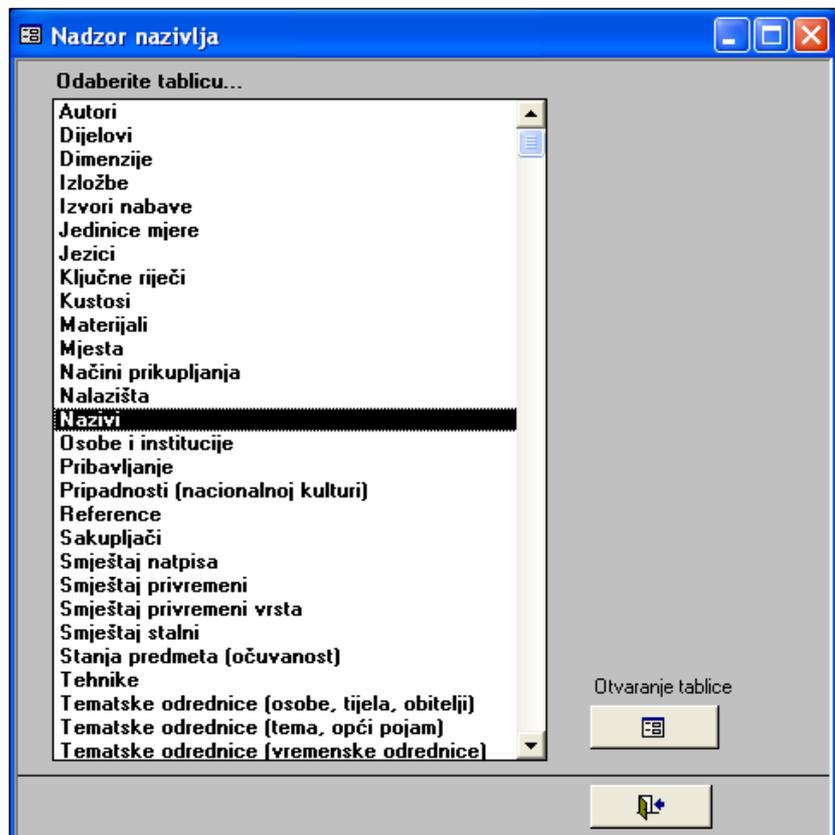
1. Uvod	3
2. Pretraživanje pomoću tablica za nadzor nazivlja – tezaurusa	3
3. Jednostavno i složeno pretraživanje podataka u M++	6
3.1. Jednostavno pretraživanje	7
3.2. Složeno pretraživanje	9
4. Pretraživanje u S++	14
5. Prikaz rezultata pretraživanja	16
6. Pitanja korisnika	17

# 1. Uvod

Program M++ i S++ nudi nekoliko načina pretraživanja kojima se iz baze podataka mogu izvući informacije po najrazličitijim kriterijima. Tipovi pretraživanja kreću se od vrlo jednostavnih (preko nazivlja) do dosta složenih kojima se može vrlo precizno definirati upit. Kako bi funkcija pretraživanja baze bila što preciznija i funkcionalnija potrebno je u programu urediti nazivlje u tablicama za nadzor nazivlja. Uređeno hijerarhijsko stablo omogućuje da se pretraživanje proširi (obuhvaćanjem svih užih naziva u određenoj hijerarhiji) kako bi se dobio veći odziv ili suzi (uporabom određenog užeg naziva) kako bi se postigla veća preciznost. (v. *Priručnik za nadzor nazivlja*)

## 2. Pretraživanje pomoću tablica za nadzor nazivlja - tezaurusa

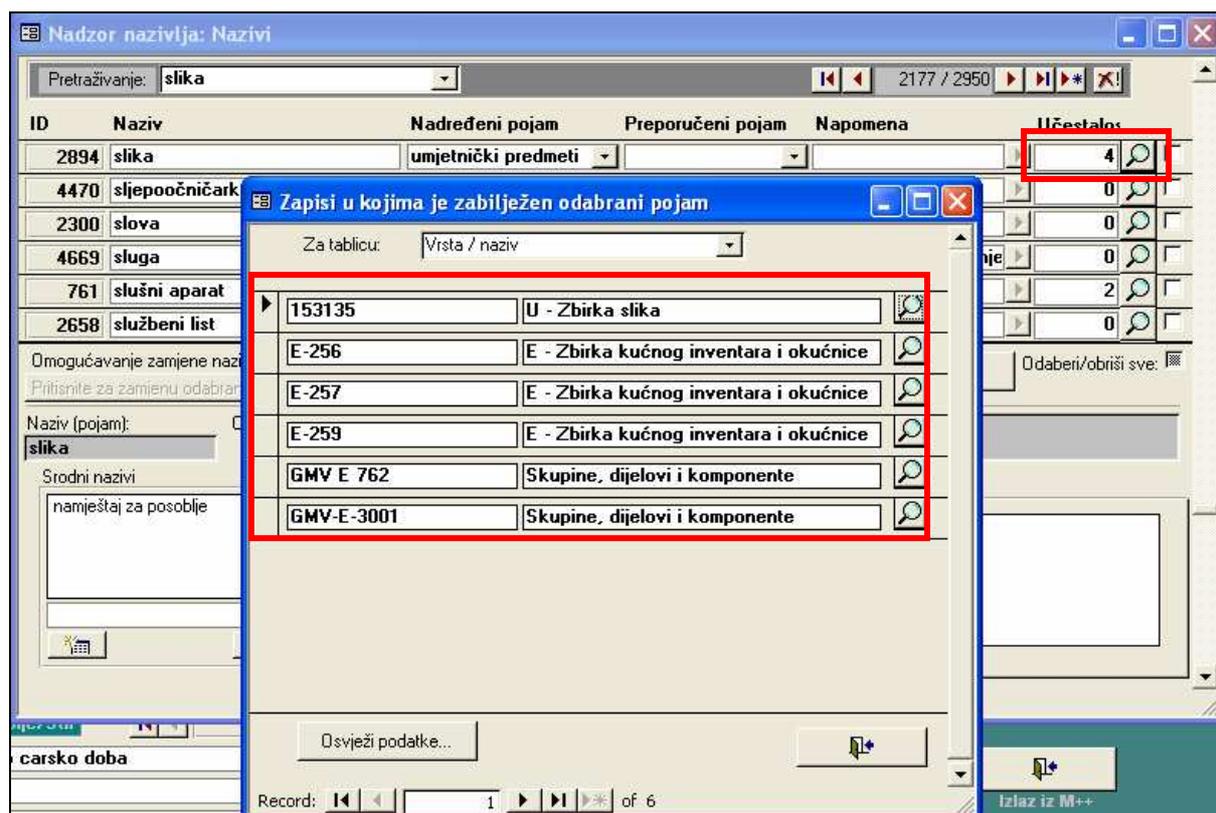
Kao jednostavniji oblik pretraživanja može se navesti ono pomoću tablice za nadzor nazivlja kojima se pristupa dvostrukim klikom na određeno polje s padajućom listom ili gumbom *Nadzor nazivlja*.



Takav način pretraživanja je praktičan ukoliko je potrebno pronaći sve zapise s istim podacima za *Vrstu/naziv* predmeta, mjesto ili neki drugi kriterij.<sup>1</sup>

Nakon što u tablici pronađete određeni naziv, potrebno je pritisnuti gumb *Pristup zapisima*, koji se nalazi na kraju reda .

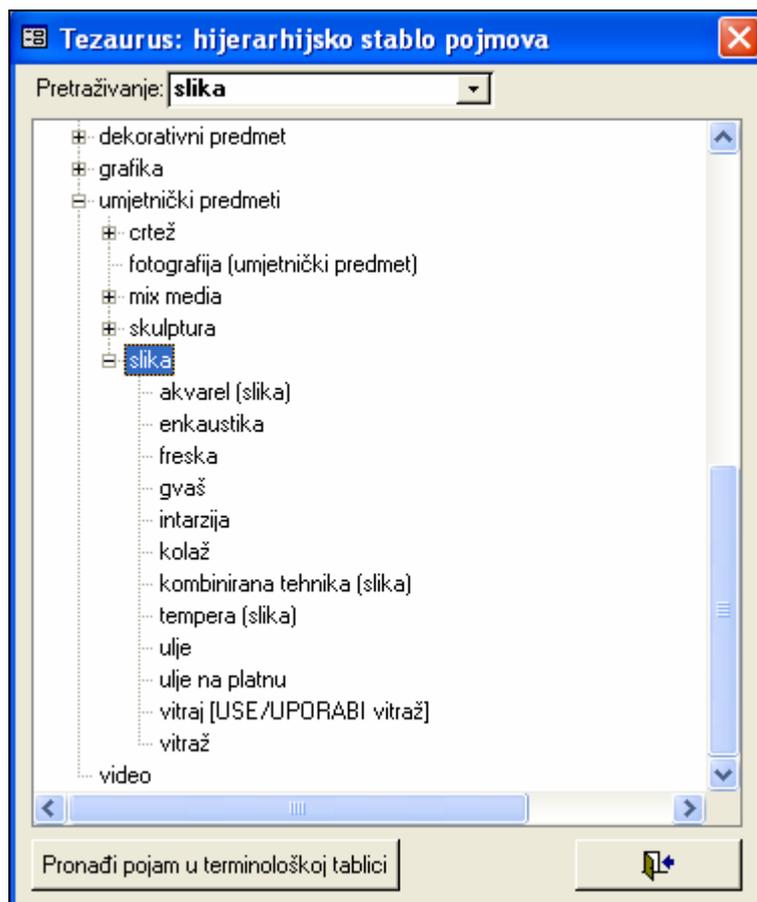
Nakon toga otvorit će se popis svih zapisa na kojima je naziv zabilježen.



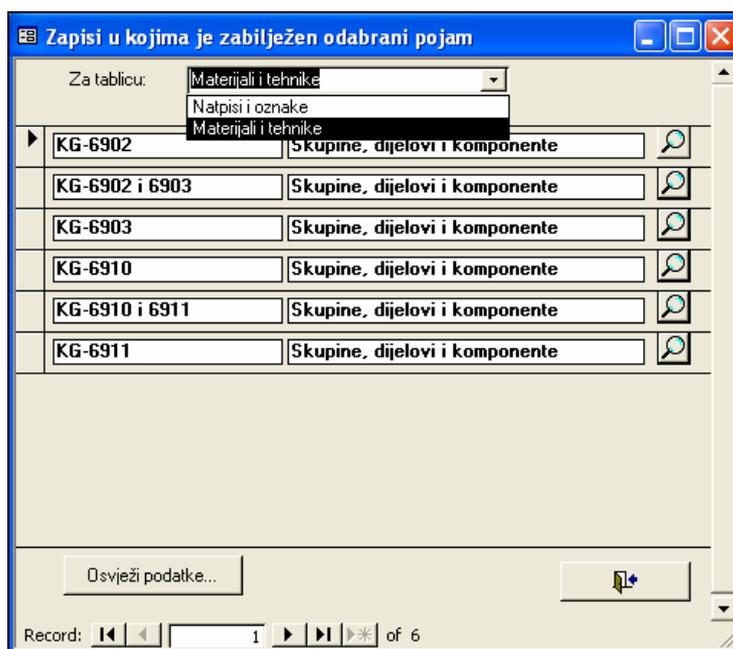
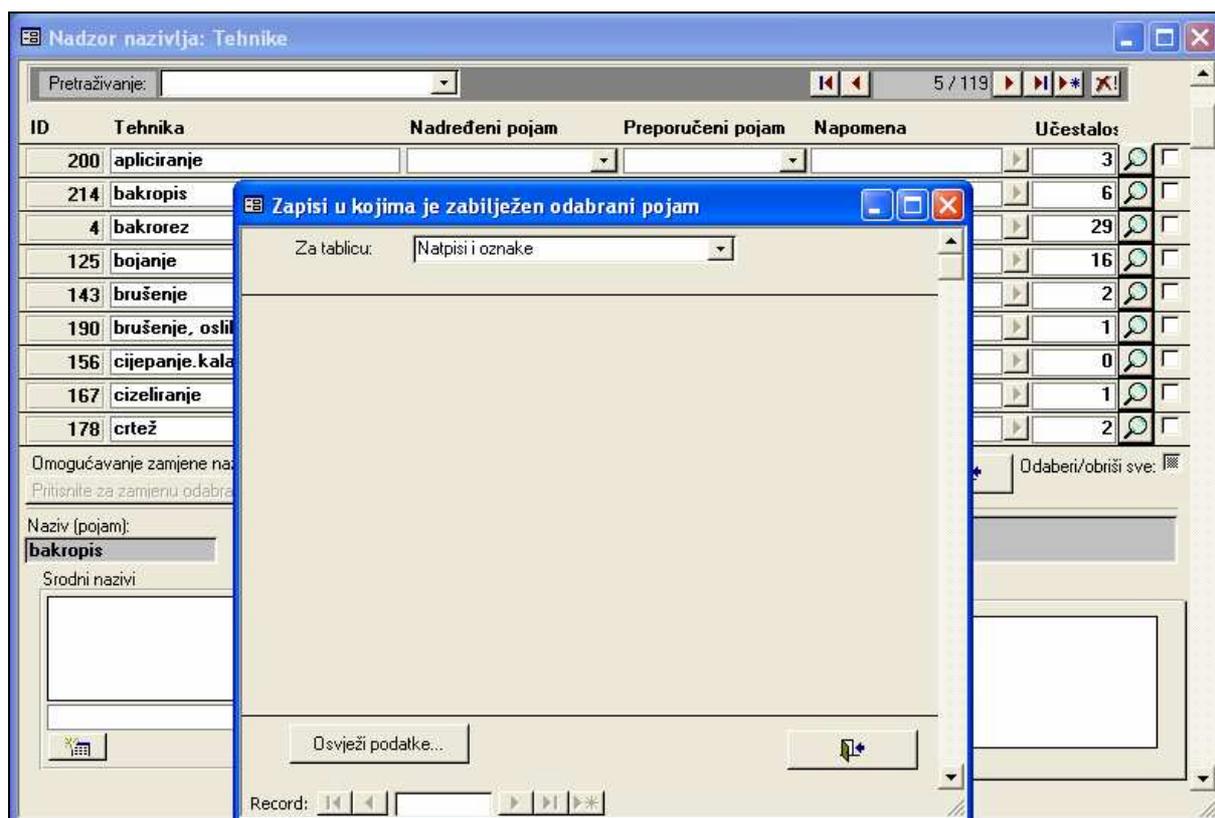
Na ovaj način program će pronaći sve zapise koji imaju upisan traženi naziv, odnosno neće ponuditi zapise na kojima su upisani podređeni ili nadređeni nazivi. Pritiskom gumba *Pristup zapisima* uz jedan od pronađenih zapisa program će ga automatski otvoriti.

Na konkretnom primjeru pronađeno je šest zapisa na kojima je upisan naziv *slika*, te u ovo pretraživanje nisu uključeni zapisi na kojima su zabilježeni podređeni nazivi (npr. akvarel, enkaustika, freska...).

<sup>1</sup> Takav način pretraživanja nije moguć jedino preko tablice za nadzor naziva *Autori*.



Ukoliko je u tablici zabilježeno da postoji šest zapisa, a nakon *Pregleda zapisa* na ekranu se ne pojavi ni jedan, potrebno je pretražiti druge tablice uz pomoću padajuće liste *Za tablicu* gdje se nalaze sve tablice u kojima je isti naziv zabilježen. Primjerice u tablici za *Nadzor nazivlja* vidi se da je bakropis zabilježen šest puta, ali se ne pojavljuje prilikom pregleda zapisa na ekranu. Pomoću padajuće liste moguće je odabrati tablice *Natpisi i oznake* i *Materijali i tehnike* (odnosi se na konkretan primjer). Nakon što je odabrana druga tablica za nadzor nazivlja program je pronašao svih šest zapisa na kojima je zabilježen naziv bakropis.



### 3. Jednostavno i složeno pretraživanje podataka u M++

Za (manje) zahtjevan rad (s nekoliko kriterija u pretraživanju) tu je *Jednostavno pretraživanje*, dok se bilo koja kategorija koja se koristi kod opisa muzejskog predmeta može upotrijebiti u *Složenom pretraživanju*. Do prozora za

jednostavno ili složeno pretraživanje dolazi se pritiskom gumba *Pretraživanje* koji se nalazi na osnovnom obrascu.



### 3.1. Jednostavno pretraživanje

A screenshot of a software application window titled "Upiti". The window has a blue title bar and standard Windows window controls (minimize, maximize, close). Below the title bar, there are two tabs: "Jednostavno pretraživanje" (highlighted with a red box) and "Složeno pretraživanje". The main area contains a search form with several fields and checkboxes. The fields are: "Zbirka:" (dropdown), "Autor/St:" (dropdown), "Prispadnost:" (dropdown), "Vrsta/naziv:" (dropdown), "Materijal:" (dropdown), "Oblik nabave:" (dropdown), "Naslov:" (text input), "Tehnika:" (dropdown), "SD zapisa:" (dropdown), "Tema (or)" (dropdown), "Od:" (dropdown), "Stanje:" (dropdown), "Razdoblje/S" (dropdown), "Do:" (dropdown), and "Stalni smj" (dropdown). There are checkboxes next to "Autor/St:", "Prispadnost:", "Materijal:", "Oblik nabave:", "SD zapisa:", "Stanje:", and "Stalni smj". On the right side of the form, there is a dropdown menu labeled "Tablični bez slike". Below the form, there are four buttons: "Pretraži" (with a magnifying glass icon), "Obrisi upit" (with a trash icon), "Ispisi" (with a printer icon), and "Povratak" (with a back arrow icon). At the bottom of the window, there is a table header with four columns: "Inv. br. / Zbirka / Smj.", "Naziv / Naslov predmeta", "Izrada / Materijali i tehnike", and "Mjere / Izložbe".

Jednostavno pretraživanje ograničeno je na određen broj kriterija. U pretraživanje su uključeni podaci o zbirci, vrsti/nazivu, naslovu (pretražuje i samo dio naslova), temama, razdoblju/stilu, autoru, materijalu, tehnikama, vermenu izrade, pripadnosti, obliku nabave, SD tapisa, stanju i smještaju.

U jednostavnom pretraživanju uključivanje nekoliko kategorija u kriterij pretraživanja podrazumijeva da je među njima logički operator 'i'. Primjerice ako u pretraživanje uključite *Zbirka: Skupine, dijelovi i komponente*, *Vrsta/naziv: naušnica*, te *Materijal: srebro*, kao rezultat će se prikazati samo predmeti koji su **i** dio *Zbirke Skupine, dijelovi i komponente* **i** imaju zabilježen naziv *naušnica* **i** načinjeni su od *srebra*.

Upiti

Jednostavno pretraživanje | Složeno pretraživanje

Zbirka: **Skupine, dijelovi i** Autor/St: Pripadnost: Tablični sa slikom

Vrsta/naziv: **naušnica** Materijal: **srebro** Oblik nabave:

Naslov: Tehnika: SD zapisa:

Tema [ot] Od: Stanje:

Razdoblje/S Do: Stalni smj:

Pretraži Obrisi upit  
Ispisi Povratak

Inv. br. / Zbirka / Smj.	Naziv / Naslov predmeta	Izrada / Materijali i tehnike	Mjere / Izložbe
E-1477a	naušnica obočić (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=6 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA OBOČIČI	- cjelina (srebro, filigran)	
E-1477b	naušnica obočić (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=6 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA OBOČIČ	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.
E-1479a	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICE Male kandile	- cjelina (srebro, filigran)	
E-1479b	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA Male kandile	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.

4 zapisa

1/1

Uz neke kategorije nalaze se kvadratići koje možete označiti kvačicom (checkboxovi). Ako označite kvadratić, u pretraživanje tog pojma bit će uključeni i svi njemu podređeni pojmovi iz kontrole nazivlja. Primjerice ako kroz pretraživanje odaberete *Vrsta/naziv: nakit* i označite kvadratić, program će pronaći sve zapise na kojima su zabilježeni nazivi koji su u tablici za nadzor nazivlja podređeni nazivu *nakit* (narukvica, naušnica, prsten...). Ukoliko kvadratić ne bi bio označen program bi pretražio samo one zapise na kojima je u polju *Vrsta/naziv* zabilježen isključivo naziv *nakit*. (vidi *Priručnik za nadzor nazivlja*)

Upiti

Jednostavno pretraživanje | Složno pretraživanje

Zbirka: Skupine, dijelovi i Autor/Si Pripadnost: Tablični bez slike

Vrsta/naziv: nakit Materijal: Oblik nabave:

Naslov: Tehnika: SD zapisa:

Tema [ot] Od: Stanje:

Razdoblje/S Do: Stalni smj:

Pretraži Obriši upit

Ispisi Povratak

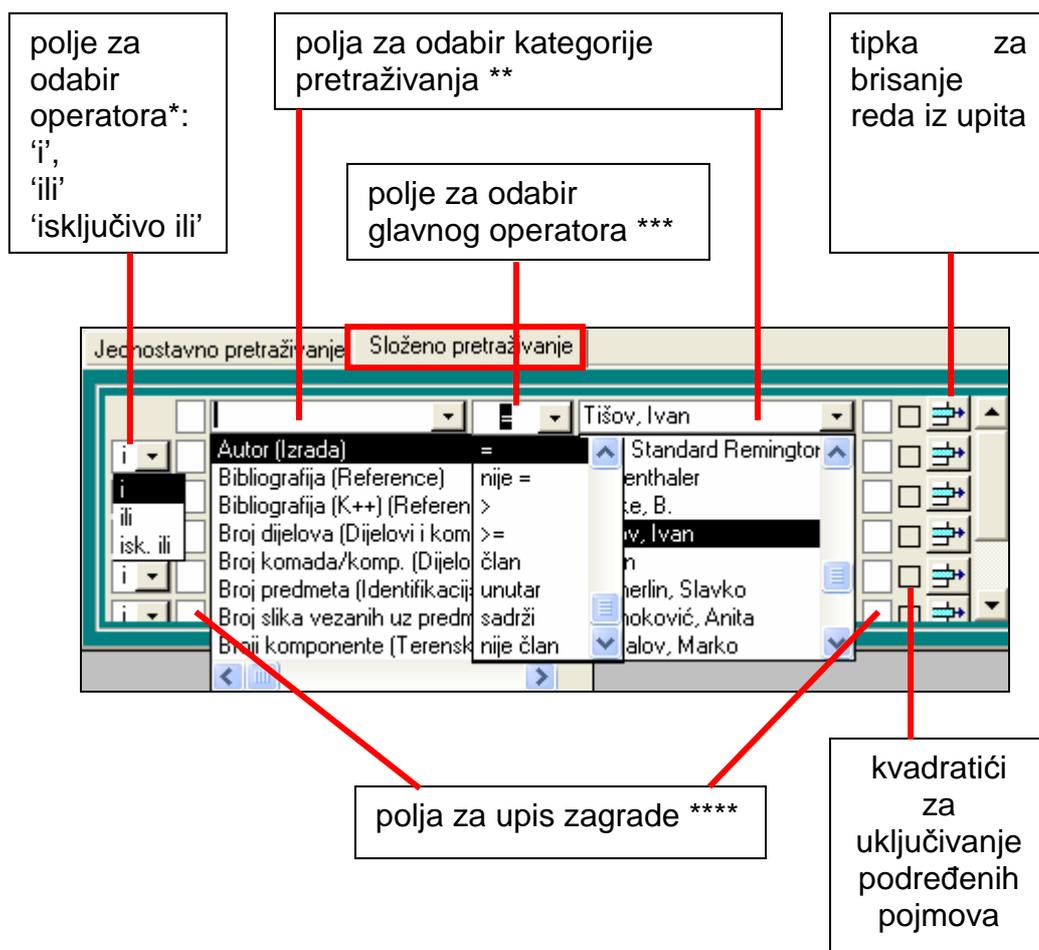
Inv. br. / Zbirka / Smj.	Naziv / Naslov predmeta	Izrada / Materijali i tehnike	Mjere / Izlozbe
E-1479a	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICE	- cjelina (srebro, filigran)	
	Male kandile		
E-1479b	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.
	Male kandile		
P-1972	plemički nakit	Autor: Nepoznat (Mađarska)	cjelina: duž=54 cm
Skupine, dijelovi i kc	MAGNATSKI NAKIT GROFA RUDOLFA NORMANNA	- cjelina (filigran; graviranje; jetkanje; baršun; biseri; koralji;	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.
P-1975	plemički nakit	Suradnik: (Austrija)	cjelina: duž=30 cm
Skupine, dijelovi i kc	MAGNATSKI NAKIT BELE PL. ADAMOVIĆA	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.
U-873/2	kolar	Suradnik: (Zagreb)	cjelina: pr=20 cm
Skupine, dijelovi i kc	Kolar	- cjelina (svila, šivanje)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.

29 zapisa

### 3.2. Složno pretraživanje

Složeno pretraživanje pruža veću preciznost i nudi više mogućnosti. Pogodno je ukoliko želite u kriterij pretraživanja uključiti nekoliko kategorija povezanih logičkim operatorom „ili“. Dakle ukoliko želite pregled predmeta koji su „ili“ dio neke zbirke „ili“ izrađeni od srebra.

Složeno pretraživanje sastoji se od osam polja, odnosno tipki.



\* Navedeni operatori povezuju odabrane kategorije. U pretraživanju je automatski postavljen operator „i“. Logički operator „ili“ podrazumijeva ili A ili B, a „isključivo ili“ je (ili A ili B) - (A i B). (vidi primjer 2)

\*\* U prvom polju za upis kriterija pretraživanja potrebno je pomoću padajuće liste odabrati jednu od kategorija koje označavaju određeno polje u programu. U drugom polju pomoću padajuće liste odabiru se podaci upisani u odgovarajuću tablicu za nadzor nazivlja. (vidi primjer 1)

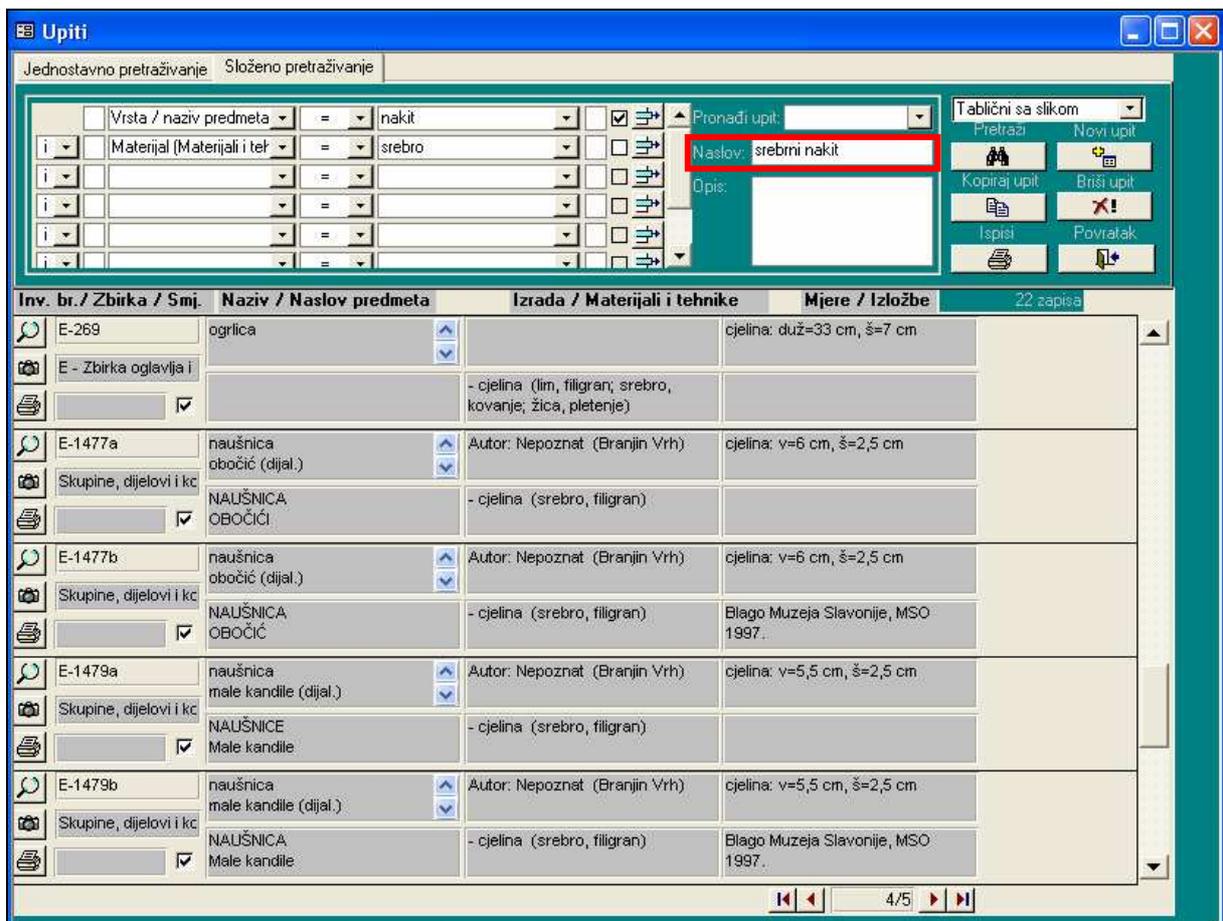
\*\*\* pomoću ovog polja odabirete operatora pomoću kojeg možete preciznije odrediti upit (prikazano kroz primjere u poglavlju *Pitanja korisnika*)

\*\*\*\* Polja za upis zagrada omogućuju postavljanje upita najjednostavnije prikazanog kroz formulu [(A i B) ili C] (vidi primjer 3)

Polja će se u većini slučajeva koristiti onako kako su automatski postavljena, odnosno rjeđe će se mijenjati i koristiti operatori i zagrada. Najčešće se dakle koriste polja za odabir kategorija i glavnog operatora.

## PRIMJER 1

Na ovom primjeru prikazano je pretraživanje pomoću kategorija koje su ponuđene i u jednostavnom pretraživanju. Postavljen je upit o zapisima iz *Zbirke: Skupine, dijelovi i komponente* koji imaju zabilježen naziv *nakit* i njemu podređene nazive, a izrađeni su od *srebra*. Pronađeno je ukupno dvadeset i dva zapisa.



Inv. br. / Zbirka / Smj.	Naziv / Naslov predmeta	Izrada / Materijali i tehnike	Mjere / Izložbe
E-269	ogrlica		cjelina: duž=33 cm, š=7 cm
E - Zbirka oglavlja i		- cjelina (lim, filigran; srebro, kovanje; žica, pletenje)	
E-1477a	naušnica obočić (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=6 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA OBOČIĆI	- cjelina (srebro, filigran)	
E-1477b	naušnica obočić (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=6 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA OBOČIĆ	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.
E-1479a	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICE Male kandile	- cjelina (srebro, filigran)	
E-1479b	naušnica male kandile (dijal.)	Autor: Nepoznat (Branjin Vrh)	cjelina: v=5,5 cm, š=2,5 cm
Skupine, dijelovi i kc	NAUŠNICA Male kandile	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.

Svaki upit u složenom pretraživanju možete spremiti i kasnije ponovo koristiti i mijenjati. Kada stvorite novi upit koji želite spremiti dodijelite mu ime u polju *Naslov*. Na ovom primjeru upit je imenovan *nakit\_srebro*. Ova mogućnost je praktična prilikom pripreme izložbi, revizije predmeta u zbirci i u brojnim sličnim situacijama. Uz svaki upit možete upisati i neki komentar vazan uz njega. Kad izađete iz programa, taj će upit ostati zabilježen i moći ćete ga kasnije ponovo koristiti.

## PRIMJER2

Upit možemo precizirati pomoću operatora „i“, „ili“ i „isključivo ili“ koji povezuju odabrane kategorije.

U pretraživanju je automatski postavljen operator „i“ tako su u Primjeru 1 u pretraživanje uključeni predmeti iz *zbirke Skupine, dijelovi i komponente* i imaju naziv *nakit* (ili naziv podređen nakitu u tablici za nadzor nazivlja) i izrađeni su od *srebra*.

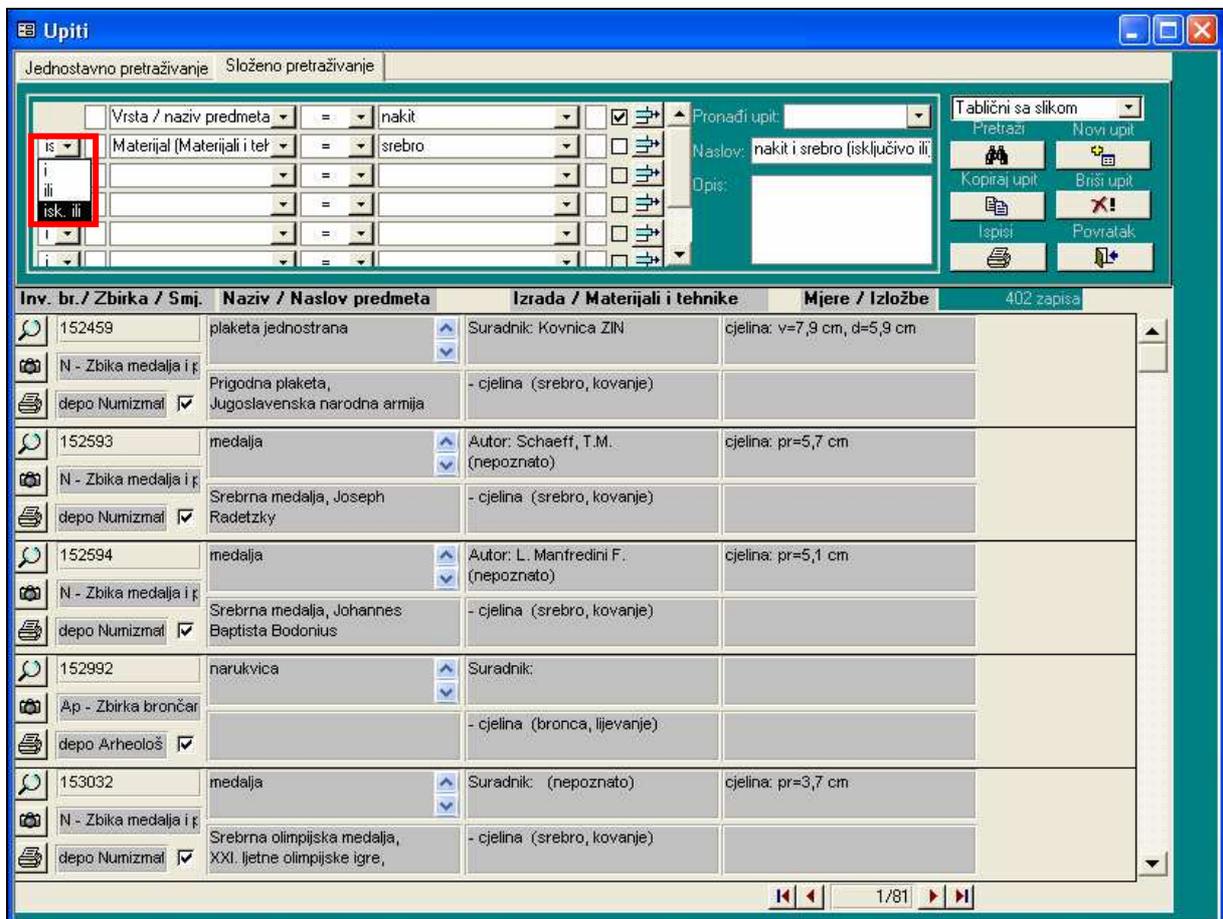
Logički operator „ili“ podrazumijeva ili A ili B. Ukoliko želite u programu pronaći sav nakit i sve predmete od srebra potrebno je u složenom pretraživanju složiti upit na sljedeći način – *Vrsta/naziv = nakit* (potrebno označiti kvadratić kako bi se u pretraživanje uključili i svi podređeni predmeti), *operator ili*, te *Materijal (Materijali i tehnike) = srebro*. Upit je imenovan *nakit ili srebro*, a pronađeno je ukupno četrstodvadeset i četiri zapisa.

The screenshot shows the 'Upiti' application window with a search query defined as 'nakit ili srebro'. The results table displays the following data:

Inv. br./ Zbirka / Smj.	Naziv / Naslov predmeta	Izrada / Materijali i tehnike	Mjere / Izložbe	424 zapisa
E-1817e	ogrlica			
E - Zbirka oglavlja i				
E-1848	ogrlica lanac (dijal.)			
E - Zbirka oglavlja i				
P-1972	plemički nakit	Autor: Nepoznat (Mađarska)	cjelina: duž=54 cm	
Skupine, dijelovi i kc	MAGNATSKI NAKIT GROFA RUDOLFA NORMANNA	- cjelina (filigran; graviranje; jetkanje; baršun; biseri; korajli;	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.	
P-1975	plemički nakit	Suradnik: (Austrija)	cjelina: duž=30 cm	
Skupine, dijelovi i kc	MAGNATSKI NAKIT BELE PL. ADAMOVIĆA	- cjelina (srebro, filigran)	Blago Muzeja Slavonije, MSO 1997.	
PRIM-1	pribor za jelo	Suradnik: (Venecija)		
Skupine, dijelovi i kc	Pribor za jelo	- cjelina (čelik, lijevanje; srebro, graviranje)		

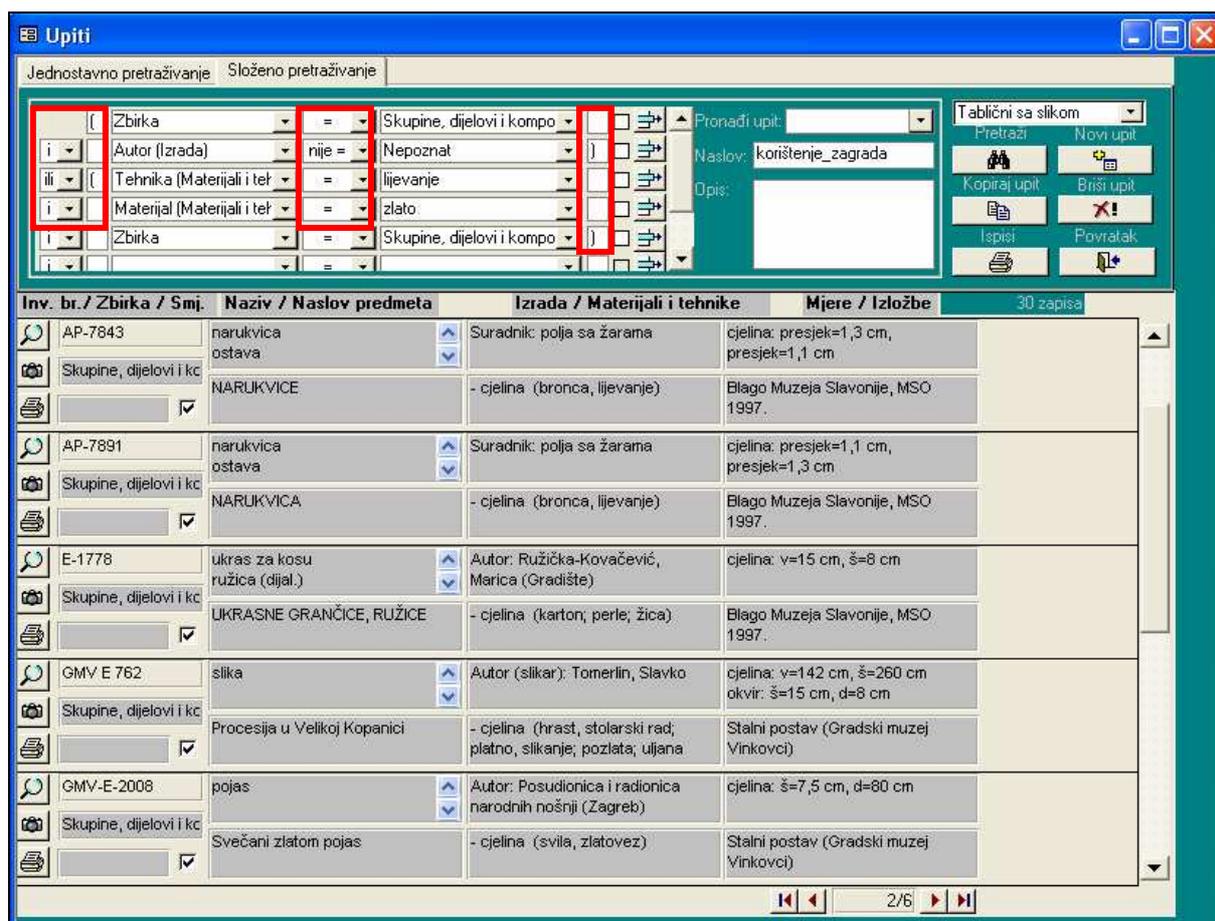
Ukoliko postavite upit *Vrsta/naziv = nakit* (uključujući i podređene nazive), odaberete *operator „isključivo ili“*, te *Materijal (Materijali i tehnike) = srebro* program će pronaći sav nakit i predmete od srebra (vidi pretraživanje s operatorom ili, rezultat

pretraživanja je četrstodvadeset i četiri predmeta), ali u ukupan rezultat pretraživanja neće bit uključen srebrni nakit, odnosno predmeti koji su ujedno i nakit i izrađeni od srebra (vidi pretraživanje s opereratomorom i, rezultat pretraživanja je dvadeset i dva predmeta). Ovim pretraživanjem pronađeno je ukupno četrsto i dva predmeta u bazi.



### PRIMJER 3

Složeno pretraživanje sadrži i polja za korištenje zagrada koje omogućuju još sofisticiranije pretraživanje baze. Primjerice ukoliko želite kroz jedan upit pretražiti predmete iz zbirke *Skupine, dijelovi i komponente* kod kojih je *Autor poznat*, te predmete iz iste zbirke izrađene od *zlata tehnikom lijevanja* potrebno je upit složiti pomoću zagrada na način prikazan na slici [(A i B) ili (C i D i E)]:



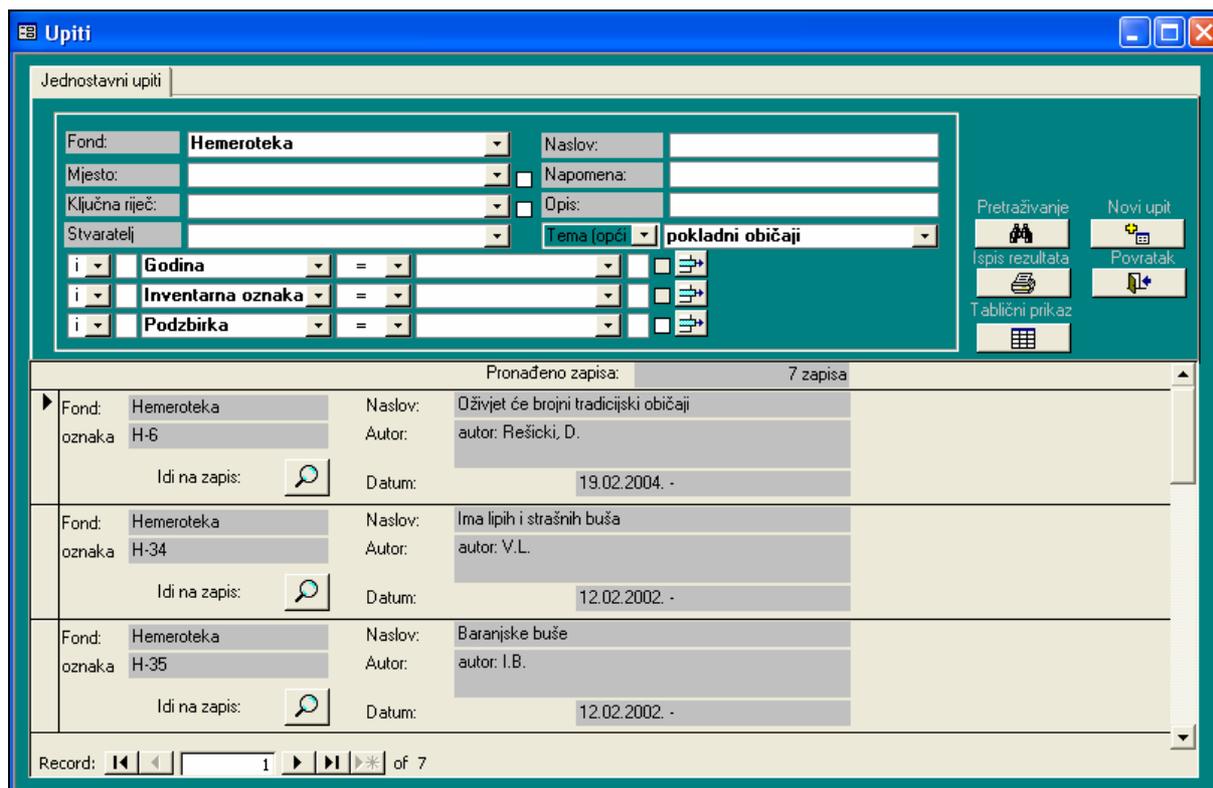
## 4. Pretraživanje u S++

Do prozora za pretraživanje možete doći sa ulazne maske koja sadrži popis svih fondova ili preko osnovnog obrasca pritiskom gumba *Pretraživanje*.

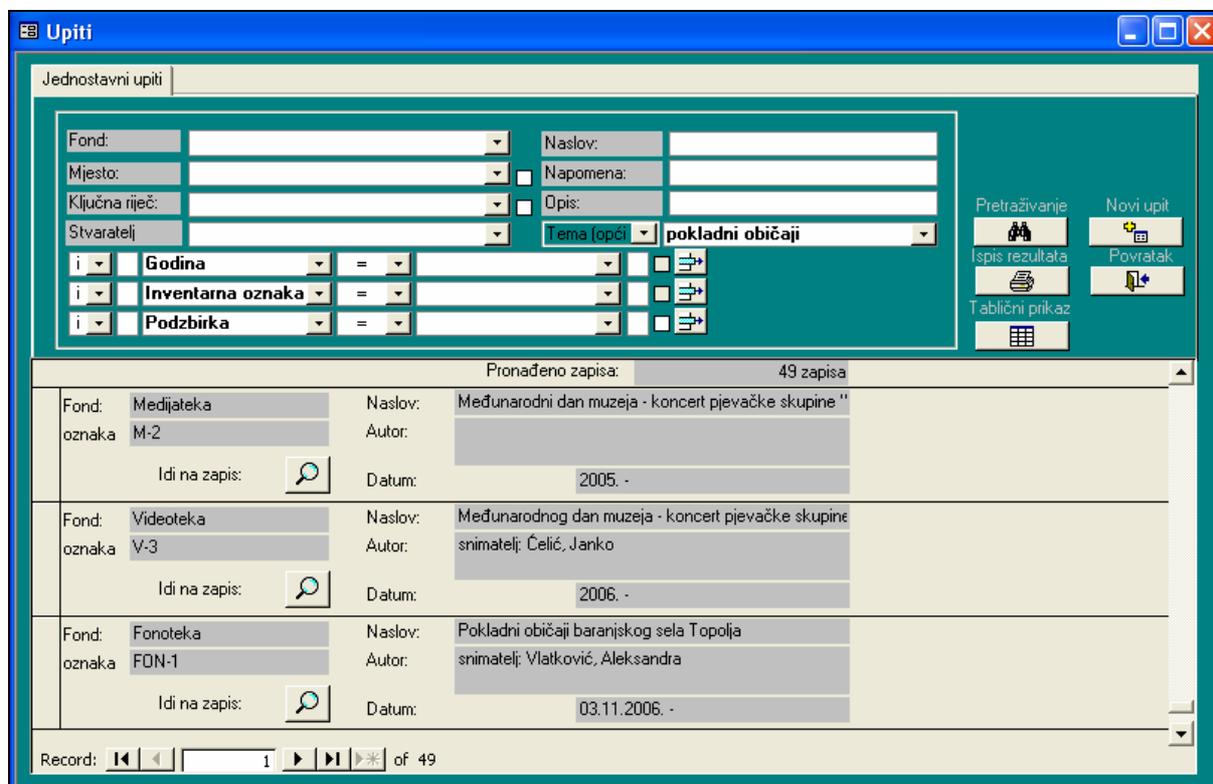


Pritiskom gumba otvara se prozor u kojem možemo pretraživati bazu po različitim kriterijima: vrsti fonda, naslovu, mjestu, napomeni, ključnoj riječi, opisu, stvaratelju, inventarnoj oznaci i predmetnim odrednicama (tema kao opći pojam, zemljopisna, imenska, korporativna, obiteljska i vremenska).

Ukoliko u pretraživanju odaberete pomoću kriterija Fond: *Hemeroteka* i Tema (opći pojam): *pokladni običaji*, pritiskom gumba *Pretraživanje* program će pronaći sve zapise u hemeroteci koji kao temu imaju upisano pokladni običaj. Na prikazanom primjeru pronađeno je ukupno sedam zapisa. Lista pronađenih zapisa sadrži osnovne podatke o zapisu. Svaki zapis možete pronaći u bazi pritiskom gumba s povećalom pored zapisa kojeg želite vidjeti.



Ukoliko bazu pretražite samo preko npr. Tema (opći pojam): pokladni običaji, dobit ćete zapise iz nekoliko različitih fondova. Na prikazanom primjeru pronađeno je ukupno četrdeset i devet zapisa.



## 5. Prikaz rezultata pretraživanja (M++)

Na listi pronađenih zapisa moguće je odabrati prikaz rezultata pretraživanja između tri oblika za prikaza – *Tablični bez slike*, *Tablični sa slikom* i *Kataloške jedinice sa slikom*.

**Nedostaje SLIKA!**

Tablični prikaz sa i bez slike sadrže iste skupine podatka: Inventarna oznaka/zbirka/smještaj, Naziv /Naslov predmeta, Izrada/Materijali i tehnike, Mjere/Izložbe. Prikaz Kataloških jedinaca sa slikom sadrži sljedeće podatke: Inventarnu oznaku, Zbirku, Naslov, Vrijeme izrade, Materijali i tehnike, Mjere, Inventarnu oznaku.

Lista s popisom pronađenih rezultata sadrži nekoliko alata uz svaki zapis:



Klikom na gumb povećalo pristupa se osnovnom obrascu za određeni zapis.



Klikom na gubm foto-aparat pojavit će se fotografija ukoliko je pridružena određenom zapisu.



Klikom na gumb printer program otvara prozor s prikazom ispisa predmetne kartice za određeni zapis.

Uz svaki zapis nalazi se i kvadratić koji je automatski označen kvačicom kako bi svaki zapis bio uključen u ispis. Ukoliko neki od pretraženih zapisa ne želite uključiti u ispis potrebno je isključiti kvačicu iz kvadratića uz određeni zapis. (vidi Upute za ispis i izvoz podataka iz baza M++ i S++)

Kod pretraživanja sekundarnih fondova alati su jednostavniji. Naime, u listi s popisom zapisa rezultate je moguće pregledavati u samo jednom obliku.

Od alata ovdje se nalazi samo gumb povećalo pomoću kojeg se pristupa osnovnom obrascu za određeni zapis.

## 6. Pitanja korisnika

### **Pretraživanje autora prema ulozi (kako do abecednog ispisa npr. autora slikara)?**

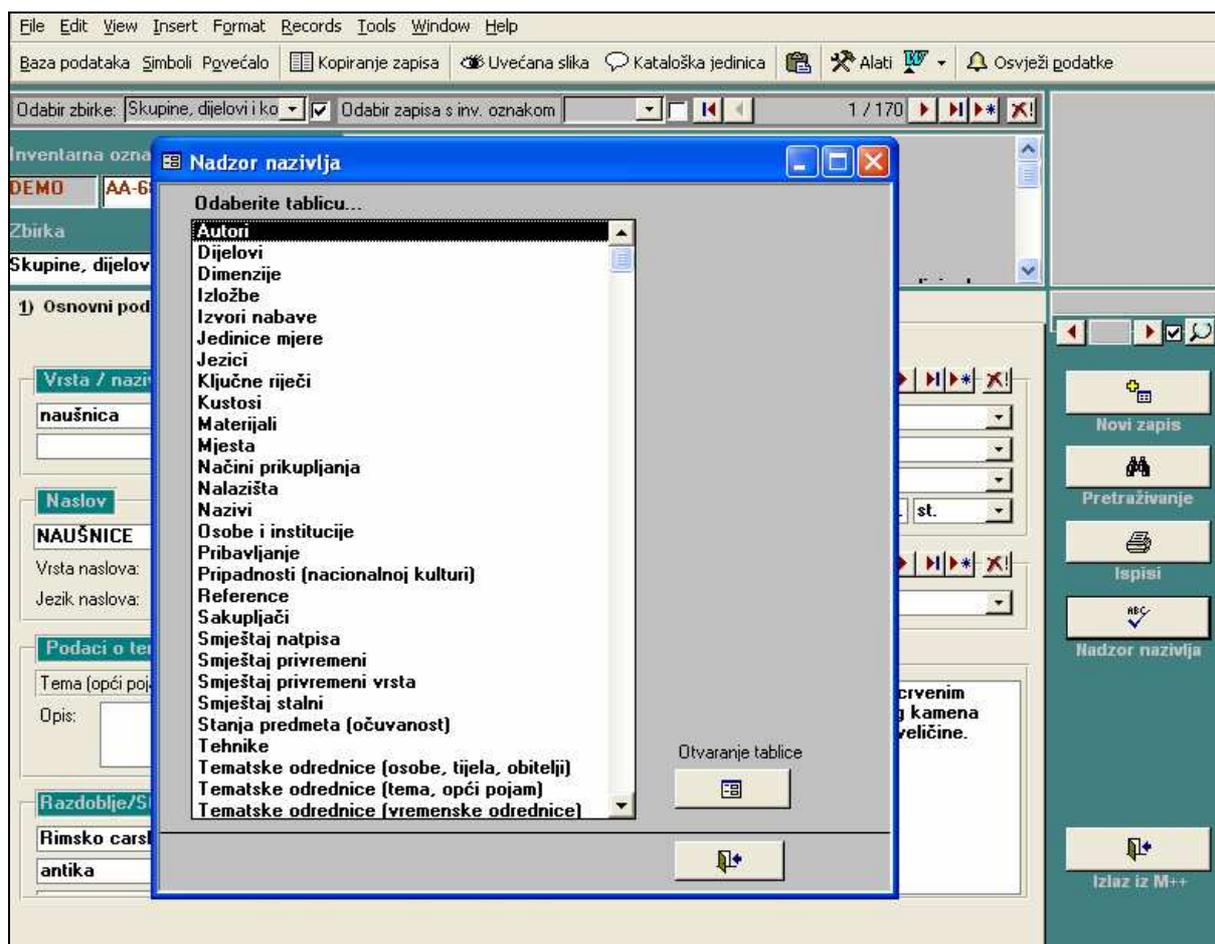
Kada govorimo o ulozi autora, ona je vezana uz pojedino djelo, zato što isti autor može na jednom djelu raditi kao kipar, a na drugom djelu kao slikar. Takve podatke možete pretražiti kroz složeno pretraživanje u kojem kao kriterij pretraživanja odaberete *Uloga autora* i zatim s desne strane upišete željenu ulogu npr. *kipar*. Zatim kliknete *Pretraži* i ispisat će se sva djela u kojima je autor kipar. Tako na posredan način dolazite do informacije koja je vrlo slična toj koju tražite.

Moguće je i pretraživanjem putem zbirke ukoliko su zbirke strukturirane kao npr. zbirka slikarstva, zbirka kiparstva... (vidi sljedeće pitanje). Dobivenom popisu pridružite još i autore iz drugih zbirki dobivene na način pretraživanja predložen ovim odgovorom.

### **Pretraživanje i ispis autora pojedine zbirke (odnosno ispisa s pripadajućim biografijama)?**

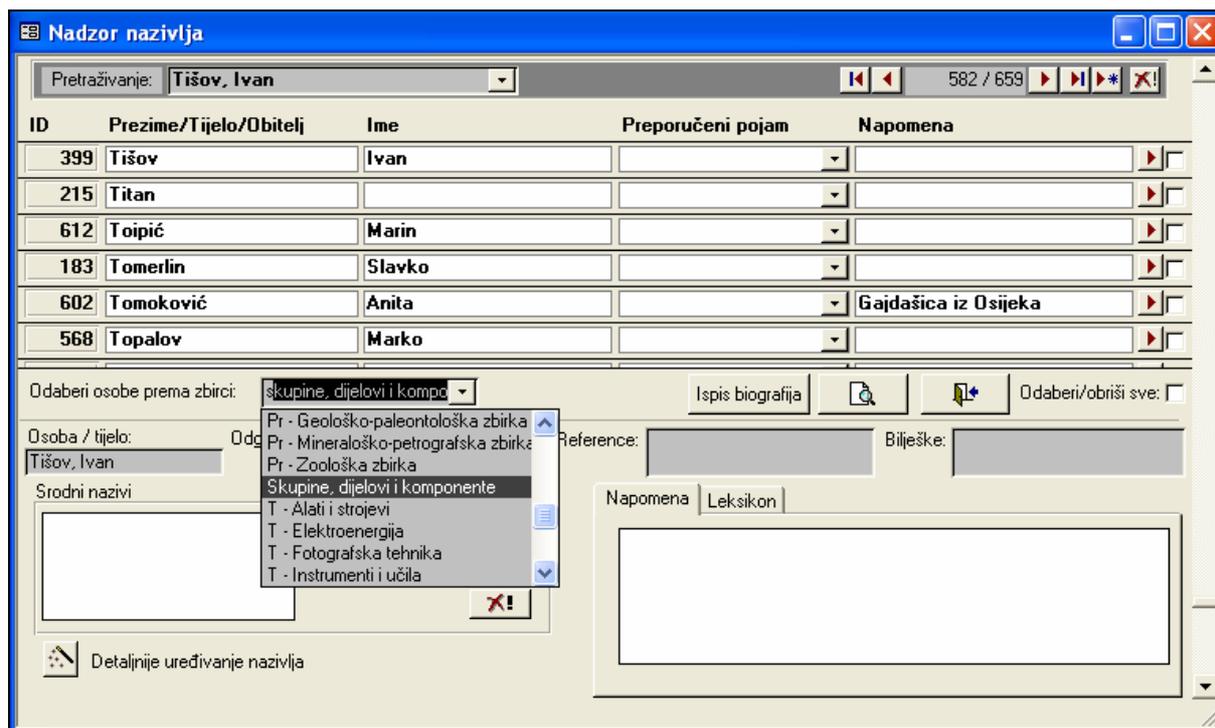
Do ispisa autora u pojedinim zbirkama dolazi se kroz kontrolu nazivlja, na sljedeći način:

1. pritiskom gumba *Nadzor nazivlja* na osnovnom obrascu otvara se prozor s popisom tablica za nadzor nazivlja. S tog popisa potrebno je odabrati tablicu *Autori*. Tablici se može pristupiti i dvostrukim klikom mišem na polje *Autori* na podobrascu *Osnovni podaci*.



2. u tablici pritiskom tipke *Odaberi/obriši sve* (smještena u donjem desnom uglu tablice) isključite sve kvadratiće s desne strane koji su eventualno bili označeni kvačicom.
3. zatim u polju *Odaberite osobe prema zbirci* odaberete zbirku iz koje je potrebno ispisati autore. Tada će u kvadratićima s desne strane biti označeni autori čija se djela nalaze u toj zbirci. Ukoliko je potrebno dobivenom popisu autora dodati još nekoliko imena iz tablice potrebo je jednostavno u tablici označiti kvadratić uz određeno ime (tada ne brišete već označene kvadratiće). Na isti način je moguće i ukloniti pojedinog autora iz odabira.
4. kada je odabir autora za ispis konačan potrebno je pritisnuti gumb *Ispis biografija*.

Dobveni prikaz na ekranu moguće je prebaciti u Word ili Excel i zatim ispisati. (vidi Upute za ispis i izvoz podataka iz baza M++ i S++)



### Kako pretražiti i dobiti abecedni ispis donatora s pripadajućim djelima?

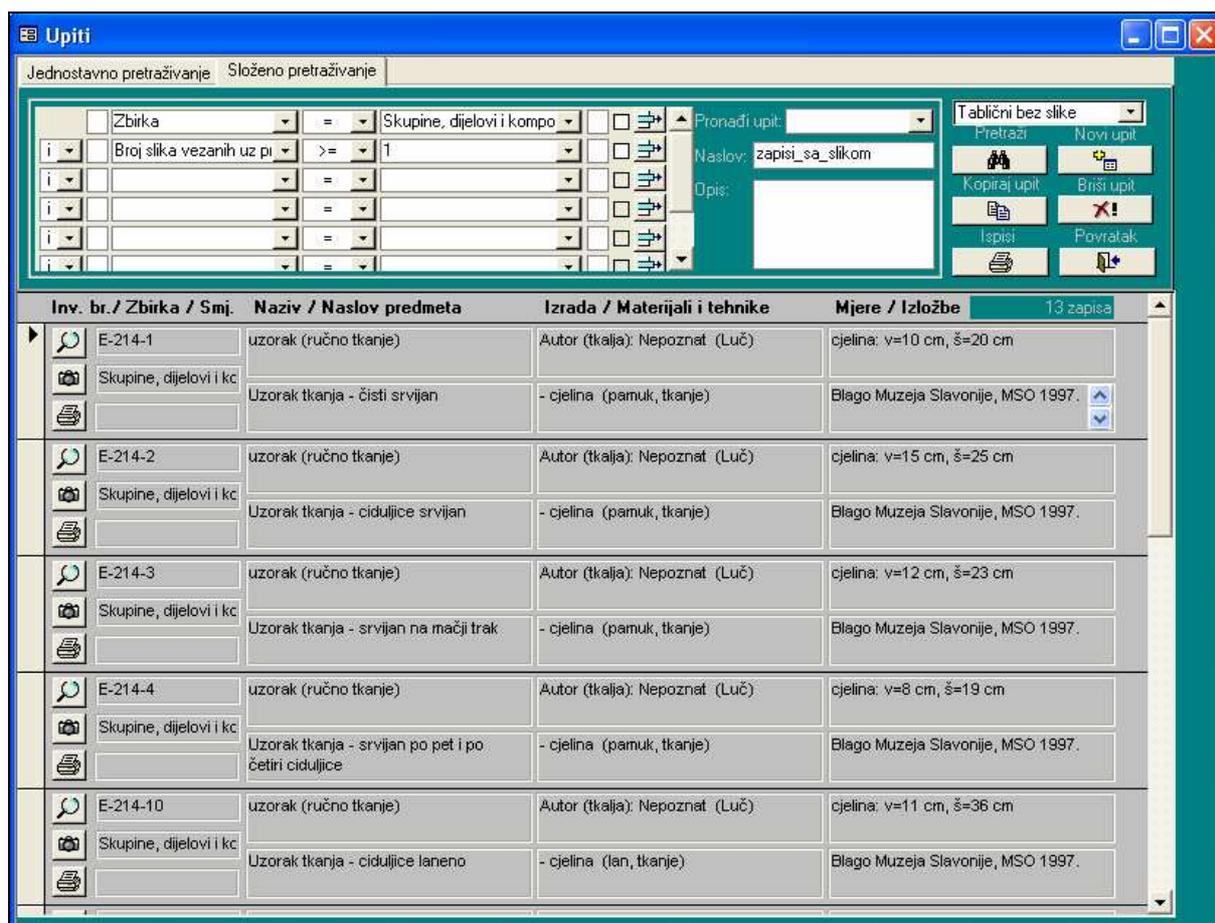
Za navedeni upit ne postoji poseban izvještaj, ali do zapisa na kojima su zabilježeni podaci o donaciji možete doći na sljedeća dva načina:

1. Jednostavnim pretraživanjem pomoću kategorije *Oblik nabave* možete doći do popisa svih doniranih predmeta.
2. Složenim pretraživanjem možete doći do popisa svih predmeta koje je donirala određena osoba pomoću kategorija *Izvor nabave* i *Oblik nabave*.

### Kako pretražiti zapise s pridruženim fotografijama, odnosno bez njih?

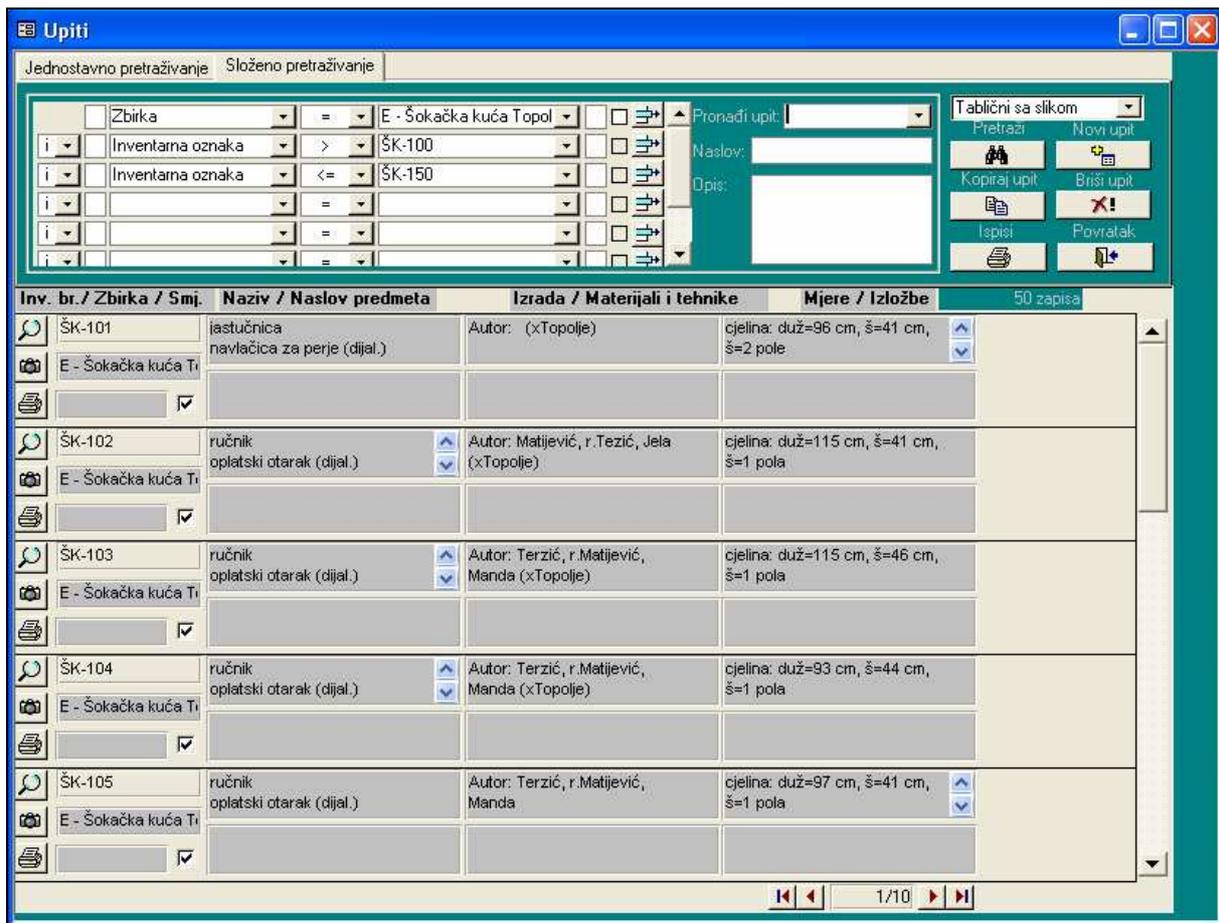
Pomoću složenog pretraživanja moguće je pronaći sve zapise koji imaju, odnosno nemaju pridruženu fotografiju. Odabirom kriterija *Broj slika vezanih uz predmet (Media\_collector)*, te *operatora*  $\geq 1$  postavljate upit ukoliko želite pretražiti sve zapise koji imaju pridruženu jednu ili više slika (tj. broj slika je veći ili jednak 1). Ukoliko želite pretražiti sve zapise koji nemaju pridružene slikovne datoteke upit će glasiti *Broj slika vezanih uz predmet (Media\_collector) < 1*.

Na prikazanom primjeru pretraženi su zapisi u zbirci *Skupine, dijelovi i komponente* koji imaju pridružene fotografije.



## Kako pretražiti inventarni broj od...do...?

Ukoliko želite u bazi pretražiti (i za ispis pripremiti) zapise od...do određenog inventarnog broja potrebno je u *Složenom pretraživanju* podesite parametre *Inventarna oznaka > X* i *Inventarna oznaka <= Y*. Pritiskom gumba pretraži program će pronaći sve zapise koji su veći od inventarne oznake X, ali manji i jednaki inventarnoj oznaci Y.



## Pretraživanje preko podataka u opisnim poljima (naslov, napomena, opis predmeta...)

Pretraživati je moguće pomoću dijela riječi ili jedne riječi u tekstu i to u opisnim poljima poput naslova, opisa predmete, napomene i drugih.

Primjerice ukoliko želite pronaći sve zapise koje u polju *Opis predmeta* sadrže niz znakova *nepozn* (što uključuje npr. nepoznat, nepoznatima, nepoznato) potrebno je u složenom pretraživanju potaviti upit na sljedeći način:

